

91.9:83 (2Р-4ТУЛ)

Н86

С.К.Л.

В. А. ЖУКОВСКИЙ И ТУЛЬСКИЙ КРАЙ

1783-1983



313028A-DKP 174

91.9: 83 (2Р-4ТУЛ)

жк 86

ТУЛЬСКАЯ ОБЛАСТНАЯ БИБЛИОТЕКА ИМ. В. И. ЛЕНИНА

Справочно-библиографический отдел

ТУЛЬСКОЕ ОБЛАСТНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ ВСЕРОССИЙСКОГО
ОБЩЕСТВА ОХРАНЫ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ
И КУЛЬТУРЫ

Местный обязательный
экземпляр

**В. А. ЖУКОВСКИЙ
И ТУЛЬСКИЙ КРАЙ**

РЕКОМЕНДАТЕЛЬНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ ЛИТЕРАТУРЫ

ТУЛА 1982

91.9:83 (2Р-Ч.Тул)
Ж 86

ТУЛЬСКОЕ ОБЛАСТНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ ВООРУЖЕННЫХ СИЛ
ОБЩЕСТВА ОУЧАМЫ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ

СО Д Е Р Ж А Н И Е

От составителя	3
Предисловие	4
Основные даты жизни и творчества В. А. Жуковского	6
Произведения В. А. Жуковского, написанные в Тульском крае и ему посвященные	9
Литература о связях В. А. Жуковского с Тульским краем	10
Прижизненные издания произведений В. А. Жуковского в фонде Тульской областной библиотеки им. В. И. Ленина	12



Составитель:

зав. сектором краеведения справочно-библиографического
отдела В. М. РУДНЕВ.

Автор предисловия:

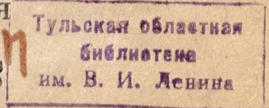
и. о. профессора Тульского государственного педагогического
института им. Л. Н. Толстого Н. А. МИЛОНОВ.

Ответственный за выпуск:

зав. справочно-библиографическим отделом
М. Б. МИХАНОВСКАЯ



313028



ОТ СОСТАВИТЕЛЯ

Указатель «В. А. Жуковский и Тульский край» подготовлен в связи с 200-летием со дня рождения поэта, нашего земляка.

Указатель состоит из 4-х разделов.

В первый раздел «Основные даты жизни и творчества В. А. Жуковского» включены преимущественно даты, связанные с Тульским краем.

Включенные во 2-й раздел произведения В. А. Жуковского, написанные в Тульском крае и ему посвященные, расположены в хронологическом порядке. Описание произведений В. А. Жуковского дано по «Сочинениям в трех томах» (М.: Худож. лит., 1980).

В 3-й раздел «Литература о связях В. А. Жуковского с Тульским краем» включены книги и статьи из периодической печати, как советских авторов, так и дореволюционных, имеющиеся в фонде Тульской областной библиотеки им. В. И. Ленина и содержащие ценные сведения о связях поэта с Тульским краем.

В 4-й раздел включены прижизненные издания произведений В. А. Жуковского, хранящиеся в фонде библиотеки.

Литература в указателе описана в соответствии с «Библиографическим описанием произведений печати» (ГОСТ 7.1-76).

Произведения печати, помещенные в указателе, в необходимых случаях аннотированы.

Указатель предназначен в помощь библиотекарям массовых библиотек, а также для широкого круга читателей: пропагандистов, лекторов, культпросвет-работников, учителей, краеведов.

Отбор литературы закончен 25 июля 1982 г.

Выражаем благодарность кандидату филологических наук доценту Тульского государственного педагогического института им. Л. Н. Толстого И. Е. Гриневой за ценные советы во время работы над указателем.

ПРЕДИСЛОВИЕ

Василий Андреевич Жуковский, замечательный русский поэт, родился в селе Мишенском Тульской губернии 29 января (9 февраля) 1783 г. В историю русской литературы имя Жуковского вошло как одно из самых славных и значительных. Создатель многих лирических стихотворений, баллад, поэм, сказок, он, по словам В. Г. Белинского, «...ввел в русскую поэзию романтизм», обогатил ее элементами национального колорита, великолепными переводами, которые познакомили русских читателей с сокровищами западноевропейской поэзии, литератур Востока, с творениями Грея, Томпсона, Голдсмита, Скотта, Байрона, Т. Мура, Бюргера, Гете, Шиллера, Гебеля, Фюке, Уланда, Лафонтена, Парни, Гомера, Фирдоуси, Вергилия и других.

Будущий поэт учился в Тульском немецком пансионе, а затем в Тульском главном народном училище, жил в это время в доме своей сестры (со стороны отца) В. А. Юшковой на Большой Киевской улице (сейчас проспект Ленина). У него рано пробудилась любовь к литературе, чему способствовали литературно-музыкальные вечера в доме Юшковой. По окончании Благородного пансиона при Московском университете Жуковский приезжает в Мишенское и начинает заниматься серьезным литературным трудом. В родных местах поэт пробыл с отлучками до 1815 г., времени отъезда в Петербург.

В Тульском крае Жуковский создал элегию «Сельское кладбище» (1802), вольный перевод стихотворения английского поэта Т. Грея. Опубликование «Сельского кладбища» в одном из лучших журналов того времени «Вестник Европы», редактором которого был Н. М. Карамзин, сделало известным имя Жуковского как поэта. В родных местах им были написаны и такие произведения, как «Певец», «К Филалету», баллады «Эолова арфа», «Громобой» (первая часть баллады «Двенадцать спящих дев»), «Варвик», «Баллада, в которой описывается, как одна старушка ехала на черном коне вдвоем и кто сидел впереди», «Алина и Альсим», «Эльвина и Эдвин», «Теон и Эсхин». Здесь же проходила, видимо, и работа над известной балладой «Светлана». Пейзаж Мишенского отражен в элегии «Вечер», о Туле и ее окрестностях говорится в цикле т. н. «долбинских» стихотворений 1814 (в Долбине, неподалеку от Мишенского, жила племянница Жуковского А. М. Елагина-Киреевская со своими сыновьями И. В. и П. В. Киреевскими). Поэт мысленно обращался к родным местам и впоследствии, во время многочисленных зарубежных поездок. 10 февраля 1833 г. он писал своей племяннице А. П. Зонтаг: «Хочу у подошвы швейцарских гор посидеть на том холме, на коем стоял наш мишенский дом, на коем началась моя поэзия Греевой элегией».

В 1812 г. Жуковский, охваченный патриотическим порывом, вступил в Московское ополчение, в огне военных событий написал стихотворение «Певец во стане русских воинов», где выразил чувство любви к родине в конкретных деталях, овеянных лирическим одушевлением. Каждый русский человек увидел здесь свои родные места, но для самого Жуковского, «поля, холмы..., знакомые потоки», были прежде всего полями и холмами Мишенского, белевских окрестностей. Тульский край был для поэта тем родным краем, в котором огромное, высокое понятие родины находило свое конкретное выражение.

Жуковский — создатель проникновенной любовной лирики («Тоска по миллом», «Песня», «К ней», «Воспоминание», «9 марта 1823 г.», «Приведение» и др.), в которой отразилась трагическая история его взаимоотношений с М. А. Протасовой. Значительное место в его лирике занимает тема дружбы, жанр дружеского послания (А. И. Тургеневу, К. Н. Батюшкову, П. А. Вяземскому, В. Л. Пушкину и др.), ряд лирических произведений посвящен теме поэзии, творческого вдохновения («К поэзии», «Минувших дней очарованье», «К мимо пролетевшему гению», «Невыразимое», «Лалла Рук», «Таинственный посетитель»).

В поздний период творчества наметился отход Жуковского от лирических жанров и переход к большим поэтическим формам (вольный перевод «Слова о полку Игореве», стихотворные сказки, повесть в стихах «Ундина», поэмы «Наль и Дамянти», «Рустем и Зораб», драматическая поэма «Камоэнс», перевод «Одиссеи» Гомера).

Умер Жуковский в Баден-Бадене (Германия) в 1952 г., похоронен в Петербурге.

«...Жуковский... имеет великое историческое значение для русской поэзии, — писал Белинский, — одухотворив русскую поэзию романтическими элементами, он сделал ее доступною для общества, дал ей возможность развития, и без Жуковского мы не имели бы Пушкина». А сам Пушкин нашел поистине классическую формулу, определяющую значение Жуковского, чье творчество имеет непреходящую ценность:

Его стихов пленительная сладость
Пройдет веков завистливую даль,
И, внемя им, вздохнет о славе младость,
Утешится безмолвная печаль
И резвая задумается радость.

(«К портрету Жуковского», 1818).

ОСНОВНЫЕ ДАТЫ ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВА В. А. ЖУКОВСКОГО

- 1783, 9 февраля (29 янв.) — В с. Мишенское Белевского у. родился Василий Андреевич Жуковский.
- 1790 — Начало учебы в пансионе Х. Ф. Роде в Туле.
- 1791 — Смерть Афанасия Ивановича Бунина, отца поэта.
- 1797, январь — Отъезд из Тулы для поступления в Московский университетский благородный пансион.
- 1801 — Окончание пансиона и поступление на службу в Главную соляную контору в Москве.
- 1802, 30 апреля — Оставление службы и отъезд в с. Мишенское.
- 1802 — В № 24 «Вестника Европы» напечатан перевод элегия Грея «Сельское кладбище», посвященное другу В. А. Жуковского А. И. Тургеневу.
- 1803—1805 — Строительство В. А. Жуковским своего дома в Белеве.
- 1806, июль — В. А. Жуковским в Белеве написана элегия «Вечер».
- 1808 — Перевод баллады Г.-А. Бюргера «Ленора».
- 1808—1810 — Редактирование журнала «Вестник Европы».
- 1808—1812 — Создание баллады «Светлана».
- 1810—1811 — В Москве вышел «Сборник лучших русских стихотворений», в пяти частях, составленный В. А. Жуковским.
- 1810—1812 — Пребывание в г. Белеве, с. Мишенском и с. Муратово Орловской губ.
- 1811, 25 (13) мая — Смерть Марии Григорьевны Буниной, законной жены А. И. Бунина.
- 1811, 6 июня (25 мая) — Смерть матери поэта — Елизаветы Дементьевны (Сальхи).
- 1812 — Попытка сватовства к Марии Андреевне Протасовой и отказ ее матери.
- 1812, 22 (10) августа — Добровольное вступление в Московское ополчение.
- 1812, декабрь — В «Вестнике Европы» опубликовано стихотворение «Певец во стане русских воинов».
- 1813, 18 (6) января — Возвращение в Белев после службы в ополчении.

- 1814, сентябрь—1815, январь — Пребывание в с. Долбино Калужской губ. (ныне Белевский р-н) и создание цикла «долбинских» стихотворений.
- 1815, 5 сентября (24 авг.) — Отъезд в Петербург и начало придворной службы.
- 1815 — Участие в организации литературного общества «Арзамас».
- 1815—1816 — Выход в свет «Стихотворений Василия Жуковского». (Части I и II, С-Петербург).
- 1815—1816 — Жизнь в г. Дерпте (ныне г. Тарту Эстонская ССР) с перерывами в семье М. А. Протасовой.
- 1817 — Выход замуж М. А. Протасовой за И. Ф. Мойера.
- 1818 — В Петербурге и Москве вышли в свет четыре части «Стихотворений Василия Жуковского».
- 1820, октябрь—1822, январь — Путешествие по Германии и Швейцарии.
- 1823, 30 (18) марта — Смерть Марии Андреевны Мойер (рожд. Протасовой).
- 1824 — Выход в свет третьего издания «Стихотворений Василия Жуковского». (Тома I—III, С-Петербург).
- 1826 — Вступление в должность воспитателя наследника престола, будущего царя Александра II.
- 1837, 14 (2) мая—29 (17) декабря — Путешествие с наследником престола по России.
- 1837, 20 (2) июля — Посещение гг. Ефремова, Богородицка и Дедиловской слободы.
- 1837, 20 (8)—23 (11) июля — Посещение Тулы.
- 1837, 23 (11) июля — Посещение г. Алексина.
- 1837, 25 (13) июля—3 августа (22 июля) — Пребывание в г. Белеве. Поездки в Мишенское, Долбино, Володьково, Петрицево, Игнатьево.
- 1837, 29 (17) августа — Посещение г. Венева.
- 1837, 28 (17)—30 (18) августа — Посещение Тулы.
- 1837, 7 ноября (26 окт.) — Посещение г. Ефремова.
- 1837, 8 ноября (27 окт.) — Посещение Тулы.
- 1839, 17 (5) октября — Последнее посещение В. А. Жуковским с Мишенского и г. Белева.
- 1839 — Уход в отставку от придворной службы.
- 1840, июль — Отъезд в Германию.
- 1841, 2 июня (21 мая) — Женидьба на Елизавете Алексеевне Рейтерн.
- 1842, 23 (11) ноября — Рождение дочери Александры. (Умерла в 1899 г.).
- 1845, 1 января — Рождение сына Павла. (Умер в 1912 г.).

1849—1857

— Выход в свет «Стихотворений В. А. Жуковского». (Тома I—XIII, С-Петербург).

1852, 24 (12) апреля

— Смерть В. А. Жуковского в Баден-Бадене (Германия).

ПРОИЗВЕДЕНИЯ В. А. ЖУКОВСКОГО, НАПИСАННЫЕ В ТУЛЬСКОМ КРАЕ И ЕМУ ПОСВЯЩЕННЫЕ

Сельское кладбище: Элегия. Сочинения в 3-х томах. М.: Худож. лит., 1980.— Т. I, с. 43—47.

В пейзаже элегии отображены окрестности с. Мишенского.

Стихи, сочиненные в день моего рождения: К моей лире и к друзьям моим. — Т. 2, с. 248—249.

Песня («Когда я был любим...»). — Т. 1, с. 67.

Вечер: Элегия. — Т. 1, с. 47—50.

Одно из лучших описаний вечерней красоты природы с. Мишенского.

Тоска по милым; Песня. — Т. 1, с. 67—68.

Песня: («Мой друг, хранитель—ангел мой...»). — Т. 1, с. 68—69.

Светлана: Баллада. — Т. 2, с. 17—24.

В качестве свадебного подарка посвящена племяннице поэта А. А. Протасовой, в замужестве Воейковой, сестре М. А. Протасовой-Мойер.

К ней: Стихотв. — Т. 1, с. 262.

Посвящено М. А. Протасовой.

Песня. («О милый друг! теперь с тобою радость!») — Т. 1, с. 77.

Певец: Стихотв. — Т. 1, с. 80—81.

Жалоба: Романс. — Т. 1, с. 79—80.

Песня («Минувших дней очарованье...») — Т. 1, с. 109.

Посвящено Е. Ф. Вадковской, племяннице А. И. Плещеевой, родственницы и друга Жуковского.

К А. Н. Арбеновой: Стихотв. — Т. 1, с. 177—180.

А. Н. Арбенева — племянница поэта.

Пловец: Стихотв. — Т. 1, с. 81—82.

Певец во стане русских воинов: Стихотв. — Т. 1, с. 127—144.

Мечты: Песня. — Т. 1, с. 84—87.

9 марта 1823: Стихотв. — Т. 1, с. 298—299.

Посвящено последнему свиданию поэта с М. А. Протасовой-Мойер.

Приведение: Стихотв. — Т. 1, с. 299—300.

О М. А. Протасовой-Мойер.

«Долбинский» цикл

Бесподобная записка к трем сестрицам в Москву: Стихотв. — Т. 1, с. 195—196.

Есть упоминания о Туле.

Грамотею: Стихотв. — Т. 1, с. 341.

Пьянице: Стихотв. — Т. 1, с. 341.

Завоевателям: Стихотв. — Т. 1, с. 341.

Варвик: Баллада. — Т. 2, с. 39—43.

Эльвина и Эдвин: Баллада. — Т. 2, с. 55—58.

В балладе отразились подлинные переживания Жуковского в связи со сложными взаимоотношениями с М. А. и Е. А. Протасовыми.

Алина и Альсим: Баллада. — Т. 2, с. 49—55.

В сюжете баллады нашло отражение сложное отношение поэта к семье Протасовых.

Баллада, в которой описывается, как одна старушка... — Т. 2, с. 44—49.

Ахилл: Баллада. — Т. 2, с. 58—64.

[А. А. Протасовой] («Сашка, Сашка!»). — Т. 1, с. 353.

Эолова арфа: Баллада. — Т. 2, с. 64—71.

Теон и Эсхин: Стихотв. — Т. 1, с. 272—275.

Программные произведения В. А. Жуковского.

Плач о Пиндаре: Быль. — Т. 1, с. 353—355.

К Воейкову (О, Воейков! Видно, нам...): Стихотв. — Т. 1, с. 355—358.

Аббадона: Поэма. — Т. 2, с. 203—209.

Максим: Стихотв. — Т. 1, с. 349—350.

Любовная карусель, или пятилетние меланхолические стручья сердечного любования: Тульская баллада. — Т. 1, с. 350—352.

«Ноябрь, зимы посол, подчас лихой старик...»: Стихотв. — Т. 1, с. 276—277.

Есть упоминания о г. Белеве.

Ответы на вопросы в игре, называемой секретарь: Стихи. — Т. 1, с. 360—361.

«Пред судилище Миноса...»: Стихотв. — Т. 1, с. 359—360.

* * *

Дневники В. А. Жуковского [С примеч. И. А. Бычкова. — СПб, 1901, 536 с.

Там небеса и воды ясны...: Стихотворения, баллады, сказки. [Сост. Р. В. Иезуитовой. — Тула: Приок. кн. изд-во, 1982. — 319 с.

Стихотворения. — В кн.: Милее края нет... [Сост. В. Н. Пархоменко, Тула, 1979, с. 6—19.

Произведения поэта, навеянные красотой Тульского края.

ЛИТЕРАТУРА О СВЯЗЯХ В. А. ЖУКОВСКОГО С ТУЛЬСКИМ КРАЕМ

Афанасьев В. В. «Родного неба милый свет...» В. А. Жуковский в Туле, Орле и Москве: Докум. повесть. (Для ст. возраста). — М.: Дет. лит., 1980. — 240 с. ил. — (По дорогим местам).

То же: М.: Дет. лит., 1981. — 240 с., ил.

Рец.: Баранов Ю. Новая повесть о поэте. — Книжное обозрение, 1981, 30 янв., с. 9.

Рец.: Кузнецова Е. Публицистика. — Лит. обозрение, 1981, № 8, с. 89—90.
Рец.: Куртенок А. «Родного неба милый свет...» — Белевская правда, 1981,
31 янв.

Бессараб М. Я. Жуковский: Книга о великом русском поэте. — М.: Современник, 1975. — 316 с., ил. — (Б-ка «Любителям рос. словесности»).

Власов В., Назаренко И. «Минувших дней очарование...» В. А. Жуковский в Приокском крае. — Тула: Приок. кн. изд-во, 1979. — 196 с., ил.

Рец.: Чижов В. «Сердцу милый край...» — Коммунар, 1980, 27 апр.

Вольпе Ц. С. В. А. Жуковский в портретах и иллюстрациях. — Л.: Изд. Литературного фонда, 1935. — 24 с., ил.

Жилиев Н. Д. Место, где находилась усадьба, в которой родился и жил поэт В. А. Жуковский. — В кн.: Материалы свода памятников истории и культуры РСФСР. Тульская обл. — М., 1977, с. 71—73. Библиогр., с. 73.

Лазарев В. На родине В. А. Жуковского. — Книжное обозрение, 1981, № 24, июнь, с. 15.

Макаренков А. Письмо из Белева. — Молодой коммунар, 1980, 7 нояб.

О письме молодого В. А. Жуковского, адресованном его другу Д. Н. Блудову.

Малеванов Н. Белевское дело поэта Вяземского. — Коммунар, 1970, 22 февр. Рассказ о том, как был сохранен для потомков дом В. А. Жуковского в Белеве. (Уничтожен в 1941 г. фашистами).

Малеванов Н. А. Дань народная Жуковскому. — Лит. Россия, 1976, 26 марта, с. 24; Белевская правда, 1976, 17 апр.

О судьбе дома поэта в Белеве.

Мецлер Л. Его родина — земля Тульская. — Мол. коммунар, 1979, 28 июля.

Милонов Н. А. В. А. Жуковский. — В кн.: Милонов Н. А. Русские писатели и Тульский край. Изд. 2-е. Очерки по лит. краеведению. — Тула, 1971, с. 80—91. Библиогр.: с. 90—91.

Милонов Н. По литературной карте Тульского края. — В. А. Жуковский. — В кн.: Милонов Н. Писатели Тульского края: Очерки по литературному краеведению. Тула, 1963, с. 90—99. Библиогр., с. 99.

Милонов Н. «Главный живописец — душа». — Молодой коммунар, 1975, 8 марта. (Лит. прил.).

Об офортах поэта В. А. Жуковского.

Милонов Н. А. Тульский край в рисунках В. А. Жуковского. — Тула: Приок. кн. изд-во, 1978. — 32 с., ил.

Милонов Н. Тульская сюита. — Мол. коммунар, 1976, 1 мая. (Лит. прил.).

О рисунках В. А. Жуковского, изображающих Тулу и Белев.

Неизвестное письмо В. А. Жуковского. — Коммунар, 1966, 6 авг.

В письме впервые раскрываются неизвестные литературные замыслы поэта и рассказывается о пребывании Жуковского в Белеве.

Романов Е. Родные места в рисунках и дневниках поэта В. А. Жуковского. — Коммунар, 1975, 23 февр.

Семенко И. Жизнь и поэзия Жуковского. — М.: Худож. лит., 1975. — 255 с.

Семенко И. В. А. Жуковский: [Вступит. статья]. — В кн.: Жуковский В. А.

Сочинения в 3-х томах. М., 1980. Т. 1, с. 5—39.

Сергиевский А. Жуковский и Тула. — Молодой коммунар, 1971, 3 янв.

Тарасов Н. П. В. А. Жуковский и Тульский край. — В кн.: Литературная Тула: Альманах. Кн. 11. Тула, облздат, 1955, с. 176—192.

* * *

Арсеньев В. С. Родина В. А. Жуковского (с. Мишенское Белевского уезда). — Старые годы, 1911, № 12, с. 80—81.

Веселовский А. Н. В. А. Жуковский: Поэзия чувства и «сердечного воображения». — Пг.: Тип. «Научное дело», 1918. — 546 с. ил.

Загарин П. (Поливанов Л. И.). В. А. Жуковский и его произведения. — М.: Тип. Н. И. Лаврова, 1883 — 584 с., XLVII, ил.

Зейдлиц К. К. Жизнь и поэзия В. А. Жуковского: 1783—1852. [По неизданным источникам и личным воспоминаниям К. К. Зейдлица. С порт. поэта, факсимиле, письмам и с пред. П. А. Висковатого. — СПб.: Тип. М. М. Стасюлевича, 1883. — 257 с.

Зонтаг А. П. Воспоминание о Василии Андреевиче Жуковском. — Москвитин, 1852, № 18, кн. 2, с. 113—126.

О детстве поэта в с. Мишенском.

Зонтаг А. П. Письмо А. П. Зонтаг к П. И. Бартеневу. — Русский архив, 1912, кн. 2, № 8, с. 292—294.

Об имении в с. Мишенском.

Огарков В. В. В. А. Жуковский: Его жизнь и литературная деятельность. — СПб.: Тип. «Общественная польза», 1894. — 80 с.

Письма В. А. Жуковского к Александру Ивановичу Тургеневу. — М.: Университетская тип., 1895. — 322 с.

Село Мишенское—родина В. А. Жуковского.—Тул. губ. вед., 1872, № 93—98.

Уткинский сборник: Письма В. А. Жуковского, М. А. Мойер и Е. А. Протасовой [Под ред. А. Е. Грузинского. Издание М. В. Безр. — М.: Печатня А. И. Снегиревой, 1904. — 302, XIII с.

ПРИЖИЗНЕННЫЕ ИЗДАНИЯ ПРОИЗВЕДЕНИЙ В. А. ЖУКОВСКОГО В ФОНДЕ ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТНОЙ БИБЛИОТЕКИ

ИМ. В. И. ЛЕНИНА

Стихотворения Василия Жуковского. — Изд. 2-е. — СПб.: Тип. Воспитательного дома, 1818. Ч. 1. — 194 с.

Ч. 2. — 207 с.

Стихотворения В. Жуковского. Изд. 4-е, испр. и умноженное. — СПб.: Тип. экспедиции заготовления гос. бумаг, 1835—1837.

Т. 1. Орлеанская дева. Лирические стихотворения. — 293 с.

Т. 2. Романсы и песни. Элегии. Послания. — 258 с.

Т. 4. Баллады. — 224 с.

Т. 5. Повести. — 251 с.

Т. 6. Смесь. — 273 с.

Т. 7. Сочинения в прозе — 284 с.

Т. 8. Ундина — 246 с.

Стихотворения В. Жуковского. — Изд. 5-е — СПб, 1849.

Т. 3. 1818—1821. — 295 с.

Т. 4. 1821—1831. — 330 с.

Т. 7. Сочинения в прозе. 1808—1838. — 348 с.

Т. 8. Одиссея. I—XII песни. — 453 с.

Новые стихотворения В. Жуковского. — СПб., 1849.

Т. 1. Руستم и Зораб. — Сказка и повести. — 333 с.

Т. 3. Одиссея. XIII—XXIV песни. — 431 с.

Редактор М. Я. Гончарова

Художник А. В. Богатырев

Художественный редактор Т. В. Исаева

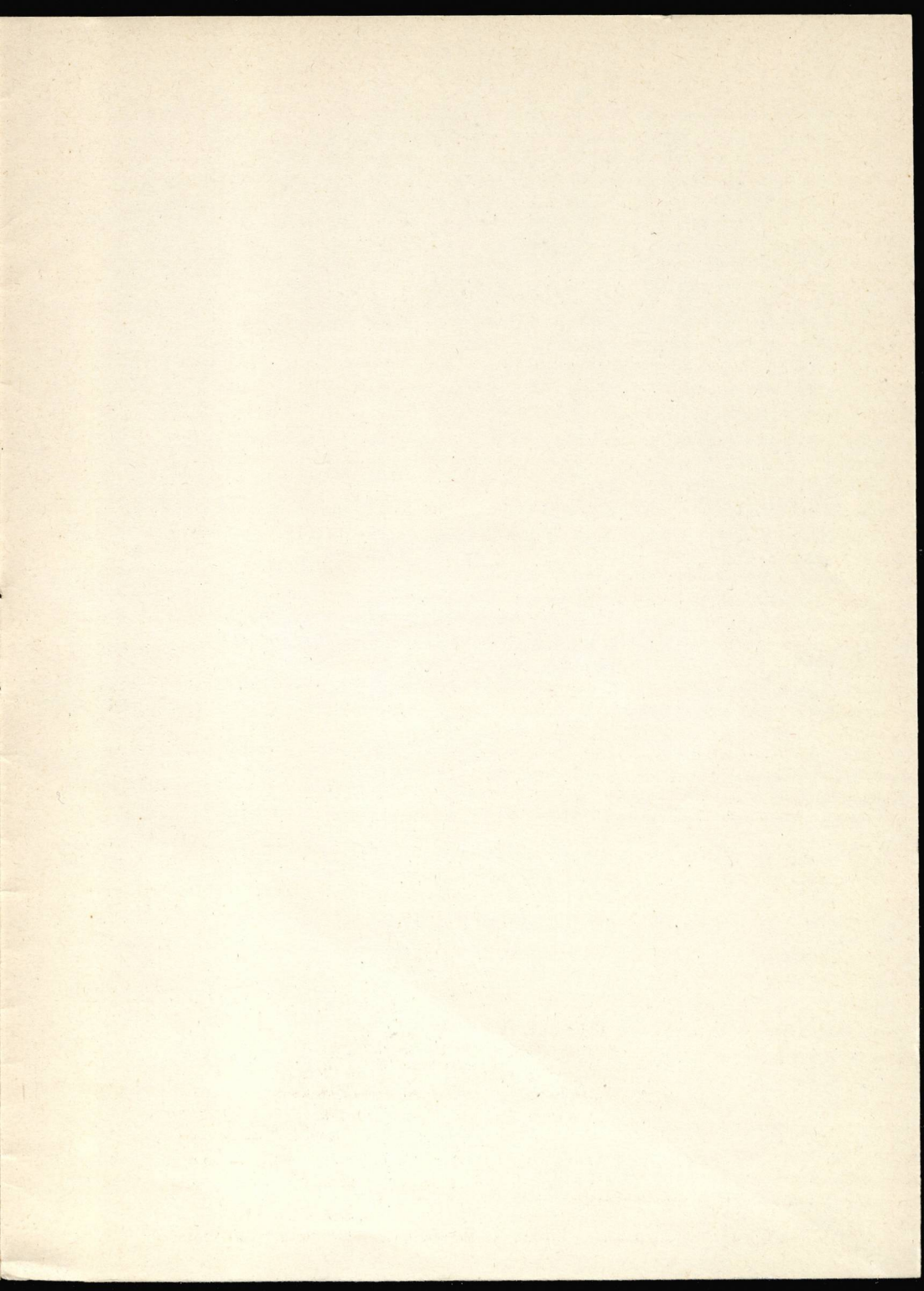
Технический редактор А. А. Дорогань

Корректор Е. А. Черногорова

Сдано в набор 12.08.82 г. Подписано в печать 31.09.82 г.

Формат бумаги 60x84/16. Усл. печ. л. 0,7. Уч.-изд. л. 0,66

Тираж 1200 экз. Изд. № 724. Заказ № 5619



3=

200