

Министерство культуры и туризма Тульской области
ГУК «Тульская областная универсальная научная библиотека»

**ТРАДИЦИОННЫЕ
ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ПРОМЫСЛЫ И РЕМЕСЛА
ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ:
РУКОТВОРНЫЙ МИР КРАСОТЫ
И НАРОДНОЙ МУДРОСТИ**



Министерство культуры и туризма Тульской области
ГУК «Тульская областная универсальная научная библиотека»

Традиционные художественные промыслы и ремесла
Тульской области:
рукотворный мир красоты и народной мудрости

Библиографический указатель

Тула, 2016

ББК 91.9:85(2Рос-4Тул)
Т82

Т82 Традиционные художественные промыслы и ремесла Тульской области: рукотворный мир красоты и народной мудрости [Электронный ресурс] : библиографический указатель / сост.: Ю.Е. Богомолова ; отв. ред. Т.В. Тихоненкова ; отв. за вып. Т.В. Тихоненкова ; М-во культуры и туризма Тул. обл., ГУК «ТОУНБ». – Электрон. текстовые дан. (55,5 Мб).– Тула : ТППО, 2016. – Систем. требования: Pentium IV ; 256 Мб ОЗУ ; Windows 98 и выше.

Указатель подготовлен отделом краеведения Тульской областной универсальной научной библиотеки.

*Составитель: Ю.Е. Богомолова,
зав. отделом краеведения*

*Отв. редактор и отв. за выпуск: Т.В. Тихоненкова,
директор ГУК «ТОУНБ»*

Издание осуществлено на средства гранта правительства Тульской области в сфере науки и техники 2015 года

От составителей

Тульская земля славится замечательным мастерством многих поколений умельцев. Не одно столетие восхищаются люди творениями их рук и фантазией.

Наш край является родиной многих старинных производств и изделий, получивших всемирную известность и ставших в настоящее время культурным достоянием края, его брендами.

Неповторимость, особый аромат старины придают городам предметы, истари там делавшиеся. Благодарные потомки стараются зафиксировать в печатных источниках особенности и величие произведений декоративно-прикладного искусства своего края.

Декоративно-прикладное искусство создает ту среду, в которой живут люди, украшает их повседневный быт, помогает сделать жизнь более привлекательной и праздничной. Это искусство организует общение людей, строит их отношения.

В краеведческой библиографической работе Тульская областная универсальная научная библиотека всегда уделяла внимание теме декоративно-прикладного искусства и старинным производствам Тульского края.

Печатные источники – свидетели и повествователи подлинной истории развития тульских старинных промыслов – бережно собирались и хранились в фондах библиотеки. Библиографы тщательно выявляли весь материал по теме, создавали справочный аппарат, позволяющий ориентироваться в многообразии литературы, посвященной старинным производствам края, выпускали в свет указатели, где были представлены книги и статьи из периодических изданий.

В 1972 году Тульской областной библиотекой им. В.И. Ленина совместно с Тульским областным отделением ВООПИК был издан рекомендательный указатель литературы «Старинные производства Тульского края». Спустя 22 года в 1994 году Тульская областная универсальная научная библиотека подготовила и выпустила в свет еще один указатель с тем же названием, который продолжал и дополнял указатель 1972 года.

С 1994 года накопилось немало новых публикаций, посвященных теме народного творчества, старинным ремеслам и промыслам края. Возникла насущная необходимость отразить все многообразие печатной продукции в наиболее доступной для широких кругов пользователей форме, что обусловило выход в свет настоящего библиографического указателя.

Объем данного указателя значительно расширен. В него вошли новые публикации соответствующей тематики, появившиеся с момента выхода предыдущего пособия.

В указателе нашли отражение издания из фондов Тульской областной универсальной научной библиотеки, Государственного архива Тульской области, Объединения «Историко-краеведческий и художественный музей», Российской национальной библиотеки (г. Санкт-Петербург).

Указатель включает книги, статьи из сборников, журналов и газет.

Библиографический материал располагается в хронологическом порядке по годам публикаций: дореволюционные публикации, затем издания, вышедшие после 1917 года.

Библиографические записи в пособии размещены в логической последовательности: книги, далее – публикации из сборников, затем – статьи из журналов и газет. Внутри подгрупп источники представлены в порядке алфавита авторов и заглавий. В необходимых случаях библиографические записи аннотированы.

Издание содержит указатель имен.

Отбор материалов закончен 1 июля 2016 года.

Библиографическое описание изданий составлено в соответствии с ГОСТами: «Библиографическая запись. Библиографическое описание» (ГОСТ 7.1-2003) и

«Библиографическая запись. Сокращение слов на русском языке. Общие требования и правила» (ГОСТ 7.12-93).

В XXI веке возрастает интерес к сохранению знаний и навыков, связанных с традиционными ремеслами. Издание формирует информационный банк данных о художественных промыслах Тульской области. Оно удовлетворяет краеведческие потребности пользователей и может быть полезно как для специалистов, занимающихся изучением и воспроизведением народных промыслов и ремесел, так и для преподавателей и студентов высших и средних специальных учебных заведений, учащихся школ и кружков, работников музеев, архивов, библиотек и всех интересующихся традиционной декоративно-прикладной культурой родного края.

Библиографический указатель по теме народного творчества, старинным ремеслам Тульского края – вклад не только в краеведение, но и в изучение проблемы культурного наследия. Рассматривая художественные промыслы Тульского края как часть истории декоративно-прикладного искусства России, издание может быть рекомендовано не только специалистам и краеведческому сообществу, но и широкому кругу читателей.

Издание осуществлено на средства гранта правительства Тульской области в сфере науки и техники 2015 года.

Составители данного библиографического пособия выражают благодарность своим предшественникам – библиографам Тульской областной библиотеки за их многолетний кропотливый труд, который позволил сегодня в очень короткие сроки осуществить это издание, а также Заслуженному работнику культуры РФ Людмиле Григорьевне Сушко за написание вступительной статьи.

Народные промыслы Тульского края

Тульский край имеет свои глубинные исторические корни, уникальное, ни с чем не сравнимое народное искусство. Промыслы и ремесла, возникшие несколько веков назад, живут и сегодня, сохраняя местные особенности. Их традиционными эмблемами являются художественный металл, глиняная игрушка, резьба по дереву, ручное ткачество, вышивка, коклюшечное кружево... Более того, некоторые из старинных производств стали первооткрывателями новых путей развития русского народного творчества.

Наша земля – родина чугуна, из которого впервые способом обработки литья, получали не только пушки и снаряды, но и предметы технического и бытового назначения, иногда с рельефными украшениями. Еще во времена Петра I появились литые чугунные и кованые железные ограды, решетки. Мастеровитым тульским кузнецам их заказывали для московских и санктпетербургских дворцов, усадеб, садов и парков. В конце 1870-х гг. в Туле были изготовлены звенья всемирно известной решетки Летнего сада (архитекторы Ю. Фельтен и П. Егоров), которая до сих пор остается одной из достопримечательностей Санкт-Петербурга. Ажурный металл современных мастеров в разных стилях от классики до модерна украшает многие архитектурные сооружения по всей России.

В 1712 г. в Туле был основан Оружейный завод, и город стал центром оружейного дела, настоящей кузницы оружия. Именно здесь сложилась непревзойденная художественная система оформления оригинальных по замыслу и исполнению образцов подарочного и выставочного оружия, бытовых вещей. В них блестяще варьировались многочисленные способы и техники отделки предметов: полировка, воронение, наводка золотом, насечка и всечка, огранка, чеканка, финифть, стальные «алмазы»... Декорированные ими охотничьи ружья, шкатулки, кресла, столы, туалеты с зеркалами, канделябры, бра, вазы, подсвечники, табакерки и многое другое вызвали огромный интерес, заказы в стране и вне ее, чем стимулировали бурный расцвет творчества тульских «златокузнецов». Их драгоценные создания хранятся во многих музеях мира, самая крупная, просто феерическая, коллекция – в Государственном Эрмитаже.

В разделе русского художественного металла самоварное производство – интереснейшая страница декоративно-прикладного искусства. В 1778 г. Назар Федорович Лисицын – оружейник из Заречья, изготовил первый в Туле самовар и тут же открыл фабрику. Вскоре в зареченской слободе в полную силу заработали десятки подобных заведений. Однако, несколько раньше, самовары были известны на Урале, затем – в Москве, Петербурге, но со 2-ой половины XIX в. Тула стала и остается самоварной столицей. Этого титула она удостоилась по количеству выпускаемой продукции, качеству и многообразию видов самоваров, постоянно получавших награды на всевозможных отечественных и зарубежных выставках. Оригинальные формы, цвет «водогреев», выходявших из цехов фабрик Баташевых, Воронцовых, Ломовых, Тейле, Соколовых, Жемаринных и других владельцев, восхищали и удивляли. А удивить, это, как известно, – народный принцип: «где появляется удивление, там начинается искусство». Корпусы изделий канонические гладкие, рифленые, в виде шаров, банок, яиц, ваз, желудей, тюльпанов, дуль, репок, расчеканенные гранью, винтом, колонной, украшенные медальонами, овалами, маскаронами, рельефными бордюрами, поражали воображение. Изредка на тулова наносились сюжетные изображения, надписи, медали, игравшие роль декоративных элементов и дававшие информацию о производителях. Материалами изготовления и создания колористического разнообразия форм служили латунь, красная и зеленая медь, томпак (сплав меди и цинка), мельхиор, серебро, часто поверхности золотили, серебрили, никелировали. На протяжении истории существования самоваров менялся их внешний облик, стилистика. Кроме жаровых появлялись керосиновые, электрические, комбинированные, расписные образцы, но всегда оставалось нечто постоянное – искренняя радость чаепития.

Филимоновская игрушка – один из старейших промыслов русской глиняной пластики. Его создатели, что явствует из сохранившихся в тульских архивах «Ревизских сказок крестьян Тульской губернии Одоевского уезда, деревни Филимоновой» и метрических книг Богородицерождественской церкви села Анастасово, – это многие поколения местных жителей. До наших дней донесли самобытный художественный стиль филимоновской миниатюры уроженки деревни, заслуженные художники РСФСР А.Г. Зайцева, А.Г. Карпова, А.И. Карпова, члены Союза художников СССР А.Ф. Масленикова, А.И. Дербенева, Е.К. Евдокимова, Е.И. Лукьянова. Именно они дали новую жизнь и широкую популярность во 2-ой половине XX в. угасающему промыслу. Недаром на афишу одной из выставок русского искусства в Фаянсе – мировой керамической столице – был выбран полосатый филимоновский всадник, парящий над вечерней Италией. Статные барыни, горделивые олени, задорные петушки, быстрые кони и медлительные коровы, длинноногие солдаты, танцующие пары, семьи на скамейках... В этих чудесных созданиях деревенских кудесниц причудливо переплелись первозданность крестьянского мышления с изощренностью художественной формы. Она построена на органичном сочетании вытянутых вверх скульптурных объемов и трехцветного малиново-желто-зеленого, в основном полосатого орнамента, точно впаянного в глину. Нить традиционной пластики, иногда прерываясь, дотянулась до наших дней. В Туле и Одоеве живут и работают потомки нескольких знаменитых игрушечных династий. А.И. Гончарова и Е.А. Орлова являются их достоверными представительницами. Они используют опыт, берегут секреты своих предшественниц, совершенствуют собственную манеру, культивируют любовь к свистулке в семьях. Филимоновской игрушкой активно занимаются И.Д. Бежина, Е.И. Кехаиди, И.К. Левитина. Все мастерицы – члены Союза художников РФ, широко пропагандируют промысел, преподают в школах, студиях, дают мастер-классы в различных аудиториях, участвуют в фестивалях, ярмарках, конкурсах народного искусства, на многочисленных выставках в стране и за рубежом.

В предместье Тулы – Больших Гончарах – во 2-ой половине XIX в. возник и просуществовал всего несколько десятилетий один из самых загадочных центров глиняной миниатюры – тульская городская игрушка. Имена авторов неизвестны, документальные источники единичны, подлинных фигурок сохранилось немного. Это нарядные барыни под зонтиками, няни-кормилицы, монахи и монахини, танцующие и гуляющие пары из грациозных стройных дам и важных военных... Их неповторимый стиль создан слиянием удлиненных пластичных форм с мягкой пастельной росписью. На долгие сто с лишним лет игрушка была забыта. Только в 1989 г. на городской выставке юная тулячка И. Кузнецова показала своих лепных тульских кукол, произведших на зрителей большое впечатление. Идея возрождения старинного промысла захватила художников И.Д. Бежину и О.А. Андрееву. Изучив оригиналы из столичных музеев, они успешно трудятся над воплощением авторских работ.

С незапамятных времен туляки умели рационально использовать природные материалы и раскрывать их красоту. Находили залежи глины, открывали гончарные мастерские и выпускали не только кирпич, черепицу, но и изразцы, посуду, игрушку. Если строили деревянный дом, то был он и крепок, и прекрасен, как оставшиеся раритеты местного резного деревянного зодчества. Орудия труда, утварь, мебель по наитию наделялись такими элементами художественности, что сейчас эти, когда-то полезные в хозяйстве предметы, стали ценнейшими музейными экспонатами.

Без ткацкого деревянного стана в прошлом не мыслилась жизнь крестьянства, ведь продукты ткачества становились одеждой, убранством дома, атрибутами всех обрядов и, конечно, удовлетворяли потребность народа в красоте. Необычайно хороши самые распространенные в Тульской губернии праздничные «поневные» комплекты, состоящие из длинной или короткой рубахи – основы ансамбля, сшитой из прямых полотнищ льняной или конопляной ткани домашнего изготовления, украшенной у

ворот, оплечья, рукавов, подола узорным ткачеством, вышивкой, тканевыми нашивками, тесьмой, блестками. Понева – своеобразный вид юбки, состоящей из четырех частей: клетчатой синей, черной, красной шерстяной ткани, соединенных по кромкам и вздернутых на узкий пояс. Настоящая доминанта ансамбля – фартук или занавеска, почти сплошь покрытая орнаментами в сложнейших техниках узорного ткачества: бранной, закладной, многоремизной, искусной вышивкой цветной или белой перевитью, тарлатой, верховшами, гладью, крестом. Таким же образом украшались полотенца, требующие у неизвестных создательниц неимоверного терпения и своего личного понимания прекрасного.

В тульских и центральных музеях хранятся истинные шедевры крестьянского творчества, обнаруженные в свое время в научных экспедициях в Суворовском, Одоевском, Ефремовском, Белевском, Куркинском, Кимовском, Воловском и других районах области. Там были найдены превосходные полотенца с архаичными орнаментами, гармоничные в форме и цвете целиковые женские и мужские костюмы, отдельные детали одежды, в том числе, шушпаны, наверхники, головные уборы, пояса, рубахи, поневы, фартуки, а также ковры, попонки, дорожки, клетчатые и однотонные ткани...

Белевское кружево – подлинная жемчужина, завещанная нашему будущему. Наивысшего расцвета промысел достиг во 2-ой половине XIX в. По свидетельству очевидцев, в 1880 г. в г. Белеве работало около двух тысяч кружевниц. Сидя за тугим коротким валиком-подушкой с наколотым на нее сколком (рисунком), перебирая в руках деревянные палочки – коклюшки, мастерицы выплетали, в основном из шелковых черных и светлых нитей, дивные кружевные фантазии в виде покрывал, шарфов, шалей, воротников, полосок для белья и прочих предметов рукоделия. Белевские изделия когда-то были очень популярны и не уступали по изяществу совершенству узоров ни знаменитым русским, ни западным центрам кружевоплетения. Самобытный стиль струящегося белевского чуда, которому следуют современные художницы, состоит в необычном сочетании четырех обязательных кружевных элементов: «полотнянки», «сетки», «насновки», «петушков», а также «размытого» орнамента, мерцающего рисунка, наложении форм и других редких приемов.

Повсеместно известный тульский печатный пряник сладок даже одним своим видом. Этот привлекательный внешний вид создается, прежде всего, резчиками, труд которых можно назвать творчеством. Со времени появления пряничного производства, возможно с XVII в., печатные пряники делались в деревянных формах. Доски резали из многолетних груш, лип, берез, затем продолжительно сушили и, наконец, вырезали при помощи стамесок задуманную композицию из орнаментов, букв, слов, цифр, фигурок, причем в обратном, зеркальном отражении. Разнообразные простые и сложные рисунки, конфигурации форм, размеры, оригинальный декор, четкая компоновка, виртуозное владение трехгранно-выемчатой резьбой превращали отдельные пряничные доски в произведения истинно народного искусства. Собранные в коллекции, они удивляют талантами, умением, смекалкой мастеров, ушедших и ныне живущих. Воздать должное необходимо соавторам резчиков, замечательным людям, придумавшим и хранящим секреты неповторимых медовых пряничных рецептов и великим труженикам-пекарям.

Самый любимый и распространенный музыкальный инструмент в России – баян, родился тоже в Туле, в XIX в. Его прообраз, тульскую гармонию с полной хроматической гаммой, первым в мире изобрел наш земляк Н.И. Белобородов в 1870 г. Именем Николая Ивановича назван единственный в своем роде специализированный музей в центре города. На крупнейшем предприятии музыкальных инструментов, объединении «Мелодия», десятки лет собирались певучие, разноголосые, хорошо оформленные гармони и баяны, звучащие во всех уголках нашей страны и далеко за ее пределами. Наш город имеет свою музыкальную историю. В середине XIX в. Тула была довольно мощным средоточием звучных, веселых гармоник, где в 1893 г. плодотворно работали 34

фабрики. Создатели инструмента Сизов и Шкунаев реконструировали венскую модель в двухрядную гармонь с русским строем. Она производилась в основном в Чулкове, распространялась крупными фабрикантами на Нижегородской и многих других ярмарках и попадала в руки любителей из многих стран и народов.

Близкое знакомство с народным творчеством Тульского края усиливает его притягательность, вызывает желание узнать изнутри, прочувствовать ценность, актуальность связей с предками, природой, родной землей, историей, приобщиться к духовной, нравственной силе народной культуры.

Л.Г. Сушко,
Заслуженный работник культуры
Российской Федерации

Общие работы

1. Кустарно-ремесленные промыслы Тульской губернии. Вып. 1. Справочник: по данным подворной переписи 1910-1912 г. – [Тула], 1913. – 211 с.: табл.
2. Обзор деятельности четырех кустарно-слесарных артелей Тульского уезда на 1 янв. 1914 г. и план содействия кустарям Тульской губернской земской кассой мелкого кредита. – Тула : Тип. Е.И. Дружининой, 1914. – 64 с.
Сине-Тулицкая, Дорофеевская, Теплинская, Бушевская.
3. Борисов, В. История развития кустарных промыслов в г. Туле, Тульском уезде и меры к дальнейшему развитию промыслов / В. Борисов // Труды комиссии по исследованию кустарной промышленности в России. – СПб., 1883. – Вып. IX. – С. 2234-2291.
4. Каменев, Н. Кустарные промыслы в семи волостях Тульского уезда Хрущевской, Севрюковской, Плавской, Анишинской, Зайцевской, Машковской и Денисовской / Н. Каменев // Труды комиссии по исследованию кустарной промышленности в России. – СПб., 1883. – Вып. IX. – С. 2292-2365.
5. Нечаев, Н. Производство колес в Одоевском уезде ; Производство гребней для пряжи в Одоевском уезде Тульской губернии / Н. Нечаев // Труды комиссии по исследованию кустарной промышленности в России. – СПб., 1882. – Вып. VIII. – С. 1265-1311, 1313-1322.
6. Семенов, Д.П. Промыслы и занятия населения : ... Кустарные промыслы ... / Д.П. Семенов // Россия. Полное географическое описание нашего Отечества : настольная и дорожная книга для русских людей. – СПб., 1902. – С. 239-252.
В Тул. губ. – С. 293-252.
7. Тульские изделия и главный их сбыт // Памятная книжка Тульской губернии на 1872. – Тула, 1872. – С. 401-415.
Русья, самовары, гармони, пряники, скобяные изделия.
8. Успенский, А.И. Кустарная промышленность на Всероссийской промышленно-художественной выставке в Москве в 1882 г. / А.И. Успенский // Труды комиссии по исследованию кустарной промышленности в России. – СПб., 1883. – Вып. IX, отд. 4. – С. 151-252.
9. В.Б. Тульские кустарные промыслы на Всероссийской Харьковской выставке / В.Б. // Тул. губ. ведомости. – 1887. – № 89, ч. неофиц. – С. 481-482 ; № 91, ч. неофиц. – С. 504-505.
10. Тульская кустарная промышленность // Тул. губ. ведомости. – 1886. – № 10. – С. 48 ; № 18. – С. 86-87 ; № 24. – С. 117 ; № 36. – С. 187 ; № 60. – С. 331 ; № 62. – С. 334-335 ; № 68. – С. 367-368 ; № 70. – С. 376-377 ; № 98. – С. 511-512.
11. Тульские кустарные промыслы // Тул. губ. ведомости. – 1887. – № 1, ч. неофиц. – С. 3 ; № 5, ч. неофиц. – С. 26-27.
12. Кустарная промышленность Тульской губернии : крат. справ. – Тула, 1929. – 76 с.

13. Пантелеев, И.В. Кустарные промыслы Крапивенского уезда Тульской губернии в XIX – начале XX вв. / И.В. Пантелеев // Н.И. Троицкий и современные исследования историко-культурного наследия Центральной России. – Тула, 2002. – Т. 2 : История, этнография, искусствоведение. – С. 264-272. – Библиогр.: 6 назв.

14. Петухов, А. Тульские изделия на международных и российских выставках (2-я половина XIX века) / А. Петухов // Тульский краеведческий альманах. – Тула, 2006. – Вып. 4. – С. 45-48. – Библиогр. в конце ст.

15. Шелепов, В. Кустарная промышленность в Тульской губернии / В. Шелепов // По Тульскому краю : (пособие для экскурсий). – Тула, 1925. – С. 346-359.

16. Щербино, И.В. Наследники Левши / И.В. Щербино // Тула : из глубины веков до наших дней : фотоальбом. – Тула, 1988. – С. 279-308.

17. Кривич, М. «Подарок» из Тулы / М. Кривич, Л. Ольгин // Химия и жизнь. – 1969. – № 4. – С. 10-16 : ил.

О тул. прянике, о самоваре, оружии.

18. Полева, Т. Со своим самоваром сюда не ездят / Т. Полева // Смена. – 2006. – № 7. – С. 21-25 : фото.

Об истории края, в т.ч. о традиц. тул. промыслах.

19. Трикозенко, И.И. Народные промыслы Тульской земли / И.И. Трикозенко // География. – 1996. – № 4. – С. 11.

Из истории тул. самовара, пряника, оружия.

20. Емельянова, Н. Тула: меч, пряник и самовары / Н. Емельянова, Г. Емельянов // Литературная газ. – 2013. – 6-12 нояб. (№ 44). – С. 1-2 (прил. «Настоящее прошлое» ; вып. 1).

Об истории Тул. кремля, о пр-ве в Туле оружия, о Музее оружия, об истории тул. пряника и самовара.

21. Традиции из глубины веков / подгот. к публ. Е. Тимошина // Комсомольская правда. – 2011. – 1-8 сент. (№ 35-т). – С. 13 : фото.

Об истории тул. пряника, самовара, оружия.

Промыслы по обработке металла

Художественное оружие

22. Гамель, И. Описание Тульского оружейного завода в историческом и техническом отношении с планами и изображениями оружия и машин на 42 листах / И. Гамель. – М. : б. и., 1826. – 332 с.

23. Зыбин, С. История Тульского императора Петра Великого оружейного завода / С. Зыбин. – М. : Типо-лит. т/д. И. Н. Грызунова, 1912. – Т. 1 : 1595. 1712–1834 г. – 357 с.

24. Зыбин, С. Краткая история Тульского императора Петра Великого оружейного завода. 1712–1912 / С. Зыбин. – М. : Типо-лит. т/д. И. Н. Грызунова, 1912. – 54 с.
25. Афремов, И. Тульский оружейный завод // Афремов, И. Историческое обозрение Тульской губернии / И. Афремов. – М., 1850. – С. 177-241.
26. Тройницкий, С.Н. Заметки о Тульском заводе / С.Н. Тройницкий // Старые годы. – 1916. – № 10-12. – С. 3-91.
Об изделиях тул. мастеров – с. 85-91.
27. Денисова, М.М. Тульское художественное оружие XVIII–XIX вв. : [в собр. Гос. Ист. музея] / М.М. Денисова, М.Э. Портнов ; ред. С.Л. Марголин. – М. : Госкультпросветиздат, 1952. – 20 с. : 16 л. ил. – (Труды Гос. Ист. музея. Памятники культуры ; вып. IX).
28. История Тульского оружейного завода. 1712-1972 / отв. ред. З.П. Козырева. – М. : Мысль, 1973. – 494 с. : ил.
29. Малченко, М. Художественные работы тульских оружейников : путеводитель / М. Малченко. – Л., 1971. – 13 с. – (Гос. ордена Ленина Эрмитаж).
30. Разина, Т.М. Прикладное искусство в русской культуре XVIII-XIX вв. / Т.М. Разина. – М. : Изд-во МГУ, 2003. – 157 с.
На с. 45-47, 119, 138 – о тул. худож. оружию.
31. Старинное художественное оружие : [каталог-путеводитель по выст. поступлений 1979-1989 г. в Арсенал Эрмитажа] / авт.-сост. Ю.А. Миллер. – Л., 1989. – 33 с.
Об изделиях тул. оружейников: ружья, полусабля, кинжал.
32. Тульское художественное оружие XVIII и XIX веков : [альбом] / [авт. вступит. ст. и сост. В.В. Мавродин]. – Л. : Аврора, 1977. – 137 с. : цв. ил. – Список лит.: с. 14. – На англ. яз.
33. Шедевры тульских оружейников : фотоальбом / сост. В. Берман. – М. : Планета, 1981. – 143 с. : ил.
34. Богомазов, Д.Н. Художественное мастерство тульских оружейников / Д.Н. Богомазов ; под общ. ред. В.Н. Ашуркова. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1967. – 110 с.
35. Мы – с Тульского оружейного : Тул. оруж. з-ду – 275 лет / Г.М. Чуднов, М.А. Сотников, Л.П. Будаева и др. ; редкол. Н.Д. Масленников и др. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1987. – 295 с. : ил. – Библиогр.: с. 298-300.
36. Тульский оружейный завод. 1712-1962 : фотоальбом / фото П.Г. Маслова, Н.В. Истратова. – Тула : Кн. изд-во, 1962. – 55 с. : фото.
37. Кучумов, А.М. Тульская сталь // Кучумов, А.М. Русское декоративно-прикладное искусство в собрании Павловского дворца-музея / А.М. Кучумов. – Л., 1981. – С. 279-284 : рис. № 173-183.

38. Мавродин, В. Револьвер «Тульских Оружейников» / В. Мавродин // Сообщения Гос. Эрмитажа. – Л., 1975. – С. 34-36.
1853-1854 гг.
39. Маковская, Л.К. Образцовые ружья XVIII в. : (из собр. Военно-ист. музея артиллерии, инженерных войск и войск связи) / Л.К. Маковская // Памятники науки и техники, 1984 : сб. статей. – М., 1986. – С. 51-65.
В т.ч. о тул. ружьях.
40. Осипчук, Я. Ружье стреляет, ложа попадает / Я. Осипчук // Лес и человек : ежегодник, 1988. – М., 1987. – С. 39-40.
Об изготовлении ложа ружья на ТОЗе.
41. Русское декоративное искусство : в 3 т. Т. 2. Восемнадцатый век. – М. : Изд-во АН СССР, 1963. – 695 с.: ил. – Из содерж.: Изделия из цветного и черного металла / Н.Р. Левинсон – С. 397-435 ; Художественное оружие / М.М. Денисова – С. 473-480.
В т.ч. тул. худож. оружие.
42. [Тульское оружие] // Земля Тульская : [фотоальбом]. – М., 1977. – С. 22-23, 90-97 : фото.
43. Шокарев, Ю.В. Художественное оружие Тульского оружейного завода : [1853-1863 гг.] / Ю.В. Шокарев // Памятники культуры. Новые открытия. Письменность. Искусство. Археология : ежегодник, 1976. – М., 1977. – С. 305-310. – Библиогр.: 21 назв.
44. Мордашов, И. Кузнецкая слобода ; Творцы русского оружия ; Красная кузница ; Для охоты и спорта // Мордашов, И. Потомки легендарного Левши : очерки о тул. умельцах / И. Мордашов. – Тула, 1968. – С. 20-44, 71-123.
45. Пушкин, Г. Из истории оружейного дела / Г. Пушкин // Здравствуй, Тула! : [лит. сб.]. – Тула, 2006. – С. 43-53 : ил.
Об истории тул. оруж. пр-ва, о ТОЗе, о тул. худож. оружии.
46. Пушкин, Г.А. Оружейное дело / Г.А. Пушкин // Тула : из глубины веков до наших дней : фотоальбом. – Тула, 1988. – С. 77-105.
47. Рудаков, А. История оружейного дела в Туле : [XVII в. – XVIII в.] / А. Рудаков // По Тульскому краю : (Пособие для экскурсий). – Тула, 1925. – С. 211-221.
48. Горбунов, В. Белевские ножи : [XVII–XIX вв.] / В. Горбунов // Национальная металлургия. – 2002. – № 1. – С. 77-79 : фото.
49. Ефимов, Ю. История Гатчинского арсенала / Ю. Ефимов // Калашников. Оружие, боеприпасы, снаряжение. – 2001. – № 6. – С. 64-69 : фото.
В т.ч. об охотничьих ружьях, производившихся в XVIII в. в Туле.
50. Ивлева, О. Миниатюрное. Сабля. Вес – 6 г : [тульские миниатюры] / О. Ивлева // Оружие. – 2004. – № 9. – С. 64-71 : фото.
Из коллекции миниатюрных действующих моделей оружия, хранящихся в Тул. музее оружия.

51. Измайлов, И. Дамаск тульский / И. Измайлов, Ю. Егоров // Оружие. – 1998. – № 3. – С. 38-41 : фото.
О клинках, изготовленных А. Курбатовым, мастером тул. фирмы «Диана-Т».
52. Китов, А. Двухстволка Ивашенцова / А. Китов // Оружие. – 2000. – № 2. – С. 37-39 : фото.
53. Кнорринг, О. Тульские умельцы / О. Кнорринг // Огонек. – 1962. – № 9. – С.6-7.
54. Копейко, Е. Эксклюзивные сюжеты из Тулы / Е. Копейко // Мастер-Ружье. – 2009. – № 12. – С. 66-69 : фото.
О тул. сувенирных ружьях.
55. Коптев, В. Нельзя стать вторым Пушкиным / В. Коптев // Калашников. Оружие, боеприпасы, снаряжение. – 2002. – № 4. – С. 14-15 : фото.
О пр-ве в Туле холодного художеств. оружия – ножей (история и сегодняшний день).
56. Кривич, М. «Подарок» из Тулы / М. Кривич, Л. Ольгин // Химия и жизнь. – 1969. – № 4. – С. 10-16 : рис.
Ружья, фузен, пистолы – с. 15-16.
57. Лихов, А. Художественная отделка тульских ружей / А. Лихов // Охота и охотничье хоз-во. – 1981. – № 8. – С. 20-21.
58. Лучанинов, Д. Тульские граверы / Д. Лучанинов // Москва. – 1960. – № 3. – С. 219.
59. Маткин, М. Потомки тульского Левши / М. Маткин // Мастер-класс. – 1996. – № 1 (авг.-сент.). – С. 90 : фото.
60. Нож «Хриза» (Тула, 2007, автор Э. Скворцов) ; Шпага «Важная птица» (Тула, 2007 г., автор С. Епонешников) ; Настольная композиция «Утро» (Тула, 2007, автор А. Борзов) : [фото] // Оружие. – 2008. – № 2. – С. 41, 46-47, 64.
61. Охотничье оружие на ВДНХ : фотомонтаж // Охота и охотничье хоз-во. – 1981. – № 1. – 3 с. обл.
В т.ч. ружья ТОЗ.
62. Охотничьи ножи... / И. Абрамзон, А. Трещев // Охота и охотничье хоз-во. – 1983. – № 11. – С. 30-31.
Об изделиях тул. оружейников, хранящихся в Гос. Ист. музее и Тул. гос. музее оружия.
63. Плешаков, Л. Тульские стволы / Л. Плешаков // Смена. – 1978. – № 6. – С. 24-25.
64. Розанова, М. Цветы зла / М. Розанова // Декор. искусство СССР. – 1969. – № 8. – С. 56, с. 4 обл. : ил.

Ударно-кремневый замок французского типа (Тула, 1747), спуск и спусковая скоба тул. пистолета (1747), серебряная головка рукоятки с маскаронем и трофеями (Тула, 1747).

65. Рон, В. Бэшка главного идеолога / В. Рон // Оружие. – 2008. – № 7. – С. 60-63 : фото.

О подарочном ружье, изготовленном на ТОЗе в 1942 г. для М.А. Суслова, первого секретаря Орджоникидзевского (Ставропольского) крайкома ВКП(б).

66. Рон, В. «Выкованное любящими руками» / В. Рон // Оружие. – 2008. – № 6. – С. 60-63 : фото.

О подарочном ружье, изготовленном на ТОЗе для В.И. Ленина; о миниатюр. модели этого ружья, изготовленной к 100-летию со дня рождения В.И. Ленина.

67. Рон, В. Оружие для Елизаветы / В. Рон // Оружие. – 2010. – № 7. – С. 16-17: фото.

Об охотничьем оружии тул. пр-ва из коллекции императрицы Елизаветы Петровны.

68. Семенов, О. Мастер-класс для потомков / О. Семенов // Оружие. – 2006. – № 12. – С. 1-2, 7-15 : фото.

Тул. мастер-оружейник рассказывает о технологии гравировальных работ, применяемых при изготовлении худож. оружия.

69. Семенов, О. «Рыбка» – механическая игрушка в старотульском стиле / О. Семенов // Оружие. – 2010. – № 1. – С. 22-28 : фото.

Тул. мастер-оружейник рассказывает о своем новом изделии – ноже «Рыбка».

70. Смирнов, К. Бронебойная магия Востока / К. Смирнов // Оружие. – 2007. – № 3. – С. 22-27 : фото.

О худож. холодном оружии (изготовлено тул. мастером-оружейником А. Головиным).

71. Тесемников, К. Ружье для героев второй пятилетки / К. Тесемников, С. Челноков // Мастерружье. – 2010. – № 1. – С. 42-45 : фото.

О двустволке ТОЗ-36.

72. Хруслов, А. Художественная отделка тульских ружей / А. Хруслов // Охота и охотничье хоз-во. – 1983. – № 6. – С. 20-21.

73. Чернопяттов, В. Мечтать, дерзать, творить / В. Чернопяттов // Охота и охотничье хоз-во. – 1962. – № 6. – С. 39-41.

Об охотничьих ружьях ТОЗ.

74. Шокарев, Ю. Загадочное ружье / Ю. Шокарев // Охота и охотничье хоз-во. – 1986. – № 1. – С. 26-27 : ил.

О бескурковом ружье с легко вынимающимися замками системы Вестли-Ричардса (ТОЗ, нач. XX в.).

75. Шокарев, Ю. Отечественные ружья начала века / Ю. Шокарев // Охота и охотничье хоз-во. – 1974. – № 12. – С. 28-30.

Пр-во охотничьих ружей на ТОЗе.

76. Шокарев, Ю. Тульское художественное оружие / Ю. Шокарев // Охота и охотничье хоз-во. – 1971. – № 3. – С. 30-31 : ил.

77. Шумилов, Е. Искусство оружейных мастеров / Е. Шумилов // Декор. искусство СССР. – 1980. – № 2. – С. 29-33.

78. Яковлев, В. Охотничий гарнитур от тульского «Левши» – «Лошади» / В. Яковлев // Оружие. – 2006. – № 9. – С. 1-3, 6-9 : фото.

Об охотничьем гарнитуре, состоящем из уникальных по оформлению ружья и ножа.

79. Яковлев, В. Православие, воплощенное в стали / В. Яковлев // Оружие. – 2010. – № 4. – С. 10-13 : фото.

О холодном оружии с украшениями православной тематики (изготовил тул. художник-оружейник О. Гуцин).

80. Комаров, А. Хождение за три века : Оружейная палата Московского Кремля раскрывает свои запасники / А. Комаров, А. Щуплов // Независимая газ. – 2000. – 28 окт. – С. 10-11.

В т.ч. о сабле, изготовленной в Туле для императора Александра I.

81. Юрьева, Е. Стальные бриллианты : высокое мастерство оружейников Тулы родилось не на пустом месте / Е. Юрьева // Независимая газ. – 2000. – 5 апр. – С. 14.

О работах тул. оружейников XVII и XVIII вв., хранящихся в коллекции Гос. Ист. музея.

82. Александров, Г. Как туляки Ленину ружье подарили / Г. Александров // Тул. известия. – 2004. – 21 янв.

83. Гелин, А. «Стволь» для президентов из города оружейников / А. Гелин // Мол. коммунар. – 2000. – 20 июня. – С. 1-2.

Об изготовлении коллекционного оружия в Тул. ЦКИБ СОО.

84. Головина, Т. Как туляки Ельцина и Клинтона удивили / Т. Головина // Мол. коммунар. – 2005. – 20 мая. – С. 10 : фото.

Об уникальном двуручном мече, находящемся в зале Славы музея на Поклонной горе, изготовленном к 50-летию Победы на тул. з-де «Штамп».

85. Коротков, Э. В Туле уют и дамаск, и булат / Э. Коротков // Тула. – 2001. – 10 июля. – С. 6.

О современном худож. оружии, изготовленном мастерами тул. АОЗТ «Возрождение».

86. Кузнецова, П. Оружие как искусство / П. Кузнецова // Тула. – 2010. – 9 дек. – С. 20 : фото.

О выставке «Современное авторское холодное оружие», открывшейся в Туле.

87. Моспанов, Е. Стальные бриллианты / Е. Моспанов // Мол. коммунар. – 1984. – 21 февр.

О реставрации шпаги, изготовленной на ТОЗе в XVIII в.

88. Тимофеева, Л. Тульская всечка / Л. Тимофеева // Слобода. – 2005. – 11-18 мая (№ 19). – С. 54 : фото.

Об уникальном промысле – тул. всечке, особой форме украшения дерева металлом (оружейных прикладов, рукоятей и ножен холодного оружия).

89. Трифонова, О. Туляк смастерил уникальное оружие / О. Трифонова // Слобода. – 2006. – 7-14 июня (№ 23). – С. 8 : фото.

Об уникальных изделиях тул. умельца П. Савина – боевой «арфе» из оленьего рога и тройном кинжале в виде африканки.

90. Фирсанова, Н. «Шип» – в Оружейной палате, «Олений бой» – у Черномырдина / Н. Фирсанова // Мол. коммунар. – 2001. – 7 дек. – С. 7.

Об открытой в Оружейной палате Моск. Кремля выставке «Клинки России-2001», где в т.ч. представлены образцы худож. холодного оружия тул. мастеров.

91. Черкасова, М. Магия оружия / М. Черкасова // Тул. известия. – 2010. – 1 дек. – фото.

О выст. «Современное авторское холодное оружие», открывшейся в Туле.

92. Горбунов, С. Искусство по заказу воеводы : беседа с тул. мастером-оружейником Сергеем Горбуновым / С. Горбунов ; вела И. Редько // Ярило. – 2007. – № 9 (сент.). – С. 2 : фото.

О зарождении в Туле оружейного дела, об особенностях отделки тул. худож. оружия.

93. Кириленко, Ю. Подарок оружейников / Ю. Кириленко // Ударник. – 2001. – 6 авг.

Об истории изготовления на ТОЗе подарочного ружья в честь XXVII съезда КПСС.

Тульский государственный музей оружия

94. Ашурков, В.Н. Тульский музей оружия : путеводитель / В.Н. Ашурков. – Тула : Кн. изд-во, 1958. – 65 с. – То же : Приок. кн. изд-во, 1965. – 99 с.

95. Богомазов, Д.Н. Тульский музей оружия : путеводитель / Д.Н. Богомазов. – Тула : Кн. изд-во, 1962. – 80 с.

96. Будаева, Л.П. Золотой век тульского оружия / Л.П. Будаева ; под общ. ред. В.А. Парамонова ; сост. и пер. Е.Е. Дроздова ; фото И.В. Каретников ; Тул. гос. музей оружия. – Тула : Лев Толстой, 2000. – 41 с. : фото.

О коллекции тул. оружия XVIII-XIX вв. в фондах музея.

97. Герасимов, Н. Музей Т.О.З. : путеводитель по музею / Н. Герасимов. – Тула, 1929. – 20 с.

98. Тульский государственный музей оружия / под ред. В.А. Парамонова ; Л.П. Будаева [и др.] ; сост. и пер. Е.Е. Дроздова ; худож. В. Хорошилов. – Тула : Лев Толстой, печ. 2011. – 53 с. : цв. ил. : фото.

99. Тульский государственный музей оружия / Л.П. Будаева, Е.Е. Дроздова, И.А. Кондрашова, И.Б. Пинк ; сост. Е.Е. Дроздова ; под ред. В.А. Парамонова ; худож. В. Хорошилов. – Тула : Лев Толстой, 2007. – 57 с.: фото.

100. Тульский государственный музей оружия / под общ. ред. В.А. Парамонова ; сост. и пер. Е.Е. Дроздова ; авт. коллектив: Л.П. Будаева, Е.Е. Дроздова, И.А. Кондрашова, И.Б. Пинк ; худож. В. Хорошилов. – Тула : Лев Толстой, 2004. – 57 с.: фото.

101. Тульский государственный музей оружия / Л.П. Будаева, Е.Е. Дроздова, И.А. Кондрашова, И.Б. Пинк ; под ред. В.А. Парамонова. – Тула : Лев Толстой, 2001. – 57 с.: фото.

102. Тульский государственный музей оружия : [буклет] / рук. проекта И. Мексина ; гл. ред. Н. Самсонова ; дизайн М. Пимкин ; ООО РИА «Свамия». – [Тула : Лев Толстой, 200?]. – [14] с. : фото. – (Серия путеводителей «Музеи Тулы»).

103. Тульский государственный музей оружия : комплект из 12 календарей-визиток на 2006-2010 гг. / худож. В.Г. Хорошилов. – Тула : Лев Толстой, 2005. – 1 обл. (12 отд. л.).

104. Тульский музей оружия : комплект из 17 открыток / авт. текста Г. Чуднов ; фото В. Павленко ; худож. Ю. Штеле ; худож. ред. П. Сацкий ; Центральное рекламное информ. бюро «Турист». – М. : [б. и.], 1977. – 1 обл. (17 отд. л.).

105. Тульский музей оружия : путеводитель / сост.: О.Н. Савенко, В.А. Сухов, Л.Е. Заморева ; под общ. ред. В.Н. Ашуркова. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1972. – 117 с.: фото.

106. Чуднов, Г.М. Сокровища Тульского музея оружия / Г.М. Чуднов, О.Н. Савенко. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1979. – 190 с.: фото.

107. Жбанов, Е. Тульские искусники // Жбанов, Е. Память добра / Е. Жбанов. – М., 1983. – С. 123-124. – То же // Известия. – 1979. – 18 окт.

О коллекции музея.

108. Герасимов, Н. Музей первых Оружейных заводов СССР в Туле / Н. Герасимов // По Тульскому краю : (Пособие для экскурсий). – Тула, 1925. – С. 222-230.

109. Оружие или предметы искусства? / подгот. И. Копытов // Тула. – 2004. – 22 окт. – С. 45 : фото.

Об открытии в музее выставки «Современное авторское холодное оружие», где представлены работы членов гильдии мастеров-оружейников.

110. Ружье Суслова вернулось на родину // «Московский комсомолец» в Туле. – 2008. – 20-27 февр. (№ 8). – С. 3.

О новом экспонате Тул. гос. музея оружия – охотничьем ружье, созданном тул. оружейниками и подаренном чл. Политбюро ЦК КПСС М. Суслову.

Изделия тульских «златокузнецов»

111. Изделия тульских мастеров : комплект из 15 открыток / Гос. Ист. музей ; авт. текста Т. Лобанева, Ю. Шокарев. – М. : Планета, 1975. – 1 обл. (15 отд. л.). – На рус. англ., франц., нем. яз.

112. Музей В.А. Тропинина и московских художников его времени : каталог. – М. : Сов. художник, 1975. – 239 с.: ил. – (Останкинский дворец-музей творчества крепостных).

В разделе «Прикладное искусство» изделия из металла тул. мастеров № 193-196.

113. Осветительные приборы конца XVII – начала XX века в России : каталог выст. – Л. : Аврора, 1975. – 61 с.: ил. – Из содерж.: Подсвечники и чернильные приборы тул. мастеров – Ил. № 102, 133-135, 142-146, 162, 207-208, 334.

114. Постникова-Лосева, М.М. Золотое и серебряное дело XV-XX в. : (территория СССР) / М.М. Постникова-Лосева, Н.Г. Платонова, Б.Л. Ульянова. – М., 1983. – Указ. геогр. назв.: с. 368-369 [Тула].

Тул. клейма на золотых и серебряных изделиях.

115. Тульские «златокузницы» : альбом / авт.-сост. М. Малченко. – Л. : Аврора, 1974. – 167 с.: фото.

116. Художественный металл в России XVII – нач. XX века : краткий путеводитель по выст. / сост. А.Г. Побединская. – Л., 1983. – 30 с. – (Гос. Эрмитаж). – Из содерж.: Изделия из стали тул. работы: мебель, осветительные приборы, шкатулки, украшения – С. 8-12.

117. Наследники тульских умельцев / сост. Г.Н. Губанова. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1983. – 200 с.: ил.

118. Кучумов, А.М. Тульская сталь // Кучумов, А.М. Русское декоративно-прикладное искусство в собрании Павловского дворца-музея / А.М. Кучумов. – Л., 1981. – С. 279-284, рис. № 173-183.

119. Левинсон, Н.Р. Изделия из цветного и черного металла / Н.Р. Левинсон // Русское декоративное искусство : восемнадцатый век. – М., 1963. – Т. 2. – С. 397-435.

120. Левинсон, Н.Р. К вопросу о некоторых новшествах в отделке художественных стальных изделий тульских оружейников начала XIX в. / Н.Р. Левинсон // Ежегодник Гос. Ист. музея. 1965-1966. – М., 1970. – С. 180-187. – Лит. в тексте.

121. Линдер, И.М. Сказ об умельцах Тулы и Петербурга // Линдер, И.М. Шахматы на Руси / И.М. Линдер. – 2-е изд., доп. и перераб. – М., 1975. – С. 186-191.

О наборе шахматных фигур 80-х гг. XVIII в.

122. Малченко, М. Готовальня 1815 года работы П.Д. Захавы / М. Малченко // Сообщения Гос. Эрмитажа. – Л., 1962. – Т. 23. – С. 29-30 : фото.

123. Малченко, М. О двух художественных предметах тульских мастеров / М. Малченко // Сообщения Гос. Эрмитажа. – Л., 1972. – № 35. – С. 35-36 : фото.

О шкатулке и чернильном приборе.

124. Малченко, М.Д. Художественные работы тульских мастеров XVIII века / М.Д. Малченко // Труды Гос. ордена Ленина Эрмитажа. XV. Русская культура и искусство. 3. – Л., 1974. – С. 161-176. – Библиогр.: с. 39.

125. Тарановская, Н.В. Художественный металл / Н.В. Тарановская // Русское народное искусство. – Л., 1959. – С. 52-56.

126. Шапиро, Ю.Г. Эрмитаж : по выставкам и залам : путеводитель / Ю.Г. Шапиро. – Л. : Искусство. Лен. отд-ние, 1980. – 231с.: фото. – Из содерж.: [Работы тул. мастеров]. – С. 216-217 – То же. – 2-е изд. – 1983. – 231 с. – То же. – 4-е изд., испр. и доп. – 1989. – 228 с.

Шкатулка, кон. XVIII в., шкатулка для шахмат, 1782 г. – с. 214-215.

127. Шелковников, Б.А. Прикладное и декоративное искусство / Б.А. Шелковников, Т.Г. Гольдберг // История русского искусства. – М., 1961. – Т. 7. – С. 367-424.

Туалетный столик работы тул. мастеров – с. 398-399.

128. Косинский, М.Ф. Произведение выдающегося тульского оружейника / М.Ф. Косинский // Литературная Тула : лит.-худож. и публицист. альм. – Тула, 1951. – Кн. 3. – С. 193-195.

Охраняемся в Эрмитаже оружейии тул. мастера И.М. Салищева.

129. Мордашов, И. Тульские бриллианты // Мордашов, И. Потомки легендарного Левши : очерки о тул. умельцах / И. Мордашов. – Тула, 1968. – С. 45-53.

Об изделиях тул. оружейников – предметах быта, украшениях.

130. Мордашов, И. Шахматы тульских мастеров // Мордашов, И. Потомки легендарного Левши : очерки о тул. умельцах / И. Мордашов. – Тула, 1968. – С. 158-168.

Об изделиях XVIII-XX вв.

131. Дмитриева, Н. Восстановлена уникальная техника / Н. Дмитриева // Декор. искусство СССР. – 1978. – № 7. – С. 44 : ил.

Алмазная грань тул. мастеров второй пол. XVIII в. (эфес итаги).

132. Чубинский, А. Окно в Европу рубилось ножом и пером / А. Чубинский // Оружие. – 2004. – № 6. – С. 17-19 : фото.

О работах известных тул. мастеров Д. Ченцова и Э. Скворцова – «оружейном панно» с рабочим названием «Окно в Европу».

133. Апухтин, О. Наследники Левши / О. Апухтин // Лит. Россия. – 1978. – 14 июля. – С.16.

О стальной коробочке XIX в. тул. мастера А. Боголепова.

134. Кончин, Е. Шедевры, замурованные в стене / Е. Кончин // Сов. культура. – 1986. – 26 июля.

Среди др. – шкатулка, изготовленная тул. мастерами в подарок Петру I.

135. Сделал тульский умелец // Сов. Россия. – 1964. – 6 марта.

О часах, изготовленных туляком И. Кабылиным в 1776 г.

136. Александрова, Г. Туляки в Эрмитаже / Г. Александрова // Мол. коммунары. – 1964. – 30 окт.
Изделия второй пол. XVIII – первой четв. XIX вв.
137. Афанасьева, З. Из фондов Павловского музея / З. Афанасьева // Коммунар. – 1974. – 21 дек.
Работы тул. оружейников XVIII в.
138. Афанасьева, З. Тульские светильники / З. Афанасьева // Коммунар. – 1977. – 16 нояб.
Конец XVIII в. – нач. XIX в.
139. Афанасьева, З. Тульские шкатулки / З. Афанасьева // Коммунар. – 1974. – 8 окт.
О шкатулках тул. мастера Л. Суханова. (XVIII в.).
140. Воронов, М. Искусство тульских мастеров / М. Воронов // Коммунар. – 1958. – 23 нояб.
Изделия тул. мастеров XVIII в., хранящиеся в музее Екатерининского дворца г. Пушкин.
141. Коротков, Э. И не оружием единым... / Э. Коротков // Тула вечерняя. – 2000. – 5 сент. – С. 4.
Об изделиях тул. ЗАО «Возрождение», главная задача которого – возрождение традиций тул. худож. ремесел.
142. Кривошеин, В. Шедевр тульских кузнецов / В. Кривошеин // Коммунар. – 1974. – 5 июля.
Стальной туалетный столик Екатерины II.
143. Кудрявцев, В. Стального бриллианта грань / В. Кудрявцев // Мол. коммунары. – 1971. – 4 апр.
Работы тул. мастеров XVIII-XIX вв.
144. Пеньков, Я. Подарок с намеком... / Я. Пеньков // Мол. коммунары. – 1972. – 4 февр.
О шкатулке тул. мастеров, изготовленной в подарок Екатерине II (1782 г.).
145. Пиккиев, И. Редкие изделия тульских умельцев / И. Пиккиев // Коммунар. – 1958. – 18 марта.
Набор инструментов для чертежных работ, подсвечники, канделябры, в т.ч. изготовленные тул. мастером П. Захавой.
146. Романов, Е. Хранится в Эрмитаже... / Е. Романов // Коммунар. – 1965. – 16 марта.
Стальная шкатулка для ценных бумаг Петра I, шахматы и ларец к ним.
147. Сделано наследником Левши // Коммунар. – 1980. – 3 авг.
О декоративной табакерке (1880 г.), тул. мастера А. Боголепова.
148. Трещев, А. «Алмазная грань» / А. Трещев // Мол. коммунары. – 1980. – 11 окт.

Изделия тул. мастеров в фондах Эрмитажа (оружие, ларчик).

149. Шатунов, Б. Сделано в Туле / Б. Шатунов // Коммунар. – 1973. – 28 февр. *Шкатулка с шахматными фигурами и др. изделия.*

150. Янов, П. Уникальная находка / П. Янов // Мол. коммунар. – 1981. – 15 авг. *О табакерке, изготовленной тул. златокузнецом А. Боголеповым.*

Персоналии

151. Ашурков, В.Н. Сказ о Тульском мастерстве : [предисловие] / В.Н. Ашурков // Лесков, Н.С. Сказ о Тульском косом Левше и о стальной блохе / Н.С. Лесков. – Тула, 1948. – С. 3-15.

О тул. оружейниках, послуживших прообразами Левши.

152. Мордашов, И. Туляки блоху подковали // Мордашов, И. Потомки легендарного Левши : очерки о тул. умельцах / И. Мордашов. – Тула, 1968. – С.54-70.

О тул. мастерах-оружейниках Я. Леонтьеве, А.М. Сурнине, П. Захаве.

153. Ашурков, В.Н. Из пропасти забвения / В.Н. Ашурков // Мол. коммунар. – 1986. – 11 сент.

О тул. оружейниках А. Сурнине и Д. Джонсе (XVIII-XIX вв.).

154. Егоров, В. «Антиоружие» / В. Егоров // Мол. коммунар. – 2007. – 13 июля. – С. 32 : фото.

О творчестве С. Горбунова и П. Савина, преподавателей ТГПУ им. Л.Н. Толстого, мастеров по обработке металла, кожи, дерева, кости.

155. Коротков, Э. Тонкое дело – слесарное / Э. Коротков // Тула. – 2002. – 9 янв. – С. 4.

О В.В. Матвееве, Н.Н. Егорычеве, О. Студенкове, мастерах-оружейниках ООО «Возрождение ремесел».

* * *

Архинов С., мастер миниатюрного оружия.

156. Михеев, Г. Пистолет для мальчика-с-пальчика / Г. Михеев // Семья. – 1998. – № 50. – С. 12-13.

157. Михеев, Г. «Ствол» в коробке из-под спичек / Г. Михеев // Трибуна. – 2000. – 24 авг. – С. 2.

Афанасьев Д.А., гравер ОАО «ТОЗ», представитель династии тул. оружейников.

158. Хворостенко, Е. Линия судьбы / Е. Хворостенко // Тула. – 2006. – 8 сент. – С. 51 : фото.

Ахрамеев А.В., мастер слесарного и оружейного производств.

159. Коротков, Э. Для него невозможного нет / Э. Коротков // Коммунар. – 2001. – № 38. – С. 6.

Баташов А., мастер миниатюрного оружия.

160. Храмайкова, Ю. Как попасть в сказку / Ю. Храмайкова // Слобода. – 2005. – 16-23 марта (№ 11). – С. 29 : фото.

161. Молибога, К. Маленький арсенал большого мастера / К. Молибога // Ярило. – 2008. – № 8 (авг.). – С. 2 : фото.

Глаголев М.И., тульский оружейник, мастер художественной отделки оружия.

162. Ходулин, В. Был инструктор в Оружейной школе : Михаил Иванович Глаголев, 1907-1992 // Ходулин, В. По призванию – туляки : популярные очерки о тех, кому город обязан своей славой / В. Ходулин. – Тула, 2006. – С. 180-186 : портр.

163. Ходулин, В. Узор, воплощенный в металле / В. Ходулин // Тула вечерняя. – 2000. – 29 авг. – С. 5.

Голованов В.В., гравер-универсал тульского ЦКИБ СОО, один из разработчиков ружья к 100-летию юбилею В.И. Ленина.

164. Изосина, О. Штучная работа / О. Изосина // Тула. – 2000. – 23 сент. – С. 2 : фото.

Горбунов М., мастер художественного и миниатюрного оружия, коллекционер, реставратор.

165. Редько, И. Собрание собирателей : ... Коллекционер тульских технологий... / И. Редько // Ярило. – 2007. – № 8 (авг.). – С. 2 : фото.

Данилин С., тульский оружейник, член Гильдии мастеров-оружейников, член Союза художников России.

166. Мастер-оружейник Сергей Данилин // СОЮЗ. – 2007. – № 4 (февр.-март). – С. 4 : фото.

Забелина Н., тулячка, кузнец ручнойковки, член Гильдии мастеров-оружейников.

167. Кузнец – молодец, вернее – молодница // Труд. – 2004. – 27 июля. – С. 2 : фото.

168. Николаева, О. Женская рука клинка не осквернит / О. Николаева // Мол. коммунары. – 2003. – 4 нояб.

169. Павлова, К. Красивый нож «Чудище» / К. Павлова // Новотульский металлург. – 2005. – 28 апр. – С. 16 : фото.

Капелюха Д., тульский художник-оружейник.

170. Дашковская, Л. Раздвинув рамки привычного : художник Дмитрий Капелюха, отойдя в последнее время от традиций тул. оружейной школы, создал ряд необычных работ, погружающих зрителей в мир древних мифов и нар. сказаний / Л. Дашковская // Оружие. – 2008. – № 11 (спец. вып.). – С. 40-46 : фото.

Коптев В.Д., тульский мастер по изготовлению холодного оружия.

171. Портрет мастера. Валерий Коптев // Прикосновение : лит.-худож. журн. – Тула, 2004. – [Вып. 8]. – С. 158-161, 209 : портр.

172. Кожухов, А. Мы – кузнецы, и дух наш – молот! / А. Кожухов // Персона. – 2002. – № 9. – С. 58-59 : фото.

173. Руденко, В. Дамасский клинок тульской работы / В. Руденко // Российская газ. – 1997. – 30 июля. – С. 8.

174. Смирнова, О. Тульский кузнец выковал меч для патриарха / О. Смирнова // Слобода. – 2006. – 6-13 дек. (№ 49). – С. 9 : фото.

175. Хафизов, О. Сверкнула шашка раз и два / О. Хафизов // Мол. коммунары. – 1999. – 3 авг.

176. Штучная профессия – кузнец / подгот. С. Левченко // Тул. известия. – 2003. – 31 янв. – С. 3.

Корнаухов В.А., мастер миниатюрного действующего оружия.

177. Потапова, И. Тульский умелец делает пистолеты размером с ладонь / И. Потапова // Комсомольская правда. – 2008. – 20 июня. – С. 18.

178. Кузнецова, Л. Маузер для оловянного солдатика / Л. Кузнецова // Тул. известия. – 2003. – 24 окт. – С. 3 : фото.

* * *

179. [Вячеслав Алексеевич Корнаухов] : [некролог] // Тул. известия. – 2014. – 17 июля.

Курбатов А., тульский художник по металлу, член «Гильдии мастеров-оружейников».

180. Арт-объекты Александра Курбатова // СОЮЗ. – 2006. – № 3 (сент.-окт.). – С. 16 : фото.

181. Стальные шедевры Александра Курбатова // Мол. коммунары. – 2001. – 13 нояб. – С. 1.

Лобазников С., мастер миниатюрного оружия.

182. Аникеев, В. Отличное оружие для лиллипутов / В. Аникеев // Труд. – 2000. – 25 янв. – С. 4. – (вкл. «Деловой вторник». – Вып. 3).

183. Киреев, Н. «Калашников» на ладони / Н. Киреев // Российская газ. – 2000. – 2 февр. – С. 8.

184. Туляк собрал самый маленький револьвер в мире // Комсомольская правда (вкл. «Голос Тулы»). – 2003. – 29 авг. – С. II (вкл.).

185. Кузнецова, Л. Арсенал на ладони / Л. Кузнецова // Тул. известия. – 2000. – 14 янв.

186. Хворостенко, Е. Напильником взлелеян / Е. Хворостенко // Тула. – 2002. – 21 февр. – С. 11 : фото.

Маликовы, династия тульских оружейников и купцов.

187. Бритенкова, Л. Тульские Маликовы: оружейники и купцы / Л. Бритенкова // Тульский краеведческий альманах. – Тула, 2011. – Вып. 8. – С. 43-56 : фото. – Библиогр. в примеч.

Почукаев М.И., тульский мастер-оружейник, гравер.

188. Почукаев, М.И. Начинающему граверу / М.И. Почукаев. – 2-е изд., перераб. – М., 1971. – 48 с.

189. Лаврик, А. Потомок Левши / А. Лаврик // След на земле великой. – Тула, 1972. – С. 173-216.

190. Мордашов, И. Продолжение легенды // Мордашов, И. Потомки легендарного Левши : очерки о тул. умельцах / И. Мордашов. – Тула, 1968. – С. 169-174.

191. Гарин, С. Артистическая удадь / С. Гарин // Смена. – 1958. – № 5. – С. 18.

192. Гильярди, Н. Русский умелец Михаил Почукаев / Н. Гильярди // Техника-молодежи. – 1954. – № 4. – С. 35.

193. Ефимова, Н. Песнь на металле / Н. Ефимова // Соц. индустрия. – 1977. – 16 янв.

194. Ходулин, В. Оружейник Почукаев – родоначальник тульской микрогравюры / В. Ходулин // Тул. алфавит. – 2004. – № 16. – С. 2 : фото.

Самсонов Е.П., тульский мастер-оружейник.

195. Полозов, Е.М. «Егоръ Самсоновъ въ Туле» : (легендарные кинжалы тульского мастера) / Е.М. Полозов, С.Н. Немова ; фото А.Ф. Лакомова. – Тула : Левша, 2011. – 19 с. : фото.

Семенов О.С., тульский мастер холодного художественного оружия, член Гильдии мастеров-оружейников.

196. Комаров, И. Профессионал / И. Комаров // Оружие. – 2004. – № 1. – С. 52-58 : фото.

197. Тюрников, В. «...шли по Туле мастера...» : [ч. 2] : Олег Сергеевич Семенов / В. Тюрников // Мастерружье. – 2015. – № 5. – С. 80-83 : фото.

198. Оружейные инсталляции Олега Семенова // СОЮЗ. – 2007. – № 4 (февр.-март). – С. 20 : фото.

Скворцов Э., тульский мастер.

199. Мастер-оружейник Эдуард Скворцов // СОЮЗ. – 2008. – № 5 (февр.-март). – С. 5 : фото.

Сушкин К.К., мастер-оружейник, изготавливающий миниатюрные действующие модели оружия.

200. Арсенал для лилипутов // Сов. Союз. – 1980. – № 9. – С. 31.

201. Букин, А. По комарам и мухам – огонь! / А. Букин // Семья. – 2001. – № 6. – С. 8-9 : фото.

202. Стремидловский, С. Вакансию Левши занял Сушкин / С. Стремидловский // Век. – 1999. – № 45. – С. 12.

203. Ждакаев, С. «Левша» Сушкин проявил патриотизм / С. Ждакаев // Известия. – 1996. – 1 нояб. – С. 1.

204. Киреев, Н. Ружье тульского Левши стреляет метко / Н. Киреев // Российская газ. – 2000. – 28 сент. – С. 3.

205. Лазарев, А. Пистолеты Сушкина стреляют в глаз блохе / А. Лазарев // Комсомольская правда. – 1996. – 4 дек. – С. 6.

206. Львов, Ю. У Сушкина в квартире стреляют из мортиры / Ю. Львов // Комсомольская правда. – 1993. – 25 авг.

207. Николаев, В. Пушка хоть и маленькая, но стреляет по-настоящему / В. Николаев // Аргументы и факты. – 1996. – № 52. – С. 8 (прил. «Золотое кольцо»).

208. Пистолет-зубочистка // Россия. – 2002. – № 34 (29 авг. – 5 сент.). – С. 12.

209. Полатов, А. Портрет оружейника с женой и аркебузой / А. Полатов // Рабочая трибуна. – 1997. – 14 февр. – С. 5.

210. Исаева, Ю. Большой спец по мелкому оружию / Ю. Исаева // Слобода. – 2002. – № 41. – С. 18.

211. Ходулин, В. Миру на удивление / В. Ходулин // Тула вечерняя. – 1993. – 5 авг.

212. Милых, А. Наследник тульского Левши / А. Милых // Под сенью Муз. – 1996. – № 21. – С. 1.

Ченцов Д., потомственный мастер-оружейник.

213. Скибинская, И. Меч для шейха / И. Скибинская // Тул. Мол. коммунар. – 2009. – 11 сент. – С. 16-17 : фото.

Щербино И.В., Герой Социалистического Труда, почетный гражданин г. Тулы, художник-гравер ТОЗа.

214. Щербино, И.В. Дело мастера : беседа с известным тул. художником-гравером Иваном Васильевичем Щербино : [о себе, о своих изделиях] / И.В. Щербино ; вела А. Фомина // Ярило. – 2005. – № 4 (авг.). – С. 1, 3 : фото.

215. О присвоении звания «Почетный гражданин города-героя Тулы» : решение Тульской гор. Думы от 25.03.99 № 17/284 // Тула вечерняя. – 1999. – 3 апр. – С. 1.

216. Щербино Иван Васильевич // Тульский биограф. слов. – Тула, 1996. – Т. 2 : (М – Я). – С. 340. – Лит. в конце ст.

217. Иван Васильевич Щербино : к 40-летию творческой деятельности. К 60-летнему юбилею / ОАО «Тульский оружейный з-д», Музей оружия, АОЗТ «Возрождение». – Тула, 1998. – 34 с. : ил. – Загл. обл.: Иван Васильевич Щербино. Пути творчества.

218. Иван Васильевич Щербино : Художественная отделка оружия. Живопись. Поэзия / ОАО «Тульский оружейный з-д», Музей оружия, АОЗТ «Возрождение». – Тула, 1999. – 41 с. – Загл. обл.: Иван Васильевич Щербино. Пути творчества.

219. Тюленева, Н. Мастер из города мастеров / Н. Тюленева // Неисчислимы таланты в России. – Тула, 1975. – С. 101-109.

220. [Щербино Иван Васильевич] // Почетные граждане города Тулы : крат. биографии. – Тула, 2003. – С. 136-138.

221. Ждакаев, С. ... Чтoб к холсту приравняли ружье : известному тул. оружейнику Ивану Щербино присвоено звание засл. художника России // Известия. – 2000. – 14 марта. – С. 9.
222. Банников, В. Иван Щербино: Расту сам и помогаю расти другим / В. Банников // Тула вечерняя. – 1998. – 3 мая. – С. 3.
223. Березовская Ю. Творческая кладовая мастера / Ю. Березовская // Тул. известия. – 2008. – 6 июня. – С. 1.
Об открытии в тул. Выст. зале выставки, посвящ. И.В. Щербино, отмечающему 70-летие со дня рождения и 50-летие своей творческой деятельности.
224. Дагаева, К. Художник из семьи оружейников / К. Дагаева // Мол. коммунар. – 2008. – 11 июня. – С. 7.
225. Изосина, О. Мастер / О. Изосина // Тула. – 2003. – 30 мая. – С. 7 : фото.
226. Коротков, Э. Семейное дело / Э. Коротков // Тула вечерняя. – 1997. – 29 мая. – С. 3.
227. Левченко, С. Его Величество Мастер / С. Левченко // Тул. известия. – 1998. – 15 авг.
228. Мастер из города мастеров // Тул. Мол. коммунар. – 2013. – 4 июня. – С. 16.
В Тул. гос. музее оружия открылась выст., посвящ. 75-летию И.В. Щербино.
229. Песня, О. Иван Васильевич не меняет профессию / О. Песня // Тула. – 2013. – 6 июня. – С. 18.
230. Славина, Д. Алмазные грани судьбы / Д. Славина // Тула. – 2013. – 30 мая. – С. 18.
231. Ходулин, В. «В выходные соседи стучат в домино...» : [стихотворение] / В. Ходулин // Тула вечерняя. – 2000. – 23 сент. – С. 8.
232. Чумакова, В. Иван Васильевич меняет профессию / В. Чумакова // Тула. – 2003. – 11 июня. – С. 12.
Об открытии в Тул. гос. музее оружия выставки живописных работ И.В. Щербино.
233. Щепакин, С. Какие чудеса способны руки сотворить / С. Щепакин // Тул. известия. – 2003. – 28 мая. – фото.
234. Степанова, О. Он вооружает руководство страны / О. Степанова // Новотульский металлург. – 2005. – 20 авг. – С. 8.
235. Глякина, А. Гравер, резчик, художник / А. Глякина // Ударник. – 2008. – 30 июня.
236. Кириленко, Ю. Почетное звание – мастер / Ю. Кириленко // Новотульский металлург. – 2008. – 29 мая. – С. 8.

Художественный металл в архитектуре

237. Рождественская, С.Б. Русская народная художественная традиция в современном обществе / С.Б. Рождественская. – М., 1981. – Указ. геогр. назв.: с. 204 [Белев, Тула, Тул. обл.].

238. «...Твоих оград узор чугунный»: фотоальбом памятников рус. худож. литья / фото Н. Чаплина; текст О. Колесовой. – Л.: Аврора, 1970. – [210 с.].
В т.ч. тул. литье.

239. Куликов, В.В. Ажур металла рукотворный / В.В. Куликов. – Тула: Приок. кн. изд-во, 1990. – 160 с.: фото. – Лит.: с. 158-159.

240. Аверьянова, К. «Из биографии чугунных лестниц» / К. Аверьянова // Материалы и тезисы докладов учащихся Тулы на вторых городских краеведческих чтениях 20 апреля 1999 года. – Тула, 1999. – С. 30-32. – На обл. назв.: Краеведческие чтения учащихся. – Библиогр. 4 назв.

241. Куликов, В.В. Некоторые проблемы реставрации архитектурно-художественного металла Тулы / В.В. Куликов // Российское предпринимательство: история, традиции, памятники: тез. II Всерос. науч. конф. «Тульский металл в истории пром-сти и предпринимательства». – Тула, 1995. – Ч. II: Статьи. – С. 54-56. – (Тульский металл в истории российской пром-сти и предпринимательства; Вып. 5).

242. Куликов, В.В. «Твоих оград узор чугунный...» / В.В. Куликов // Тулы золотые мастера. – Тула, 1991. – С. 336-357.

243. Куликов, В.В. Художественный металл в архитектуре Тулы / В.В. Куликов // Тульский металл в истории российской промышленности и предпринимательства: материалы республ. научно-практ. конф. – Тула, 1992. – С. 47-48.

244. Зимин, Ю. О сохранении памятников кузнечного дела / Ю. Зимин, А. Навроцкий // Техника-молодежи. – 1979. – № 9. – С. 24-28: ил.

245. Мулыкина, С. Город мастеров / С. Мулыкина // Арт Штрих. – 2013. – № 4. – С. 49-56: фото.

О старинных и современных металлических кованых архитектурно-худож. украшениях на улицах Тулы.

246. Озерная, Е. Твоих оград узор чугунный / Е. Озерная // Соц. индустрия. – 1973. – 14 июня.

247. Куликов, В.В. Наряд неповторимой красоты / В.В. Куликов // Мол. коммунары. – 1984. – 15 сент.

248. Куликов, В.В. Твоих оград узор чугунный... / В.В. Куликов // Мол. коммунары. – 1983. – 17 мая.

249. «Твоих оград узор чугунный...» // Мол. коммунары. – 1971. – 6 окт.

Прочие виды металлообрабатывающей промышленности

250. Местные промыслы крестьянского населения Тульской губернии. Вып. 1. Приложение к докладу управы по вопросу об исследовании кустарных промыслов Тульской губернии. – Тула : Тип. Е. Дружининой, 1905. – 46 с.

Слесарно-замочный промысел в Алексинском у.

251. Борисов, В. Петельное производство : [Сергиевская вол.] / В. Борисов // Труды комиссии по исследованию кустарной промышленности в России. – СПб., 1881. – Вып. VII. – С. 917-947.

252. Каменев, Н.И. Кустарные промыслы Чулковской слободы г. Тулы / Н.И. Каменев // Труды комиссии по исследованию кустарной промышленности в России. – СПб., 1881. – Вып. 7. – С. 971-1064.

Обработка железа для приготовления из него различных мелких вещей.

253. Леонтович, А.Н. Промыслы по обработке металла / А.Н. Леонтович // Кустарная промышленность России : разные промыслы. – СПб., 1913. – Т. 2. – С. 131-427.

В т.ч. о промыслах в Тул. губ. – кузнечно-слесарном, медно-издельном, медно-литейном, чугуно-литейном.

254. Нечаев, Н. Кустарная промышленность в Одоевском уезде / Н. Нечаев // Труды комиссии по исследованию кустарной промышленности в России. – СПб., 1881. – Вып. VII. – С. 1065-1083.

Производство борон.

255. Савельев, Н. Цветы из металла / Н. Савельев // Коммунар. – 1971. – 30 дек. *О худож. дымовиках, изготовленных тул. жестищиками.*

Домовая деревянная резьба

256. Куликов, В.В. Тульские деревянные кружева / В.В. Куликов. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1981. – 40 с.: ил.

257. Куликов, В.В. Рекомендации по сохранению образцов деревянной архитектуры города Тулы / В. В. Куликов. – Тула : Изд-во ТулГУ, 2014. – 359 с.: ил., фото, схемы. – Библиогр.: с. 354-359.

258. Ошевский, С.Д. Тула деревянная / С.Д. Ошевский. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1990. – 112 с. – Библиогр.: с. 111.

259. Ошевский, С.Д. Тула деревянная / С.Д. Ошевский ; [ред.-сост. А.В. Федосов]. – Тула : Гриф и К, 2008. – 186 с. – Библиогр.: с. 186.

260. Куликов, В. Деревянная архитектура Тулы и проблемы ее сохранения в ходе реконструкции города / В. Куликов // Сохранение памятников деревянного зодчества : сб. науч. тр. – М., 1989. – С. 100-109.

261. Егоров, В. Домовая изба уездного города на примере Белева, Крапивны и Одоева / В. Егоров // Провинция в контексте истории и литературы : материалы I Крапивенской краевед. конф. – Тула, 2005. – С. 191-196. – Библиогр. в конце ст.

О деревянной архитектуре уездных городов, о связи резных узоров с традиционной ритуальной вышивкой.

262. Чернышов, С.В. Декор традиционного жилища Тульской области / С.В. Чернышов // Верхнее Подонье: Природа. Археология. История. – Тула, 2004. – Т. 2 : История. Этнография. Искусствоведение. – С. 280-290. – Библиогр. в конце ст.

О декоре, украшавшем жилище в Тульском крае в прошлом; о сегодняшнем дне (в т.ч. деревянная резьба).

263. Карасев, Н. Деревянное резное чудо / Н. Карасев // Коммунар. – 1982. – 27 марта.

264. Куликов, В. Сохраним деревянную Тулу / В. Куликов // Коммунар. – 2002. – № 20. – С. 6.

О проблеме сохранения образцов тул. деревянного зодчества.

265. Потапов, Л. Деревянное зодчество Тулы / Л. Потапов // Мол. коммунар. – 1985. – 24, 27, 29 авг.

266. Уклеин, В. «Наличники резьбы узорной» / Н. Карасев // Коммунар. – 1982. – 21 марта.

Тульский самовар

267. Шереметев, П.С. О русских художественных промыслах / П.С. Шереметев. – М., 1913. – 62 с.

На с. 54-55 – о тул. ф-ке Баташева.

268. Борисов, В. Наводильно-самоварный промысел : [Сергиевская вол.] / В. Борисов // Труды комиссии по исследованию кустарной промышленности в России. – СПб., 1881. – Вып. VII. – С. 891-917.

269. Правительственные награды, присужденные экспонентам Всероссийской выставки 1896 г. // Иллюстрированный вестник культуры и торгово-промышленного прогресса России. – СПб., 1898. – Вып. 1, ч. 1, разд. III. – С. 14-79.

В т.ч. самовары баташевской ф-ки – с. 31.

270. Мартынов, П. Употребление чая в России и тульские самовары / П. Мартынов // Тул. губ. ведомости. – 1872 – № 86. – С. 1513-1514 ; № 87. – С. 1536-1537.

271. С-в, А. Самоварное производство тульских кустарей / А. С-в // Тул. губ. ведомости. – 1897. – № 66. – С. 2-3 ; № 67. – С. 2-3 ; № 68.

272. Тульские самовары // Тул. губ. ведомости. – 1850. – № 16/17, ч. неофиц. – С. 71-72.

273. Русские самовары. – Л. : Худож. РСФСР, 1971. – 180 с.: ил.

О тул. самоварах – с. 8-10; ил. № 7-10, 12, 15-18, 50, 58, 63, 64, 68, 70, 71, 74-77, 82, 83, 88-90, 95, 97, 104, 109, 110, 115, 116, 123, 124.

274. Русский самовар : альбом / авт.-сост. А.А. Гилодо. – М. : Сов. Россия, 1991. – 223 с.: фото.

Пр-во самоваров в Туле – с. 11-22; самовар-шар – ил. № 9, 10, 11, 13,14, 17, 20, 25; самовар-бочонок – ил. № 3, 4; самовары дорожные – ил. № 1, 3, 5, 6, 7; самовар-ваза – ил. № 1, 2, 5, 18, 20, 28, 29, 33, 40, 41, 42; самовар-рюмка – ил. № 1, 3, 4, 6-10, 14; самовар-банка – ил. № 2-4, 7; самовары нестандартных форм – ил. № 8, 12-14, 19, 21-23, 26.

275. Бритенкова, Л. Самовар Иван Иванович / Л. Бритенкова ; Музей «Тул. самовары». – Тула : Инфра, 2006. – 9 с.: фото.

Об истории самовара, его устройстве.

276. Бритенкова, Л. Тула самоварная / Л. Бритенкова. – Тула : Гриф и К, 2011. – 213 с. : цв. ил., фото. – (Моя малая родина).

277. Варфоломеев, В.П. Тульский самовар / В. Варфоломеев. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1978. – 134 с.: фото.

278. Друг семьи и генерал стола / авт.-сост. О.Г. Полунина. – Тула : [б. и.], 1995. – 1 скл. л.: фото.

279. Народное искусство Тульского края : каталог выст. / авт. каталога и вступит. ст. Л.А. Шнаус. – Тула, 1980. – 37 с.: 19 ил. – Из содерж.: Ил. 12-17. Самовары.

280. Прейскурант на самовары и на железно-медные скобяные изделия : трест имеет фабрики и заводы / Тульский торгово-промышленный трест «Тулпромторг». – Тула, [1926?]. – 24 с.: табл.

281. Самовары. Бульотки. Приборы для приготовления напитков, пицци и сервировки : каталог коллекции Михаила Борщева / гл. ред. М. Борщев ; фото А. Коляскин. – Тула : Слайд Медиа, 2009. – 303, [1] с.

282. Тихонова, А.С. Тульские самовары XVIII – XX : [буклет] / А.С. Тихонова. – Тула, 1978.

283. Традиционные промыслы Тульского края. Тульские самовары : метод. рекомендации по работе с уч-ся 3-8 кл. в детской б-ке / Обл. детская б-ка ; Науч.-метод. отд. – Тула, 1996. – 14 с.

284. Тульские самовары : [буклет] / Об-ние «Тульский обл. ист.-архит. и лит. музей». – Тула : Свамия, [2008?]. – 1 скл. л. : фото. – Текст парал.: рус., англ.

285. Тульские самовары : комплект из 18 открыток / авт. текста А.С. Тихонова ; ред. Н. Талимонова ; фото Е. Дмитриева. – Тула : Коммунар, 1991. – 1 обл. (18 отд. л.). – Текст рус., англ.

286. Тульские самовары : комплект из 14 открыток / ГУК ТО «Объединение «Тульский обл. ист.-архит. и лит. музей». – Тула : Свамия, 2007. – 1 обл. (14 отд. л.) : фото. – Текст парал.: рус., англ.

287. Тульский самовар : альбом / сост. А.С. Тихонова и др. ; фото Е.К. Дмитриева и др. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1989. – 175 с.

288. Тульский самовар : [буклет] / авт. текста Л.В. Бритенкова. – Тула : Свамия, 2006 (ОАО ИПО «Лев Толстой»). – 10 с.: фото.

289. Тульский самовар : [буклет] : подгот. по заказу ООО «Филимоновская игрушка» / текст Л. Бритенкова ; дизайн : И. Александринной, В. Сумарокова. – Тула : [б. и.], 2009. – [10] с.: цв. ил. – (Гордость Тульского края).

290. Самовар // Российский гуманитарный энциклопедический словарь. – М. ; СПб., 2002. – Т. III : П-Я. – С. 228.

В т.ч. упомин. о Туле как центре производства самоваров.

291. Шангина, И.И. Русский традиционный быт : энцикл. слов. / И.И. Шангина. – СПб. : Азбука-классика, 2003. – 688 с.: фото.

В т.ч. тул. самовар – С. 449-452.

292. Варфоломеев, В. Тульское чудо / В. Варфоломеев // Овечья слава. – М., 1986. – С. 229-233.

293. Волкова, С.В. Русские самовары в собрании Всероссийского декоративно-прикладного и народного искусства / С.В. Волкова, А.А. Гиллод // Музей 6 : художеств. собрания СССР. – М., 1986. – С. 182-208 : ил.

294. Горячий тульский привет // Дым Отечества : 2000-2001 гг. – Сыктывкар, 2008. – Т. 3. – С. 329-330 : фото.

Об одном из экспонатов Нац. музея Республики Коми – шестиведерном самоваре, подаренном туляками в 1942 г. труженикам республики в знак признательности за помощь осажденной Туле.

295. Дмитриева, Е.Н. Медные русские самовары в собрании ГИМ : (обзор коллекции) / Е.Н. Дмитриева, Г.С. Кириллова // Ежегодник Государственного исторического музея. 1965-1966. – М., 1970. – С. 225-233.

296. Крутиков, М. К истории тульских кустарных промыслов / М. Крутиков // Записки историко-бытового отдела ГРМ. – Л., 1932. – Вып. 2. – С. 5-19.

297. Самовар. Начало XIX века. Россия. Тула // Демиденко, Ю. Интерьер в России : Традиции. Мода. Стиль / Ю. Демиденко. – СПб., 2000. – С. 120 : фото.

298. [Тульский самовар] // Земля тульская : фотоальбом. – М., 1977. – С. 24-25, 108-111.

299. Гросберг, М. Самоварное производство / М. Гросберг // По Тульскому краю : (пособие для экскурсий). – Тула, 1925. – С. 231-262.

300. Лапина, О. История о самоваре / О. Лапина // Венеды : молодежный ист.-лит. альм. – Тула, 2003. – С. 100-103.

301. Мордашов, И. «В Тулу со своим самоваром не едут» // Мордашов, И. Потомки легендарного Левши : очерки о тул. умельцах / И. Мордашов. – Тула, 1968. – С. 131-142.
302. Мясников, И.Я. Генезис тульского самоварного производства : (вторая половина XVIII – начало XIX вв.) / И.Я. Мясников // Некоторые проблемы разложения крепостничества в центральной зоне России. – Тула, 1978. – С. 72-80.
303. Пушкарь, А. «О самовар, семейный наш очаг...» / А. Пушкарь // Тулы золотые мастера : сказы, повести, новеллы, очерки. – Тула, 1991. – С. 360-363.
304. [Тульский самовар] // Тула : из глубины веков до наших дней : фотоальбом. – Тула, 1988. – С. 286-287 : фото.
305. Тульский самовар // Старинные промыслы Тульского края : (материал в помощь лектору). – Тула, 1988. – С. 1-11. – Библиогр.: (17 назв.).
306. Арефьева, Е. Синоним русского застолья / Е. Арефьева // Питание и общество. – 2011. – № 11. – С. 18-20 : фото.
Об ист. самовара, в т.ч. о тул. самоваре.
307. Блаженков, А. Самоварное производство / А. Блаженков, С. Орехов // Тул. край (Тула). – 1926. – № 2. – С. 9-20.
308. Борисова, М. Что за чай без самовара!.. / М. Борисова, В. Тигринов // Нива. – 1992. – № 2. – С. 114-118 : фото.
309. Верба, И. Подарок красных патронников / И. Верба // Сов. музей. – 1987. – № 6. – С. 43.
История подарка 80-литрового тул. самовара М.И. Калинину.
310. Гиннесс должен его ценить // Чудеса и приключения. – 1996. – № 5. – С. 29.
К 850-летию г. Тулы изготовлен 450-литровый самовар-гигант.
311. Земскова, К. Чаепитие по-московски / К. Земскова // ДЕКО. – 2005. – № 4. – С. 46-50 : фото.
Об истории возникновения и пр-ва самоваров; в т.ч. о тул. самоваре.
312. Из Тулы с самоваром // Советский Союз. – 1970. – № 1. – С. 32-33 : ил.
О самоварах тул. з-да «Штамп».
313. Кириллова, Г. «Самовар кипит-уходить не велит» / Г. Кириллова // Наука и жизнь. – 1967. – № 4. – С. 94-96 : ил.
314. Кирсанова, Р. Самовар / Р. Кирсанова // Родина. – 1999. – № 10. – С. 92-93 : ил.
История самоварного пр-ва, в т.ч. в г. Туле.
315. Котляров, Э. Русские самовары : история техники / Э. Котляров // Изобретатель и рационализатор. – 2004. – № 1. – С. 20-21 : фото.
В т.ч. тул. самовар.

316. Кривич, М. «Подарок» из Тулы / М. Кривич, Л. Ольгин // Химия и жизнь. – 1969. – № 4. – С. 10-16 : ил.
О самоваре – с. 12-14.
317. Лобанева, А. Русский самовар : [по материалам одноим. выставки в фил. Гос. Ист. музея. 1969] / А. Лобанева // Декор. искусство СССР. – 1992. – № 9. – С. 43-46 : ил.
318. Медзяновский, Э. О самоваре / Э. Медзяновский // Изобретатель и рационализатор. – 1977. – № 12. – С. 20-21.
Изготовление на Тул. з-де «Штамп».
319. Пиунов, В.А. Русский самовар – это история нашего быта / В.А. Пиунов // Наука и промышленность России. – 2002. – № 12. – С. 33-34.
Об истории пр-ва тул. самовара.
320. Плешаков, В. Сказ о самоварах / В. Плешаков // Смена. – 1992. – № 15. – С. 18.
321. Резвин, В. Всегда теплый, уютный металл / В. Резвин // Знание-сила. – 1989. – № 4. – С. 23-26.
История самоварного пр-ва.
322. Резвин, В. Самовар кипит, уходить не велит / В. Резвин // Бытовое обслуживание населения. – 1989. – № 10. – С. 20-21.
323. Рохлина, А. Тульские самовары / А. Рохлина, Н. Перминова // Народное творчество. – 2007. – № 1. – С. 50-52 : фото.
324. Рябушкина, С. Попьешь чайку – разгонишь тоску / С. Рябушкина // Мир металла. – 2002. – № 1. – С. 65-66 : фото.
Об истории тул. самовара.
325. Самовар с изображением мавзолея В.И. Ленина. Фабрика «Наше будущее»: Тула, 1928. Медь,ковка : [фото] // Наше наследие. – 2004. – № 69. – С. 21 : фото.
326. Сбитнев, Ю. Биография самовара / Ю. Сбитнев // Огонек. – 1966. – № 3. – С. 19.
Самовар – подарок М.И. Калинину.
327. Погодина, Е. Генерал стола / Е. Погодина // Деловое совершенство. – 2012. – № 11. – С. 94-97. – Из содерж.: Мнение эксперта : [тул. краевед и генеалог о коллекционных самоварах, о связи истории своего рода с пр-вом самоваров, о ф-ках и самоварных пр-вах представителей фамилии Чигинских] / Д. Чигинский.
Об истории самовара; о самоварах, представляющих интерес для коллекционеров; в т.ч. о тул. самоварах.
328. Шелепов, В. Самоварное производство / В. Шелепов // Новый путь (Тула). – 1923. – № 11-12. – С. 31-34 ; 1924. – № 1-3. – С. 72-76 ; № 4. – С. 25-31.
329. Щербаков, Р. Самовар мой кипит на дубовом столе / Р. Щербаков // Очаг. – 1995. – № 3. – С. 3.

330. Le Samovar // Fran cite. – 2014. – № 67 (окт.-дек.). – С. 12-13 : фото.
В т.ч. о тул. самоварах.
331. Акуленко, Г. Тульский самовар / Г. Акуленко // Сельская жизнь. – 1967. – 12 дек.
332. Варфоломеев, В. Самоварам – самовар / В. Варфоломеев // Сов. Россия. – 1972. – 9 дек.
О самоваре, подаренном туляками М.И. Калинину в 1922 г.
333. Валов, Е. Тульский самовар / Е. Валов // Известия. – 1976. – 1 дек.
334. Гаров, В. У самовара я и моя Маша... : старинные ремесла желают вам приятного аппетита / В. Гаров // Рабочая трибуна. – 1990. – 1 янв.
335. Гилодо, А.А. Как меняли туляки самовар на башню Эйфелеву : беседа с зав. отд. металла Всерос. музея декоративно-прикладного и нар. иск-ва А.А. Гилодо / А.А. Гилодо ; вел В. Гусев // Красная звезда. – 1997. – 4 янв. – С. 5.
О тул. самоварах, в т.ч. выпущенных в честь памятных дат и событий.
336. Киреев, Н. Мастер 999-й пробы / Н. Киреев // Российская газ. – 2008. – 5 февр. – С. 11.
Об уникальном тул. самоваре из золота размером 1,1 миллиметра, изготовленном алексинцем Н. Алдоным, мастером миниатюр. изделий.
337. Киреев, Н. Медный всадник на водогрее : В честь 300-летия Санкт-Петербурга тульские мастера создали уникальную коллекцию самоваров / Н. Киреев // Российская газ. – 2003. – 22 мая. – С. 6.
338. Кириленко, Ю. Медных дел мастера / Ю. Кириленко // Аргументы и факты. – 2006. – 2-8 авг. (№ 31). – С. 10 (регион. прил. «Аргументы и факты в Туле») ; То же: Новотульский металлург. – 2006. – 17 авг. – С. 8.
История самоварного пр-ва.
339. Клевакин, Г. Тульские самовары / Г. Клевакин // Известия. – 1945. – 22 мая.
О выпуске на Баташевской ф-ке.
340. Кончин, Е. От хрусталя до самовара : петухи с Делегатской улицы [Москва] / Е. Кончин // Культура. – 2004. – № 51. – С. 10.
О проведении уникальной выставки в Моск. Всерос. музее декоративно-приклад. и народ. искусства, где были представлены петухи из различных материалов и всех видов, в т.ч. тул. самовар в виде петуха 1890 г.
341. Лонгинов, А. Сосуд-«самогрей» / А. Лонгинов // Сел. жизнь. – 1980. – 7 окт.
342. Солдатенко, Б. Самовар для президента / Б. Солдатенко, Ю. Пирогов // Красная звезда. – 1992. – 22 февр.
О самоварах, выпускаемых Тул. з-дом «Штамп».

343. Мареева, И. Со своим самоваром / И. Мареева // Соц. индустрия. – 1977. – 15 мая.
О самоварах з-да «Штамп».
344. Махаринец, Н. Поколения самоваров / Н. Махаринец // Правда. – 1978. – 26 мая.
345. Миндубаев, Ж. Самовар из Тулы / Ж. Миндубаев // Неделя. – 1982. – № 4. – С. 5.
О создании на тул. з-де «Штамп» копии самовара семьи Ульяновых.
346. Митин, В.М. О делах самоварных / В.М. Митин // Неделя. – 1985. – № 52. – С. 6-7.
Тул. з-д «Штамп».
347. Назаров, Е. Подружился с электричеством / Е. Назаров // Сов. Россия. – 1976. – 22 марта.
О выпуске самоваров тул. з-дом «Штамп».
348. Неробова, Г. И повеяло старой Русью... / Г. Неробова // Торговая газ. – 1994. – 25 нояб.
На з-де «Штамп» открылся участок по росписи самоваров.
349. Пустовойтов, С. Посудный царь / С. Пустовойтов // Собеседник. – 2006. – 17-23 мая (№ 18). – С. 12 : фото.
О музее самоваров Тул. з-да «Штамп»; о самоварах, изготовленных предпр. в связи с памятными событиями, в подарок известным деятелям; о росписи самоваров.
350. Шалунов, Н. Самовар кипит – уходить не велит / Н. Шалунов // Аргументы и факты. – 2000. – № 13. – С. 8 (регион. прил. «Аргументы и факты в Туле»).
351. Шпачков, В. Юбилей тульского самовара / В. Шпачков // Российские вести. – 1994. – 22 нояб.
352. Щеглов, В. В Тулу со своим самоваром не ездят / В. Щеглов // Независимая газ. – 2000. – 2 дек. – С. 7 : фото.
О выставке Тул. обл. ист.-архитектур. и лит. музея «В Тулу со своим самоваром».
353. Юрченко, И. Вокруг самовара / И. Юрченко // Сов. Россия. – 1969. – 24 июля.
О самоварах тул. з-да «Штамп».
354. Юрченко, И. Здравствуй, русский самовар! / И. Юрченко // Сов. Россия. – 1966. – 10 дек.
355. Юрченко, И. «Секрет» самовара / И. Юрченко // Сов. Россия. – 1973. – 23 июня.
356. Афанасьева, З. «Наш русский кипучий самовар...» / З. Афанасьева // Коммунар. – 1974. – 3 окт.

357. Ввозу не подлежит // Мол. коммунар. – 1996. – 3 дек. – С. 5.
358. Верцанова, Т. Плюс коллекция «Штампа» / Т. Верцанова // Мол. коммунар. – 1988. – 9 июля.
359. Гуров, Е. Тула самоварная : к 250-летию русского самовара / Е. Гуров // Тул. торговый дом. – 1994. – № 37-38. – С. 5.
360. Гуров, Е. Чаепития в Хамовниках / Е. Гуров // Тула. – 2004. – 5 марта. – С. 42 : фото.
О малоизвестных самоварах семьи Толстых, которые сейчас хранятся в доме-музее Л.Н. Толстого в Хамовниках (г. Москва).
361. Евдокимова, Н. О тульских самоварах – молодых и старых / Н. Евдокимова // Мол. коммунар. – 2005. – 11 нояб. – С. 3, 11 : фото.
362. Дрыгас, А. Баташевские, лисицынские, соловьевские... / А. Дрыгас // Мол. коммунар. – 1988. – 21 мая.
363. Завалишин, Н. От мастеров тульских / Н. Завалишин // Мол. коммунар. – 1978. – 8 апр.
О самоваре, изготовленном на тул. з-де «Штамп» в подарок XVIII съезду ВЛКСМ.
364. Киселев, В. Тульские самовары / В. Киселев // Коммунар. – 1969. – 29 июля.
365. Козьминых, Б. В Тулу – с уральским самоваром / Б. Козьминых, С. Верецагин // Мол. коммунар. – 1996. – 13 июля. – С. 5.
366. Кривошеин, В. Самовар – с ... частушками / В. Кривошеин // Коммунар. – 1977. – 11 авг.
О самоваре с округлыми боками образца XVIII в.
367. Кузнецова, Л. Чаепитие по-царски / Л. Кузнецова // Тул. известия. – 2003. – 29 мая.
Экспериментальный цех Тул. з-да «Штамп» начал выпускать коллекционные самовары, посвящ. 300-летию Санкт-Петербурга.
368. Лебедева, О. «В Тулу со своим самоваром не ездят» / О. Лебедева // Слобода. – 2002. – № 38. – С. 55.
369. Людвигов, Н. Тульский самовар / Н. Людвигов // Мол. коммунар. – 1957. – 21 дек.
370. Микушкина, С. Самовары на «параде» / С. Микушкина // Мол. коммунар. – 1978. – 31 авг.
371. Мордашов, И. Третий век самовара / И. Мордашов // Тула вечерняя. – 1995. – 10 авг.
372. Мясников, И.Я. В Париже – экспонат, в России – член семьи / И.Я. Мясников // Тул. известия. – 1996. – 8 авг.

373. Отрада сердца, бог трактира / подгот. А. Равчеев // Мол. коммунар. – 1996. – 30 апр.
374. Панов, Ф. История одного самовара / Ф. Панов // Коммунар. – 1987. – 2 мая.
О тул. самоваре (1887 г.), принадлежавшем Ф.А. Сергееву (Артему), находящемся в музее с. Глебово Курской обл.
375. Пеньков, Я. Гостеприимный самовар / Я. Пеньков // Мол. коммунар. – 1982. – 30 янв.
О тул. самоварах, вручаемых на различных спорт. турнирах в качестве призов.
376. Петухов, А. «Ломовские» самовары / А. Петухов // Мол. коммунар. – 1972. – 14 апр.
Самоварное пр-во на ф-ке братьев В. и И. Ломовых.
377. Плешаков, В. Огонь, вода и медные трубы им нипочем / В. Плешаков // Тула вечерняя. – 1996. – 24 мая.
О продукции тул. з-да «Штамп», в т.ч. о 530-литровом самоваре, изготовленном к 850-летию г. Тулы.
378. Рассаднев, С. Самовары Волошинова / С. Рассаднев // Мол. коммунар. – 1980. – 19 июля.
Изготавливались в Туле в сер. XIX в.
379. Савин, А. Рабочая Тула – великому писателю / А.Савин // Тул. известия. – 1998. – 3 сент.
К 170-й годовщине со дня рождения Л.Н. Толстого на з-де «Штамп» им. Б.Л. Ванникова выпущены юбилейные толстовские самовары.
380. Савин, А. Секрет русского самовара : в текущем году исполняется замечательная дата – 250-летие русского самовара / А. Савин // Тула вечерняя. – 1996. – 4 сент.
381. Самовар-малютка – тульский сувенир // Коммунар. – 1964. – 1 марта.
Изготовлен на з-де «Штамп».
382. Сафонова, Е. Самовары-самопалы / Е. Сафонова // Мол. коммунар. – 1970. – 3 апр.
383. Сергеев, И. В Тулу с самоваром не ездят / И. Сергеев // Мол. коммунар. – 1964. – 9 февр.
384. Скибинская, И. Номер первый – в Ясную Поляну : Тульский з-д «Штамп» к 170-летию Толстого выпустил 10 коллекционных самоваров с рельефным изображением писателя / И. Скибинская // Мол. коммунар. – 1998. – 15 сент.
385. Таран, К. Как москали хохлов на самоваре нагрели / К. Таран // Мол. коммунар. – 2004. – 10 марта.
О тул. «Самоваре-великане».

386. Тебиев, Б. Тульские самовары / Б. Тебиев // Мол. коммунар. – 1968. – 14 янв.
387. Тихонова, А. Друг семьи – самовар / А. Тихонова // Коммунар. – 1988. – 13 авг.
388. Тихонова, А. Медали на самоварах / А. Тихонова // Коммунар. – 1986. – 9 февр.
О тул. самоварах, удостоенных медалей на различных выставках (1896-1909 гг.).
389. Тихонова, А. Тульский самовар / А. Тихонова // Коммунар. – 1978. – 4 июня.
390. Тульский самовар к 300-летию северной столицы : экспериментальный цех тульского завода «Штамп» начал выпускать коллекционные самовары, посвящ. 300-летию Санкт-Петербурга // Мол. коммунар. – 2003. – 22 мая.
391. Филатова, О. ПТУР под хохлomu / О. Филатова // Мол. коммунар. – 2001. – 19 апр. – С. 4.
О традиции росписи тул. самоваров.
392. Что ни город, то норov // Тул. известия. – 2000. – 1, 8, 22, 29 июля; 12 авг.; 9 сент.; 14 окт.
О вчерашнем, сегодняшнем и завтрашнем дне тул. самовара: ист. события, выдающиеся личности, забавные случаи и т.п., связанные с тул. самоваром; в т.ч. о некоторых интересных музейных экспонатах-самоварах.
393. История музейного экспоната // Молот. – 2004. – № 6. – фото.
О редком экземпляре самовара из коллекции музея тул. з-да «Штамп».
394. Кузнецова, Т. Самовар как элемент русского быта и его отражение в художественной литературе / Т. Кузнецова // Под сенью Муз. – 1996. – № 21. – С. 4.
395. Полунина, О.Г. Бульотка – заменитель самовара ; Самовары-путешественники / О.Г. Полунина // Молот. – 2012. – № 3 (апр.). – фото.
О некоторых экспонатах музея тул. з-да «Штамп».
396. Полунина, О.Г. История одного экспоната / О.Г. Полунина // Молот. – 2011. – № 6. – фото.
Об истории самовара в форме груши, хранящегося в музее тул. з-да «Штамп».
397. Полунина, О.Г. Под фамилией Тейле / О.Г. Полунина // Молот. – 2011. – № 4. – фото.
О керосиновом самоваре, изготовленном в конце XIX в. на тул. ф-ке Б.Г. Тейле, экспонате музея з-да «Штамп».
398. Тихонова, А.С. Шедевры музея. Поиски и находки / А.С. Тихонова // Металлург. – 1995. – № 3. – С. 36- 37.
О коллекции самоваров емкостью 200 мл Тул. обл. краевед. музея.
399. Щепакин, С. Ускользящая красота / С. Щепакин // Тула. – 2005. – 13 окт. – фото.

Об истории и сегодняшнем дне самоварного пр-ва в Туле; о тул. предпринимателе А.М. Евсееве.

400. Полунина, О.Г. Самоварные клейма / О.Г. Полунина // Молот. – 2012. – № 8 (сент.).

401. 210 лет со времени открытия (1778) в Туле первой самоварной мастерской // Тульский край. Памятные даты на 1988 год : указ. лит. – Тула, 1987. – С. 49-50. – Библиогр.: 7 назв.

402. Тихонова, А.С. 220 лет (1778) первому самовару в Туле / А.С. Тихонова // Тульский край. Памятные даты на 1998 год : указ. лит. – Тула, 1997. – С. 82-84. – Библиогр.: 10 назв.

Музей «Тульские самовары»

403. Воронцова, А. Тульский «скифос» / А. Воронцова // Тул. известия. – 2009. – 31 июля. – С. 8 : фото.

Об одном из экспонатов музея – самоваре, памятнике науки и техники.

404. Колобаева, Е. Второе рождение самовара-кухни / Е. Колобаева // Тул. известия. – 2012. – 22 марта. – фото.

О новом экспонате музея – самоваре-кухне, изготовленном на Тул. патрон. з-де.

405. Панфилова, М. Водогрей в форме паука / М. Панфилова // Тул. известия. – 2010. – 20 авг. – С. 8 : фото.

Об экспонате музея – самоваре-шаре «Паук», о его авторе – Н. Гольцякове, самоварщице, конструкторе, купце II гильдии.

406. Панфилова, М. Кто в тереме? / М. Панфилова // Тул. известия. – 2010. – 27 авг. – С. 8 : фото.

Об экспонате музея – самоваре в виде терема.

407. Панфилова, М. Подарок царю / М. Панфилова // Тул. известия. – 2010. – 11 авг. – фото.

Об экспонате музея – водогрее, изготовленном для выставки в 1870 г.

408. Панфилова, М. Причудливо сплелись узоры / М. Панфилова // Тул. известия. – 2009. – 13 янв. – фото.

О самоваре, сделанном в 1930 г. в подарок С. Степанову, дир. Тул. патрон. з-да, экспонате музея.

409. Панфилова, М. Самовар для Мухи-цохотухи / М. Панфилова // Тул. известия. – 2010. – 10 сент. – С. 8 : фото.

О самом маленьком самоваре, экспонате музея.

410. Редько, И. Собрание собирателей : ... Самовары словно дети ... / И. Редько // Ярило. – 2007. – № 8 (авг.). – С. 2 : фото.

О коллекции тул. музея самоваров.

Персоналии

411. Бритенкова, Л. Тульские самоварные фабриканты – продолжатели дела Суксунского завода Демидовых : [Лисицыны, В. Ломов, Н.Д. Маликов, Баташевы] / Л. Бритенкова // Тульский краеведческий альманах. – Тула. – Вып. № 9. – 2012. – С. 45-51. – Библиогр.: 23 назв.

Басины А. и М., потомственные коллекционеры самоваров, туляки.

412. Басин, А. Потомственные коллекционеры Александр и Максим Басины: А самовары-то в Туле закончились! / А. Басин, М. Басин ; подгот. Е. Лебедева // Слобода. – 2012. – 1 февр. (№ 5). – С. 22-23.

Авторы – о своих предках и самоварной коллекции; публ. фото некоторых экспонатов с описанием.

Басин Я.Н., туляк, педагог, коллекционер.

413. Басин, Я.Н. В России первый самоварщик : беседа с тул. педагогом, обладателем уникальной коллекции самоваров Яковом Наумовичем Басиным / Я.Н. Басин ; вел С. Волков // Слобода. – 1996. – № 4. – С. 5.

414. Басин, Я.Н. Секрет жизни – любить жизнь : беседа с коллекционером самоваров, туляком Яковом Наумовичем Басиным, отмечающем свой 85-летний юбилей / Я.Н. Басин ; вел О. Хафизов // Мол. коммунар. – 2001. – 23 янв. – С. 3 : фото.

415. Майоров, М.В. Полтора века Басиных / М.В. Майоров // Тени старинного кладбища – еврейский некрополь в Туле. – Тула, 2013. – С. 144-156 : фото. – Библиогр.: с. 156 (6 назв.).

О тул. династии Басиных; в т.ч. о Я.Н. Басине.

416. Тюленева, Н. Тульские самовары / Н. Тюленева // Клуб и худож. самодеятельность. – 1992. – № 24. – С. 19 : фото.

417. Лазарев, А. Больше всего Басин любит заваривать чай в паровозной топке : школьный учитель из Тулы собрал самую полную на планете коллекцию самоваров / А. Лазарев // Комсомольская правда. – 1997. – 16 янв. – С. 4.

418. Щеглов, В. Музей в квартире : коллекционирование русских самоваров по-прежнему остается интереснейшим видом собирательства / В. Щеглов // Независимая газ. – 2000. – 7 мая. – С. 15.

419. Березовская, Ю. Коллекционер № 1 / Ю. Березовская // Тул. известия. – 2006. – 26 сент.

420. Варфоломеев, В. Из страны самоварии / В. Варфоломеев // Коммунар. – 1988. – 20 марта.

421. Варфоломеев, В. Самоварный Айболит : Тула в лицах / В. Варфоломеев // Тула вечерняя. – 1996. – 20 янв.

422. Копытов, И. Коллекционер / И. Копытов // Тула. – 2006. – 5 окт. – С. 9.
423. Кузнецова, Л. Еще пытит самовар / Л. Кузнецова // Тул. известия. – 2001. – 20 янв.
424. Лебедев, О. Самовары Басина: от сбитника до «паровоза» / О. Лебедев // Тул. известия. – 1997. – 22 марта. – С. 5.
425. Литвинов, Д. Самоварная душа / Д. Литвинов // Тул. Мол. коммунар. – 2016. – 15 янв. – С. 32 : фото.
426. Малинин, А. И вы в России – первый самоварник / А. Малинин // Тула. – 2002. – 23 апр. – С. 5.
427. Николаева, О. Музей самоваров в тульской «хрущевке» / О. Николаева // Мол. коммунар. – 2004. – 5 нояб. – С. 35.
428. Тимофеева, Л. Музей самоваров в «хрущевке» : в коллекции туляка Я. Басина собраны 200 старинных водогреев / Л. Тимофеева // Слобода. – 2005. – 19-26 янв. (№ 3). – С. 49 : фото.
429. Хафизов, О. Юный патриарх школы / О. Хафизов // Мол. коммунар. – 1996. – 27 янв.
430. Ильина, А. Якову Наумовичу Басину – 90 / А. Ильина // Нешама : тул. еврейская газ. – 2006. – № 1-2 (янв.-март). – С. 1 : портр.
431. Николаева, О. Что за прелесть эти самовары / О. Николаева // Новотульский металлург. – 2005. – 1 сент. – С. 16.
432. Щеглов, В. Коллекционер / В. Щеглов // Рекламный город. – 2002. – № 9. – С. 14-15 : фото.

***Баташевы,** фабриканты-самоварщики, меценаты, благотворители, потомственные почетные граждане г. Тулы.*

433. Родинков, И.А. Баташевы в Туле и в России / И. А. Родинков. – Тула : [б. и.], 2009. – 79, [1] с. : ил., фото.
434. Шереметев, П.С. О русских художественных промыслах / П.С. Шереметев. – М., 1913. – 62 с.
В т.ч. о Баташевых – с. 54-55.
435. Потомственные почетные граждане Баташевы // Почетные граждане города Тулы : крат. биографии. – Тула, 2003. – С. 9-11.
436. Тихонова, А. Баташевы: благотворители, купцы, фабриканты-самоварщики / А. Тихонова // Тульский краеведческий альманах. – Тула, 2004. – Вып. 2. – С. 69-73 : портр. – Библиогр. в конце ст.

437. Тихонова, А.С. Новое о фабрикантах Баташевых / А.С. Тихонова // Тула историческая: прошлое и настоящее : тез. докл. науч.-практ. конф., посвященной 850-летию г. Тулы. – Тула, 1996. – С. 38-40.

438. Ходулин, В.Г. И на груди бездушных самоваров различные медали красовались : отец и братья Баташевы // Ходулин, В.Г. Идущие сквозь время : попул. очерки о людях, оставивших заметный след в истории Тульского края / В.Г. Ходулин. – Тула, 2008. – С. 42-53 : портр.

439. Ходулин, В. Дом самоварных королей : [краевед. очерк] / В. Ходулин // Прикосновение : лит.-худож. журн. – Тула, 2004. – [Вып. 7]. – С. 138-141 : портр.

440. Сколодова, Е. Меценаты Баташевы спасали тульских сирот / Е. Сколодова ; подгот. Л. Тимофеева // Слобода. – 2009. – 2 сент. (№ 33). – С. 16.

О благотворит. деятельности представителей династии Баташевых.

441. Тихонова, А.С. В дар музею самоваров / А.С. Тихонова // Под сенью Муз. – 1996. – № 17. – С. 8.

О тул. промышленниках Баташевых; о передаче в дар тул. музею самоваров М.А. Кузнецовой, внучкой В.С. Баташева, ряда предметов, связанных с историей рода.

Баташев А.С., тульский самоварный фабрикант, птицевод, благотворитель, почетный гражданин г. Тулы.

442. Баташев, А.С. Жизнь и труды / А.С. Баташев. – Тула : Тип. И.Д. Форгунатова, 1909. – 65 с.

443. Баташев Александр Степанович // Тульский биогр. слов. – Тула, 1996. – Т. 1 : (А – Л). – С. 41-42. – Лит. в конце ст.

444. Бритенкова, Л.В. Александр Степанович Баташев / Л.В. Бритенкова // Тени старинного кладбища : Всехсвятский некрополь в Туле. – Тула, 2011. – С. 223-229.

445. Бритенкова, Л.В. А.С. Баташев как персонаж очерков В.В. Вересаева и как реальное лицо / Л.В. Бритенкова // Пятые литературно-краеведческие чтения, посвященные 145-летию со дня рождения В.В. Вересаева. – Тула, 2012. – С. 19-28. – Лит. в конце ст.: 16 назв.

О рассказе В.В. Вересаева «Александр Степанович»; о А.С. Баташеве, ставшем главным героем рассказа.

446. «Тульский Дарвин» // Новый бизнес. – 2014. – № 7. – С. 72-73.

447. Благотворитель, птицевод, почетный гражданин / подгот. Н. Кириленко // Тула. – 2015. – 29 июля. – С. 13 : портр.

448. Дзиговская, Л. Чудак земли тульской / Л. Дзиговская // Тула. – 2002. – 6 авг. – С. 5.

449. Жилкин, О. Веселый самоварщик / О. Жилкин // Слобода. – 2003. – № 13. – С. 54.

450. Макарова, Н. Великий чудак Баташев / Н. Макарова // Тул. известия. – 2002. – 18 сент.

Об увлечении А.С. Баташева птицеводством.

451. Мосолов, М.А. Жил-был в Туле Баташев / М.А. Мосолов ; подгот. И. Трухачева // Тула вечерняя. – 1999. – 18 нояб. – С. 15; 20 нояб. – С. 7.

452. Николаев, В. От кривды к правде / В. Николаев // Тул. известия. – 2008. – 22 авг. – С. 8.

453. Парамонова, И. Александр Баташев / И. Парамонова // Мол. коммунар. – 1993. – 3, 14, 15 дек.

454. Скибинская, И. Перформансы тульского самоварщика / И. Скибинская // Мол. коммунар. – 2008. – 28 марта. – С. 14 : фото.

455. Руднева, Н. Самоварщик, птицевод, благотворитель / Н. Руднева // Тула вечерняя. – 1995. – 10 дек.

456. Шавырин, В. Непобедимый ревнитель русского птицеводства / В. Шавырин // Тул. известия. – 1995. – 13 окт.

457. Парамонова, И. Александр Баташев / И. Парамонова // Ярило. – 2008. – № 10 (окт.). – С. 6.

* * *

458. А.С. Баташев : [некролог] // Тул. молва. – 1912. – № 1505. – С. 2.

Баташев В.С., тульский саоварный фабрикант.

459. Бритенкова, Л.В. Василий Степанович Баташев / Л.В. Бритенкова // Тени старинного кладбища : Всехсвятский некрополь в Туле. – Тула, 2011. – С. 230-235. – Лит. в конце ст.

460. Бритенкова, Л. История самой знаменитой фабрики самоваров / Л. Бритенкова // Тульский краеведческий альманах. – Тула, 2009-2010. – Вып. 7. – С. 23-35. – Библиогр. в примеч.: 12 назв.

461. Дорохина, Н. Баташевская фабрика / Н. Дорохина // Аргументы и факты. – 2007. – 20-26 июня (№ 25). – С. 8-9 (вкл.).

Баташев Н.И., тульский самоварный фабрикант, председатель Тульского Общества правильной охоты.

462. Бритенкова, Л.В. Баташев «главный» (Н.И. Баташев) / Л.В. Бритенкова // Тени старинного кладбища : Всехсвятский некрополь в Туле. – Тула, 2011. – С. 216-222. – Лит. в конце ст.

Борцев М.М., тульский коллекционер, меценат, бизнесмен.

463. Бритенкова, Л.В. Генерал стола для настоящих генералов / Л.В. Бритенкова // Тульский краеведческий альманах. – Тула. – Вып. 12. – 2015. – С. 83-92 : фото.

О И.Д. Кобякове, секретаре Тул. губ. Комитета ВКП(б) и Н.А. Кубяке, наркome земледелия РСФСР (1928-1931 гг.), чьи имена обозначены в дарственной надписи на самоваре из коллекции тул. коллекционера М.М. Борцева.

464. Бритенкова, Л. Коллекция самоваров М.М. Борцева в парк-отеле «Груммант» / Л. Бритенкова // Тульский краеведческий альманах. – Тула. – Вып. 10. – 2013. – С. 135-142. – Лит. в конце ст.: 11 назв.

465. Кириленко, Н. «Юрта», «Василиск» и другие / Н. Кириленко // Тула. – 2015. – 4 февр. – С. 15 : фото.

О коллекции самоваров М. Борцева, экспонирующейся на территории центр. стадиона «Арсенал».

Волгин В.Ф., художник-конструктор, тульский самоварный мастер, заслуженный художник РФ.

466. Потапова, И. Туляку заказали самовар для Олимпиады в Сочи : Виктор Волгин, создавший уникальных «пузатых» для Брежнева, Ельцина и самой английской королевы, готовит подарок к будущим играм / И. Потапова // Комсомольская правда. – 2008. – 13 февр. – С. 7 : фото.

О работе тул. художника над проектом памятного самовара для олимпийских игр в Сочи.

467. Родионова, М. Династия на судьбу не жалуется / М. Родионова // Тул. известия. – 2011. – 12 окт.

О В. Волгине; о выст. самоваров работы династии Волгиных, открывшейся в музее «Тул. самовары».

468. Чуканова, Н. Самовар для королевы / Н. Чуканова // Тул. известия. – 2009. – 16 сент. – портр.

* * *

469. «Русское поле» для Елизаветы II : в Выставочном зале на Красноармейском проспекте демонстрируются живописные работы известного самоварного мастера, заслуженного художника России Виктора Волгина // Тул. Мол. коммунар. – 2015. – 6 окт. – С. 16 : фото.

470. Тульский умелец делал эскизы самоваров для Горбачева, Ельцина, Елизаветы II // Тула. – 2015. – 21 окт. – С. 13 : фото.

О выставке живописных работ В. Волгина в Выставочном зале.

471. Горчакова, М.С. Неслучайные случайности Виктора Волгина / М.С. Горчакова // Вестн. Тульской Духовной семинарии. – 2014. – № 5-6. – С. 30-32 : фото.

Об открывшейся в Тул. Духовной семинарии выставке живописных работ и самоваров из коллекции В.Ф. Волгина; о представленных на выставке экспонатах.

472. Феофилова, О. Предмет искусства – самовар / О. Феофилова // Тул. епархиальные ведомости. – 2014. – № 4 (апр.). – С. 20 : фото.

Об открывшейся в Тул. Духовной семинарии выставке самоваров из коллекции В. Волгина; о представленных на выставке экспонатах.

Гуров Е.С., коллекционер самоваров и собиратель всего, что с ними связано.

473. Филатова, О. Не человек венец творенья, а самовар / О. Филатова // Мол. коммунары. – 2001. – 20 сент. – С. 1, 5.

Зайцев М.Г., тульский изобретатель, самоварный мастер, был репрессирован, реабилитирован в 1956 г.

474. Зайцев Михаил Григорьевич : [информация] // Книга памяти жертв политических репрессий в Тульской области 1917-1987 гг. : сост. по докум., собранным Тул. обл. отд-нием Общерос. обществ. орг. «Рос. ист.-просветит., благотворит. и правозащит. о-во «Мемориал». – Тула, 1999. – Т. 1. – С. 90.

475. Щеглов, С. И волны Воркуты поглотили его : история одной жизни, рассказанная документами в хронологическом порядке на фоне построения светлого будущего / С. Щеглов // Книга памяти жертв политических репрессий в Тульской области 1917-1987 гг. : сост. по докум., собранным Тул. обл. отд-нием Общерос. обществ. орг. «Рос. ист.-просветит., благотворит. и правозащит. о-во «Мемориал». – Тула, 1999. – Т. 1. – С. 90 ; То же // Тул. известия. – 1997. – 4 февр.

Калинников Е.В., тульский умелец, изготовивший самовар из наперстка.

476. Шкроба, Н. Самовар из наперстка / Н. Шкроба // Тульский краеведческий альманах. – Тула, 2008. – Вып. 6. – С. 93-95 : фото.

477. Шкроба, Н. В Туле со своим самоваром / Н. Шкроба // Изобретатель и рационализатор. – 2009. – № 5. – С. 20-21 : фото.

478. Уваров, К. Ложка кипятка из самовара-наперстка / К. Уваров // Труд-7. – 2008. – 6-12 марта. – С. 14 : фото.

479. Скибинская, И. Не слабо прославить фамилию? / И. Скибинская // Мол. коммунары. – 2008. – 29 февр. – С. 33 : портр.

480. Шкроба, Н. Наперсток в люди выбился : и стал самоваром / Н. Шкроба // Тул. известия. – 2007. – 18 сент. – портр.

481. Шкроба, Н. Самовар из наперстка / Н. Шкроба // Слобода. – 2007. – 10-17 окт. (№ 41). – С. 14. : фото.

Капырзины, тульские купцы, самоварные фабриканты.

482. Тихонова, А.С. Самоварные короли / А.С. Тихонова // Слобода. – 2006. – 26 июля-2 авг. (№ 30). – С. 36 : фото.

Капырзин И.Ф., купец 2-ой гильдии, основатель самоварной фабрики в Туле.

483. Каталог самоварной фабрики И.Ф. Капырзина с с-ми. – Тула : б. и., б. г.

484. Паровая самоварная фабрика наследников И.Ф. Капырзина в Туле : каталог. – [Б.м.], [б.г.].

485. Правительственные награды, присужденные экспонентам Всероссийской выставки 1896 г. // Иллюстрированный вестник культуры и торгово-промышленного прогресса России. – СПб., 1898. – Вып. 1, ч. 1, разд. III. – С. 14-79.

Капырзин Иван Федорович – С. 37.

486. Бритенкова, Л.В. Иван Федорович Капырзин и сыновья / Л.В. Бритенкова // Тени старинного кладбища : Зареченский и Чулковский некрополи в Туле. – Тула, 2012. – С. 256-261 : фото.

487. Мурко, Н. Самоварных дел мастера / Н. Мурко // Ярило. – 2008. – № 8 (авг.). – С. 9.

488. Полунина, О.Г. Самоварная фабрика И.Ф. Капырзина / О.Г. Полунина // Молот. – 2012. – № 4 (май).

Козлов И.А., тульский фабрикант.

489. Кириленко, Н.Н. Самоварщик Иван Козлов / Н.Н. Кириленко // Тени старинного кладбища : Зареченский и Чулковский некрополи в Туле. – Тула, 2012. – С. 262-265 : фото.

490. Кириленко, Н. Фабрика Козлова / Н. Кириленко // Тула. – 2006. – 2 февр. – С. 31 : фото.

Лисицыны, тульские самоварные фабриканты.

491. Бритенкова, Л.В. Первые тульские самоварщики Лисицыны / Л.В. Бритенкова // Тени старинного кладбища : Зареченский и Чулковский некрополи в Туле. – Тула, 2012. – С. 112-116 : фото.

492. Тихонова, А. Самоварные короли / А. Тихонова // Тула вечерняя. – 1999. – 17 авг. – С. 4.

О самоварном пр-ве Лисицыных.

493. Тихонова, А.С. Самовары Лисицыных / А.С. Тихонова // Слобода. – 2007. – 25 июля-1 авг. (№ 30). – С. 22.: фото.

О Ф.И. Лисицыне, тул. оружейнике, основателе фабрики медных изделий, положившем начало пр-ву тул. самоваров; о наследниках и продолжателях его дела, о продукции ф-ки Лисицыных; о находке надгробий Лисицыных на Спасском кладбище г. Тулы.

Ломовы, тульские купцы, самоварные фабриканты.

494. Бритенкова, Л.В. Расцвет и закат одной фамилии / Л.В. Бритенкова // Тульский краеведческий альманах. – Тула. – Вып. 12. – 2015. – С. 156-170 : фото.

495. Потомственные почетные граждане Ломовы // Почетные граждане города Тулы : крат. биографии. – Тула, 2003. – С. 30-31.

Маруняк Б., тульский инженер, мастер уникальных мини-поделок, в т.ч. самовара, высотой 1,5 см.

496. Дивногорцев, И. Самовар в лампочке / И. Дивногорцев // Трибуна. – 2000. – 15 февр. – С. 2.

Мельников Н., реставратор, коллекционер тульских самоваров.

497. Бондарь, О. Его сиятельство хлам / О. Бондарь // Тул. Мол. коммунар. – 2014. – 7 февр. – С. 35.

Панаргины, тульские самоварщицы.

498. Майоров, М. Самоварщицы Панаргины / М. Майоров // Тул. Бизнес-журнал. – 2015. – № 8. – С. XLVI-XLVII (вкл.) : фото.

Тейле, братья, промышленники, предприниматели, владельцы самоварной фабрики в Туле.

499. Бритенкова, Л.В. Самоварщицы Тейле / Л.В. Бритенкова // Тени старинного кладбища : Всехсвятский некрополь в Туле. – Тула, 2011. – С. 241-248 : фото.

500. Полунина, О.Г. История семьи Тейле / О.Г. Полунина // Молот. – 2011. – № 5.

501. Полунина, О.Г. Под фамилией Тейле / О.Г. Полунина // Молот. – 2011. – № 4.

О керосиновом самоваре, изготовленном в конце XIX в. на фабрике Б.Г. Тейле, хранящемся в музее машиностроительного з-да «Штамм» им. Б.Л. Ванникова.

Тейле Р., тульский самоварный фабрикант, купец, почетный гражданин г. Тулы.

502. Бритенкова, Л.В. Семья Рейнгольда Тейле : история одной фамилии / Л.В. Бритенкова // Немцы Тульского края : страницы биографий. – Тула, 2007. – С. 83-93.

Филатовы, коллекционеры самоваров.

503. Филатова, Н. «Патриотическая редкость»: тульский самовар в эмиграции / Н. Филатова // Тульский краеведческий альманах. – Тула. – Вып. 10. – 2013. – С. 143-149. *О коллекции тул. самоваров семьи Филатовых.*

Фомины, тульские самоварные фабриканты.

504. Небольшая фабрика на улице Алексинской / подгот. Н. Кириленко // Тула. – 2015. – 1 апр. – С. 16 : фото.

О самоварах, произведенных на фабрике Фоминых.

505. Скибинская, И. Яйцо и груша / И. Скибинская // Тул. Мол. коммунар. – 2015. – 24 марта. – С. 11 : фото.

О самоварах, произведенных на фабрике Фоминых.

506. Тихонова, А.С. Самоварных дел мастера / А.С. Тихонова // Слобода. – 2006. – 14-21 июня. – С. 25 : фото.

507. Фомина, А. Самоварных дел мастера. Фомины / А. Фомина // Ярило. – 2005. – № 5 (сент.). – С. 6 : фото.

Фомин П.Н., тульский самоварный фабрикант.

508. Бритенкова, Л.В. Самоварщик Петр Фомин и его наследники / Л.В. Бритенкова, М.В. Майоров // Тени старинного кладбища : Зареченский и Чулковский некрополи в Туле. – Тула, 2012. – С. 112-116 : фото.

Чигинские, тульские купцы, самоварщики.

509. Чигинский, Д.С. Чигинские в истории самоварного производства в Туле / Д.С. Чигинский // Тени старинного кладбища : Зареченский и Чулковский некрополи в Туле. – Тула, 2012. – С. 156-160 : фото.

Шемарины, братья, тульские самоварные фабриканты.

510. Бритенкова, Л.В. Братья Шемарины / Л.В. Бритенкова // Тени старинного кладбища : Зареченский и Чулковский некрополи в Туле. – Тула, 2012. – С. 117-125 : фото.

511. Тихонова, А.С. Из истории создания самоварных фабрик братьев Шемариных в Туле / А.С. Тихонова // Краеведческие чтения, посвященные 220-летию образования Тульской губернии : сб. тез. докл. 18-19 дек. 1997 г. – Тула, [1997]. – С. 46-48.

512. Мясников, И. Созидатели / И. Мясников // Тула вечерняя. – 1996. – 5 янв.

513. Панфилова, М. Фабриканты, благодетели, туляки / М. Панфилова // Тул. епархиальные ведомости. – 2008. – № 10 (окт.). – С. 6.

514. Полунина, О.Г. Самоварные короли Шемарины / О.Г. Полунина // Молот. – 2012. – № 1.

Тульская гармонь. Тульский баян

515. Доброхотов, П.И. Прейскурант на гармонии / П.И. Доброхотов. – Тула : [б. и., б. г.] – 44 с.

516. Иллюстрированный прейскурант. Фабрика гармоний Братьев Киселевых в Туле. – Тула, 1914. – 62 с.

517. Борисов, В. Гармонно-ящичный промысел Мясовской волости, Тул. у. / В. Борисов // Труды комиссии по исследованию кустарной промышленности в России. – СПб., 1883. – № 9. – С. 2366-2400.

518. Борисов, В. Наклепный промысел (составная часть гармонного) : [Сергиевская вол.] / В. Борисов // Труды комиссии по исследованию кустарной промышленности в России. – СПб., 1881. – Вып VII. – С. 947-969.

519. Гармонное производство // Кустарно-ремесленные промыслы Тульской губернии. – Тула, 1913. – Вып. 1 : Справочник. – С. 22-25.

520. Гданский, Л. Производство гармоний в Тульской губернии // Гданский, Л. Производство гармоний и других музыкальных инструментов кустарным путем / Л. Гданский. – СПб., 1910. – С. 14-25 : рис.

521. Е.Ф.К. Лесопильное производство и обработка дерева / Е.Ф.К. // Россия в ее прошлом и настоящем. В память трехсотлетия царствования Державного Дома Романовых. – М, 1915. – С. 1-5.

Производство гармоник – с. 5.

522. Коргуев, С.П. Кустарное производство музыкальных инструментов в России / С.П. Коргуев // Кустарная промышленность России. – СПб., 1913. – Т. 1. – С. 19-49. – Из содерж.: Производство гармоний – С. 19-25.

Тула (Чулково), Крапивенский у., Симоновская вол., Алексинский у., Варфоломеевская вол.

523. Фере, В.Ю. Гармонно-ящичный промысел в Крапивенском уезде Тульской губернии / В.Ю. Фере // Памятная книжка Тульской губернии на 1895 г. – Тула, 1895. – Отд. VII. – С. 109-118.

524. Андреев, Н. Промышленность гармониями в Туле / Н. Андреев // Москвитянин. – 1849. – Кн. 2, № 6. – С. 73-74.

525. Мартынов, П. Тульские гармоники / П. Мартынов // Тул. губ. ведомости. – 1872. – № 88. – С. 1552-1553.

526. Благодатов, Г. Русская гармоника : очерк истории инструмента и его роли в русской нар. и муз. культуре / под ред. Ф.А. Рубцова. – Л. : Музгиз, 1960. – 182 с.

О тул. гармонике, о Н.И. Белобородове – с. 10-11, 16-17, 41-46, 57, 74-76, 106, 161, 170.

527. Васильев, Ю. Рассказы о русских народных инструментах / Ю. Васильев, А. Широков. – 2-е изд. – М. : Сов. композитор, 1986. – 87 с. : ил. – Из содерж.: [О тульской гармонике] – С. 69-70.

528. Мирек, А. ... и звучит гармоника / А. Мирек. – М. : Сов. композитор, 1979. – 176 с. – Из содерж.: [О роли Тулы в пр-ве и распространении гармоник] – С. 6-12; [Белобородовская гармоника] – С. 37-47; [Об оркестре В.П. Хегстрема] – С. 83-86; [О гармониках тул. мастера П. Чулкова] – С. 87-88; [О гармонном пр-ве в Туле] – С. 93, 100, 104-106; [О тул. мастере А.Г. Батищеве] – С. 107-109; [Об оркестре М.В. Хегстрема] – 114-115.

529. Мирек, А. Из истории аккордеона и баяна : возникновение, производство, усовершенствование и распространение гармоник / А. Мирек. – М. : Музыка, 1967. – 195 с.

О начале отечеств. пр-ва гармоник в России, в т.ч. в Туле (I пол. XIX в.), об изобретателе хроматической гармоник Н.И. Белобородове и созданном им первом оркестре хроматических гармоник, о дальнейшем совершенствовании гармоник; о создании баяна, о мастерах гармонного пр-ва.

530. Новосельский, А.А. Книга о гармонике / А.А. Новосельский. – М. ; Л., 1936. – 91 с. – Из содерж.: [Тульская гармоника русского строя] – С. 32-33; [Хроматическая гармоника Белобородова] – С. 37-39; [Производство гармоник до 1917 г.] – С. 76-81; [Состояние производства гармоник в России до 1913 г.] – С. 75-78; [Развитие производства гармоник после 1913 г.] – С. 79-81.

531. Новосельский, А.А. Технология производства гармоник / А.А. Новосельский. – М. ; Л., 1937.
В т.ч. в Туле.

532. Чинков, И.И. Тульский баян / И.И. Чинков. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1992. – 96 с.

533. Мордашов, И. Тульский соловушка // Мордашов, И. Потомки легендарного Левши : очерки о тул. умельцах / И. Мордашов. – Тула, 1968. – С. 143-157.

534. Новосельский, А.А. Производство гармоник в России / А.А. Новосельский, М.И. Воробьев // О гармонике : сб. работ комис. по исследованию и усовершенствованию гармоник. – М., 1928. – С. 45-50.

В т.ч. о тул. гармонном деле, о Н.И. Белобородове.

535. Привалов, Н. Гармоника : краткий очерк истории ее возникновения и развития за границей и в России / Н. Привалов // О гармонике : сб. работ комис. по исследованию и усовершенствованию гармоник. – М., 1928. – С. 11-14.

О пр-ве тул. гармоник, о Н.И. Белобородове – с. 12-13.

536. [Тульская гармонь] // Земля Тульская : фотоальбом. – М., 1977. – С. 118-119.
537. Моисеева, Т.Е. Гармоника: прошлое и настоящее. Из истории инструмента; Из истории класса гармони ДМШ им. Л.Н. Толстого г. Щекино / Т.Е. Моисеева // Вторые музыкально-краеведческие чтения, посвященные 180-летию со дня рождения Н.И. Белобородова : 27 февр. 2008 г. : [сб. докл.]. – Тула, 2008. – С. 52-56.
538. Нодь, Ю.С. Зарождение и развитие гармонного промысла в Туле. Тула – родина хроматической гармони / Ю.С. Нодь // Тула историческая: прошлое и настоящее : тез. докл. науч.-практ. конф., посвященной 850-летию г. Тулы. – Тула, 1996. – С. 41-43.
539. Андрианов, А. На родине тульского баяна / А. Андрианов // Культура и жизнь. – 1975. – № 7. – С. 38-41.
540. Борисов, Л. Русская, тульская / Л. Борисов // Смена. – 1961. – № 23. – С. 28.
541. Горюхина, Л.Ф. История гармоники / Л.Ф. Горюхина // Музыка в школе. – 2013. – № 5. – С. 64-72.
Об истории гармоники, в т.ч. о тул. гармонии, о тул. гармонных мастерах, о гармон. фабриках.
542. Мирек, А. Кто изобрел первую гармонику / А. Мирек // Музыкальная жизнь. – 1982. – № 3. – С. 21.
В т.ч. о начале гармонного пр-ва в Туле.
543. Савко, И. Баяны из Тулы – вековая история и сегодняшний день / И. Савко, М. Маршавина // Народное творчество. – 2011. – № 2. – С. 63-64 : фото.
544. Смирнов, Б. Голос чудо-баяна / Б. Смирнов // Огонек. – 1982. – № 4. – С. 32, 3 с. обл., фото.
545. Суханов, М. 100-летие хроматической гармоники / М. Суханов // Музыкальная жизнь. – 1970. – № 14. – С. 2 : ил.
546. Беляев, Н. Тула – родина хроматической гармоники / Н. Беляев // Сов. культура. – 1957. – 7 сент.
547. Жилиева, В. Русская гармонь / В. Жилиева // Сов. Россия. – 1976. – 5 апр.
Об истории создания гармони в России, о тул. мастерах.
548. Назаров, Е. 100 тысяч «Рябинушек» / Е. Назаров // Сов. Россия. – 1975. – 30 апр.
549. Алтунин, В. Голос русской души / В. Алтунин // Тул. известия. – 1997. – 26 авг. – фото. – Цв. спец. вып.
Об истории и сегодняшнем дне тул. гармонии.
550. Белкин, П. Тульский аккордеон / П. Белкин // Коммунар. – 1958. – 6 июля.
551. Борисов, Т. Родина русской гармоники / Т. Борисов // Мол. коммунар. – 1975. – 27 февр.

Гармонное пр-во в Туле, 30-е гг. XIX в.

552. «Гармонь тульская, двухрядная, самая нарядная...» // Слобода. – 1996. – № 46. – С. 13.

Об истории тул. гармони.

553. Дремизов, А. В Туле изобрели мобильный баян / А. Дремизов // Слобода. – 2007. – 19-26 сент. (№ 38). – С. 24 : фото.

О новом типе баяна, изготовленном на ф-ке «Тул. гармонь».

554. Елькин, А. Тульские баяны / А. Елькин // Коммунар. – 1957. – 17 февр.

555. Она называется «Тульская» // Коммунар. – 1978. – 22 янв.

556. Сергеев, Н. Баян – тульский соловушка / Н. Сергеев // Мол. коммунар. – 1964. – 23 февр.

557. Тульская «Рябинushка» получила медаль // Коммунар. – 1974. – 11 сент.

558. Чинков, И. Гармонь... в спичечном коробке / И. Чинков // Мол. коммунар. – 1984. – 21 янв.

О коллекции гармоней К.И. Федотова.

559. Чинков, И. Гармонь двухрядная / И. Чинков // Коммунар. – 1987. – 18 авг.

О первой тул. гармонии.

560. Чинков, И. Голос русской души / И. Чинков // Коммунар. – 1987. – 29 окт.

561. Чинков, И. Голос русской души : очерки о тул. баяне / И. Чинков // Мол. коммунар. – 1983. – 7, 9, 12, 14, 16, 19, 21, 23, 28 апр.

562. Чинков, И. «Друг боевой наш – баян...» / И. Чинков // Мол. коммунар. – 1985. – 2 марта.

О тул. баянах – спутниках солдат в годы Великой Отеч. войны.

563. Чинков, И. Звала гармонь бойца / И. Чинков // Коммунар. – 1986. – 9 мая.

Тул. баян в Великой Отеч. войне.

564. Чинков, И. Играй, баян! / И. Чинков // Коммунар. – 1982. – 22 окт.

О тул. баянах и гармониках.

565. Чинков И. Играй, гармонь! : очерк // Тула вечерняя. – 1998. – 16 мая. – С. 7-10.

Об истории создания Н.И. Белобородовым тул. хроматической гармони; о Н.И. Белобородове; об оркестре хроматических гармоник под управлением М.В. Хегстрема; о сегодняшнем дне тул. гармони.

566. Чинков, И. Тульской гармонии – 150 лет / И. Чинков // Мол. коммунар. – 1982. – 29 мая.

567. Сопова, Т.М. 120 лет со дня создания (1870) первой в России хроматической гармони / Т.М. Сопова // Тульский край. Памятные даты на 1990 год : указ. лит. – Тула, 1989. – С. 47-48. – Библиогр.: 2 назв.

Персоналии

568. Михайлин, А. Гармонные короли / А. Михайлин // Тула. – 2009. – 12 марта. – С. 18 : фото.

Об известных тул. гармонных мастерах и владельцах крупнейших гармонных фабрик в Туле: Воронцовых, Н.И. Белобородове, Л.А. Чулкове, Н.С. и В.С. Киселевых.

***Алхимов И.А.**, туляк, мастер-конструктор хроматических гармошек, в т.ч. знаменитой гармони «Полянка».*

569. Равчеев, А. Увертюра для забытой «Полянки» / А. Равчеев // Мол. коммунар. – 1996. – 2 июля. – С. 4.

***Белобородов Н.И.**, создатель русской хроматической гармоника, уроженец г. Тулы.*

570. Белобородов, Н.И. Самоучитель, полная вновь усовершенствованная весьма понятная практическая школа для хроматической гармоника / Н.И. Белобородов, И.С. Иванова. – Спб. : Лит. О. Май, 1893. – 23+12+16 с.

571. Белобородов Николай Иванович // БСЭ. – 2-е изд. – М., [1950]. – Т. 4. – С. 452.

572. Белобородов Николай Иванович // Муз. энциклопедия. – М., 1973. – Т. 1. – Ст. 384.

573. Белобородов Николай Иванович // Отечество. История, люди, регионы России : энцикл. слов. – М., 1999. – С. 60.

574. Мирек, А.М. Белобородов Николай Иванович / А.М. Мирек // Большая Российская энцикл. – М., 2005. – Т. 3. – С. 226 : фото.

575. Белобородов Николай Иванович // Тульский биограф. слов. – Тула, 1996. – Т. 1 : (А – Л). – С. 52. – Лит. в конце ст.

576. Звучи, гармонь, во все века! : сб. ст. о Н.И. Белобородове и конкурсе его имени / М-во культуры РФ, Департамент культуры, иск-ва и кинематографии адм. Тульской обл., Ин-т «Открытое о-во», ГУДПО УМЦ по образованию и повышению квалификации работников культуры и иск-ва, Тульская обл. универс. науч. б-ка ; сост. О.Н. Прокопец, Л.А. Бондарева. – Тула : Тул. полиграфист, 2000. – 136 с. : ил., фото + ноты.

Об истории тул. гармоника русского строя; о тул. гармонных мастерах; о белобородовской гармоника, о первом в России оркестре хроматич. гармоника Н.И. Белобородова; о тул. баяне; об учениках Н.И. Белобородова; об ист. Междунар.

конкурса юных исполнителей на баяне и аккордеоне им. Н.И. Белобородова, об участниках V конкурса.

577. Максимов, Е.И. Н.И. Белобородов / Е.И. Максимов // Максимов, Е.И. Российские музыканты-самородки : факты, документы, воспоминания. – М., 1987. – С. 94-118 : фото.

578. Максимов, Е.И. Н.И. Белобородов – создатель русской хроматической гармоник и руководитель первого в России оркестра гармоник // Максимов, Е.И. Ансамбли и оркестры гармоник : пособие для руководителей самодеятельных коллективов / Е.И. Максимов. – Изд. перераб. и доп. – М., 1979. – С. 5-19. – Лит. в примеч.

579. Максимов, Е. Первый в России оркестр хроматических гармоник Н.И. Белобородова / Е. Максимов // Максимов, Е. Оркестры и ансамбли русских народных инструментов : (исторические очерки) / Е. Максимов. – М., 1983. – С.47-58. – Лит. в примеч.

580. Щербакова, М.Ф. Могила изобретателя первой хроматической гармоник Н. Белобородова (1828-1912) : (Всехсвятское кладбище) / М.Ф. Щербакова // Материалы свода памятников истории и культуры РСФСР Тульская обл. – М., 1977. – С. 35.

581. Гвоздева, А. Исторические портреты людей, прославивших наш город. Николай Иванович Белобородов / А. Гвоздева // Материалы и тезисы докладов учащихся четвертых городских краеведческих чтений 25 апреля 2001 года. – Тула, 2001. – С. 62-64. – Лит в конце ст.

582. Н.И. Белобородов в г. Туле создал первую в России хроматическую гармонь : (к 95-летней годовщине) // Календарь знаменательных и памятных дат по Тульской области на 1965 год. – Тула, 1965. – С. 5, 27-28 : фото. – Библиогр.: 6 назв.

583. Петухов, А.А. Творец хроматической гармоник : Николай Иванович Белобородов (1828-1912) / А.А. Петухов // Гордость земли Тульской. – Тула, 1991. – Т. 2. – С. 253-258. – Библиогр.: с. 258 (6 назв.).

584. Савко, И.Л. Творец тульской хромки / И.Л. Савко // Первые музыкально-краеведческие чтения, посвященные 175-летию со дня рождения Н.И.Белобородова : сб. тез. докл., [Тула], 13 февр. 2003 г. – Тула, 2003. – С. 22-24.

585. Савко, И.Л. 175 лет со дня рождения (1828) Н.И. Белобородова / И.Л. Савко // Тульский край. Памятные даты на 2003 год. – Тула, 2002. – С. 68-71. – Библиогр.: 18 назв.

586. Иванов, Б. Откуда пошла тульская гармоника / Б. Иванов, А. Петухов // Урал. следопыт. – 1974. – № 2. – С. 45-50.

587. Моткин, С. Тульский музыкант-изобретатель / С. Моткин // Муз. жизнь. – 1959. – № 15. – С. 14.

588. Успенский, В. Забытый самородок : из истории тул. гармоник / В. Успенский // Сов. музыка. – 1949. – № 2. – С. 93-94.

589. Чинков, И. Изобретатель русской хромки / И. Чинков // Изобретатель и рационализатор. – 1987. – № 4. – С. 32-33 : фото.
590. Аленчев, А. Изобретатель русского баяна / А. Аленчев // Мол. коммунар. – 1974. – 21 марта.
591. Жилкин, О. Гармонный Страдивари / О. Жилкин // Слобода. – 2003. – № 8. – С. 55.
592. Иванов, С. Изобретатель тульской хроматической гармоники : (к 130-летию со дня рождения Н.И. Белобородова) / С. Иванов // Коммунар. – 1958. – 12 марта.
593. Кувардина, О. Отчего гармонь поет? / О. Кувардина // Коммунар. – 1998. – № 4. – С. 15.
594. Куликов, В. Гармони певучей творец / В. Куликов // Тула вечерняя. – 1993. – 26 окт.
595. Людвигов, Н. Тульский баян / Н. Людвигов // Коммунар. – 1967. – 3 марта.
596. Михайлин, А. Одинокая бродит гармонь... / А. Михайлин // Тула вечерняя. – 1994. – 26 февр.
597. Не Амати – Белобородов / подгот. В. Чумакова // Тула. – 2003. – 23 мая. – С. 20.
В т.ч. о мемориальном музее Н.И. Белобородова.
598. Савко, И. Играй, гармонь! : беседа с зав. фил. обл. краевед. Дома-музея Н.И. Белобородова Ираидой Савко / И. Савко ; вела М. Панфилова // Тул. известия. – 2006. – 14 сент. – С. 3 : фото.
599. Савко, И. «Хромка» на все времена / И. Савко // Тула вечерняя. – 1998. – 24 февр. – С. 9.
600. Савко, И.Л. Небывалый успех / И.Л. Савко // Тула. – 2012. – 5 апр. – С. 17 : фото.
О Н.И. Белобородове; о первом выступлении оркестра гармонистов под его управлением.
601. Тихонова, А. Здесь будет музыка звучать / А. Тихонова // Тула вечерняя. – 1995. – 9 марта.
Об истории пр-ва гармоней в Туле, о Н.И. Белобородове, о реставрации и экспозициях музея-квартиры Н.И. Белобородова в Туле.
602. Ткач, В. Тульская «хромка» / В. Ткач // Тул. известия. – 2003. – 11 февр.
603. Успенский, В. Туляк-самородок : из истории тул. гармоники / В. Успенский // Коммунар. – 1946. – 2 апр.
604. Чадаев, В. Н.И. Белобородов – изобретатель хроматической гармоники / В. Чадаев // Коммунар. – 1955. – 15 марта.

605. Чинков, И. «Не меньший простор, чем скрипка» / И. Чинков // Мол. коммунар. – 1988. – 1 марта.

606. Чинков, И. Отец тульской гармонии / И. Чинков // Мол. коммунар. – 1983. – 22 окт.

607. Чинков, И. Творец русской хромки / И. Чинков // Коммунар. – 1984. – 7 сент.

608. Пудикова, В.Н. 165 лет со дня рождения (1828) Н.И. Белобородова / В.Н. Пудикова // Тульский край. Памятные даты на 1993 год : указ. лит. – Тула, 1992. – С. 21-22. – Библиогр.: 10 назв.

609. 160 лет со дня рождения (1828) Н.И. Белобородова // Тульский край : памятные даты на 1988 год : указ. лит. – Тула, 1987. – С. 4, 26. – Лит. 7 назв.

***Воронцов Т.П.,** тульский фабрикант, основатель первой гармонной фабрики в России.*

610. Белоусов, А.В. Воронцов Тимофей Пименович / А.В. Белоусов // Тульский биогр. слов. Новые имена. – Тула, 2003. – С. 44-45. – Лит. в конце ст.

***Головко В.Е.,** мастер-самородок, житель г. Киреевска; коллекционер создатель домашнего музея гармоней, баянов, аккордеонов.*

611. Ждакаев, С. Горный инженер Василий Головко поверяет алгеброй гармонию / С. Ждакаев // Известия. – 1997. – 11 янв.

О личном Музее гармонии в г. Киреевске.

612. Киреев, Н. По жизни – с гармошкой / Н. Киреев // Российская газ. – 1997. – 31 янв. – С. 8.

О деятельности Тул. мемориал. музея хроматической гармонии им. Н.И. Белобородова; о музее-мастерской гармонии, действующей на квартире В. Головки.

613. Сучков, В. Геннадий Заволокин посмотрел и ахнул: «Ничего подобного в России я не видел!» / В. Сучков // Тул. известия. – 1996. – 31 июля.

***Городской Е.А.,** руководитель детского фольклорного оркестра тульского ДК «Серп и молот»*

614. Чинков, И. Гармошка в кошельке / И. Чинков // Сов. культура. – 1986. – 12 июня.

О гармошках, изготовленных по эскизам Е. Городского.

615. Алтунин, В. Наследник мастеров / В. Алтунин // Тул. известия. – 2008. – 3 янв. – портр.

Киселевы Н.С. и В.С., братья, тульские гармонные фабриканты.

616. Кириленко, Н. Здесь делали гармоники / Н. Кириленко // Тула. – 2006. – 28 сент. – С. 32 : фото.
О гармонной ф-ке бр. Киселевых в Туле.

Маторин Ю.П., главный конструктор ООО «Тульская гармонь», заслуженный работник культуры РФ.

617. Маторин Юрий Павлович // Лучшие люди России : энцикл. – М., 2005. – Вып. 7, ч. 2. – С. 371.

618. Маторин Юрий Павлович // Лучшие люди России : энцикл. – М., 2006. – Вып. 8, ч. 2. – С. 340.

619. Чинков, И. «Левша», «Родина», «Мир» / И. Чинков // Овеянная славой. – М., 1986. – С. 234-237.

620. Чинков, И. Левша / И. Чинков // Комсомольская правда. – 1982. – 22 июля.

621. Жилкин, О. Маэстро Маторин / О. Жилкин // Слобода. – 2003. – № 11. – С. 21 : фото.

О Ю.П. Маторине и его сыне П. Маторине, мастере гармонных дел.

622. Только музыка : [информация] // Тул. известия. – 2000. – 28 нояб.
Тул. конструктор Ю. Маторин разработал новую модель баяна «Русь».

623. Чинков, И. Когда поет «Левша» / И. Чинков // Коммунар. – 1986. – 20 апр.

Трушин В., мастер гармонного производства, туляк.

624. Хворостенко, Е. Трушин настраивает, ремонтирует, реставрирует. Мастер! / Е. Хворостенко // Тула. – 2002. – 16 янв. – С. 6.

Чулков Г.Л., тульский гармонный мастер.

625. Хроматическая гармоника Н.И. Белобородова, изготовлена Л.А. Чулковым в 70-е годы XIX в. : [фото] // Народное творчество. – 2007. – № 5. – С. 36.

626. Гуревич, Е. Играй, мой баян / Е. Гуревич // Мол. коммунар. – 1968. – 27 нояб.

627. Дмитриев, П. Новая хроматическая гармонь / П. Дмитриев // Коммунар. – 1950. – 18 февр.

628. Панфилова, М. Раздувай меха, гармошка! / М. Панфилова // Тул. известия. – 2010. – 22 сент. – фото.
О хромат. гармонике, изготовленной в 1878 г. тул. мастером Л. Чулковым, ныне – экспонате музея Н.И. Белобородова.

Тульский пряник

629. Рассаднев, С.А. Тульский пряник / С.А. Рассаднев. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1985 – 144 с.: фото.
630. Русский народный пряник : каталог выставки. – Л. : Худож. РСФСР, 1976. – 48 с. – Из содерж.: Тульские пряники – С. 12, 21 ; Тульские пряничные доски – С. 47.
631. Тула – пряничная столица : из истории кондитерского дела в России и Туле / Л.С. Колесник, Т.Н. Сулимова, М.Н. Соколова, О.И. Кудряшова ; ред. Т.А. Головина, А.Г. Ермаков. – Тула : Гриф и К, 2004. – 144 с.: фото.
632. Тульский пряник = Tulskiy Pryanik / [сост. текстов В.Н. Кузнецов ; гл. ред. Н.А. Самсонова]. – Тула : Свамия, 2015. – 79 с.: фото. – Библиогр.: с. 79.
633. Рассаднев, С. Тульский пряник-загляденье... / С. Рассаднев // Овечьная слава. – М., 1986. – С. 238-242.
634. Тульские пряники : [рецепт] // Большая книга Рождества. – М., 2000. – С. 855-856.
635. [Тульские пряники] // Земля Тульская : фотоальбом. – М., 1977. – С. 112-117: фото.
636. Колесник, Л. Пряничное дело в Туле до 1917 г. / Л. Колесник // Тульский краеведческий альманах. – Тула, 2005. – Вып. 3. – С. 27-34 : фото. – Библиогр. в конце ст.
637. Лобанов, Л. Испокон веков в России славен пряник золотой / Л. Лобанов, П. Суркова ; науч. руководитель А.Г. Лапутин // Природа, история и культура: региональный аспект : материалы IV областных краеведческих чтений, посвященных Году российской истории, 300-летию Тульского оружейного завода, 235-летию со дня образования Тульской губернии, 200-летию Победы России в Отечественной войне 1812 года, 23-26 октября 2012 г. – Тула, 2012. – С. 261-266.
Об истории, культурно-ист. значении и сегодняшнем дне тул. пряника.
638. Тульский пряник // Старинные промыслы Тульского края : (материалы в помощь лектору) / подгот. С. Рассаднев ; Обл. орг. о-ва «Знание». – Тула, 1988. – С. 11-25. – Библиогр.: 11 назв.
639. Александров, С. Политика пряника / С. Александров, С. Куликов // Профиль. – 2003. – № 11. – С. 86-89.
Об истории пр-ва тул. пряников, о тул. ф-ках «Ясная Поляна» и «Лакомка».
640. В Туле выпустили пряник-собаку : [информ.] // Хлебопекарное производство. – 2006. – № 4. – С. 61.
641. Варфоломеев, В. Гостинец из Тулы : страница коллекционера / В. Варфоломеев, Н. Шкаровская // Декор. искусство СССР. – 1970. – № 12. – С. 57.
642. Васильев, А. Сладкий пирог жизни : тульский пряник символизирует вещи, о которых мы и не догадываемся / А. Васильев // Чудеса и приключения. – 2013. – № 6. – С. 46-50.

О прянике как сакральном символе, о возникновении тул. пряничного пр-ва, о тул. пряничных «королях» – династии купцов Гречихиных.

643. Годин, Л. История медовой коврижки / Л. Годин // Турист. – 1975. – № 9. – С. 32.

О тул. прянике, подаренном Екатерине II.

644. Коновалова, М. Русский стиль : этюд о пряниках / М. Коновалова // Хлебопродукты. – 2004. – № 3. – С. 38-39. – См. также цветную вклейку.

Об истории и сегодняшнем дне рус. пряника, в т.ч. о тул. прянике.

645. Коновалова, М.Ю. Печатный пряник, или «царь» русских лавок / М.Ю. Коновалова // Хлебопечение России. – 2004. – № 4. – С. 48-51.

Об истории пряничного дела в России, в т.ч. о тул. прянике.

646. Короткова, З. Тульский пряник / З. Короткова // Наука и жизнь. – 2008. – № 10. – С. 109 : ил.

Об истории тул. пряника, о музее «Тул. пряник».

647. Кривич, М. «Подарок» из Тулы / М. Кривич, Л. Ольгин // Химия и жизнь. – 1969. – № 4. – С. 10-16 : ил.

О прянике – с. 10-12.

648. Пасенко, Н.Н. Тульские пряники : [опыт пр-ва на Тул. кондитерской ф-ке] / Н.Н. Пасенко // Хлебопекарная и кондитерская пром-сть. – 1967. – № 7. – С. 35.

649. Тебиев, В. Тульские пряники / В. Тебиев // Работница. – 1971. – № 4. – С. 31.

650. Тульский пряник, отметив свое 320-летие, продолжает праздновать юбилей // Хлебопекарное производство. – 2006. – № 3. – С. 24.

Об истории и сегодняшнем дне Тул. кондит. ф-ки «Старая Тула», об истории орг. пр-ва тул. пряников.

651. Юбилей тульского пряника : в 2005 г. тульскому прянику исполнилось 320 лет // Кондитерское пр-во. – 2006. – № 1. – С. 47-48: фото.

652. Марков, Я. Самый сладкий сувенир мира / Я. Марков // Блокнот агитатора (Тула). – 1973. – № 18. – С. 20-28.

653. Сладкий бренд Тулы // Инфо Партнер. Тула : [журнал]. – 2015. – № 2-3(июль). – С. 20 : фото.

654. Сулимова, Т.Н. Из истории тульского пряника / Т.Н. Сулимова // Лицей на Пушкинской. – 2001-2002. – № 15-17. – С. 116-119.

655. Триста двадцать пять лет тульскому прянику // Тул. избиратель. – 2010. – № 3. – С. 56-61 : фото. – Из содерж.: Тульский – значит самый вкусный!; Доска – грушевая, тесто – медовое; Воровство во благо!; История государства Русского; Взлеты и падения; Тайны выпечки; Возрождение.

Об истории и сегодняшнем дне тул. пряника, публ. легенда, посвященная прянику.

656. [Тульский пряник] // Деловое совершенство. – 2012. – № 1. – С. 55, 59, 69, 77.

657. Александрова, Е. Сладкие новости / Е. Александрова // Комсомольская правда. – 2004. – 24 сент.-1 окт. (№ 180). – С. 13 (вкл.).

Об открытии на тул. кондитерской ф-ке «Лакомка» нового цеха по производству тул. пряников.

658. Вяземская, А. Самый аппетитный сувенир : тульский пряник переживает второе рождение / А. Вяземская // Независимая газ. – 1998. – 17 февр. – С. 13 : ил. – (НГ-регионы; № 3).

История, современное производство.

659. Гаров, В. У самовара я и моя Маша... : старинные ремесла желают вам приятного аппетита / В. Гаров // Рабочая трибуна. – 1990. – 1 янв.

660. Дерновой, В. Загадка современного пряника / В. Дерновой // Красная звезда. – 1998. – 8 авг.

История и сегодняшний день тул. пряника.

661. Калинин, А. Настоящий пряник / А. Калинин // Сов. торговля. – 1990. – 22 марта.

О пробл. пр-ва тул. пряников.

662. Калинин, А. Не ружьем, так пряником встречает своих гостей Тула / А. Калинин // Трибуна. – 1998. – 6 авг. – С. 3.

О пр-ве пряников в Туле.

663. Киреев, Н. Без секретов, как без пряников / Н. Киреев // Российская газ. – 1995. – 27 мая. – С. 14.

О выпекавшихся в Туле «медовых пряниках», о пробл. их пр-ва в наст. время, об утрате старинных «пряничных» рецептов.

664. Киреев, Н. Рекорд есть! Рекордсмена будут есть / Н. Киреев // Российская газ. – 2008. – 21 февр. – С. III (вкл. «Союз Беларусь - Россия).

О самом большом прянике, испеченном на кондит. ф-ке «Ясная Поляна».

665. Киреев, Н. Что у нас, ребята, в сундучках : уже более трех веков печатные пряники составляют особую гордость города мастеров, который в этом году отметит свое 850-летие // Российская газ. – 1996. – 14 июня. – С. 28.

666. Корнилова, Е. Пряник: совершенно секретно / Е. Корнилова // Тул. известия. – 1997. – 26 авг. – фото. – Цв. спец. вып.

Об истории и сегодняшнем дне тул. пряника.

667. Кочетков, В. Пряников хватит на всех : 320 лет радует гурманов фирменное лакомство из Тулы / В. Кочетков // Труд. – 2005. – 22 июня. – С. 2 : фото.

О праздновании 320-летия начала изготовления тул. пряников; об истории и сегодняшнем дне тул. пряничного пр-ва, о музее тул. пряника; о пряничных фабрикантах, о потомках известных тул. кондитеров.

668. Лазарев, А. В Туле выковали двухпудовый пряник / А. Лазарев // Комсомольская правда. – 1996. – 30 нояб. – С. 2.
О пр-ве тул. пряников.
669. Мареева, И. Тульская забавушка / И. Мареева // Соц. индустрия. – 1977. – 21 дек.
670. Мигалин, С. Самый сладкий символ Тулы : в истории знаменитого печатного пряника причудливо переплелись прошлое и настоящее / С. Мигалин // Независимая газ. – 2004. – 26 апр. – С. 13 : фото.
Об истории и сегодняшнем дне тул. пряника; о подарочных пряниках, изготовленных по спец. заказам (история и современность).
671. Назаров, Е. Прямо из печи / Е. Назаров // Сов. Россия. – 1973. – 25 дек.
672. Пряник к 90-летию Октября // Аргументы и факты. – 2007. – 14-20 нояб. (№ 46). – С. 1 (регион. прил. «Аргументы и факты в Туле»).
673. Пряник с секретом : визитная карточка Тулы не перестает удивлять гостей нашего города // «Московский комсомолец» в Туле. – 2008. – 25 июня-2 июля (№ 17). – С. 17.
Об истории и сегодняшнем дне тул. пряника, о новых видах пряников Тул. кондит. ф-ки «Ясная Поляна».
674. Пустовойтов, С. Нигде, кроме Тулы / С. Пустовойтов // Собеседник. – 2004. – 22-28 сент. (№ 35). – С. 6-7 : фото.
Об истории изготовления тул. пряников и пряничных досок, о современном пряничном пр-ве, о подарочных пряниках.
675. Руденко, В. Стар пряник, да не черств : [к 320-летию тул. пряника] / В. Руденко // Парламентская газ. – 2005. – 6 июля. – С. 8 : фото.
676. Свистунова, Д. Туляки испекли пряник Путину : подарок вручат на 625-летию Куликовской битвы / Д. Свистунова // Комсомольская правда. – 2005. – 3 сент. – С. 10 : фото.
677. Солодов, И. Тульские пряники: сладкие, мятные / И. Солодов // Моск. комсомолец. – 1996. – 11 нояб. – С. 7.
678. Терехов, Б. Больше чем символ : о вкусе тул. пряников в приличном обществе не спорят / Б. Терехов // Аргументы и факты. – 2013. – 19-25 июня (№ 25). – С. 14 (регион. прил. «Аргументы и факты в Туле»).
О продукции тул. кондитер. фабрики «Ясная Поляна».
679. Чинков, И. Красна Тула пряниками : секреты их выпечки бережно сохраняют туляки / И. Чинков // Российские вести. – 1997. – 17 янв.
Об истории тул. пряников, о продукции кондит. ф-ки «Ясная Поляна».
680. Чугунова, Э. По рецептам старых мастеров / Э. Чугунова // Соц. индустрия. – 1983. – 16 окт.

681. Юбилей тульского пряника продолжается : [к 320-летию тул. пряника] // «Московский комсомолец» в Туле. – 2005. – 29 дек.-5 янв. (№ 52). – С. 2.
682. Акимов, И. Тульский пряник / И. Акимов // Мол. коммунар. – 1957. – 14 апр.
683. Афанасьева, З. Тульские пряники / З. Афанасьева // Коммунар. – 1974. – 3 дек.
684. Зиновьев, А. Вернуть былую славу тульских пряников ; Без единой технологии ; Пока составляются акты ; Было бы продано / А. Зиновьев, З. Боровикова, В. Стасенко // Коммунар. – 1958. – 28 окт.
685. Иванова, Л. «Варяг» уплыл за океан / Л. Иванова // Тул. известия. – 2008. – 29 мая. – С. 5 : фото.
О тул. пряниках, изготовленных по спец. заказу с символикой крейсера «Варяг»; об истории выпуска пряника «Варяг».
686. Кириленко, Ю. Наш пряник / Ю. Кириленко // Мол. коммунар. – 1968. – 25 сент.
687. Кириченко, А. Пряники – искусство / А. Кириченко // Коммунар. – 1962. – 24 июня.
В т.ч. коллекция образцов тул. пряников, собранная москвичом Н.Д. Виноградовым (с 1913 г.).
688. Лебедева, О. Тульские пряники – угощение знатное / О. Лебедева // Слобода. – 2002. – № 35. – С. 39 : фото.
Об истории пряничного пр-ва в Туле.
689. Левченко, С. От слова «праздник» / С. Левченко // Тул. известия. – 2010. – 2 июля. – С. 8 : фото.
Об истории тул. пряника.
690. Левченко, С. Подарок из Тулы / С. Левченко // Тул. известия. – 2010. – 22 июля.
О производстве тул. пряников в начале и середине XX вв.
691. Мартова, Л. Диплом ВДНХ – тульскому прянику / Л. Мартова // Коммунар. – 1969. – 9 февр.
Получен в 1968 г., диплом II степ.
692. Мельханова, И. За-семью-печатная тайна / И. Мельханова // Тула. – 2003. – 23 мая. – С. 5 : фото.
О почетных тул. пряниках, подаренных царским особам и деятелям власти посетившим Тулу; о прянике подаренном Президенту России В.В. Путину.
693. Мишина, Е. Классика от первого лица : к 320-летию тул. пряника кондитерская ф-ка «Старая Тула» выпустила уникальный классический пряник / Е. Мишина // Слобода. – 2005. – 1-8 июня (№ 22). – С. 10 : фото.

О праздновании 320-летия начала изготовления тул. пряников; об истории и сегодняшнем дне тул. пряничного пр-ва, о музее тул. пряника; о пряничных фабрикантах, о потомках известных тул. кондитеров.

694. Осипчук, Я. Сладкий, вкусный, ароматный / Я. Осипчук // Коммунар. – 1983. – 1 окт.

695. Петухов, А. Награды прянику / А. Петухов // Коммунар. – 1972. – 11 марта.
О дореволюционных наградах тул. прянику, полученных на выставках в России и за границей.

696. Пряник – в подарок // Коммунар. – 1972. – 27 июля.
Государственного знака качества удостоены пряники в подарочном исполнении.

697. Сидорцов, В. Приз – тульский пряник / В. Сидорцов // Коммунар. – 1971. – 18 дек.
Изготовлен для традиционного междунар. хоккейного турнира на «Приз «Известий» – 71».

698. Тимофеева, Л. «Левша» с начинкой / Л. Тимофеева // Мол. коммунар. – 1995. – 29 авг.
Об истории и сегодняшнем дне пр-ва тул. пряников.

699. Тимофеева, Л. Тульский пряник не просто лакомство / Л. Тимофеева // Мол. коммунар. – 1996. – 25 мая.

700. Тихонова, А. Тульский, печатный / А. Тихонова // Коммунар. – 1989. – 11 июля.
О тул. пряничных досках XIX – нач. XX вв.

701. 320 лет тульскому прянику / подгот. О. Песня // Тула. – 2005. – 17 июня. – С. 9 : фото ; 23 июня – С. 42 : фото.
Об истории пряника, о «пряничных» династиях, о праздновании 320-летнего юбилея тул. пряника в музее «Тульский пряник».

702. Тульский пряник вошел в тройку гастрономических брендов России // Тул. Мол. коммунар. – 2012. – 13 янв. – С. 40 : фото.

703. Тульский пряник: от 17 века до наших дней // Мол. коммунар. – 1999. – 16 окт. – С. 3.
Об истории и сегодняшнем дне пр-ва тул. пряников; о ОАО «Тул. кондитерская фабрика «Ясная Поляна».

704. Чубаров, В. На любой вкус / В. Чубаров // Коммунар. – 1977. – 20 апр. (Сменная с.).
О пряниках ф-ки № 2 произв. об-ния «Ясная Поляна», в т.ч. о мастере-пряничнице А.Ф. Егоровой.

705. Юбилей тульского пряника // Кировец. – 2015. – 25 авг. – фото.
Об истории тул. пряника (к 330-летию с момента первого упоминания).

Музеи пряников в Туле

706. Трачук, Н.В. Самый сладкий музей / Н.В. Трачук // Тул. избиратель. – 2010. – № 3. – С. 62-65 : фото.

Об истории и сегодняшнем дне музея «Тул. пряник».

707. Ждакаев, С. Тульский пряник как инструмент большой политики / С. Ждакаев // Известия. – 2005. – 5 авг. – С. 2.

Об экспозиции «История страны в пряниках», постоянно действующей в музее «Тульский пряник».

708. Корнилкова, Е. Пряничный домик на Октябрьской / Е. Корнилкова // Тул. известия. – 1996. – 12 окт. – С. 1.

709. Песня, О. История страны в пряниках / О. Песня // Тула. – 2005. – 6 мая. – С. 41 : фото.

Об экспозиции «История страны в пряниках», постоянно действующей в музее «Тульский пряник».

710. Скибинская, И. Пряники со скидкой – пожизненно : вчера музей «Тульский пряник» пышно праздновал 320-летие нашего фирменного лакомства / И. Скибинская // Мол. коммунар. – 2005. – 8 июня. – С. 1 : фото.

711. Щепакин, С. Есть в Заречье «сладкий» музей / С. Щепакин // Тула вечерняя. – 1996. – 17 окт.

712. Песня, О. Музей кондитерского и пряничного дела / О. Песня // Тула. – 2004. – 15 окт. – С. 45 : фото.

О музее кондитерского и пряничного дела, открывшемся в декабре 2003 г. в ОАО «Тульская кондитерская ф-ка «Ясная Поляна»; об экспонатах музея; о знаменитых тул. кондитерах.

713. Конова, Ю. Попробуй пряничный мобильник / Ю. Конова // Слобода. – 2003. – № 13. – С. 3.

714. Песня, О. Из запасников – на выставку / О. Песня // Тула. – 2003. – 28 марта. – С. 3.

715. Иванова, И. Не съели историю... / И. Иванова // «Московский комсомолец» в Туле. – 2003. – № 14. – С. 12.

716. Седых, С. Пей чай да пряником заедай! / С. Седых // Тула. – 2001. – 13 окт. – С. 3.

О деятельности музея «Тульский пряник», отмечающего 5-летний юбилей.

717. Трачук, Н.В. Наш край – пряничный рай : беседа с дир. музея кондитерской ф-ки «Старая Тула» Надеждой Викторовной Трачук / Н.В. Трачук ; вела М. Панфилова // Тул. известия. – 2006. – 1 сент. – С. 3 : фото.

Об истории тул. пряника по экспонатам, хранящимся в музее, о сегодняшнем дне пряничного пр-ва.

718. Чуканова, Н. Дело сладкое, секретное... / Н. Чуканова // Тул. известия. – 2001. – 10 окт.
Об истории и сегодняшнем дне музея тул. пряника.
719. Чумакова, В. Вкусная экспозиция / В. Чумакова // Тула. – 2004. – 16 янв. – С. 20.
Об истории и экспонатах музея «Тулский пряник».
720. Шулепова, Е. Подарки музею пряников / Е. Шулепова // Тул. известия. – 2006. – 29 нояб.
О праздновании 10-летия музея пряников; об открытии мемориал. доски в честь А. Павловой, известной тул. пряничницы.
721. Шулепова, Е. Пряники покоряют Сибирь / Е. Шулепова // Тул. известия. – 2006. – 5 янв.
О выставке «История страны в пряниках» в Новосибирском краевед. музее, где были представлены экспонаты музея «Тулский пряник».
722. Щепакин, С. Самый «сладкий» в мире музей нуждается в поддержке городских властей / С. Щепакин // Тула вечерняя. – 1998. – 17 окт. – С. 1.

Персоналии

723. Степанова, О. Пряничных дел мастера / О. Степанова // Аргументы и факты. – 2005. – № 25 (июнь). – С. 8 (регион. прил. «Аргументы и факты в Туле»).
724. Левченко, С. Сладкий сувенир / С. Левченко // Тул. известия. – 2010. – 15 июля. – С. 4 : фото.
О тул. пряничных мастерах.
725. Трачук, Н. Пряничные короли Тульской губернии / Н. Трачук ; подгот. Л. Тимофеева // Слобода. – 2005. – 8-15 июня (№ 23). – С. 49; 6-13 июля (№ 27). – С. 54; 27 июля-3 авг. – С. 55; 17-24 авг. (№ 33) - С. 51 : ил., фото.
О В.Е. Серикове, тул. пряничном фабриканте; о роде тул. пряничников Шукиных; о П.И. Козлове, тул. кондитере-пряничнике; о пряничниках Чулковых.

***Авдеев Д.Ю.**, тульский мастер-резчик пряничных досок, работник Тульской кондитерской фабрики «Ясная Поляна».*

726. Авдеев, Д. И руки тянутся то к кисти, то к резцу : беседа с тул. художниками-супругами, мастерами декоративно-прикладного иск-ва Д. и Т. Авдеевыми / Д. Авдеев, Т. Авдеева ; вел Э. Коротков // Тула вечерняя. – 1997. – 5 сент. – С. 3, 5.
О себе, о своем творчестве.
727. Авдеева, Е. Секреты пряничных форм мастера Авдеева / Е. Авдеева // Тульский краеведческий альманах. – Тула, 2005. – Вып. 3. – С. 150-151 : фото. – Библиогр. в конце ст. ; То же // Тула. – 2005. – 9 июня. – С. 9.
728. Пряник в зеркальном отражении // Ярило. – 2008. – № 9 (сент.). – С. 2.
О пряничных формах для изготовления тул. пряников; в т.ч. о Д.Ю. Авдееве.

Горчаков Н.В., мастер пряничных досок.

729. Ошевский, С.Д. Горчаков Николай Васильевич / С.Д. Ошевский // Тульский биограф. слов. Новые имена. – Тула, 2003. – С. 59. – Лит. в конце ст.

730. Народный мастер : [информация] // Лицей на Пушкинской. – 1999-2000. – № 13-14. – С. 17 : фото.

731. Звоницкий, Э. Пряничные доски Горчакова / Э. Звоницкий // Сов. торговля. – 1988. – 6 окт.

732. Верцанова, Т. Хороши пряники! / Т. Верцанова // Мол. коммунар. – 1989. – 16 февр.

733. Рассаднев, С. Чудесные доски / С. Рассаднев // Коммунар. – 1989. – 25 февр.

734. Щербакова, Э. Пряничных досок мастер / Э. Щербакова // Тула вечерняя. – 1995. – 13 мая.

735. Зайцев, Н. Тульский пряник «Ясная Поляна» / Н. Зайцев // Знамя коммунизма. – 1988. – 20 авг.

Гречихин В.Р., тульский купец-пряничник, почетный гражданин г. Тулы.

736. Горшкова, Е. Пряничных дел мастер / Е. Горшкова // Материалы и тезисы докладов учащихся Тулы на вторых городских краеведческих чтениях 20 апреля 1999 года. – Тула, 1999. – С. 28-30. – На обл. назв.: Краеведческие чтения учащихся. – Библиогр.: 7 назв.

737. Ходулин, В. Красивый и сладкий подарок из Тулы : Василий Романович Гречихин, 1865-1930 // Ходулин, В. По призванию – туляки : популярные очерки о тех, кому город обязан своей славой / В. Ходулин. – Тула, 2006. – С. 118-125: фото.

738. Изосина, О. «Вкусная» фамилия / О. Изосина // Тула. – 2002. – 27 дек. – С. 7 : фото.

739. Каштанова, Т. Пряник «От Гречихина» / Т. Каштанова // Тула вечерняя. – 1996. – 23 окт.

Об открытии мемориал. доски на бывшем доме В.Р. Гречихина.

740. К тульскому самовару полагается тульский пряник. В обязательном порядке // Тул. известия. – 1996. – 15 окт.

Об открытии в Туле мемориал. доски, посвященной В.Р. Гречихину.

741. Ходулин, В. Купец Гречихин – отец тульского пряника / В. Ходулин // Тул. алфавит. – 2004. – № 5. – С. 2 : фото.

Козлов П.И., знаменитый тульский кондитер и пряничник.

742. Козлов Петр Иванович // Тульский биограф. слов. – Тула, 1996. – Т. 1 : (А – Л). – С. 266. – Лит. в конце ст.

743. Ходулин, В. Будем помнить про Козлова : Петр Иванович Козлов, 1874-1966 // Ходулин, В. По призванию – туляки : популярные очерки о тех, кому город обязан своей славой / В. Ходулин. – Тула, 2006. – С. 143-148 : портр.

744. Макарова, И.Ф. Как зять конкурировал с тестем / И.Ф. Макарова ; подгот. И. Зайцева // Мол. коммунар. – 2005. – 22 апр. – С. 36 : фото.

Липатов А.Н., мастер по изготовлению форм для тульских пряников, работник кондитерской фабрики «Старая Тула».

745. Фабрика тульских пряников отметила день рождения // Хлебопекарное производство. – 2006. – № 12. – С. 15.

О А.Н. Липатове, о ф-ке «Старая Тула», отмечающей свое 125-летие.

Павлова А.М., мастерица пряничного дела, работница тульской кондитерской фабрики «Ясная Поляна».

746. Об установлении мемориальной доски Павловой А.М. : решение Тул. гор. Думы № 21/384 от 25.10.2006 г. // Тула. – 2006. – 2 нояб. – С. 38 ; То же // Вестн. Тульской гор. Думы. – 2006. – № 6. – С. 281-282.

747. Павлова, А.М. Талант добра : беседа с мастером высшего класса участка сувенирных тул. пряников ф-ки № 2 об-ния «Ясная Поляна» Анной Матвеевной Павловой / А.М. Павлова ; вела Н. Ефимова // Коммунар. – 1977. – 11 дек.

748. Ходулин, В.Г. От ее присутствия на свете радовались взрослые и дети: Анна Матвеевна Павлова (1916-2002) // Ходулин, В.Г. Идущие сквозь время : попул. очерки о людях, оставивших заметный след в истории Тульского края / В.Г. Ходулин. – Тула, 2008. – С. 219-226 : портр.

749. Ходулин, В. Они приносят людям радость / В. Ходулин // Блокнот агитатора. – 1968. – № 4. – С. 9-14.

О мастерах-кондитерах, создающих тул. пряники, в т.ч. о А.М. Павловой.

750. Агаева, И. Человек добротой славен / И. Агаева, О. Агапова // Тула вечерняя. – 1998. – 11 дек. – С. 4.

751. Васин, В. Если любишь дело / В. Васин // Коммунар. – 1986. – 22 июля.

752. Кириленко, Н. «Пряничница главная, на всю Тулу славная» / Н. Кириленко // Тула. – 2006. – 13 июля. – С. 35 : портр.

753. Ходулин, В. Пряничная королева / В. Ходулин // Тула. – 2001. – 4 авг. – С. 5 : фото.

754. Человек добротой славен // Тул. известия. – 2001. – 28 июля. – С. 4 : ил., фото.

Савостьянов С.Д., мастер тул. кондитерской фабрики.

755. Иголькина, Н. Тульский пряник. Кто его создатели? / Н. Иголькина // Мол. коммунары. – 1969. – 8 янв.

Сериков В.Е., фабрикант, один из основателей пряничного производства в Туле, безвозмездный служитель в храме Двенадцати святых Апостолов (г. Тула).

756. Наш архивариус // Вестн. Тул. православ. классической гимназии. – 1999. – № 2. – С. 110-111.

757. Зернова, Е.П. Нечеловеческая слава : беседа с одной из представительниц тул. рода Сериковых, связанного, с пр-вом тул. пряников Еленой Платоновной Зерновой / Е.П. Зернова ; вела О. Латышева // Новотульский металлург. – 2005. – 11 июня. – С. 8: фото.

Соколовы, династия тульских мастеров, создателей пряничных досок.

758. Осипчук, Я.М. Творцы пряничных форм / Я.М. Осипчук // Лес и человек : ежегодник. – 1987. – М., 1986. – С. 55.

759. Осипчук, Я. Рисунок на прянике / Я. Осипчук // Коммунар. – 1985. – 14 июля.

Соколов В.Б., тульский матер-пряничник.

760. Соколов Василий Борисович // Тульский биограф. слов. – Тула, 1996. – Т. 2 : (М – Я). – С. 190. – Лит. в конце ст.

761. Константинов, В. Пряник тульский, печатный : [об искусстве вырезания пряничных досок : очерк] / В. Константинов // Вокруг света. – 1976. – № 8. – С. 46-49.

762. 90 лет со дня рождения (1900) В.Б. Соколова // Тульский край. Памятные даты 1990 год : указ. лит. – Тула, 1989. – С. 16. – Лит.: 4 назв.

Чулков К., тульский кондитер, мастер пряничных форм, был репрессирован.

763. Филатова, О. Горькая правда сладких дел мастера / О. Филатова // Мол. коммунары. – 2001. – 11 окт. – С. 5.

О судьбе К. Чулкова и его сыне Н.К. Чулкове, передавшем в дар музею «Тульский пряник» пряничные доски и формы своего отца.

Щукины, тульские пряничники.

764. Трачук, Н. Пряничники Щукины / Н. Трачук // Тульский краеведческий альманах. – Тула, 2006. – Вып. 4. – С. 101-104 : фото.
Об истории рода Щукиных, об их потомках.

Глиняная игрушка

765. Богуславская, И.Я. Русское народное искусство / И.Я. Богуславская. – Л. : Сов. художник, 1968. – 159 с.
Филимоновская и тул. игрушка – с. 15; ил. 48-50, 125.

766. Дайн, Г.Л. Русская народная игрушка / Г.Л. Дайн. – М. : Легкая и пищевая пром-сть, 1981. – 191 с.: ил.
Тул. обл. – с. 5; с. Филимоново – с. 57, 64, 128, 154-159, ил. № 73-75; слобода Большие Гончары под Тулой – с. 86, ил. № 37, 72.

767. Динцес, Л.А. Русская глиняная игрушка : происхождение, путь ист. развития / Л.А. Динцес. – М. ; Л. : Изд-во АН СССР, 1936. – 109 с. : ил.
Филимоновская игрушка – с. 65, 80, 86; тул. игрушка – с. 29, ил. № 80.

768. Русская народная игрушка : каталог-выставка. – Л., 1990. – 37 с. – (Гос. Эрмитаж).
Филимоновская игрушка – № 224-235 ; тул. игрушка – № 236-239.

Филимоновская игрушка

769. Богуславская, И.Я. Русская глиняная игрушка / И.Я. Богуславская. – Л. : Искусство, 1975. – 142 с.
В т.ч. тул. игрушка на с. 9, 14, 15, 68-87; ил. № 66-91-а.

770. Косогорова, Л.В. Филимоновская игрушка // Косогорова, Л.В. Основы декоративно-прикладного искусства : учебник для студентов учреждений высшего профессионального образования / Л.В. Косогорова, Л.В. Неретина. – М., 2012. – С. 104-105. – (Высшее профессиональное образование : бакалавриат. Педагогическое образование).

771. Русская игрушка : из коллекции худож.-пед. музея игрушки АПН СССР г. Загорск / сост. Г.Л. Дайн. – М. : Сов. Россия, 1987. – 196 с.
Филимоновская игрушка – с. 35, 42, 45, 46, 120-123, 125.

772. Соловьева, Л.Н. Игрушка : альбом / Л.Н. Соловьева. – М., 2002. – 120 с.: ил.
В т.ч. см. изображения на с. 34 – «Баран. 1969, д. Филимоново, Тульская обл. Белая глина, роспись. Коллекция Л.В. Володиной».

773. Филимоновская игрушка / авт. текста Л. Сушко. – Тула : Свамия, 2003 (ИПО «Лев Толстой»). – 10 с. – С прил.: Филимоновская игрушка : буклет.

774. Филимоновская игрушка : [буклет] / авт. текста Л. Сушко ; Тул. орг. Союза художников России ; фото, графика, дизайн Студии Валерия Куприков. – [Тула] : [Лев Толстой], [2009]. – 1 кл. л.: фото.

775. Филимоновская игрушка : издание подготовлено на средства гранта, полученного по результатам областного конкурса «Лучшие бизнес-идеи Тульской области» (проект «Создание музея «Филимоновская игрушка» и мастерской по производству игрушки и авторской керамики) : [буклет] / текст С. Кузнецов ; дизайн И. Александринной, В. Сумарокова. – Тула : [б. и.], 2010. – [10] с.: цв. ил. – (Гордость Тульского края).

776. Андроникова, Т.В. Жемчужина тульского искусства – филимоновский промысел / Т.В. Андроникова // Отечество: история и современность : тез. докл. Республ. науч.-теорет. конф., Новомосковск, 14-15 марта 1997 г. – М., 1998. – С. 39-40.
Об истории пр-ва филимоновской игрушки.

777. Блинов, Г. Кони в полоску // Блинов, Г. Чудо-кони, чудо-птицы : рассказы о рус. нар. игрушке / Г. Блинов. – М., 1977. – С. 95-102 : ил.

778. Блинов, Г. Филимоновские чародейки // Блинов, Г. Сказки без слов : о нар. игрушке / Г. Блинов. – Тула, 1974. – С. 61-81 : ил.

779. Богуславская, И.Я. Проблемы традиции в искусстве современных народных художественных промыслов / И.Я. Богуславская // Творческие проблемы современных народных художественных промыслов. – Л., 1981. – С. 16-43.

780. Богуславская, И.Я. Фигурки из глины / И.Я. Богуславская // Добрых рук мастерство : произведения нар. искусства в собр. Гос. Рус. музея. – 2-е изд., перераб. и доп. – Л., 1981. – С. 297-301.

781. Ведерникова, Н.М. От крестьянского промысла к художественной мастерской / Н.М. Ведерникова // Тульская область. Одоевский край : очерки прошлого и настоящего. – М., 2007. – С. 368-381 : фото. – Библиогр. в конце ст.

О филимоновской игрушке: история и сегодняшний день, о д. Филимоново, о мастерах игрушки, о возрождении промысла.

782. Волкова, Р. Филимоновская игрушка / Р. Волкова // Сельский календарь. 1984. – М., 1983. – С. 84.

783. Глиняные игрушки, 1950-е гг. : Одоевский р-н, Тул. обл. : [фото] // Русское народное искусство в Государственном Русском музее. – Л., 1971. – [С. 10].

784. Клиентов, А. Подарки с ярмарки : филимоновская игрушка // Клиентов, А. Народные промыслы / А. Клиентов. – М., 2004. – С. 26-27 : фото.

785. Крапивенский обозный завод // Художественные промыслы РСФСР. – М., 1973. – С. 262-264.

О мастерской при з-де, изготавливающей филимоновские игрушки.

786. Рогов, А. Петухи бабушки Анны // Рогов, А. Черная роза : книга о рус. нар. искусстве / А. Рогов. – М., 1978. – С.165-181 : ил. – См. также: 2-е изд., доп. – М., 1986. – С. 176-189 : ил. ; Наш современник. – 1971. – № 10. – С. 107-111.

787. Сушко, Л.Г. Филимоновская игрушка / Л.Г. Сушко // Народные мастера. Традиции и школы. – М., 2006. – С. 147-161 : фото. – Цв. фото игрушек: с. [14] вклейки. – Примеч.: персоны и литература – с. 405-406. – (Монографические исследования: декоративно-прикладное искусство).

Об истории и сегодняшнем дне традиц. филимоновской игрушки; об А.Г. Зайцевой, А.И. Карповой, А.И. Дербеневой, Е.И. Лукьяновой, Е.К. Евдокимовой, мастерах филимоновской игрушки.

788. [Филимоновская игрушка] // Земля тульская : фотоальбом / текст и сост. Я. Пенькова. – М., 1977. – С.122-123 : фото.

789. Филимоновская игрушка // Маленькие чудеса : сб. очерков о рус. нар. искусстве. – Л., 1981. – С.8-15 : ил.

790. Фрумкин, А.Н. Мастера современной филимоновской игрушки / А.Н. Фрумкин // Сб. трудов Научно-исслед. ин-та худож. пром-сти. – М., 1973. – Вып. 7. – С.103-119 : ил. – Лит. в примеч.

791. Художественные изделия из керамики : филимоновская игрушка // Бардина, Р.А. Изделия народных художественных промыслов и сувениры : (товароведение и орг. торговли) / Р.А. Бардина. – 3-е изд., перераб. и доп. – М., 1986. – С. 171-173.

792. Зиннатшина, Е. Коллекция филимоновской игрушки в Щекинском краеведческом музее / Е. Зиннатшина // Умельцы и исследователи нового тысячелетия : (материалы обл. конф. уч-ся ДХШ, ДШИ и студентов ТОККиИ), 1 дек. 2000 г. – Тула, 2001. – С. 12-15. – Библиогр. в конце ст.

793. Круцко, Е. Художественные особенности филимоновской игрушки / Е. Круцко // Народное творчество в русском искусстве : материалы студенческой научно-теорет. конф. 15 марта 2000 г. – Новомосковск, 2000. – С. 13-15. – Лит. в примеч.

794. Кузина, Е.Н. Керамика Тульского края / Е.Н. Кузина // Умельцы и исследователи нового тысячелетия : (материалы обл. конф. уч-ся ДХШ, ДШИ и студентов ТОККиИ), 1 дек. 2000 г. – Тула, 2001. – С. 7-12. – Библиогр. в конце ст.

Технология изготовления филимоновской игрушки.

795. Павлова, Т.В. Филимоновский промысел : метод. разработка для студентов специальности «Культурология» / Т.В. Павлова ; Регион. открытый ун-т, Новомосковский фил. – Новомосковск, 1999. – 28 с. ; То же. – 2-е изд., перераб. – Новомосковск, 2000. – 28 с.

Об ист. возникновения и развития филимоновской игрушки, о технологии ее изготовления.

796. Пушкарь, А. Филимоновская Эллада / А. Пушкарь // Тулы золотые мастера : сказы, повести, новеллы, очерки. – Тула, 1991. – С. 472-486.

797. Феоктистова, А. Становление и развитие филимоновской игрушки / А. Феоктистова // Народное творчество в русском искусстве : материалы студенческой научно-теорет. конф. 15 марта 2000 г. – Новомосковск, 2000. – С. 9-12. – Лит. в примеч.

798. [Филимоновская игрушка] // Тула: из глубины веков до наших дней: фотоальбом. – Тула, 1988. – С. 292-295 : фото.
799. [Филимоновская игрушка] // Щекино: фотоальбом. – Тула, 1983. – С. 64-67.
800. Фрейверт, Л.Б. Анализ типологических черт художественной структуры филимоновской игрушки / Л.Б. Фрейверт, Е.М. Карасева // Наши традиции – наше будущее : музыкальная культура и образование в свете современных научных проблем: сб. материалов межрегион. науч.-практ. конф. – Тула, 2004. – С. 53-57.
801. Блинов, Г. География русской глиняной игрушки / Г. Блинов // Наука и жизнь. – 1971. – № 9. – С. 97-99.
В т.ч. о филимоновской игрушке.
802. Блинов, Г. Филимоновские чародейки / Г. Блинов // Знание-сила. – 1975. – № 3. – С. 24-25.
803. Денисов, Н. Искусство радости / Н. Денисов // Дошкольное воспитание. – 1973. – № 10. – С. 89-90 : фото.
804. Константинов, В. Конек-скакунок / В. Константинов // Клуб и худож. самодеятельность. – 1987. – № 15. – С. 30-33.
805. Константинов, В. Солнце на земле / В. Константинов // Вокруг света. – 1975. – № 9. – С. 46-48.
806. Контровская, Т. Теплая глина / Т. Контровская // Сел. молодежь. – 1984. – № 12. – С. 64, 4-я с. обл.
807. Кузнецова, О. Филимоновская игрушка / О. Кузнецова // Народное творчество. – 2006. – № 1. – С. 21-23 : фото.
808. Максимов, Н. Такие вот потешки / Н. Максимов // Сельская новь. – 1988. – № 5. – С. 22-23.
809. Мароховский, Г. Филимоново : на пути к возрождению или ... / Г. Мароховский // Культ.-просвет. работа. – 1987. – № 5. – С. 38-39 ; 1988. – № 2. – С. 40.
810. Овсянников, Ю. Филимоновская игрушка / Ю. Овсянников // Декор. искусство СССР. – 1961. – № 3. – С. 24-25.
811. Павлова, Т. Забава горшечника Филимона / Т. Павлова // Юный художник. – 2003. – № 2. – С. 46-48 : фото.
Об истории филимоновской игрушки.
812. Сальников, П. Филимоновская игрушка / П. Сальников // Крестьянка. – 1968. – № 4. – С. 26-27.
813. Сучков, С. Полосатая лошадь с длинной шеей / С. Сучков // Декор. искусство СССР. – 1981. – № 6. – С. 34-36.

814. Сушко, Л. Филимоновская игрушка / Л. Сушко // Мастер-класс. – 1997. – № 3. – С. 77-79 : фото.

815. Лебедева, Е. Филимоновская игрушка: культурный бизнес / Е. Лебедева // Тул. Бизнес-журнал. – 2013. – № 8. – С. XXVI (вкл.).

О Музее филимоновской игрушки в д. Филимоново Одоевского р-на; о подготовке к фестивалю гончарного искусства «Сказки Деда Филимона»; о поддержке филимоновской игрушки как тул. бренда С. Кузнецовым, дир. бизнес-комплекса «Ярмарка на Фрунзе», коллекционером игрушки.

816. Сушко, Л.Г. Филимоновская игрушка / Л.Г. Сушко // Лицей на Пушкинской. – 2001-2002. – № 15-17. – С. 210-211 : фото.

817. Черкашина, Л. Сказ про филимоновскую свистульку / Л. Черкашина // Огонек. – 1987. – № 15. – С. 8, 4-я с. обл.: ил.

818. Анисимова, Л. Народные умельцы / Л. Анисимова // Сов. Россия. – 1970. – 20 сент.

Филимоновская игрушка на выст. народ. творчества в Москве.

819. Блинов, Г. Почему потускнела жар-птица / Г. Блинов // Сов. культура. – 1985. – 21 февр.

В т.ч. о филимоновской игрушке.

820. Зорин, А. Игрушка для всех / А. Зорин // Комсомольская правда. – 1969. – 16 авг.

821. Соколова, Е. Филимоновская «любота» / Е. Соколова // Комсомольская правда. – 1981. – 9 янв.

822. Катаева, Н. Филимоновские отсветы / Н. Катаева, В. Анисимов // Сов. Россия. – 1984. – 19 февр.

823. Квиль, И. Из глины / И. Квиль // Сов. Россия. – 1978. – 12 сент.

О возрождении филимоновского промысла.

824. Сумашедов, Б. ... А всего-то игрушка! / Б. Сумашедов // Сов. культура. – 1989. – 2 сент. – фото.

825. Хетагурова, Э. Триколор и запрещенные игрушки / Э. Хетагурова ; коммент. О. Андреева // Аргументы недели. – 2013. – 22 авг. (№ 32). – С. 20.

Об истории и сегодняшнем дне филимонов. и тул. гор. игрушки.

826. Алексеев, В. Филимоновская игрушка / В. Алексеев // Мол. коммунар. – 1981. – 7 марта.

827. Альбертова, Л. В кадре – Филимоново / Л. Альбертова // Мол. коммунар. – 1979. – 15 дек.

О съемках телефильма «Русская глиняная игрушка» в с. Филимоново Одоевского р-на.

828. Арсеньев, И. Филимоновские тайны / И. Арсеньев // Тул. известия. – 2005. – 11 марта. – С. 3.

О сегодняшнем дне филимоновской игрушки; о возрождении старинного промысла.

829. Кехаиди, К. Филимоновская игрушка / К. Кехаиди // Слобода. – 2005. – 7-14 дек. (№ 49). – С. 36 : фото.

830. Королев, В. Филимоновские парадоксы / В. Королев, Л. Колпаков // Мол. коммунар. – 1971. – 17 янв.

831. Михалева, С. Живые родники народного искусства / С. Михалева // Коммунар. – 1974. – 6 янв.

832. Левченко, С. В поисках жар-птицы / С. Левченко // Тул. известия. – 1999. – 10 июля.

833. Левченко, С. В Филимоново за игрушками / С. Левченко // Тул. известия. – 1999. – 25 авг. – фото: Мастера филимоновской игрушки, чл. Союза художников России – Е. Орлова, Е. Кехаиди.

834. Носкова, Л. Рядом со сказкой / Л. Носкова // Коммунар. – 1984. – 10 янв.
Об изготовлении филимоновской игрушки в Тул. дет. худож. шк.

835. Стекунова, Э. Древние образы Филимонова / Э. Стекунова // Коммунар. – 1987. – 29 нояб.

836. Тимофеева, Л. Дунешь в петушка – разгонишь нечистую / Л. Тимофеева // Мол. коммунар. – 1997. – 14 июня. – С. 4.

837. Сушко, Л. Филимоновская игрушка : (к истории происхождения) / Л. Сушко // Под сенью Муз. – 1995. – № 5. – С. 6.

838. Семенов, И. Игрушка, которая лечит / И. Семенов // Ярило. – 2009. – № 2 (февр.). – С. 2 : фото.

Мастера игрушки

839. Русская народная игрушка : из собр. чл. Союза худож. СССР Г.М. Блинова (Москва) : каталог выст. – Вологда, 1985. – 35 с. – Список основных работ Г.М. Блинова. – С. 31-35.

В т.ч. Тул. – с. 4.

840. Русская народная игрушка : каталог выст. из коллекции Г.М. Блинова. – Ярославль, 1982. – 32 с. – Публ. работ Г.М. Блинова. – с. 30-32.

Филимоновская игрушка – с. 12; Евдокимова Е.К., Карпова П.С. – с. 27.

841. Сушко, Л. Филимоновские волшебницы / Л. Сушко // Овеянная славой. – М., 1986. – С. 243-248.

Засл. худож. РСФСР А.Г. Зайцева, засл. худож. РСФСР А.Г. Карпова, засл. худож. РСФСР А.И. Карпова.

842. Сушко, Л. Филимоновские волшебницы : [буклет] / Л. Сушко ; Тул. обл. худож. музей. – Тула, 1988. – 31с.

О мастерах филимоновской игрушки А.Г. Зайцевой, А.Г. Карповой, А.И. Карповой, А.Ф. Масленниковой, А.И. Дербеневой, Е.К. Евдокимовой, Е.И. Лукьяновой.

843. Филимоновская игрушка : [фото, текст] // Народные художественные промыслы СССР. – М., 1983. – С. 74-75.

Работы А.И. и Е.И. Карповых.

844. Зайцева, А.А. Филимоновская игрушка : [фото] / А.А. Зайцева, З. Карпова // Художник. – 1975. – № 6. – С. 4 обл.

Работы А. Зайцевой и З. Карповой, 1974 г.

845. Зыбин, А. Звон в алом тумане / А. Зыбин // Сов. культура. – 1969. – 29 марта.

846. Курлов, С. Филимоновские мастерицы / С. Курлов // Коммунар. – 1964. – 20 февр.

847. Подъемщикова, О. Вернуться, вернуть! / О. Подъемщикова // Мол. коммунар. – 1987. – 5 февр.

О художниках, возрождающих филимоновскую игрушку: Н.В. Денисове, А. Стукове, И. Левитиной, Е. Кулешовой, Е. Орловой.

848. Потапова, Е. Гудушки за доллары не продаются / Е. Потапова // Мол. коммунар. – 2002. – 3 окт.

О Е. Карасевой и С. Касумяне, тул. гончарах, мастерах филимоновской игрушки.

849. Сушко, Л. А еще – нарядные павлины... / Л. Сушко // Мол. коммунар. – 1991. – 18 июля.

О Е.К. Евдокимовой и Е.И. Лукьяновой.

850. Филимоновская игрушка / фото П. Роготнева // Коммунар. – 1990. – 15 мая. *Мастера игрушки: Н.В. Денисов, И. Левитина, Е. Кехаиди, Е. Орлова; работы Е. Орловой «Карусель», «Гончар».*

851. Щербаков, Ю. Филимоновские мастерицы / Ю. Щербаков // Новая жизнь. – 1968. – 17 авг.

А.И. Карпова, А.И. Дербенева, А.Ф. Масленникова, А.Г. Карпова.

Алдохина М.П., мастерица филимоновской игрушки, член Союза художников России, уроженка д. Филимоново Одоевского р-на.

852. Сушко, Л.Г. Алдохина Мария Петровна / Л.Г. Сушко // Тульский биогр. слов. Новые имена. – Тула, 2003. – С. 10-11. – Лит. в конце ст.

Бежина И.Д., народная мастерица филимоновской и тульской игрушек, член Союза художников России, обладательница медали «За заслуги перед городом».

853. Бежина Ирина Дмитриевна // Искусство сегодня : живопись, графика, декоративно-прикладное искусство : каталог. – Полтава, 1991. – С. 88.

854. Сушко, Л.Г. Бежина Ирина Дмитриевна / Л.Г. Сушко // Тульский биограф. слов. Новые имена. – Тула, 2003. – С. 26-27. – Лит. в конце ст.

855. Евсюкова, О. Кукольный променад / О. Евсюкова // Тула. – 2013. – 10 окт. – С. 7.

Об экспозиции тул. гор. и филимонов. игрушки работ И. Бежиной и О. Андреевой, открывшейся в Выст. зале Тул. обл. музея изобразит. искусств.

856. Левченко, С. И на глине растут цветы / С. Левченко // Тул. известия. – 2002. – 24 окт.

857. Городской променад // Тул. художник. – 2013. – № 10.

Об экспозиции тул. гор. и филимонов. игрушки работ И. Бежиной и О. Андреевой, открывшейся в Выст. зале Тул. обл. музея изобразит. искусств.

Гончарова А.И., мастерица филимоновской игрушки, народный мастер РФ, член Союза художников России.

858. Генетический код филимоновских мастериц : как плачущие олени помогли найти призвание : беседа с потомственным мастером филимоновского промысла Аллой Ивановной Гончаровой / А.И. Гончарова ; вела С. Прокопченко // Ярило. – 2008. – № 4-5 (май). – С. 2 : фото.

О себе, о своем творчестве.

859. Гончарова Алла Ивановна // Искусство сегодня : живопись, графика, декоративно-прикладное искусство : каталог. – Полтава, 1991. – С. 87.

860. Сушко, Л.Г. Гончарова Алла Ивановна / Л.Г. Сушко // Тульский биограф. слов. Новые имена. – Тула, 2003. – С. 57. – Лит. в конце ст.

861. Баланюк, М. Наследие мастериц / М. Баланюк // Коммунар. – 1991. – 7 сент.

862. Хворостенко, Е. Тайна филимоновской игрушки / Е. Хворостенко // Тула. – 2002. – 23 окт. – С. 1, 6.

Денисова Р.В., мастерица филимоновской игрушки.

863. Прокопченко, С. Римма Васильевна Денисова : «Дай Господь игрушке жить» / С. Прокопченко // Ярило. – 2008. – № 8 (авг.). – С. 3 : фото.

Денисов Н.В., писатель, поэт, член Союза художников СССР, скульптор-конструктор современной детской игрушки, мастер филимоновской игрушки, основатель одоевского цеха по производству филимоновской игрушки, уроженец д. Шалимово Одоевского р-на.

864. Ожившие символы : рассказы / Н. В. Денисов. – Тула, 1996. – 131 с.

О родном крае, его истории, о народ. искусстве, филимонов. игрушке, ее прошлом и настоящем.

865. Денисов Николай Васильевич // Искусство сегодня : живопись, графика, декоративно-прикладное искусство : каталог. – Полтава, 1991. – С. 90.

866. Сушко, Л.Г. Денисов Николай Васильевич / Л.Г. Сушко // Тульский биограф. слов. Новые имена. – Тула, 2003. – С. 67. – Лит. в конце ст.

867. Николай Васильевич Денисов: 1932-2002: [буклет]. – Б. м., [2003]. – 1 скл. л.

868. Дорофеев, В. Возвращение / В. Дорофеев // Ветеран. – 1989. – № 26. – С. 8-9.

869. Кезин, А. Художник с душой поэта / А. Кезин // Коммунар. – 1991. – 6 авг.

870. Левченко, С. Одоевский счастливчик / С. Левченко // Тул. известия. – 2000. – 20 июня. – портр.

871. Равчеева, Н. Чтобы помнили / Н. Равчеева // Тул. известия. – 2007. – 14 марта. – фото.

872. Кезин, А. Скромность и напористость / А. Кезин // Новая жизнь. – 2005. – 4 марта. – С. 3 : портр.

873. Локуциевская, Г. Творец детской радости / Г. Локуциевская // Новая жизнь. – 1984. – 4 авг.

874. Лосева, Н. Человек, возродивший игрушку / Н. Лосева // Новая жизнь. – 2012. – 20 июля. – С. 1.

875. Михайлов, А. Самородок из Шалимова / А. Михайлов // Новая жизнь. – 1990. – 17 нояб.

* * *

876. [«Родник души моей – Одоев»] / Л. Аверьянова, Н. Селиверстова, Ю. Ромашкина, Д. Корочкин // Новая жизнь. – 2012. – 27 июля. – С. 2-3.

В т. ч. об открытии мемор. доски Н.В. Денисову на доме в д. Филимоново, где он жил.

Дербенева А.И., мастерица филимоновской игрушки, член Союза художников СССР, уроженка д. филимоново Одоевского у.

877. Дербенева Анна Иосифовна // Тульский биограф. слов. – Тула, 1996. – Т. 1 : (А – Л). – С. 178. – Лит. в конце ст.

878. Сушко, Л. Веселое творчество / Л. Сушко // Коммунар. – 1989. – 14 февр.

879. Терешкова, З. Глиняные сказки Анны Дербеневой / З. Терешкова // Знамя коммунизма. – 1984. – 1 дек.

Евдокимова Е.К., мастерица филимоновской игрушки, член Союза художников СССР, уроженка д. Филимонова Одоевского р-на.

880. Евдокимова Елена Кузьминична // Тульский биограф. слов. – Тула, 1996. – Т. 1 : (А – Л). – С. 195. – Лит. в конце ст.

881. Шинкарева, Л. Всадник / Л. Шинкарева // Воскресение : ист.-публицист. альманах. – 1995. – № 2. – С. 70-74 : фото.

882. Журавлева, З. Филимоновское чудо / З. Журавлева // Коммунар. – 1984. – 19 авг.

883. Евгеньева, Т. Мастерицы из Филимонова / Т. Евгеньева // Новая жизнь. – 1989. – 25 нояб.

Зайцева А.Г., мастер филимоновской игрушки, член Союза художников СССР, заслуженный художник РСФСР, уроженка д. Филимоново Одоевского р-на.

884. Зайцева Анна Гавриловна. Мастер народного искусства, Тула, р.7(19).8.1897 г. в с. Одоев (Тул. губ.) // Художники народов СССР : биобиблиогр. слов. – М., 1983. – Т. 4, кн. 1 : Елева – Кадышев. – С. 194. – Лит.

885. Зайцева Анна Гавриловна // Тульский биограф. слов. – Тула, 1996. – Т. 1 : (А – Л). – С. 218. – Лит. в конце ст.

886. Сушко, Л.Г. Мастерство по наследству / Л.Г. Сушко // Коммунар. – 1985. – 27 окт.

Карасева Е.М., мастерица филимоновской игрушки, народный мастер, член Союза художников России, уроженка г. Тулы.

887. Сушко, Л.Г. Карасева Елена Михайловна / Л.Г. Сушко // Тульский биограф. слов. Новые имена. – Тула, 2003. – С. 99-100. – Лит. в конце ст.

Карпова А.Г., мастерица филимоновской игрушки, заслуженный художник РСФСР, член Союза художников СССР.

888. Карпова Александра Гавриловна // Тульский биограф. слов. – Тула, 1996. – Т. 1 : (А – Л). – С. 249-250. – Лит. в конце ст.

889. Мастерица филимоновской игрушки А.Г. Карпова : [Картина. 1965] // Ковтунова Надежда Исааковна : Заслуж. художник РСФСР. 50-летие творч. и обществ. деят-ти : каталог : живопись, акварель. – Тула, 1988. – С. 19.

890. Карпова, А. Конь. Глина, роспись. Филимоново, РСФСР : [фото] / А. Карпова // Искусство. – 1980. – № 6. – С. 37.

891. Некрасова, М.А. Современное народное искусство / М.А. Некрасова. – Л., 1980. – Из содерж.: [Илл.: Карпова А.Г. Барыня с младенцем и птицей; Солдат с птицей. 1977; Солдат и птица; Баба с птицей; Всадники. 1975–1977.] – С. 47–49.

892. Сальников, П. Мастерца радости / П. Сальников // Сов. Россия. – 1966. – 4 янв.

893. Сальников, П. Откровение мечты / П. Сальников // Коммунар. – 1966. – 23 окт.

894. Сушко, Л. Филимоновский феномен / Л. Сушко // Коммунар. – 1990. – 20 июля.

895. Янина, В. Филимоновская волшебница / В. Янина // Новая жизнь. – 1975. – 29 марта.

Карпова А.И., потомственная мастерца филимоновской игрушки, заслуженный художник РСФСР, член Союза художников СССР, уроженка д. Филимоново Одоевского р-на.

896. Карпова Антонина Ильинична // Тульский биограф. слов. – Тула, 1996. – Т. 1 : (А – Л). – С. 250. – Лит. в конце ст.

897. Филимоновская игрушка : [фото, текст] // Народные художественные промыслы СССР. – М., 1983. – С. 74–75.

Работы А.И. и Е.И. Карповых.

898. Карпов, Н.В. Сочиненная только ею сказка / Н.В. Карпов // Лицей на Пушкинской. – 2010–2011. – № 26. – С. 215 : портр.

899. Сушко, Л. Сочиненная только ею сказка / Л. Сушко // Мол. коммунар. – 1990. – 22 марта. – фото.

900. Леонова, Л.Л. 80 лет со дня рождения (1910) А.И. Карповой / Л.Л. Леонова // Тульский край. Памятные даты на 1990 год : указ. лит. – Тула, 1989. – С.44–45. – Библиогр.: 3 назв.

Карпова Е.И., мастерца филимоновской игрушки.

901. Степанов, Е. Филимоновская игрушка / Е. Степанов // За коммунизм. – 1974. – 28 дек.

Карпова П.С., мастерца филимоновской игрушки, уроженка д. Филимоново Одоевского р-на.

902. Сушко, Л.Г. Карпова Пелагея Сергеевна / Л.Г. Сушко // Тульский биограф. слов. Новые имена. – Тула, 2003. – С. 100–101. – Лит. в конце ст.

Лукьянова Е.И., мастерица филимоновской игрушки, член Союза художников СССР, уроженка д. Филимоново Одоевского р-на.

903. Лукьянова Евдокия Ильинична // Тульский биограф. слов. – Тула, 1996. – Т. 1 : (А – Л). – С. 328. – Лит. в конце ст.

904. Фролова, Е.Н. Секреты филимоновской леди // Фролова, Е.Н. Чистый источник / Е.Н. Фролова. – М., 1990. – С. 48-59.

905. Максимов, Н. Кудесница из Филимонова / Н. Максимов // Сельская новь. – 1986. – № 6. – С. 22-23 : ил.

Марченкова М.Н., потомственная мастерица филимоновской игрушки, член Союза художников России, уроженка д. Филимоново Одоевского р-на.

906. Сушко, Л.Г. Марченкова Мария Николаевна / Л.Г. Сушко // Тульский биограф. слов. Новые имена. – Тула, 2003. – С. 140. – Лит. в конце ст.

Масленникова В.Н., мастерица филимоновской игрушки, уроженка д. Филимоново Одоевского р-на.

907. Сушко, Л.Г. Масленникова Валентина Николаевна / Л.Г. Сушко // Тульский биограф. слов. Новые имена. – Тула, 2003. – С. 140-141. – Лит. в конце ст.

Орлова Е.А., потомственная народная мастерица филимоновской игрушки, уроженка г. Щекино. Живет и работает в пос. Одоев.

908. Орлова Елена Алексеевна // Искусство живописи : живопись, графика, декоративно-прикладное искусство. Каталог. – Полтава, 1991. – С. 89.

909. Сушко, Л.Г. Орлова Елена Алексеевна / Л.Г. Сушко // Тульский биограф. слов. Новые имена. – Тула, 2003. – С. 165-166. – Лит. в конце ст.

910. Наследница : [Е. Орлова] / фото В. Малахов // Тул. известия. – 1999. – 24 дек.

Тульская глиняная игрушка

911. Богуславская, И.Я. Русская глиняная игрушка / И.Я. Богуславская. – Л. : Искусство, 1975. – 142 с.

Тул. игрушка – с. 9, 15-17, 88-107, ил. 92-110(а).

912. Тульская городская игрушка / авт. текста Л. Сушко. – Тула : Свამия, 2003 (ИПО «Лев Толстой»). – 10 с.

913. Андреева, О.А. Взаимосвязь тульской и белевской городских игрушек / О.А. Андреева // Бурцевские чтения : материалы конф. «VI Белевские чтения» 2 дек. 2006 г., г. Белев. – Тула, 2008. – С. 131-133.

914. Афонина, С. Тульская глиняная игрушка / С. Афонина // Народное творчество в русском искусстве : материалы студенческой научно-теорет. конф. 15 марта 2000 г. – Новомосковск, 2000. – С. 16-18. – Лит. в примеч.

915. Богуславская, И.Я. О художественном своеобразии тульской глиняной игрушки / И.Я. Богуславская // Памятники культуры. Новые открытия : Письменность. Искусство. Археология. – Л., 1980. – С. 376-388. – Библиогр.: 45 назв.

916. Василенко, В.М. Народное искусство / В.М. Василенко // История русского искусства. – М., 1965. – Т.9, кн. 2. – С. 352-388.

Игрушки из Больших Гончаров – с. 367-368.

917. Михалева, С.В. Гончарная слобода – бывший центр народного декоративно-прикладного искусства (Заречье – улицы М. и Б. Гончары, улица Дегтярева, улица Пузакова, переулок Заставный) / С.В. Михалева // Материалы свода памятников истории и культуры РСФСР : Тул. обл. – М., 1977. – С. 24-25. – Библиогр.: с. 25 (3 назв.).

918. Попова, О.С. Гончарное искусство и майолика / О.С. Попова, Е.Н. Хохлова // Русское декоративное искусство : XIX – нач. XX века. – М., 1965. – Т. 3. – С. 329-345.

Тул. глиняная игрушка – с. 329-345.

919. Хохлова, Е.Н. Керамическая игрушка : ... Тульская игрушка / Е.Н. Хохлова // Основы художественного ремесла : 1. Роспись по лакам. Резьба и роспись по дереву. Художественная обработка кости, рога и металла. Керамическая игрушка : практ. пособие для рук. шк. кружков. – М., 1979. – С. 175-179.

920. Хохлова, Е.Н. Керамическая игрушка : ... Тульская игрушка / Е.Н. Хохлова // Основы художественного ремесла. В 2 ч. Ч. 2. Художественные лаки. Резьба и роспись по дереву. Художественная обработка кости, рога металла. Керамическая игрушка : пособие для учителя. – 2-е изд., дораб. – М., 1987. – С. 149-152. – Лит.: с. 155.

921. Хохлова, Е.Н. Керамическая игрушка / Е.Н. Хохлова // Сб. трудов Науч.-исслед. ин-та худож. пром.-сти. – М., 1962. – Вып. 1. – С. 125-126, 136-137, 144.

922. Коневалова, А. Тульская городская игрушка / А. Коневалова // Умельцы и исследователи нового тысячелетия : (материалы обл. конф. уч.-ся ДХШ, ДШИ и студентов ТОККиИ), 1 дек. 2000 г. – Тула, 2001. – С. 15-24. – Библиогр. в конце ст.

923. Кузнецова, И.В. Гончарное производство в г. Туле на примере тульской игрушки / И.В. Кузнецова // Историко-археологические чтения памяти Н.И. Троицкого : материалы. – Тула, 1997. – Вып. 1. – С. 66-68. – Библиогр.: с. 68 (9 назв.).

924. Мальцева, Н.В. Новая жизнь тульских князьков / Н.В. Мальцева, М.В. Денисова // Народное творчество / ГУК ТО «Дом народного творчества». – Тула : б.и., 2005. – С. 110-115.

Об истории тул. глиняной игрушки.

925. Павлова, Т.В. Тульская игрушка как феномен взаимодействия народной и профессиональной культуры / Т.В. Павлова // Сборник научных трудов. – Новомосковск, 2008. – Т. 6, ч. 1. – С. 69-70. – Лит. к концу ст.

926. Сушко, Л. Тульская глиняная игрушка / Л. Сушко // Альбом. – 1996. – № А (весна). – С. 52-53.

927. Тульская городская игрушка и мастера, возродившие ее / Я. Романова, Д. Романов, С. Грекова, А. Чернышова // Материалы и тезисы докладов учащихся четвертых городских краеведческих чтений 25 апреля 2001 года. – Тула, 2001. – С. 14-19: фото. – Лит. в конце ст.

928. Блинов, Г. Загадка тульских «князьков» / Г. Блинов // Знание-сила. – 1982. – № 8. – С. 24-25.

929. Блинов, Г. Игрушка из Больших Гончаров / Г. Блинов // Дошкольное воспитание. – 1974. – № 8. – С. 98-99.

930. Кривенкова, С. «Князьки» глиняные и тряпочные / С. Кривенкова // Мол. коммунар. – 2004. – 10 авг. – фото.

Об экспозиции выставочного зала «Тульский металл», посвященной тул. керамике и игрушке XVI-XX вв.

931. Кузнецова, И. Тайна тульских «князьков» / И. Кузнецова // Мол. коммунар. – 1990. – 1 янв.

932. Кузнецова, И. Встреча через сто лет : возрождение : беседа с мастером тульской игрушки Ириной Кузнецовой / И. Кузнецова ; вел Н. Павлов // Тула. – 1991. – 12 янв.

О глиняных игрушках из д. Большие Гончары (г. Тула).

933. Левченко, С. Глиняные богини / С. Левченко // Тул. известия. – 1999. – 30 сент.

О тул. игрушке, о возрождении промысла тул. мастерами И. Кузнецовой, И. Бежиной, О. Андреевой.

934. Назарова, Н. Возвращение «голубых кукол» / Н. Назарова // Коммунар. – 1990. – 11 дек.

935. Орлова, М. Городской фольклор тульских гончаров / М. Орлова // Мол. коммунар. – 1996. – 2 марта. – См. также: Кузнецова, И. Корыстная суета вокруг промысла : [отклик на ст.] / И. Кузнецова // Мол. коммунар. – 1996. – 4 июня. – С. 6.

936. Родословная глиняной «барыни» // Коммунар+Пятница и К. – 1997. – № 22. – С. 14.

937. Тимофеева, Л. Игрушка? Скульптура? / Л. Тимофеева // Мол. коммунар. – 1995. – 27 мая. – фото.

938. Тульские барышни в глине / подгот. И. Копытов // Тула. – 2004. – 20 авг. – С. 16 : фото.

Об экспозиции выставочного зала «Тульский металл», посвященной тул. керамике и игрушке XVI-XX вв.

939. Хворостенко, Е. Внимайте знакам судьбы... / Е. Хворостенко // Тула. – 2002. – 13 авг. – С. 1, 4 : фото.

О возрождении старинного промысла – тул. игрушки; об О. Андреевой, возродившей тул. глин. игрушку.

940. Хворов, Н. Тайна тульских «князьков» / Н. Хворов // Ярило. – 2005. – № 2 (июнь). – С. 2 : фото.

Об истории развития тул. гор. глиняной игрушки из слободы Большие Гончары (г. Тула).

Мастера игрушки

Андреева О., народный мастер России по созданию тульской городской игрушки, член Союза художников.

941. Первый тульский бренд : беседа с Ольгой Андреевой / О. Андреева ; вела И. Бобыренко // Тул. Мол. коммунар. – 2014. – 13 мая. – С. 10.

О себе и своей деятельности.

Кузнецова И.Е., народный мастер тульской горородской игрушки.

942. Храни Господь Мастера : беседа с мастером тул. глиняной игрушки И. Кузнецовой / И. Кузнецова ; вела Н. Кириленко // Тула вечерняя. – 1996. – 31 июля.

О своем тв-ве, о возрождении промысла по изготовлению тул. глиняной игрушки.

943. Сушко, Л.Г. Кузнецова Ирина Евгеньевна / Л.Г. Сушко // Тульский биограф. слов. Новые имена. – Тула, 2003. – С. 121-122. – Лит. в конце ст.

944. Игрушки Ирины Кузнецовой // Альбом. – 1996. – № А (весна). – С. 50-51.

945. Мариничева, Т. «Тульские барыни одевались со вкусом!» / Т. Мариничева // Тул. известия. – 1994. – 5 марта.

О возрождении тул. игрушки И. Кузнецовой.

946. Скибинская, И. Сюткин и компания / И. Скибинская // Мол. коммунар. – 1999. – 24 февр.

Мальцева Н.В., мастер тульской городской игрушки.

947. Чуканова, Н. «Князьки» из Гончаров / Н. Чуканова // Мол. коммунар. – 2000. – 20 дек.

Белевская игрушка

948. Коростелева, Н. Барыня едет в Италию / Н. Коростелева // Тул. известия. – 2005. – 21 окт. – фото.

О глиняной куколке, «белевской барышне».

949. Жилияев, Ю. Возрождение забытого промысла / Ю. Жилияев // Белевская правда. – 2007. – 13 окт. – С. 8 : фото.

О зарождении и развитии промысла Белевской глиняной игрушки.

950. Редько, И. Стройная барыня из Белева / И. Редько // Ярило. – 2007. – № 11 (нояб.). – С. 4 : фото.

Кружевоплетение

951. Кустарная промышленность России. Женские промыслы. – СПб., 1913. – Из содерж.: Очерк кружевной промышленности в России. IX. Тульская губерния / С.А. Давыдова – С. 145-162 ; Сравнительные сведения по развитию кружевной промышленности в России 1880-1913 : [таблица : в т.ч. Тул. губ.] – С. 173 ; Название кружев и кружевных узоров в центрах кружевной промышленности России : [таблица : в т.ч. Тул. губ.] – С. 182 ; Очерк производства бисерных работ в Чернском уезде Тульской губернии / С.А. Давыдова – С. 375-378 ; Вышивальный промысел в России : [Тул. губ.] / К.Г. Беренг – С. 403-406.

952. Абабуров. Белевские кружева / Абабуров // Тул. губ. ведомости. – 1863. – № 50. – С. 270-271.

953. Кружевной промысел в Тульской губернии // Тул. губ. ведомости. – 1896. – № 51.

954. Мартынов, П. Белевские кружева / П. Мартынов // Тул. губ. ведомости. – 1873. – № 11. – С. 197-198.

955. Белевские кружевницы // Правительственный вестн. – 1873. – № 11, 43.

956. Давыдова, С.А. Кружевной промысел в г. Белеве / С.А. Давыдова // Труды комиссии по исследованию кустарной промышленности в России. – СПб., 1883. – Вып. X. – С. 2767-2797.

957. Давыдова, С.А. Кружевной промысел в г. Одоеве Тульской губернии / С.А. Давыдова // Труды комиссии по исследованию кустарной промышленности в России. – СПб., 1883. – Вып. X. – С. 2805-2827.

958. Давыдова, С.А. Кружевной промысел в Тульской губернии / С.А. Давыдова // Труды комиссии по исследованию кустарной промышленности в России. – СПб., 1883. – Вып. X. – С. 2747- 2767.

959. Давыдова, С.А. Очерк слободки Челюскиной, Тульской губернии / С.А. Давыдова // Труды комиссии по исследованию кустарной промышленности в России. – СПб., 1883. – Вып. X. – С. 2797- 2805.

Одоевский у.

960. Давыдова, С. Русское кружево и русские кружевницы : исслед. ист., техн., стат. – СПб., 1892. – 2 папки: I-текст ; II-табл. – Из содерж.: Тульская губерния – С. 22, 39, 43 ; IV. Тульская губерния: Кружевной промысел в городе Белеве. – С. 76-83 ; Очерк слободки Челюскиной Тульской губернии – С. 83-86 ; Кружевной промысел в городе Одоеве Тульской губернии – С. 86-91.

961. Из «Белева» // Современные Известия. – 1880. – № 276.
962. Обработка растительного волокна // Кустарно-ремесленные промыслы Тул. губ. – Тула, 1913. – Вып. 1 : Справочник. – С. 25-26.
Плетение кружев в Белеве.
963. Народное искусство Тульского края : каталог выст. / авт. каталога и вступит. ст. Л.А. Шнауэ. – Тула, 1980. – 37 с. : 19 ил.
Ил.: 1. Детали жен. одежды уездов Тульской губ. конца XIX-нач. XX в.; 2. Пояса различных уездов Тульской губ.; 3. Браное тканье; 4. Деталь фартука Одоевского р-на; 5-7. Полотенца Одоевского у. XIX в.; 8, 9. Белевское кружево.
964. Работнова, И.П. Русское народное кружево / И.П. Работнова. – М., 1956. – 112 с. – Библиогр.: с. 111.
Тул. губ. – с. 16, 23.
965. Павлова, Т.В. Кружевоплетение в Тульском крае : метод. пособ. для студентов / Т.В. Павлова ; Рос. химико-технолог. ун-т им. Д.И. Менделеева. Новомоск. ин-т. – Новомосковск, 2000. – 31 с.
966. Скворцова, О.А. Белевское кружево : прорисовки, фотографии, схемы по материалам личной коллекции / О.А. Скворцова. – Тула : Лев Толстой, 2013. – 33 с.: ил. – Библиогр.: с. 4.
967. Скворцова, О.А. Белевское кружево : возвращение традиций : популярное пособие с фотографиями и сколками / О.А. Скворцова. [2-е изд.]. – Тула : Градиент, 2015. – 28 с.: ил. ; 30 см. + 1 CD-Rom.
968. [Белевские кружева] // Земля Тульская : фотоальбом. – М., 1977. – С. 121 : фото.
969. Михалева, С.В. Г. Белев – один из древних центров кружевоплетения / С.В. Михалева // Материалы Свода памятников истории и культуры РСФСР : Тул. обл. – М., 1977. – С. 66-67. – Библиогр.: с. 67 (2 назв.).
970. Комарова, Т. История и современное состояние белевского кружевоплетения / Т. Комарова // Умельцы и исследователи нового тысячелетия : (материалы обл. конф. уч-ся ДХШ, ДШИ и студентов ТОККиИ), 1 дек. 2000 г. – Тула, 2001. – С. 55-57. – Библиогр. в конце ст.
971. Михалева, С.В. Тульское кружевоплетение / С.В. Михалева // Краеведческие чтения, посвященные 220-летию образования Тульской губернии : сб. тез. докл. 18-19 дек. 1997 г. – Тула, [1997]. – С. 98-99.
972. Павлова, Т.В. Белев – один из центров старинного кружевоплетения / Т.В. Павлова // Судьбы малых городов : материалы межвузовской науч.-теорет. конф., Новомосковск, май 2000. – Тула, 2000. – С. 35-37. – Библиогр. в примеч.
Об истории города, о развитии кружевоплетения.
973. Павлова, Т.В. Кружева г. Одоева / Т.В. Павлова // Судьбы малых городов : материалы межвузовской науч.-теорет. конф., Новомосковск, май 2000. – Тула, 2000. – С. 37-39. – Библиогр. в примеч.

974. Павлова, Т.В. Условия труда тульских кружевоплетельщиц / Т.В. Павлова // Сборник научных трудов Новомосковского филиала Университета Российской академии образования. – Новомосковск, 2003. – Т. 1. – С. 142-144. – Библ. в конце ст.

975. Русакова, Л. Характерные технологические особенности плетения белевского кружева / Л. Русакова // Умельцы и исследователи нового тысячелетия : (материалы обл. конф. уч-ся ДХШ, ДШИ и студентов ТОККиИ), 1 дек. 2000 г. – Тула, 2001. – С. 58-60. – Библиогр. в конце ст.

976. Брагина, О.А. Особенности технологии плетения и художественные достоинства белевского кружева / О.А. Брагина // Дополнительное образование и воспитание. – 2013. – № 7. – С. 45-47.

Об истории белев. кружева, об этапах развития, об основных элементах кружева и особенностях техники плетения.

977. Романова, А. Кружевной стиль / А. Романова // Аргументы и факты. – 2007. – 24-30 окт. (№ 43). – С. 11 (регион. прил. «Аргументы и факты в Туле»).

О белев. кружеве; о традициях кружевоплетения на тул. земле.

978. Рахимкулова, Т. Причудливые узоры / Т. Рахимкулова // Коммунар. – 1980. – 27 июня.

979. Тимофеева, Л. Белевские кружева / Л. Тимофеева // Слобода. – 2004. – 1-8 сент. (№ 36). – С. 61 : фото.

980. Атаманова, Л. Белевские кружева / Л. Атаманова // Белевская правда. – 2003. – 14 мая. – ил., фото.

981. Гаврилов, Г. Живая история / Г. Гаврилов // Белевская правда. – 1975. – 23 окт.

982. Галкина, Л. Воскресшая любовь : из настоящего в прошлое и обратно / Л. Галкина // Белевская правда. – 1998. – 5 марта.

О возрождении традиций белев. кружевоплетения.

983. Громова, В. Белевские кружева / В. Громова // Белевская правда. – 1975. – 2 окт.

984. Тихонова, А.С. Белевское кружево / А.С. Тихонова // Под сенью Муз. – 1997. – Спец. вып. (№ 38). – С. 5.

985. Тишин, П. Забытое искусство / П. Тишин // Белевская правда. – 1972. – 11 янв.

Мастера кружевоплетения

986. Пинчук, В.Н. Кружевница : сказка / В.Н. Пинчук ; худож. В. Нагаев. – Тула: Приок. кн. изд-во, 1989. – 22 с.: ил. – (О чудо-мастерах и добрых делах).

Посвящено белевским кружевницам, место действия сказки – г. Белев.

987. Белевские кружевницы // Коммунар. – 1947. – 16 мая.

Маношина Т.И., белевская кружевница, лауреат Всесоюзного фестиваля самодеятельного искусства.

988. Микушкина, С. Кружевница / С. Микушкина // Мол. коммунар. – 1974 – 29 июня.

989. Фомин, П. Кружевница / П. Фомин // Белевская правда. – 1969. – 15 июля.

Миронова Е.В., мастерица белевского кружева.

990. Ефимова, Н. Дар души и трудолюбия / Н. Ефимова // Коммунар. – 1979. – 16 сент.

Скворцова О.А., тульская художница по кружеву, преподаватель Тульского областного колледжа культуры и искусства, член Союза художников России.

991. Черезова, Л.Г. Скворцова Ольга Александровна / Л.Г. Черезова // Тульский биогр. слов. Новые имена. – Тула, 2003. – С. 209. – Лит. в конце ст.

992. Сафронова, В. Плести с любовью / В. Сафронова // Труд. – 2007. – 6-12 сент. – С. 19 : фото.

993. Панфилова, М. Нить связующая / М. Панфилова // Тул. известия. – 2011. – 13 июля. – фото.

994. Прокопец О. Кружева вы мои, кружева / О. Прокопец // Тула. – 2001. – 4 июля. – С. 3 : фото.

995. Чумакова, В. Кружевница / В. Чумакова // Тула. – 2002. – 10 апр. – С. 6.

996. Фомина, А. Кружево – это моя душа! / А. Фомина // Ярило. – 2005. – № 6 (окт.). – С. 2 : фото.

Тульская вышивка

997. Народные художественные промыслы / под общ. ред. О.С. Поповой. – М. : Легкая и пищевая пром-сть, 1984. – 192 с.: ил.

В т.ч. на с. 47 – тул. вышивка ; рис. 38 – «Концы полотенец, лен, вышивка цветной и белой перевитью с добавлением др. счетных швов. Быт Тул. губ. сер. XIX в.».

998. Апанасович, О.В. Технологические приемы тульской народной вышивки / О.В. Апанасович, Е.В. Прокопьева, А.В. Хакимулина // Умельцы и исследователи нового тысячелетия : (материалы обл. конф. уч-ся ДХШ, ДШИ и студентов ТОККиИ), 1 дек. 2000 г. – Тула, 2001. – С. 43-49. – Библиогр. в конце ст.

999. Василенко, В.М. Народное искусство первой половины XIX века / В.М. Василенко // История русского искусства. – М., 1964. – Т. 8, кн. 2. – С. 567-616.

О тул. вышивке – с. 578; тул. пряничные доски – с. 584.

1000. Вышивка Куликова поля // Куликово поле : большая ил. энцикл. – Тула, 2007. – С. 98-99 : фото. – Лит. в конце ст.

1001. Изобразительные мотивы в тульской народной вышивке / Е. Крамаренко, С. Арешкина, Н. Еронина, С. Калашникова // Умельцы и исследователи нового тысячелетия : (материалы обл. конф. уч-ся ДХШ, ДШИ и студентов ТОККиИ), 1 дек. 2000 г. – Тула, 2001. – С. 50-54. – Библиогр. в конце ст.

1002. Народная вышивка юга России // Основы художественного ремесла : Вышивка. Кружево. Художественное ткачество. Ручное ковроделие. Художественная роспись тканей : практическое пособие для руководителей шк. кружка. – М., 1978. – С. 18-21.

В т.ч. Тул. обл.

1003. Народная вышивка юга и центральных районов России // Основы художественного ремесла : в 2-х ч. Ч. 1. Вышивка. Кружево. Художественное ткачество. Ручное ковроделие. Художественная роспись тканей. Композиции : пособие для учителя. – 2-е изд., перераб. и доп. – М., 1986. – С. 17-59. – Список лит. – с. 59.

В т.ч. тул. вышивка – с. 17-19.

1004. Супрун, Г.Н. Вышивка / Г.Н. Супрун // Бурцевские чтения : материалы конф. «VI Белевские чтения» 2 дек. 2006 г., г. Белев. – Тула, 2008. – С. 140-146 : фото.

О тул. вышивке.

1005. Фалеева, В.А. Бисерные украшения русских крестьянок XIX века / В.А. Фалеева // Сообщения Государственного Русского музея. – М., 1976. – Вып. XI. – С. 104-110.

В т.ч. упомин. тул. мастерская по низанию бисерных цепочек для продажи в имении «Воронцовка» Чернского у.

1006. Афанасьева, З. Тульский бисер / З. Афанасьева // Коммунар. – 1980. – 24 янв.

О бисерных нагрудных украшениях Чернского у. (конец XIX – нач. XX в.).

1007. Пиккиев, И. Тульская народная вышивка / И. Пиккиев // Коммунар. – 1960. – 5 окт.

Экспонаты крестьянской одежды и быта, хранящиеся в Загорском Гос. ист.-худож. музее-заповеднике.

1008. Прокопченко, С. Секреты тульской вышивки / С. Прокопченко // Ярило. – 2007. – № 9 (сент.). – С. 2. – фото.

Об особенностях тул. вышивки, об изучении этого вида декоративно-прикладного искусства в Тул. обл. колледже культуры.

1009. Тимофеева, Л. Золотое шитье Тульской губернии / Л. Тимофеева // Слобода. – 2005. – 25 мая – 1 июня (№ 21). – С. 53 : ил., фото.

О возрождении старинного искусства золотого шитья мастерицами из школы «Светлица» при тул. Свято-Никольском храме на Ржавце.

Персоналии

Бодрова В., мастер по художественной вышивке, уроженка с. Архангельское Ясногорского района.

1010. Бодрова Варвара Александровна // Люди Ясногорья : биогр. слов. – Тула, 2009. – Вып. 1. – С. 12 : портр.

1011. Жилкина, Т. Мастерца ярких красок / Т. Жилкина // Тул. известия. – 2009. – 19 февр. – С. 20.

1012. Чуканова, Н. Вместо кисти – иголка / Н. Чуканова // Тул. известия. – 2011. – 27 окт. – С. 8 : фото.

1013. Быков, С. Талант, не зарытый в землю / С. Быков // Ясногорье. – 2000. – 18 апр.

1014. Кулешова, А. Оборвалась нить : память / А. Кулешова // Ясногорье. – 1997. – 27 февр.

Егорова И.А., мастерица объемной вышивки, народный художник России, тулячка.

1015. Ермоленко, М. Ее волшебные картины / М. Ермоленко // Тула вечерняя. – 1999. – 2 февр. – С. 5.

1016. Литвинов, Д. Любовь + мастерство / Д. Литвинов // Мол. коммунар. – 2007. – 3 апр. – фото.

О выставке вышитых картин тул. мастерицы И.А. Егоровой, открывшейся в музее Н.И. Белобородова.

1017. Лунина, Е. С любовью к Родине / Е. Лунина // Тул. Мол. коммунар. – 2010. – 2 апр. – С. 17.

1018. Радевич, Л. Главное дело жизни / Л. Радевич // Тула вечерняя. – 1996. – 30 нояб. – С. 4-5.

1019. Темешева, А. «Мы должны воскреснуть в творчестве...» / А. Темешева // Мол. коммунар. – 1996. – 9 июля. – С. 6.

1020. Тимофеева, Л. Памяти Ирины Егоровой / Л. Тимофеева // Слобода. – 2013. – 17 апр. (№ 16). – С. 16.

1021. Чумакова, В. Симфония «Егорин» / В. Чумакова // Тула. – 2002. – 21 мая. – С. 5.

В выставочном зале «Тульский металл» открылась экспозиция вышитых картин И. Егоровой «Рукотворная красота» в рамках проекта «Облик минувшего в сердце храним», разработанного сотрудниками «ТОИАЛМ».

Карнова Л., мастер вышивки, тулячка.

1022. Кузина, Г. Рукоделие от Бога / Г. Кузина // «Московский комсомолец» в Туле. – 2007. – 28 февр. – 8 марта (№ 1). – С. 14 : фото.

Никишина М., самобытная вышивальщица из Алексина.

1023. Лебедева, Е. 89 лет – самый лучший возраст для творчества! / Е. Лебедева // Слобода. – 2012. – 21 марта (№ 12). – С. 53 : фото.

Библиография

1024. Старинные производства Тульского края : указ. лит. / сост.: А.Д. Афанасова, Л.Н. Букрина ; отв. за вып. Л.И. Королева ; Тул. обл. универс. науч. б-ка, Информ.-библиогр. отд. – Тула, 1994. – 53 с.: фото.

1025. Старинные производства Тульского края : рек. указ. лит. / сост.: В.П. Полегаева, Г.А. Пилипенко ; отв. за вып. П.И. Сыч ; науч. консультант В.Н. Ашурков ; Тул. обл. отд-ние ВООПИК, Тул. обл. б-ка им. В.И. Ленина. – Тула, 1972. – 15 с.

1026. Декоративно-прикладное искусство России : рек. библиогр. указ. лит. / сост. А.В. Польшина ; Новомоск. муницип. учреждение культуры «Централиз. библиотечная система», Центр. район. б-ка, Детский отдел. – Новомосковск, 2005. – 36 с.

В т.ч. о тул. промыслах.

1027. Декоративно-прикладное искусство Тульского края : рек. библиогр. указ. лит. / сост. А.В. Польшина ; ред. С.Г. Змеева ; Новомоск. межпоселен. централиз. библиотечная система, Центр. район. б-ка, Отд. краеведения. – Новомосковск : [б. и.], 2007. – 61 с.: фото.

Указатель имен

Авдеев Д.Ю. 726-728
Алдонин Н. 336
Алдохина М.П. 852
Александр I 80
Алхимов И.А. 569
Андреева О. 825, 913, 941
Архипов С. 156, 157
Афанасьев Д.А. 158
Ахрамеев А.В. 159
Басин А. 412
Басин М. 412
Басин Я.Н. 413-432
Баташов А. 160-161
Баташевы 267, 269, 339, 362, 411, 433-441
Баташев А.С. 442-458
Баташев В.С. 459-461
Баташев Н.И. 462
Батищев А.Г. 528
Бежина И. 853-857
Белобородов Н.И. 526, 528-530, 534, 535, 537, 565, 568, 570-609, 612, 625, 628
Боголепов А. 133, 147, 150
Бодрова В. 1010-1014
Борщев М. 281, 463-465
Брежнев Л.И. 466
Волгин В.Ф. 466-472
Володина Л.В. 772
Воронцовы 568
Воронцов Т.П. 610
Глаголев М.И. 162-163
Голованов В.В. 164
Головин А. 70
Головко В.Е. 611-613
Гольяков Н. 405
Гончарова А.И. 858-862

Горбачев М.С. 470
Горбунов М. 165
Горбунов С. 92, 154
Городской Е.А. 614-615
Горчаков Н.В. 729-735
Гречихин В.Р. 642, 736-741
Гущин О. 79
Данилин С. 166
Джонс Д. 153
Денисова Р.В. 863
Денисов Н.В. 847, 850, 864-876
Дербенева А.И. 787, 842, 851, 877-879
Евдокимова Е.К. 787, 840, 842, 849, 880-883
Евсеев А.М. 399
Егорычев Н.Н. 155
Екатерина II 142, 144, 643
Елизавета Петровна, имп. 67
Елизавета II, королева Великобритании 469, 470
Ельцин Б.Н. 84, 466, 470
Забелина Н. 167-169
Зайцева А.Г. 787, 841, 842, 844, 884-886
Зайцев М.Г. 474-475
Захава П.Д. 122, 145, 152
Кабылин И. 135
Калинников Е.В. 476-481
Капелюха Д. 170
Капырзины 482
Капырзин И.Ф. 483-488
Карасева Е.М. 800, 887
Карасева О.Е. 848
Карпова А.Г. 841, 842, 851, 888-895
Карпова А.И. 787, 841, 8462 843, 851, 896-900
Карпова Е.И. 843, 901
Карпова З. 844
Карпова Л. 1022

Карпова П.С. 840, 902
Касумян С. 848
Кехаиди Е. 829, 833
Киселев В.С. 516, 568, 616
Киселев Н.С. 516, 568, 616
Клинтон Б. 84
Кобяков И.Д. 463
Козлов И.А. 489, 490
Козлов П.И. 725, 742-744
Коптев В.Д. 171-176
Корнаухов В.А. 177-179
Кубяк Н.А. 463
Кузнецова И.Е. 931, 932, 942-946
Кузнецова М.А. 441
Кузнецов С. 815
Кулешова Е. 847
Курбатов А. 51, 180-181
Левитина И.К. 847, 850
Ленин В.И. 66, 82, 164, 325
Леонтьев Я. 152
Липатов А.Н. 745
Лисицыны 362, 411, 491-493
Лобазников С. 182-186
Ломовы 376, 494-495
Ломов В. 376, 411
Лукьянова Е.И. 787, 842, 849, 903-905
Маликовы 187
Маликов Н.Д. 411
Мальцева Н.В. 924, 947
Маношина Т.И. 988-989
Маруняк Б.496
Марченкова М.Н. 906
Масленникова А.Ф. 842, 851
Масленникова В.Н. 907
Матвеев В.В. 155

Маторин П. 621
Маторин Ю.П. 617-623
Мельников Н. 497
Миронова Е.В. 990
Никишина М. 1023
Орлова Е.А. 833, 847, 850, 908-910
Павлова А.М. 720, 746-754
Панаргины 498
Петр I Великий 134, 146
Почукаев М.И. 188-194
Путин В.В. 676, 692
Савин П. 89, 154
Савостьянов С.Д. 755
Салищев И.М. 128
Самсонов Е.П. 195
Сергеев Ф.А. (Артем) 374
Семенов О.С. 68, 69, 196-198
Сериков В.Е. 725, 756, 757
Скворцов Э. 60, 132, 199
Скворцова О.А. 966, 967, 991-996
Соколов В.Б. 760-762
Соколовы 758-759
Степанов С. 408
Студенков О. 155
Стуков А. 847
Сурнин А.М. 152, 153
Суслов М.А. 65, 110
Суханов Л. 139
Сушкин К.К. 200-212
Тейле 397, 499-501
Толстой А. Н. 379, 384
Тейле Р. 502
Трушин В. 624
Ульяновы 345
Федотов К.И. 558

Филатовы 503
Фомины 504-507
Фомин П.Н. 508
Хегстрем В.П. 528, 565
Хегстрем М.В. 528
Ченцов Д. 132, 213
Чигинские 327, 509
Чулковы 725
Чулков Г.Л. 625-628
Чулков К. 763
Чулков Л.А. 568
Чулков Н.К. 763
Чулков П. 528
Шемарины 510-514
Щербино И.В. 16, 214-236
Щукины 725, 764

Содержание

От составителей	3
Народные промыслы Тульского края (<i>авт. – Л.Г. Сушко</i>).	5
Общие работы.	9
Промыслы по обработке металла.	10
Художественное оружие.	10
Тульский государственный музей оружия	16
Изделия тульских «златокузнецов».	18
Художественный металл в архитектуре	28
Прочие виды металлообрабатывающей промышленности	29
Домовая деревянная резьба.	29
Тульский самовар	30
Музей «Тульские самовары»	40
Тульская гармонь. Тульский баян	50
Тульский пряник	59
Музеи пряников в Туле.	65
Глиняная игрушка	70
Филимоновская игрушка.	71
Тульская глиняная игрушка	81
Белевская игрушка	85
Кружевоплетение.	85
Тульская вышивка.	88
Библиография.	91
Указатель имен.	92

