

86 (2P-4туп)
770

OKP
Библ. Тул. ун-та

ТУЛЬСКИЙ УСПЕНСКИЙ ЖЕНСКИЙ МОНАСТЫРЬ.

Историко-археологическая записка,
по поводу совершившагося 300-лѣтія
Царствующаго Дома Романовыхъ.

СОСТАВИЛЪ

Николай Ив. Троицкій,

Дѣйствительный Членъ Императорскаго Московскаго Археологическаго Общества и Почетный Членъ Общества Защиты и Сохраненія въ Россіи памятниковъ искусства и старины.

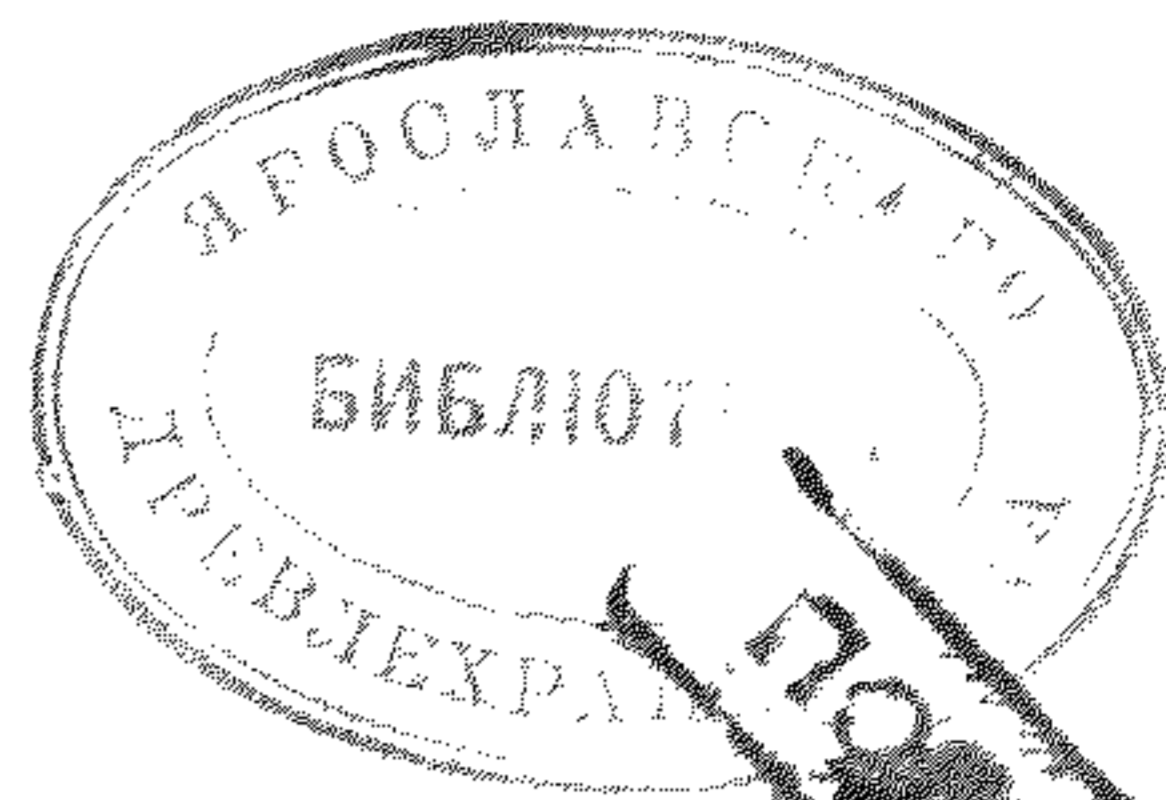


ТУЛА.
Типографія Н. К. Коньшевой.
1913.

№ инв. 94704

86(2P-4TUM)

271
740



ТУЛЬСКИЙ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИСТОРИКО-АРХЕОЛОГИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ

Историко-археологическая записка,

по поводу совершившагося 300-лѣтія

Царствующаго Дома Романовыхъ.

СОСТАВИЛЪ

Николай Ив. Гроицкій,

Дѣйствительный Членъ Императорскаго Московскаго Археологическаго Общества и Почетный Членъ Общества Защиты и Сохраненія въ Россіи памятниковъ искусства и старины.

879195-561678

ТУЛА.

Типографія Н. К. Конышевой.

1913.

№ инв. ~~11207~~

Тульская областная
Библиотека
им. Г. И. Кони

Древняя Православная Русь изначала бытія своего отличалась любовію къ иноческимъ обителямъ и, благоговѣя предъ подвигами отшельниковъ — молитвенниковъ ея, шла на мѣста ихъ многотрудныхъ подвиговъ,—поученія ради, и отъ слова ихъ, а еще болѣе отъ ихъ святого житія.

Отсюда понятно, почему такія обители всегда находили многочисленныхъ обитателей и благотворителей, которые не жалѣли своихъ средствъ на ихъ существенное обезпеченіе и украшеніе. Обители постепенно приходили въ цвѣтущее состояніе—на радость Русскому народу.

Особенно умножались и процвѣтали монастыри на Руси во второй половинѣ XVI-го и затѣмъ, по минованіи „лихолѣтя“, во второй половинѣ XVII-го столѣтія. О послѣднемъ времени составитель одной „Космографіи“ XVII в., при описаніи „Царства Россійскія державы“, между прочимъ, говоритъ: „Россійскій Царь единъ самодержавствуетъ во всей земли той, еже въ полунощи одержитъ. Монастыри-жъ и церкви во градѣхъ благолѣпіемъ зѣло красятся, и чуднымъ зданіемъ, и доброшумными конбанаріи, еже есть колоколы. I во всей Европіи подобны тоя земли нѣсть“¹⁾.

Наиболѣе важными и постоянными благотворителями монастырей были, конечно, люди болѣе состоятельные и сильные міра сего, къ коимъ обращались постоянно и сами обители, въ лицѣ своихъ настоятелей, и, разумѣется, болѣе всѣхъ—къ великимъ князьямъ и царямъ, какъ самымъ мощнымъ и право правящимъ Царямъ нерѣдко принадлежала даже и мысль объ основаніи монастыря и самое „строенье“ онаго.

Вотъ такая мысль именно объ основаніи и Тульского Успенскаго монастыря первоначально принадлежала Царю и Великому Князю Федору Іоанновичу, сыну царя Грознаго.

¹⁾ Космографія 1670. Изданіе Общества Любителей древней письменности. С.-Петербургъ. 1878—1881 г. Стр. 10—11-я.

По мысли благочестиваго царя²⁾ Ѳеодора,—монастырь должно было строить въ Тулѣ, на „старомъ Тульскомъ городищѣ“. Въ Писцовой книгѣ по городу Тулѣ за 1587—89 годы сказано:

„По Государеву Цареву и великаго Князя Ѳеодора Ивановича всеа Русіи наказу Тульскіе писцы Иванъ Олексѣевичъ Жеребцовъ да діакъ Иванъ Мѣшаевъ Старое городище, что усть (противъ устья) рѣчки Тулицы, отмѣрели подъ новой дѣвичь монастырь въ длину 70 саж., а поперегъ 30 саж., и туленомъ княземъ и дворяномъ и дѣтемъ боярскимъ въ томъ мѣстѣ [на старомъ городищѣ устроить дѣвичь монастырь“²⁾).

По причинѣ неблагопріятныхъ обстоятельствъ: кончины царя Ѳеодора, а затѣмъ смутнаго времени и междуцарствія, дѣло построенія новаго монастыря въ Тулѣ замедлилось надолго; но мысль о немъ не осталась въ забвеніи,—ему суждено было возникнуть и постепенно достигать цвѣтущаго благосостоянія... Это и осуществилъ Царь и Великій Князь Алексѣй Михайловичъ.

I. СТРОИТЕЛЬ И ВРЕМЯ ПОСТРОЕНІЯ.

Въ Писцовой книгѣ, составленной въ 1685 году княземъ Вадбольскимъ, при описаніи „деревяннаго города“ въ Тулѣ, между прочимъ, сказано: „монастырь дѣвичей Успѣнія Пречистой Богородицы, строенье Государя Царя и Великаго Князя Алексѣя Михайловича, всея великія и малыя и Бѣлыя Россіи Самодержца“³⁾).

²⁾ Писцовыя книги Московскаго Государства. Ч. I-я. Писцовыя книги XVI-го вѣка. Изданіе Императорскаго Русскаго Географическаго Общества, подъ редакціею д. чл. Н. В. Колачева. Отдѣленіе II-е. С.-Петербургъ. 1877 г. Стр. 1095-я.

Примѣчаніе.—„Старое Тульское Городище“ было тамъ, гдѣ теперь Императорскій Тульскій Оружейный Заводъ, точнѣе—гдѣ церковь Воскресенія Христова, которая въ старину всегда писалась „Церковь Воскресенія на городищѣ“. См. Тула. Матеріалы для исторіи города XVI—XVIII столѣтій. Москва. 1884 г. Стр. 121, стл. 2.—196 стл. 2.

³⁾ Исторія общественнаго образованія Тульской губерніи. Часть первая. Москва, 1832. И в а н а С а х а р о в а. Стр. 28-я.—Примѣчаніе. Известно, что этотъ титуль „всея великія и малыя и бѣлыя Россіи самодержца“ царь Алексѣй принялъ въ 1655 году, послѣ покоренія Литвы и взятія Вильны, во время войны съ Польшей, возникшей вѣдствіе присоединенія Малороссіи, точнѣе—въ 1655 году.

Но въ какомъ именно году царствованія царя Алексѣя построенъ Успенскій монастырь? на это нѣтъ точнаго указанія. Однако есть положительное извѣстіе что до 1649 года этотъ монастырь уже существовалъ. Въ „Выписи съ строенныхъ Тульскихъ книгъ“ стольника Трофима Хруцова, строившаго Тульскій посадъ, упоминается нѣсколько разъ объ этой обители подъ 1649-мъ годомъ. Тамъ, между прочимъ, сказано: „Да не въ оброкѣ мѣсто дѣвичья монастыря Успѣнія Пресвятыя Богородицы старицамъ полклѣти длина 6-ть сажень“... Или: „Лавка Бориса Одинца въ дѣвичь монастырь“... Или: „Мѣсто дѣвичьяго монастыря пономоря порожня идучи въ москательный рядъ на лѣвѣ, длина двѣ сажени“... Или: „домъ дьячка дѣвичья монастыря дано въ крѣпостного мѣсто (вмѣсто крѣпостного)—оброку 10 денегъ“...⁴⁾.

Царь Алексѣй вступилъ на престолъ въ 1645 году; а если Успенскій монастырь въ 1649-мъ году уже существовалъ, то, очевидно, онъ построенъ въ первые же годы царствованія царя Алексѣя Михайловича, т. е. между 1645—1649-мъ годами.

Во время правленія царя Алексѣя Михайловича Тула начала обращать на себя особенное вниманіе правительства потому, что „открываться стала въ тутошнихъ мѣстахъ богатая желѣзная руда и учреждались разными промышленниками большіе и малые желѣзные заводы“⁵⁾. При этихъ обстоятельствахъ, вѣроятно, и возникло снова у царя Алексѣя желаніе осуществить мысль царя Ѳедора о построеніи монастыря въ Тулѣ.

II. МѢСТНОСТЬ МОНАСТЫРЯ.

Мѣстомъ, гдѣ находился Успенскій женскій монастырь, была городская площадь, точнѣе—площадь въ „деревянномъ городѣ“.

Тула имѣла три города, т.-е. укрѣплѣнія, именно: камен-ный, иначе—кремль, построенный отъ 1514 до 1521 года, затѣмъ, около него—деревянный и еще далѣе—земляной или завитай. Городская площадь находилась между стѣнами—южной

⁴⁾ Выпись писана при царѣ Ѳедорѣ Алексѣевичѣ, на нѣсколькихъ листахъ. Принадлежала Н. Ѳед. Андрееву. См. его „Историческое извѣстіе о Т. У. д. м., стр. 3-я.

⁵⁾ Такъ говорится въ „Описаніи города Тулы 1775 года“. См. Тула. Матеріалы для исторіи города XVI—XVIII столѣтій. Москва. 1884. Стр. 239-я.

кремля и сѣверной „деревяннаго“ города. Это очевидно изъ „Описанія г. Тулы 1775 г., гдѣ сказано: „Гор. Тула построень при великомъ князѣ Васильѣ Іоанновичѣ въ 1509 г. деревянной, а съ 1514 г. каменной, оконченъ въ 1521 г., чему нынѣ 254 года; положеніемъ въ весьма низкомъ мѣстѣ, состоитъ при р. Упѣ; изъ него 4 вѣроты съ башнями, а по угламъ 4 башни; онаго города стѣны длиною: 1-я, лежащая къ площади, 139 саж. 2 арш. 4 верш., 2-я, противулежащая ей, къ р. Упѣ, 142 саж. 2 арш. 3 верш.,—3-я, съ наружной же стороны, редовая (т.-е. гдѣ были и теперь находятся ряды) 99 саж.—4-я, противулежащая ей, къ Ивановскому монастырю, 96 саж. 12 верш.“⁶⁾. Такимъ образомъ, площадь прилежала къ южной стѣнѣ кремля, противъ которой и былъ построенъ Успенскій монастырь, гдѣ онъ находится и доселѣ.

III. ХРАМЫ, КОЛОКОЛЬНЯ И ЧАСОВНИ.

Первый и древнѣйшій храмъ въ Успенскомъ монастырѣ былъ въ честь Успенія пр. Богородицы, по имени котораго и монастырь сталъ называться Успенскимъ. Этотъ храмъ былъ каменный. Въ „Описаніи города Тулы 1775 года“, между прочимъ, сказано: „монастырей два, въ нихъ четыре церкви, всѣ каменные“.⁷⁾ Въ Тулѣ былъ мужской монастырь Іоанна Предтечи, въ немъ было три церкви: Іоанна Предтечи, Похвалы Пр. Богородицы и Смоленской иконы Богородицы, четвертая церковь, по „Описанію“, принадлежала женскому монастырю—Успенія Пр. Богородицы и была, слѣдовательно, также каменной.

Но во второй половинѣ XVIII-го столѣтія Успенская церковь была уже очень ветхою, а потому была разобрана и въ 1791—1792 году построена новая „отъ Государственной казны“ попеченіемъ Тульского Губернатора Андрея Ивановича Лопухина и настоятельницы монастыря Игуменіи Тавиѣы. Церковь имѣла два придѣла: Пр. Богородицы Неопалимыя Купины и Пр. Александра Свирскаго Чудотворца.

⁶⁾ Тула. Матеріалы. Стр. 236 и стр. 239 — Примѣчаніе. Эта площадь въ 1835-мъ году отошла подъ бульваръ, окаймляющій кремлевскую стѣну.

⁷⁾ Тула. Матеріалы: Стр. 237, стл. а и стр. 339, стл. б.

Антиминсъ въ Успенской церкви священнодѣйствованъ Аѳанасіемъ, Епископомъ Коломенскимъ и Тульскимъ въ 1793 году, Августа 23 дня, а въ придѣлахъ Неопалимыя Купины и Св. Александра Свирскаго—Архимандритомъ Богоявленскаго Голутвена монастыря Іоанномъ, въ 1792 г. Октября 10 дня⁸⁾.

Въ XIX-мъ столѣтіи эта церковь опять пришла въ ветхость и въ 1857 году перестроена, точнѣе—распространена, попеченіемъ игуменіи Клавдіи.

Наконецъ,—въ 1902 году Успенская церковь разобрана до основанія и на ея мѣстѣ воздвигнутъ весь новый двухъэтажный обширный и великолѣпный храмъ, тщаніемъ Настоятельницы игуменіи Агніи и игуменіи Магдалины, при содѣйствіи благотворителей.

Вторымъ былъ храмъ Св. Николая Чудотворца и назывался „Никола на площади“ (въ отличіе отъ „Николы на Ржавцѣ“ и „Николы за землянымъ городомъ, за Дѣдиловскими воротами“⁹⁾).

Сей храмъ извѣстенъ издревле, онъ стоялъ рядомъ съ сѣверной стѣнной монастырской оградой, но внѣ ея. Первоначально онъ былъ приходскимъ, а затѣмъ уже въ 1723 году онъ принадлежалъ монастырю и включенъ въ число монастырскихъ зданій¹⁰⁾.

Позднѣе, за обветшаніемъ Николаевскаго храма, на его мѣстѣ, въ тридцатыхъ и сороковыхъ годахъ прошедшаго столѣтія устроенъ двухъэтажный обширный храмъ Преображенія Господня съ шестью престолами, по проекту (планъ и рисунокъ) архитектора В. Ѳ. Ѳедосѣева¹¹⁾.

Вверху главный престолъ во имя Преображенія Господня; здѣсь же южный придѣлъ въ честь Тихвинской иконы Пр. Богородицы, сѣверный—Св. Николая Чудотворца (въ память прежняго храма).—Внизу главный престолъ въ честь иконы Пр. Богородицы, именуемой „Утоли моя печали“, на южной сторонѣ — Архи-

⁸⁾ Н. А н д р е е в ъ. Историческое извѣстіе о Тульскомъ Успенскомъ дѣвичьемъ монастырѣ. Стр. 6—7.

⁹⁾ Тула. Матеріалы. Стр. 168 и стр. 163 и 170.

¹⁰⁾ См. Тула. Матеріалы. Стр. 120, стл. 6. 165, ст. 6. 133, ст. 6. 214, ст. 6. Сохранилось преданіе старожиловъ, что приходъ этого храма, вмѣстѣ съ священникомъ его Матвѣемъ, перешелъ къ церкви Св. Николая, что за валомъ, предположительно—около 1780 года.

¹¹⁾ Н. А н д р е е в ъ. Историческое извѣстіе о Тульскомъ Успенскомъ Дѣвичьемъ монастырѣ. Стр. 8.

стратига Михаила, на сѣверной—Св. Великомученицы Варвары. Въ него два входа, внутренній изъ монастыря и наружный—для мірянъ и только въ верхній этажъ. Въ нижнемъ храмъ главный престолъ Богородицы „Утоли моя печали“ освященъ въ 1836 году, Ноября 22 дня Преосвященнымъ Дамаскинымъ, Епископомъ Тульскимъ и Бѣлевскимъ, и въ тотъ же день освященъ придѣлъ имени Великомученицы Варвары Бѣлевскаго Преображенскаго монастыря Архимандритомъ Никономъ; а въ слѣдующемъ, 1837 году, Октября 12 освященъ придѣлъ имени Арх. Михаила тѣмъ же Преосвященнымъ Дамаскинымъ. Въ 1842 г. Декабря 14 дня Епископомъ Дамаскинымъ освященъ храмъ Преображенія Господня. Въ 1843 г. Ноября 20 дня освященъ придѣлъ во имя иконы Богородицы Тихвинской тѣмъ же Преосвященнымъ, и въ тотъ же день освященъ придѣльный храмъ во имя Св. Николая Чудотворца Покровскимъ Протоіереемъ Іоанномъ Романовымъ¹²⁾.

Строительницей какъ Преображенскаго храма, такъ и переустроительницей Успенской церкви, перестроенной въ 1857 году, была настоятельница монастыря игуменія Клавдія.

Построеніе одной и переустройство другой церкви игуменія Клавдія производила на подаянія доброхотныхъ дателей.

Колокольня.

Колокольня, построенная вмѣстѣ съ церковью Успенія Пр. Богородицы въ 1791 году, первоначально была внутри монастыря, а потомъ, при распространеніи той же Успенской церкви, разобрана и въ 1856 году построена новая надъ вратами монастыря, между церковью Преображенія Господня и келліями настоятельницы,—по линіи сѣверной стѣны монастырской ограды.

На колокольнѣ 7 колоколовъ, изъ нихъ примѣчательны:

1. Колоколъ большой, на срединѣ между пролетами. На немъ въ вѣнцѣ надпись: Церкви Преображенія Господня что на площаді 1784 года Ноября 10 де вѣсу 77 пуд. 9 ѳ. Внизу: литъ въ Москвѣ на заводѣ Леона Струговщикова.

2. Колоколъ полчелейный, въ сѣверномъ пролетѣ. Внизу надпись: сей колоколъ въ Тульской Успенской де-

¹²⁾ См. далѣе. IX. Памятники. Храмозданные (зѣтописные) кресты № 20 и 21.

вичей монастырь вылитъ в тулѣ 1751 года Сентября дня. На немъ изображено Рождество Пр. Богородицы.

Во второмъ ярусѣ колокольни въ 1856 году тицаніемъ настоятельницы игуменіи Клавдіи устроена малая церковь Знаменія Пр. Богородицы.

Подъ колокольной главныя ворота, створы ихъ изъ кованого желѣза.

Надъ воротами помѣщена надпись, вырѣзанная на листовомъ желѣзѣ: 1795 года Мая 10 дня, Тульскаго Успенскаго монастыря сдѣланы ворота при Преосвященномъ Епископѣ Аѳанасіѣ и игуменѣ Тавиоѣ, подаяніемъ заводчика Ивана Родіоновича Баташева.

Часовни.

При монастырѣ двѣ часовни каменные, одна „Успенская“ въ юго-восточной башнѣ, а другая—„Никольская“, по линіи сѣверной стѣны монастырской ограды, между главными воротами и келліями настоятельницы, устроенная въ 1884 году, вмѣсто прежней деревянной.

IV. СВЯТЫНЯ МОНАСТЫРЯ.

Древнѣйшая и главнѣйшая святыня монастыря—искони чтимая чудотворная икона святителя Николая Чудотворца, именуемая „Тулъской“; она извѣстна, какъ таковая, уже съ XVI-го столѣтія. Посему святыня эта главная и древнѣйшая не только въ Успенскомъ монастырѣ, но и во всей Тулѣ.

О происхожденіи иконы сохранилось и уже было записано такое сказаніе. Еще въ XVI-мъ столѣтіи одинъ изъ Днѣпровскихъ казаковъ построилъ въ Тулѣ, на площади, храмъ во имя Св. Николая Чудотворца, икону котораго нашель этотъ казакъ гдѣ-то на болотистомъ мѣстѣ и поставилъ ее въ этомъ храмѣ. Эта „явленная“ икона съ того древнѣйшаго времени особенно почиталась казаками. Была и въ Преображенскомъ храмѣ эта икона Св. Николая и остается доселѣ также весьма чтимою казаками, подъ названіемъ „Никола Тульскій“. Полнѣйшая достовѣрность этого преданія подтверждается тѣмъ, что уже въ томъ же XVI-мъ столѣтіи въ г. Казани, вскорѣ послѣ взятія ея войсками царя Грознаго (1552 года), была построена церковь Св. Николая „Тулъ-

скаго“, т. е. въ честь Тульской иконы Святителя. Это свидѣтельствуется древнимъ „Сказаніемъ о явленіи чудотворнаго образа Пр. Богородицы въ Казани“.

„Сказаніе о явленіи Пречистые Богородицы во градѣ Казани“ начинается такими словами:

„В лѣто 313-го (7087-го, т. е. отъ Р. Хр. 1579-е) въ іюля И (8-й) де при державе благовѣрнаго и Христолюбиваго Государя царя и великаго князя Ивана Василевича всеа Руси. и самодержца и при благородныхъ царевичахъ князе Иване Ивановиче и князе Феодоре Ивановиче и при святѣйшемъ митрополите Антоние Московскомъ и всеа Русіи и при архиепископе Казанскомъ Иеремеѣ іюня въ КЗ (27-й) де. на память святыя мученицы Агрепѣны бысть пожаръ въ новопросвещенномъ граде Казани по взятѣ града КС (26-е) лѣто яко достовѣрнеишіи сами видели загорѣся въ полуденное время близъ церкви святого Николы иже зовется Тульской и во дворѣ нѣкоего воина царева Данила Онучина и малая часть посаду ошашась и половина града к соборной церкви идучи дворъ архиепископа ошася“¹³⁾...

Весьма примѣчательно, что въ 1579-мъ году, когда обрѣтена была Чудотворная икона Божей Матери въ Казани, здѣсь, при церкви св. Николая Чудотворца „Тульского“ священникомъ былъ Ермолай (—по преданію, изъ казаковъ), впослѣдствіи святѣйшій патріархъ всея Руси. По порученію Казанскаго Архіепископа Іереміи Ермолай—Гермогенъ принялъ и поставилъ въ своей церкви новоявленную икону Пр. Богородицы. Имъ же Ермолаемъ—Гермогеномъ составлено и „Сказаніе о явленіи Чудотворной иконы Пресвятыя Богородицы въ Казани“. По сему можно предположить не этотъ ли казакъ Ермолай—Гермогенъ былъ строителемъ и Тульской „церкви св. Николая, что на площади“, гдѣ помѣщена также явленная икона св. Николы Тульского, „обрѣтенная нѣкіемъ казакомъ Днѣпровскимъ“? И не авторитетомъ ли патріарха Гермогена (въ мірѣ казака Ермолая) объясняется такое давнее и постоянное почитаніе иконы „св. Николы Тульского“ именно и особенно казаками?

Эта-то извѣстная и знаменитая изъ глубокой древности икона святителя Николая и составляетъ теперь драгоцѣннѣйшее

¹³⁾ По рукописи, начала XVII-го вѣка, принадлежащей моей собственной библіотекѣ. Авторъ.

достояніе Тульского Успенскаго монастыря. Первоначально св. Икона находилась въ Тульской приходской церкви „Св. Николы, что на площади“, затѣмъ, по упраздненіи прихода, когда церковь эта перешла къ монастырю и вошла въ его ограду, Икона принадлежала уже монастырю. Потомъ, когда въ 1842 году Николаевская церковь была разобрана и на ея мѣстѣ построена Преображенская, то знаменитая икона Св. Николая находилась въ сѣверномъ придѣлѣ ея, устроенномъ въ честь Св. Николая.

Чтимая изъ глубокой древности не только въ Тулѣ, но и на отдаленномъ сѣверо-востокѣ, „Тульская“ икона Святителя Николая остается и доселѣ главной святыней города: и какъ въ древности ее особенно чтили воины и преимущественно казаки, когда она находилась еще въ древней приходской Николаевской церкви; такъ и теперь, когда она перенесена въ Николаевскій придѣлъ Преображенскаго храма, ее также чтутъ всѣ граждане города и особенно казаки.—„Съ тѣхъ поръ и до нашихъ дней казаки, проѣзжая или проходя чрезъ Тулу, всегда служили и служатъ молебны Св. Николаю Чудотворцу, прежде въ церкви „у Николы на площади“, а нынѣ въ храмѣ Спасо-Преображенскомъ, воздвигнутомъ на мѣстѣ той древней церкви. Въ 1807 и 1812 годахъ проходящіе чрезъ Тулу полки и команды этого храбраго войска исполняли религіозные обѣты, внушенные имъ преданіемъ. А это доказываетъ, что храмостроитель церкви, гдѣ первоначально находилась знаменитая Икона, дѣйствительно принадлежалъ къ казачеству¹⁴⁾).

Мѣра иконы: длина 1 арш. 10 верш., ширина 11 $\frac{1}{2}$ верш. Святитель изображенъ въ ростъ. Письмо очень древнее. Риза, вѣнецъ и корона на Святителѣ серебряные вызолоченные; на коронѣ 30-ть разноцвѣтныхъ камней разной величины. Штемпель на ризѣ 1780 года, на окладѣ съ правой стороны штемпель также 1780 года. Окладъ съ чеканнымъ травчатымъ орнаментомъ, шириной съ обоихъ сторонъ въ 7 верш., вверху и внизу 1 $\frac{1}{2}$ верш. Изображеніе лика и рукъ Святителя покрыты слюдой. На правой сторонѣ оклада приписано изображеніе пр. Симона, въ ростъ,

¹⁴⁾ Ср. Н. Андреева. О несомнѣнной древности иконы Святителя и Чудотворца Николая, находящейся въ Тульскомъ Успенскомъ монастырѣ. См. Св. храмы Гор. Тулы. Сборникъ, составленный Н. И. Троицкимъ и Ю. В. Арсеньевымъ. Тула, 1888 г. Стр. 194—195.

дл. 2¹/₂ верш.¹⁵⁾. По сторонамъ изображенія Святителя, въ круглыхъ клеймахъ изображены Спаситель и Богоматерь, въ ростъ, въ облакахъ. Клейма круговъ серебряныя вызолоченныя.

У. П Р И Ч Т Ъ.

XVII-й вѣкъ. По Грамотѣ царя Алексѣя Михайловича въ Тульскомъ Успенскомъ монастырѣ были два попа, дьяконъ, дьячекъ, пономарь, просвирница.

XVIII-й вѣкъ.—Въ Переписной (Ландратской) книгѣ 1715 г., при описаніи „Деревяннаго города“, сказано: „Успенскій дѣвичь монастырь, въ немъ церковь Успенія Богородицы, у той церкви служатъ: попъ Евсигней Ивановъ, попъ Алексѣй Нефедьевъ, дьяконъ Романъ Кузьминъ, пономарь Андрей Григорьевъ, дьячекъ Константинъ“.

XIX-й вѣкъ. По книгѣ „Приходы и церкви въ Тульской Епархіи“ въ 1895-мъ году въ Успенскомъ монастырѣ были два священника и два дьякона¹⁶⁾.

VI. М О Н А Ш Е Ш Т В О.

XVII-й вѣкъ. По Грамотѣ царя Алексѣя Михайловича 1657 года, въ Тульскомъ Успенскомъ женскомъ монастырѣ были: игуменья Софія и пятьдесятъ стариць и слушка.

XVIII-й вѣкъ. По Переписной (Ландратской) книгѣ 1715 г., въ Тульскомъ Успенскомъ дѣвичьемъ монастырѣ были: игуменья Митрополія и 40-къ монахинь¹⁷⁾ и по Книгѣ 2-й ревизіи—слушки, 7-мь душъ¹⁸⁾.

XIX-й вѣкъ. — По книгѣ „Церкви и Приходы Тульской Епархіи“ въ 1895-мъ году въ Успенскомъ женскомъ монастырѣ число монашествующихъ доведено до 400 человекъ¹⁹⁾. Въ 1911-мъ

¹⁵⁾ Пр. Симонъ, вѣроятно, тотъ святой, которому былъ тезоименить Днѣпровскій казакъ, впервые обрѣтшій икону св. Николая, которая поставлена была въ „Никольской церкви, что на площади“ въ Тулѣ и называлась „Никола Тульскій“. Авторъ

¹⁶⁾ Церкви и Приходы Тульской Епархіи. Тула. 1895 г. Стр. 769-я.

¹⁷⁾ Тула. Матеріалы. Стр. 119—120-я.

¹⁸⁾ Тамъ же. Стр. 193-я.

¹⁹⁾ Церкви и приходы Т. Е. Стр. 769-я.

году штатныхъ монахинь было 17-ть, сверхштатныхъ 55, послушницъ опредѣленныхъ („указныхъ“) 148-мь и проживающихъ въ качествѣ послушницъ 188-мь.

VII. ИГУМЕНИИ.

Софія. 1657. 1662 г.
Анисія. 1680 г.
Марѳа. 1700.
Митрополія. 1708. 1715. 1721 г.
Анфиса. 1739 г.
Маргарита. 1765—1774 г.
Евгенія. 1779 г.
Тавиѳа. 1791 г.
Епафродита. 1808 г.
Клавдія. 1821 г.
Виталія. 1860 г.
Макарія. 1864 г.
Агнія. 1871 г.
Магдалина. 1897 г.
Херувима. 1910 г.²⁰⁾

VIII. СРЕДСТВА СОДЕРЖАНІЯ.

Строитель Успенскаго монастыря царь Алексѣй Михайловичъ былъ и его первымъ благотворителемъ. По ходатайству своего духовника, Благовѣщенскаго протопопа Лукіана Кирилловича, при Тульскомъ воеводѣ Иванѣ Андреевичѣ Ивашкинѣ и при игуменѣ Софіи, Царь Алексѣй повелѣлъ давать Тульскому Успенскому дѣвичьему монастырю „денежную годовую ругу“ и на это въ 1657 году далъ свою именную грамоту. По этой грамотѣ „денежную ругу“ монастырю повелѣвалось производить для Успенской обители изъ таможенныхъ доходовъ²¹⁾. Около 50-ти лѣтъ ружныя деньги выдавались монастырю безпрепятственно, но въ 1700 году въ выдачѣ этихъ денегъ встрѣтилось, вѣроятно, со стороны мѣстныхъ властей, затрудненіе. У монастыря явилось въ „калаш-

²⁰⁾ Ср. Списки Іерарховъ и настоятелей монастырей Россійскія церкви. Сост. Павелъ Строевъ. С.-Петербургъ. 1877. Столб. 796-й.

²¹⁾ См. далѣе. IX. Памятники. № 22.

номъ ряду“ мѣсто (—на площади, примыкавшей къ монастырю съ сѣверной стороны). По сему, хотя нужныя деньги продолжали выдавать, но не вполнѣ,—дѣлался вычетъ. По этому дѣлу игуменья Марѳа съ сестрами „Великому Государю били челомъ, что то мѣсто дано имъ для саднаго саженія на всякую ружную подь клѣти, а не на пропитаніе, и что то мѣсто взять у нихъ на Великаго Государя, а имъ давать ружныя деньги по прежнему“ (—въ полной прежней суммѣ). Марта 27-го 1702 года дана была „Память Тульскому земскихъ дѣлъ и кружечнаго двора бургомистру съ товарищи, что бы они удержанныя за разное время 226 рублей 11 алтынъ деньги выдали монастырю съ распискою на лицо, а за очи, подетавою (посторонняго лица) и по умершимъ не довать“; а мѣсто въ „калашномъ ряду“ отдать въ земскую избу охочимъ людямъ въ наемъ, съ торгу, больше кто дастъ“...²²⁾ Кромѣ этого, сохранилось²³⁾ извѣстіе, что монастырь имѣлъ свой приходъ, хотя и очень малолюдный, который состоялъ изъ разночинцевъ. Именно, въ „Книгѣ второй ревизіи“ по г. Тулѣ, при подробномъ описаніи всѣхъ приходоу города, между прочимъ, сказано: „Въ приходѣ дѣвичьева монастыря церкви Успенія Пресвятыя Богородицы: Алексѣй Петровъ с. Вяловъ, 47 лѣтъ, у него дѣтъ: Осипъ 23, Иванъ 15 лѣтъ, Минай 14 л. Степанъ Васильевъ с. Рукавкинъ 52 л., у него с. Макаръ 18 л. Итого въ ономъ приходѣ 6 душъ“. Всѣ они записаны и въ прежнюю перепись—1720 г.²³⁾

Въ XIX-мъ столѣтіи, кромѣ обычныхъ монастырскихъ доходовъ и подаяній, источниками содержанія служили и теперь служатъ: 1, Отпускаемая изъ Государственнаго Казначейства сумма 337 руб. 43 коп. ежегодно,—2, проценты съ капитала въ 105198 руб., изъ нихъ проценты съ 30-ти тысячъ имѣютъ специальное назначеніе на украшеніе храма,—3, монастырю принадлежащая земля, находящаяся въ Богородицкомъ уѣздѣ, близъ с. Дѣдилова, 159 десятинъ 2053 саж. и въ Ефремовскомъ уѣздѣ близъ деревни Христофоровки 60 дес. и—4, десять лавокъ въ Тулѣ, отданныхъ въ аренду.

²²⁾ П. Мартыновъ. Тул. Успенскій женск. монастырь. См. Тул. Епарх. Вѣдомости. 1872. № 14-й. Стр. 42-я.

²³⁾ Тула. Матеріалы для исторіи города XVI—XVIII столѣтій. Москва. 1884 г. Стр. 196-я, ст. 2-й.

IX. ПАМЯТНИКИ.

Въ монастырѣ сохранилось доселѣ не мало предметовъ достопамятныхъ,²⁴⁾ а именно:

1. Крестъ напрестольный, съ частями мощей 20-ти святыхъ, коихъ имена означены на оборотной сторонѣ. Внизу надпись: Сей крестъ моленіе Леонтія Михайлова сына Разнотовскаго 1720 года Іюля 20 дня.

2. Ковчегъ для храненія Св. Даровъ, серебряный (въ 20-ть фунт.), съ надписью: Стараніемъ игуменіи Тави-
оы въ 1791 году.

3. Плащаница, цѣнная, изящной работы, устроенная въ 1852-мъ году—попеченіемъ Настоятельницы и трудами послушницъ обители.

4. Икона Спасителя, поясная, дл. 7 вершк., шир. 6 вер., окладъ XVII-го вѣка, серебряный, чеканный, съ травчатимъ орнаментомъ. Въ клеймахъ: Іс. Хр. Господь Вседержитель.

5. Икона Пр. Богородицы Казанская. длина доски 11 вершк. шир. 9 верш. Доска очень ветха. Письмо древнее. Внизу (подъ окладомъ) надпись полууставомъ: Изоб-

²⁴⁾ Примѣчаніе.—При составленіи своего „Историческаго извѣстія о Тульскомъ Успенскомъ дѣвичьемъ монастырѣ“ Н. Ѳ. Андреевъ обратился къ игуменіи Виталіи съ просьбой—„дозволить ему осмотрѣть монастырское книгохранилище“; но „настоятельница обители увѣряла его, что въ ризницѣ соборнаго храма нѣтъ ни одной старопечатной книги, ни одной рукописи“... г. Андреевъ и передалъ это заявленіе иг. Виталіи на память потомства. См. его „Истор. извѣстіе“, стр. 4-я. Отсюда сложилось мнѣніе, будто въ монастырѣ вообще не сохранилось никакихъ памятниковъ. Это, не провѣривъ, повторяетъ П. Мартыновъ въ своей статьѣ (=легкая передѣлка „Извѣстія“ Андреева): „Тульскій Успенскій женскій монастырь“. См. Тульскія Епархіальныя Вѣдомости. 1872 г. № 14-й, стр. 40-я. То же--и составитель статьи объ Успенскомъ женскомъ монастырѣ, помѣщенной въ изданіи (подъ редакціей П. Ив. Малицкаго): Приходы и церкви Тульской Епархіи. Тула. 1895 года. Здѣсь, безъ провѣрки, прямо уже говорится, что „не смотря на свою древность, монастырь не имѣетъ никакихъ древнихъ памятниковъ, благодаря (?) неоднократнымъ пожарамъ“ и пр. Стр. 768-я.—Мнѣ, въ свою очередь, однако, безпрепятственно дозволено было игуменіей Агніей осмотрѣть все въ храмахъ и ризницѣ монастыря, гдѣ, при тщательномъ осмотрѣ, и оказалось, сравнительно, не мало интереснаго въ разныхъ отношеніяхъ. Авторъ.

раженіе образа с чудотворнаго пресвятыя Богородицы Казанскія. На оборотной сторонѣ надпись чернилами (шрифтъ поздній): 1639 году генваря 6-го дня придастала сей образъ Казанская покойная госпожа Марья Александровна Иванова... (остальныя буквы постерты). Эта надпись, вѣроятно, взята изъ древней описи храма (ср. № 7-й), а самая икона поступила изъ старой церкви. Риза на иконѣ серебряная, штемпель 1824 года.】

6. Икона Коронованія Пр. Богородицы. Длина 1 арш. шир. $12\frac{1}{4}$ верш. Окладъ серебряный вызолоченный. Штемпель 1753 года.

7. Икона Пр. Богородицы Владимірская. Длина 7 верш., шир. 6 верш. покрыта толстымъ серебрянымъ позолоченнымъ окладомъ, чеканной работы. Вѣнецъ на Богородицѣ съ короной, съ изображеніемъ ангеловъ и херувима. Штемпель на ризѣ 1757 года. На оборотной сторонѣ вверху на правомъ углу надпись (чернилами): № 219.—подалъ Карповъ риза чеканная венець с короною вѣсу... Шрифтъ XVIII-го столѣтія.

8. Икона Пр. Богородицы Боголюбская. Длина $7\frac{1}{2}$ арш., шир. $6\frac{1}{2}$ вершк., въ серебряномъ вызолоченномъ окладѣ, внизу на немъ штемпель 1781 года.

9. Икона Пр. Богородицы Смоленская — „Одигитрія“. Дл. $7\frac{1}{8}$ верш., шир. $6\frac{3}{8}$ верш. По сторонамъ приписаны Апостолы: Андрей, Прохоръ, Тимоѳей, Парменъ, Тимонъ и др. По краямъ иконы окладъ серебряный вызолоченный, на немъ вставные драгоценныя разноцвѣтные камни, вверху четыре, внизу пять. На Богородицѣ и Спасителѣ вѣнцы серебряныя вызолоченныя, въ нихъ камни разныхъ цвѣтовъ. На оборотной сторонѣ иконы прикрѣплена серебряная пластинка, въ видѣ пламенющаго сердца, на ней выбита пунктиромъ надпись: си святая икона: копія въ томъ: что: была: въ тульскимъ: мускомъ: предтечевымъ монастыре: въ церкви во имя: смоленскія: богома(тери): построеніемъ убиеннаго: княземъ: міхаилою: чернаго волконскаго: которой: убиенъ: въ Серпуховѣ: списанъ; въ 1801 году, 10 чи.

10. Икона Пр. Богородицы Иверская. Окладъ вызолоченный (болѣе 25 ф. вѣса), украшенный дорогими камнями и частію брилліантами. Поданъ въ 1858-мъ году.

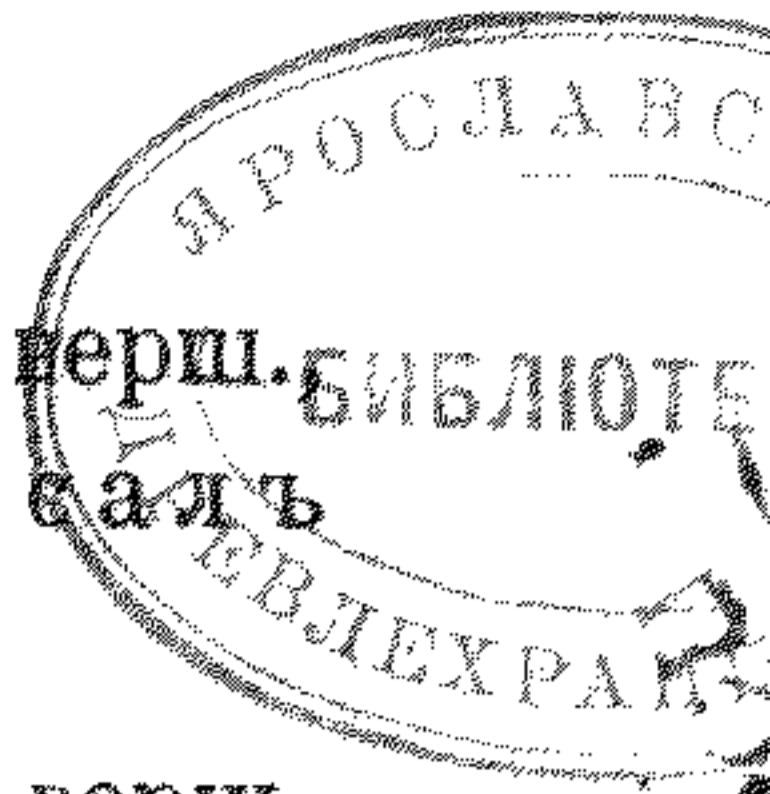
11. Икона Преображенія Господня. Дл. $9\frac{3}{4}$ верш., шир. 8 верш. Въ правомъ углѣ надпись: 1739 года. Писалъ Иванъ Васильевъ Епимаховъ.

12. Икона Св. Николая Чудотворца. Дл. $7\frac{1}{8}$ верш., шир. 6 верш. Письмо древнее. Покрыта серебрянымъ вызолоченнымъ окладомъ, чеканъ XVII-го вѣка. Вверху чеканная надпись вязью: агнос никлае чюдотворецъ.

13. Икона Св. Николая Чудотворца. Дл. $10\frac{1}{2}$ верш., шир. $8\frac{3}{2}$ вер. Изображеніе неясное. Риза, вѣнецъ и корона серебряные. Письмо древнее. По сторонамъ, кромѣ Спасителя и Богоматери, приписаны Григорій епископъ Нисскій и мученица Наталія, оба въ ростъ. Внизу на ризѣ штемпель 1792 года. На оборотной сторонѣ иконы надпись чернилами, скорописью XVIII-го вѣка: приписать приписью на семь образъ мученицу Наталію, Григорія Нискаго сентября 10 дня.

14. Икона Свв. мучениковъ Флора и Лавра. Дл. 7, шир. 6 верш. Вверху налѣво Флоръ, направо Лавръ; въ срединѣ Ангелъ Господень съ распростертыми руками и крылами; надъ нимъ Нерукотворный образъ Спасителя. Внизу три всадника на коняхъ, которые гонятъ четырехъ коней къ водѣ, имена всадниковъ Сифъ, Егласи, Елесифъ. Риза серебряная, вызолоченная. Эта икона, вѣроятно, изъ „церкви Св. Николая, что была на площади“, гдѣ торговали лошадьми и прочимъ скотомъ, и къ этому имѣла отношеніе, такъ какъ народъ считаетъ Св. Флора Лавра покровителями домашнихъ животныхъ.

15. Евангеліе на престольное 1657 г., въ поллистъ, дл. $7\frac{1}{2}$ верш., шир. 4 верш. „Печатася въ царствующемъ градѣ Москвѣ въ типографіи, прежде множицею изданное, нынѣ же со стіхами и главами первое издадеса. Повелѣніемъ благочестиваго Государя Царя и великаго Князя Алексія Михайловича, всея великія и малыя и бѣлыя Россіи самодержца. Въ тринадцатое лѣто благочестивыя державы царства его. И въ четвертое лѣто рожденія сына его, Государя нашего, благовѣрнаго царевича и великаго князя Алексія Алексіевича. Благословеніемъ же великаго Государя, святѣйшаго Нікона Архіепископа Московскаго и всея великія и малыя и бѣлыя Россіи патріарха. Въ шестое лѣто патріаршества его. Въ лѣто отъ созданія міра 7165. Отъ воплощенія же Бога Слова 1657-е, мѣсяца Августа въ 29 день“.—На окладѣ, вверху, налѣво, Ев. Іоаннъ съ Прохоромъ, направо Св.



Матѳеѳ; внизу, налѳво, Ев. Маркъ, направо Ев. Лука; всѳ безъ символовъ. Въ срединѳ Спаситель—Царь, по сторонамъ—Пр. Богородица и Св. Іоаннъ Предтеча. За ними Св. Николай Чудотворецъ и С. А. С. (т.-е. Святой Александръ Свирскій). Это Евангеліе, вѳроятно, вкладъ царя Алексѳя Михайловича и дано имъ въ одно время съ грамотой 1657 года.

16. Евангеліе на престольное 1701 г. расположенное по четыремъ Евангелистамъ, въ $\frac{1}{4}$ листа, дл. $6\frac{3}{4}$ верш., шир. $4\frac{1}{4}$ верш. Печатано повелѳніемъ Преосвященныхъ Архіереевъ, между патріаршествомъ, въ лѳто. . . . отъ Рождества по плоти Бога Слова 1701 індікта 9, мѳсяца августа“, въ Москвѳ. Въ началѳ по листамъ внизу надпись, скорописью начала XVIII-го вѳка: Сіе святое Евангеліе града Тулы церкви Успенія пресвятыя Богородицы что въ Успенскомъ дѳвичемъ монастырѳ. Переплетъ его въ деревянныхъ крышкахъ, обложенъ малиновымъ бархатомъ. На окладѳ, въ особыхъ клеймахъ, 4-ре Евангелиста, по срединѳ—Воскресеніе Іисуса Христа—„Сошествіе во адъ“. На нижней доскѳ также 4-ре клейма. На заставкахъ чеканное изображеніе Апостоловъ Петра и Павла.

17. Евангеліе на престольное, въ листъ, дл. 15 верш. шир. 10 верш. Печатано 1759 г. въ Москвѳ. Переплетено въ доскахъ, дл. 1 арш. $\frac{1}{2}$ верш. шир. 11 верш., изнутри обложено малиновымъ атласомъ. Окладъ серебряный позолоченный, штемпель 1791 года. По гербу „Св. Георгій“, работа Московская. На лицевой сторонѳ верхней крышки, въ сіяющемъ кругу на финифти—Воскресеніе Іисуса Христа, надъ нимъ Успеніе Пр. Богородицы; въ углахъ: налѳво Ев. Іоаннъ, направо Ев. Матѳеѳ, ввизу налѳво Ев. Лука, направо Ев. Маркъ, въ срединѳ Св. Александръ Свирскій. Изображенія украшены разноцвѳтными камнями. На нижней крышкѳ изображенъ Жезль Іессея. Внизу праотець Іессей въ полулежащемъ положеніи, надъ нимъ Пр. Богородица съ Предвѳчнымъ Младенцемъ, надъ Нею Св. Духъ въ видѳ голубя, надъ нимъ Господь Саваоѳъ. На вѳтвяхъ древа, справа: царь Соломонъ, надъ нимъ вверху: Моисей, Исаія, Іаковъ и (ближе къ Богородицѳ) Симеонъ, Мелхиседекъ; слѳва: Давидъ, Даніилъ, Ілія, Аввакумъ и (ближе къ Богоматери) Ааронъ и Захарія. У пророковъ свитки со словами ихъ пророчествъ. Аввакумъ:—Богъ отъ юга пріидеть. . . Ілія—ревнующа по-

ревновахъ... Данилъ: азъ видѣхъ тя гору... Давидъ—воскресни Господи... Захарія—азъ виде серепъ... Ааронъ—сидеть про... Соломонъ—непостижимое Богомъ... Моисей—со скрижалами. Исаія—се Дѣва во чревѣ приметъ... Іаковъ—азъ виде тя лѣствицу... Симеонъ (въ одеждѣ первосвященника, съ уримомъ и туммимомъ и въ тиарѣ)—пройдетъ оружіе... Мелхиседекъ—Господи, и да будетъ насъ с... На переилетѣ изображеніе символическихъ вещей ветхозавѣтнаго и новозавѣтнаго богослуженія. Застежки металлическія, массивныя, съ изображеніемъ Апостоловъ Петра и Павла.

18. Анѳологіонъ сіестъ Цвѣтословъ, изданный въ 1697 г. По листамъ надпись: 1723 года Августа въ 15 день подана сія книга въ церковь Божію Николая Чудотворца, что на Тулѣ на площади дѣвича Монастыря.

19. Фелонъ изъ штофа. Оплечье шито по шелку пряденымъ серебромъ съ позолотою, подложено крашениной. На заплечьѣ, въ кругу съ огнезрачнымъ сіяніемъ изображено положеніе Іисуса Христа во гробъ, при которомъ—у головы двѣ жены Мурносицы, въ срединѣ Св. Ев. Іоаннъ, за нимъ крестъ съ тростию и копіемъ; внѣ круга, въ нижнемъ ряду два шести-крылатыхъ херувима и два Евангелиста: на правой сторонѣ Маркъ, на лѣвой Лука, оба въ кругахъ съ огнезрачнымъ сіяніемъ; надъ ними два Ангела съ рипидами, осѣняющіе Тѣло Христа, лежащее во гробѣ; за ними, на передней половинѣ—Евангелисты: направо Матѳей, налѣво Іоаннъ, между ними, прямо противоположно положенію во гробъ—изображеніе воскресшаго Господа съ побѣднымъ знаменемъ,—во кругу съ огнезрачнымъ сіяніемъ. Остальное пространство покрыто звѣздочками, среди которыхъ лики двухъ херувимовъ. Сіяніе символизируетъ мысль, что Іисусъ Христосъ изъ гроба плотски всѣмъ возсія... Оплечье по нижнему краю 1 арш. 4¹/₂ вер.

20. Крестъ храмованный (лѣтописный), на немъ надпись: 1836 года Ноября 22 дня въ царствованіи благочестиваго Государя Императора Николая Павловича всея Россіи, Преосвященнѣйшимъ Дамаскинымъ, Епископомъ Тульскимъ и Бѣлевскимъ, въ Тульскомъ Успенскомъ дѣвичьемъ монастырѣ освя-

щенъ храмъ во имя Пресвятыя Богородицы, „Утолимья печали“ попеченіемъ Настоятельницы онаго монастыря Игуменьи Клавдіи: того же дня по благословенію Преосвященнѣйшаго освященъ придѣльный храмъ на лѣвой сторонѣ во имя Святыя Великомучици Варвары Бѣлевскаго монастыря Архимандритомъ Никономъ: а въ 1837 году Октября 19-го дня освященъ на правой сторонѣ въ оной же церкви придѣлъ во имя Архистратига Михаила тѣмъ же Преосвященнымъ Дамаскинымъ. Длина креста 1 аршинъ.

21. Крестъ храмованный (лѣтописный), на немъ надпись: 1842 года Декабря 14 дня въ царствованіе благочестивѣйшаго Государа Императора Николая Павловича всея Россіи, Преосвященнѣйшимъ Дамаскинымъ, Епископомъ Тульскимъ и Бѣлевскимъ и кавалеромъ въ Тульскомъ Успенскомъ Дѣвичьемъ монастырѣ освященъ храмъ во имя Преображенія Господня, попеченіемъ настоятельницы онаго монастыря игуменьи Клавдіи, а въ 1843 году Ноября 20-го дня освященъ храмъ во имя иконы Пресвятыя Богородицы Тихвинскія, на правой сторонѣ тѣмъ же Преосвященнымъ Дамаскинымъ: Того же дня, по благословенію Преосвященнаго, освященъ придѣльный храмъ на лѣвой сторонѣ во имя Святителя и Чудотворца Николая Благочиннымъ города Тулы, церкви Покрова Пр. Богородицы протоіереемъ Іоанномъ Романовымъ Романовымъ же, т. е. по отчеству и по фамиліи Романовымъ.

22. Грамата Государя, Царя и Великаго Князя Алексѣя Михайловича на Тулу Воеводѣ Ивашкину, Писана 1657 года, Августа 14.

Отъ Царя и Великаго Князя Алексѣя Михайловича, всеа Великія и Малыя и Бѣлыя Росіи Самодержца, на Тулу, Воеводѣ Нашему Ивану Андрѣевичу Ивашкину. Въ нынѣшнемъ въ 165 году, Марта въ 6 день, послана къ тебѣ Наша грамота, по челобитью Богомольца Нашего, Благовѣщенскаго Протопопа Лукьяна, что у Насъ, Великаго Государя, на сѣнехъ, а велено тебѣ на Тулѣ Успенія Пречистыя Богородицы дѣвича монастыря Игуменье Софьи съ сестрами, пять-десять старицамъ, давать Нашего жалованья по двѣсти рублевъ ежелѣтъ, безъ Московскія волокиты. И нынѣ билъ намъ челомъ, Великому Государю, онъ же Богомолецъ Нашъ, Благовѣщенскій протопопъ, Лукьянъ: по его де Богомольца Нашего Протопопову Лукьянова досмотру, въ томъ Успенскомъ въ дѣвичьемъ монастырѣ два попа, дьяконъ, дьячекъ, пономарь, просвирница, слушка, двадцать пять стариць, а Нашего де жалованья денежныя имъ руги, и на воскъ, и на ладонъ, и на просвиры, и на вино церковное, изъ тово Нашего жалованья, изъ денежныя руги, изъ дву сотъ рублевъ давать не указано; и Намъ ево пожаловать, велѣтъ изъ того Нашего жалованья, изъ дву сотъ рублевъ, учинить денежную годовую ругу тѣмъ, которыхъ онъ, Богомолецъ Нашъ, нынѣ въ монастырѣ на лицо видѣлъ, а на воскъ, и на ладонъ, и на просвиры, и на вино церковное, противъ ево росписи, какову онъ Намъ, Великому Государю, подалъ подъ челобитною; и дати бѣ о томъ въ домъ Пречистыя Богородицы въ Успенской монастырь Нашу жалованную грамоту. И мы, Великій Государь Царь и Великій Князь Алексѣй Михайловичъ, всеа Великія и Малыя и Бѣлыя Росіи Самодержецъ, съ Тулы Успенскаго Пречистыя Богородицы дѣвича монастыря поповъ, и діакона, и дьячка, и пономоря, и просвирницу, и Игуменью съ сестрами и слушку пожаловалъ велѣлъ имъ давать Нашего жалованья по двѣсти рублевъ въ годъ, изъ Тульскихъ таможенныхъ доходовъ по вся годы, безпереводно, безъ Московскія волокиты: двумъ попамъ по двѣнадцати рублевъ, діакону десять рублевъ, дьячку восемь рублевъ, пономарю да просвирницѣ по четыре рубля, Игуменѣ восемь рублевъ, двадцати пяти старицамъ по четыре рубли, слушкѣ пять рублевъ, на воскъ восемь рублевъ, на ладонъ и на вино церковное пять

рублевъ, на просвиры два рубля, да на церковное и на монастырское строенье двадцать два рубля. И какъ къ тебѣ ся Наша грамота придетъ, и ты бы на Тулѣ Успенія Пречистыя Богородицы въ дѣвичь монастырь велѣлъ давать Нашего жалованья, годовыя денежныя руги, по двѣсти рублевъ на годъ: двумъ попамъ по двѣнадцати рублевъ, діакону десять рублевъ, дьячку восемь рублевъ, пономарю да просвирницѣ по четыре рубли, Игуменье восемь рублевъ, дватцати пяти старицамъ по четыре рубли, слушкѣ пять рублевъ, на воскъ восемь рублевъ, на ладонъ и на вино церковное пять рублевъ, на церковное и на всякое монастырское строенье двадцать два рубля изъ Нашихъ, изъ Тульскихъ изъ таможенныхъ доходовъ ежелѣтъ, безпереводно, безъ Московскія волокиты, на срокъ Марта въ 1 день; и въ тѣхъ деньгахъ таможеннымъ головамъ и цѣловальникамъ у нихъ имать описи, за отцемъ ихъ Духовнымъ за руками, впрעדъ для счету. А прочеть сю Нашу грамоту и списавъ съ нее списокъ слово въ слово, оставилъ у себя въ сѣзжей избѣ, а другой списокъ таковъ же велѣлъ дать въ Таможню вѣрному головѣ съ цѣловальники; а сю Нашу подлинную грамоту велѣти отдать для иныхъ Нашихъ Воеводъ и приказныхъ людей Успенія Пречистыя Богородицы дѣвича монастыря попомъ съ причетники и Игуменѣ Софьи съ сестрами, почему имъ впрעדъ Наше жалованье, годовую ругу имать. Писана на Москвѣ, лѣта 7165, Августа въ 14 день.

На оборотѣ грамоты написано: Съ приписью Діакъ Томила Кузьминъ. Справа подъячего Ивашки Чернѣва.

Грамота эта въ подлинникѣ хранилась у игуменіи Тульскаго Успенскаго монастыря Клавдіи, а точный списокъ съ нея изданъ въ печати Ив. П. Сахаровымъ²⁵).

Х. КЕЛЛИ.

По линіи сѣверной стѣны монастырской ограды находятся келліи Настоятельницы, каменные двухъэтажныя, крытыя желѣзомъ, при нихъ службы: кухня, погребъ, сараи для дровъ церковныхъ, лошадей и экипажей—деревянные.—На остальномъ пространствѣ нѣсколько каменныхъ и деревянныхъ, двухъэтажныхъ келлій для сестеръ обители.

²⁵) И в а н ъ С а х а р о в ѣ. Исторія общественнаго образованія Тульской губерніи. Часть первая. Москва. 1832 г. Стр. 90—93-я.

XI. УЧРЕЖДЕНІЯ.

1. Внутри монастыря, на западной его сторонѣ, попеченіемъ Преосвященнаго Дамаскина, Епископа Тульскаго и Бѣлевскаго, въ 1842 году построены каменный двухъэтажный домъ съ мезониномъ и въ низу со службами, въ которомъ на благотворительныя суммы, съ помощію отъ Духовнаго Попечительства воспитывались до 50 сиротъ духовнаго званія. Воспитанницы находились въ завѣдываніи первоначально Игуменіи Клавдіи, при которой основано учрежденіе, а потомъ ея преемницъ. Это такъ называемый „Пріютъ“, вмѣсто котораго впоследствии устроено Епархіальное Женское Училище.

2. При монастырѣ есть богадѣльня для престарѣлыхъ и немощныхъ сестеръ. Основана въ 1866 г. Игуменіей Макаріей. Въ 1911 г. здѣсь призрѣвалось 8-мь престарѣлыхъ и немощныхъ сестеръ.

3. Церковно-приходская школа; она содержится на монастырскія средства (=360 р. въ годъ). Въ 1911 г. здѣсь обучалось 63 дѣвочки.

4. Больница на 10-ть кроватей, основана игуменіей Агніей въ 1886 году.

XII. НЕКРОПОЛЬ.

Внутри монастыря, въ нѣдрахъ его священной земли, подъ стѣною свв. храмовъ, съ постояннымъ въ нихъ богослуженіемъ, и среди мирныхъ келлій, съ непрестанной молитвой ихъ обитательницъ—инокинь, нашли вѣчный покой не только настоятельницы и сестры обители, но многіе и многіе благотворители монастыря и граждане г. Тулы и ея окрестностей, разныхъ чиновъ и званій люди. Здѣсь погребены, между прочими:

1. Тульскій Гражданскій Генераль - Губернаторъ Андрей Ивановичъ Лопухинъ, который принималъ дѣятельное участіе въ построеніи Успенскаго храма въ 1791 году. Его могила находится въ нижнемъ этажѣ Преображенскаго храма, о чемъ свидѣтельствуется здѣсь надпись на бронзовой доскѣ: „Здѣсь покоится прахъ Тайнаго Совѣтника Андрея Ивановича Лопухина. Родился 1738 г. Октября 2 дня, преставился 1817 года Октября 19 дня. Житія его было 79 лѣтъ и 17 дней“.

2. Игуменія Амфія, рожденная княгиня Козловская, Кавалерственная Дама, проживавшая въ монастырѣ на покоѣ. Надъ ея могилой камень, грубо обдѣланный въ видѣ срѣзаннаго, съ обрубленными вѣтвями и засохшаго дерева. Это такъ называемый „столѣтній дубъ“, выражающій мысль о твердомъ перенесеніи многихъ несчастій, преслѣдовавшихъ почившую игуменію во всю ея жизнь; онъ сдѣланъ, какъ говорили, по ея мысли и не задолго до ея кончины.

3. Николай Андреевичъ и Ольга Никитична Ордины. Н. А. Ординъ (родственникъ игуменіи Клавдіи Ординой) былъ нѣсколь-ко лѣтъ Вице-Губернаторомъ Калужскимъ, потомъ Могилевскимъ. Онъ былъ храмостроителемъ церкви въ селѣ Шрудномъ, что близъ Тулы, которое тогда принадлежало О. Н. Ординой.

4. Настоятельница Успенскаго монастыря игуменія Епафродита, ум. въ 1848 г. ея могила рядомъ съ могилой Н. А. Ордина.

5. Евпраксія Петровна Рылѣева, которая, принявъ иночество, прожила въ монастырѣ 55 лѣтъ.

6. Бѣлевскаго Крестовоздвиженскаго монастыря игуменія Евграфа и сестра ея монахиня Асенефа Нарышкина.

7. Княгиня Марія Николаевна Гагарина; ея могила у южной стѣны алтаря Преображенскаго храма.

8. Настоятельница Успенскаго монастыря игуменія Виталія; ея могила также у южной стѣны алтаря Преображенскаго храма.

9. Марія Николаевна Клиберъ, жена Генерала-Маіора.

10. Игуменія Агнія; ея могила подъ церковію Успенія Пр. Богородицы, въ сѣверо-восточномъ углу.

Николай Троцкий.

