

НАШИ СЛАВНЫЕ ЗЕМЛЯКИ

ГОРДОСТЬ ЗЕМЛИ ТУЛЬСКОЙ

ТУЛА
ПРИОКСКОЕ КНИЖНОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО
1991

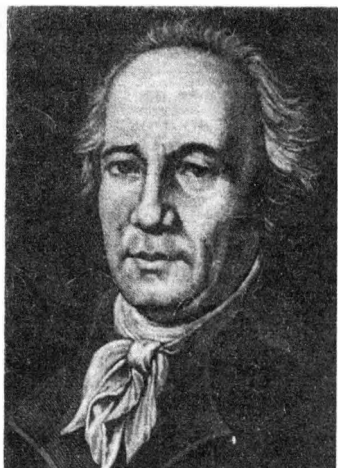
УЧЕНЫЙ, ПИСАТЕЛЬ, ЭНЦИКЛОПЕДИСТ

АНДРЕЙ ТИМОФЕЕВИЧ БОЛОТОВ
(1738—1833)

XVIII век был для России эпохой расцвета русских талантов. Весь мир узнал имена Ломоносова, Державина, Радищева. Среди выдающихся ученых, деятелей науки и культуры этой поры необходимо назвать и славное имя нашего замечательного земляка А. Т. Болотова.

Андрей Тимофеевич Болотов, известный русский писатель и ученый, один из родоначальников русской агрономической науки, мемуарист, родился 7 октября 1738 г. в своем родовом селе Дворяниново Алексинского уезда Тульской губернии (ныне Заокского района Тульской области). Его отец Тимофей Петрович Болотов был полковником Архангелогородского полка и мелким землевладельцем. Детство А. Т. Болотова прошло в Прибалтике и Финляндии, где располагался полк отца. Десяти лет от роду Болотов был зачислен каптенармусом в этот же полк, а через месяц был произведен в капралы. Семья находилась в постоянных разъездах, и поэтому отец не мог обеспечить Андрею систематического образования. В учителя к мальчику попадали случайные люди, не отличавшиеся ни широтой познаний, ни педагогическим даром. Лучшим методом обучения считалась зубрежка, часто применялись и розги. Однако юный Болотов на лету усваивал все услышанное, занимался с большой охотой, старательно учился читать, писать, рисовать, немецкому и французскому языкам, математике. Тяга к наукам появилась у Болотова еще в детстве и не угасала всю жизнь. Один год проучился Болотов в Петербурге, в частном пансионе Ферре, но обучение пришлось прервать, так как в 1750 г. умер отец, Тимофей Петрович. Через два года Болотов лишился и матери. Пришлось оставить Петербург и вернуться в родное село, взять на себя оказавшееся без хозяина имение. Но занятий науками Болотов не оставил, продолжал заниматься самообразованием, изучая географию, историю, геометрию, фортификацию.

В 1755 г. Болотов поступил на действительную военную службу, где был произведен в офицеры. Вскоре мир в Европе был нарушен вторжением в Австрию войск прусского короля Фридриха II, началась тяжелая Семилетняя война. Болотов вместе со своим полком принял участие во всех важных битвах этой войны. В 1757 г. русская армия вступила в Кенигсберг. Болотов получил возможность познакомиться с крупным немецким городом, посетить библиотеки и книжные лавки. Проведя в Кенигсберге четыре года, Болотов все свое свободное время посвятил чтению и переводам, изучению естественных наук. В Кенигсберге он познакомился с немецкими учеными, посещал лекции в университете. Здесь же, в Пруссии, Болотов заложил основу своей будущей немалой библиотеки, почти все деньги тратя на покупку книг.



В то время Болотов, хорошо зная немецкий язык, служил переводчиком в канцелярии русского военного губернатора Восточной Пруссии генерала Корфа. В 1761 г. Корфа переводят в Петербург, назначив генерал-полициймейстером города, и Болотов в качестве его флигель-адъютанта покидает Пруссию и поселяется в столице. Но праздная и блестящая столичная жизнь не удовлетворяла его. Мечтая о занятиях наукой, сельским хозяйством, Болотов, воспользовавшись указом Петра III «О вольности дворянства», в 1762 г. подал в отставку и поселился в своем родовом имении. Здесь он всецело посвятил себя литературной и сельскохозяйственной деятельности.

Еще живя в Пруссии, Болотов пристально всматривался в жизнь местного населения, его пытливый ум отмечал все новое, чем отличалось ведение хозяйства, возделывание почвы и прочее у немецких жителей. Став хозяином собственного имения, Болотов решает вести хозяйство новыми, передовыми методами, с которыми он познакомился за границей и о которых узнал из книг. Он

разводит прекрасный ботанический сад, выписывая семена и саженцы со всех концов России и из-за границы, изучает их приспособляемость к местным условиям. Много экспериментирует не только в саду, но и в огороде, в поле, применяет удобрения, придумывает новые сельскохозяйственные орудия, наблюдает, делает ежедневные записи, анализирует.

Поначалу приходилось трудно, нужно было действовать в одиночку. Его окружали малообразованные, жившие по старинке соседи-помещики; не находил он поддержки даже у самого близкого человека — жены. Но Болотов не расставался с идеей передать свой опыт всем жителям России, приобщить их к передовой культуре.

В 1765 г. в России основывается Вольное Экономическое Общество, провозгласившее своей задачей распространение передовых методов ведения сельского хозяйства и приглашавшее всех желающих принять участие в своем издании «Труды Вольного Экономического Общества». В 1766 г. Болотов случайно познакомился с первой частью этого издания и с радостью стал постоянным корреспондентом Общества. Накопившийся в результате наблюдений и опытов огромный материал он обобщал и помещал в виде статей в «Трудах Вольного Экономического Общества», что сразу принесло ему широкую известность в научных кругах и среди сельских хозяев, для которых работы Болотова становились настольной книгой. 12 лет (1766—1778) продолжалось его сотрудничество с Вольным Экономическим Обществом, и почти в каждом томе «Трудов» печатались его статьи. Пропагандируя в своих сочинениях новые методы ведения сельского хозяйства, Болотов тем самым двигал агрономическую науку вперед, во многом опережая свое время. В 1770 г. за сочинение «Наказ к управителю» он был награжден золотой медалью Вольного Экономического Общества, в 1771 г. — медалью за сочинение «О разведении полей».

Копившийся годами опыт нельзя было держать в секрете от современников. Единичных публикаций в «Трудах Вольного Экономического Общества» было мало, тем более, что своими статьями Болотов разбудил интерес у многих сельских хозяев к новым методам, желание поставить свое хозяйство на новые рельсы. Андрей Тимофеевич стал получать множество писем, которые требовали обстоятельных ответов, побуждали задуматься над тем, как сделать свой опыт достоянием действительно широ-

136 479
ких слоев населения. «Труды Вольного Экономического Общества» выпускались ограниченным тиражом, не всем были доступны. Вот тогда и родилась у Андрея Тимофеевича идея издавать сельскохозяйственный журнал. В Европе подобные журналы существовали, но для России это было диковинкой. Болотов решил попробовать. Договорившись с книгоиздателем Ридигером, Андрей Тимофеевич стал в 1778 г. сам, без чьей-либо помощи, составлять первый в России агрономический журнал, который назвал «Сельский житель», сочиняя разнообразные статьи по вопросам сельского хозяйства, а также по естественноисторическим проблемам. Журнал существовал всего год, за который вышли две его части, и имел около 100 подписчиков — количество по тем временам не такое уж малое.

В конце 1778 г. издатели газеты «Московские ведомости» предложили А. Т. Болотову издавать агрономический журнал в качестве приложения к «Московским ведомостям». Вскоре Болотов познакомился с издателем «Ведомостей» известным просветителем Н. И. Новиковым и совместно с ним стал издавать журнал под названием «Экономический магазин». Журнал выходил в течение десяти лет (1780—1789) и составил огромный труд в 40 томов. Это — своеобразная энциклопедия сельского хозяйства, заполненная оригинальными статьями и заметками самого Болотова, его переводами из иностранных сочинений.

Широта взглядов, точность наблюдений, пытливость ума и глубина познаний отличают все сочинения Болотова. В своей статье «О разведении полей» Болотов впервые теоретически обосновал необходимость введения многопольных севооборотов. Большое внимание Болотов уделял вопросам удобрения почв, борьбы с сорняками, защите растений. В «Экономическом магазине» помещались статьи Болотова по селекции. Он был одним из первых русских селекционеров, выведившим новые сорта яблонь, опираясь на научные методы. Составленный им первый в России труд по помологии — науке о сортах плодовых и ягодных растений — «Изображения и описания разных пород яблок и груш, родящихся в дворяниновских, а отчасти и в других садах» (1797—1800, 7 томов), включающий описания более 600 сортов яблонь и груш с изображениями их, не утратил своего значения и в наши дни. Болотовым было также составлено первое русское руко-

водство по морфологии и систематике лекарственных растений (1781). Большое значение имели статьи Болотова по животноводству, лесоводству. В «Экономический магазин» Болотов помещал статьи с рисунками новых сельскохозяйственных орудий, он был талантливым конструктором, усовершенствовал машины для молотбы хлеба, для удаления пней, огородные и садовые инструменты. Большим вкладом в русскую медицину явилось создание Болотовым электрической машины, которую он успешно применял для лечения ряда заболеваний. Причем лечил не только знакомых дворян-помещиков, но и крестьян, приходивших к нему за помощью со всей округи, лечил бесплатно, и не только электрической машиной, но и лекарствами, которые приготавливал сам.

В 1774 г. Екатерина II, оценив знания Болотова по вопросам сельского хозяйства, поручила ему управлять своими имениями в Киясовской волости (ныне в Московской области), а с 1776 г. — в Богородицкой волости (ныне в Тульской области). До 1776 г. Болотов жил в Киясовке, а затем вместе с семьей переехал в Богородицк. Именно здесь, в Богородицке, проявился во всем его блеске многогранный талант Болотова. Образцово было устроено хозяйство богородицких имений. Не довольствуясь только исполнением своих обязанностей, Болотов принимал участие во всех делах Богородицка. Активно включался в работы по строительству дворца и соборной церкви, проявив незаурядный дар живописца; разработал проект будущего расположения города, прекрасно сочетая новые правила градостроения с местным пейзажем. Но самым главным результатом богородицкой деятельности Болотова явился созданный им замечательный парк — «чудо здешнего края». Этот парк до сих пор можно назвать одним из прекраснейших пейзажных парков России. При Болотове парк украшали беседки, гроты, лабиринты, водоемы и скульптуры. Полюбоваться необычайной красотой парка приезжали со всех уголков России.

Вскоре после приезда в Богородицк Болотов основал там пансион для дворянских детей, в котором сам преподавал геометрию, физику и другие предметы. Здесь же он создал и волостное училище для народа, одно из первых в России. Будучи талантливым живописцем (его портреты и акварели хранятся в Эрмитаже и Русском музее), он обучал рисованию крестьянских детей.

Часто по вечерам Андрей Тимофеевич читал детям свои сочинения, переводил произведения иностранных авторов. Среди них нередко встречались пьесы. Дети очень бурно реагировали на прослушанное, и у Болотова возникла мысль попробовать разыграть с детьми некоторые пьесы. Затея удалась. 24 ноября 1779 г. состоялась премьера, дети разыграли пьесу М. М. Хераскова «Безбожник». Зрители, а их набралось немало, встретили представление овацией. Так возник первый в России детский театр. Болотов был не только создателем этого театра, он сам писал для него пьесы, ставил их, исполнял некоторые роли, рисовал декорации, приспособил большой каменный сарай под театральное помещение, шил костюмы артистам, гримировал их. В репертуаре театра было около 20 пьес. Болотов организовал и детский симфонический оркестр. Существовал театр два года. На представления съезжались зрители со всей округи, приезжали даже из Тулы, частыми посетителями спектаклей были крестьяне. Каждое представление было событием, ведь так мало было возможностей в провинциальной глуши приобщиться к культуре. А Болотов давал своим землякам такую возможность. Кроме театральных представлений, в его доме устраивались литературные вечера, постоянно звучала музыка.

А. Т. Болотов всю свою жизнь отдал просвещению соотечественников. Будучи многолетним сотрудником и другом замечательного русского просветителя Н. И. Новикова, Болотов взялся распространять издания новиковской типографии в Тульской губернии. 4 января 1781 г. во время одной из встреч в Москве Новиков поручил Болотову найти в Туле человека, который бы взялся продавать там книги, напечатанные Новиковым. В июне из Москвы пришла первая партия книг на тысячу рублей для продажи в Туле и Богородицке. Андрей Тимофеевич сам распространял эти книги в Богородицке, возил их на Лебедянскую ярмарку, нашел в Туле купца И. Т. Неврева, взявшегося торговать новиковскими изданиями. Не разделяя убеждений Новикова, Болотов тем не менее высоко ценил этого человека за стремление способствовать просвещению самых широких слоев населения. Андрей Тимофеевич «старался услужить ему сколько мог в этом пункте...» и распространял издания новиковской типографии в течение 1781—1785 гг.

Кроме новиковских книг, Болотов постоянно давал для

прочтения родным и знакомым книги из собственной библиотеки. Пристрастие к книгам сопровождало Болотова всю жизнь. Еще живя в Кенигсберге, Болотов скопил порядочную библиотеку, которую перевез в Петербург, а затем в Дворяниново и Богородицк. По воспоминаниям Болотова, в 1768 г. в его книжном собрании насчитывалось около 660 книг. К концу жизни его библиотека состояла уже из нескольких тысяч томов. Болотов называл свою библиотеку «первейшею драгоценностию в свете», а про книги писал, что они принесли ему «не только множество невинных удовольствий, но и великую пользу». Болотов был знаком почти со всеми столичными книгопродавцами, ни из одной поездки не возвращался без новых книг, выписывал их по почте.

Рядом с романами и научными трудами на полках болотовской библиотеки стояли и его собственные сочинения. А. Т. Болотов был талантливым писателем, мемуаристом. Первое его печатное произведение — «Детская философия, или Нравоучительные разговоры между одною госпожою и ее детьми» — имело воспитательные цели. Болотов был автором нескольких драм, среди которых наиболее знаменита «Несчастные сироты», множества переводов, например, «Жизнь и приключения Эдуарда Претендента, принца английского», «Генриэтта, или Гусарское похищение», автором нескольких художественных произведений, среди которых наибольшую ценность представляют его мемуары «Жизнь и приключения Андрея Болотова, описанные им самим для своих потомков. 1738—1795», названные в предисловии к первому изданию (в приложении к «Русской старине») «одним из драгоценнейших достояний нашей исторической литературы». Записки Болотова — ценный источник для изучения социального уклада, быта и нравов второй половины XVIII в. Нет ни одной стороны жизни того времени, которая не нашла бы правдивого и красочного отображения в мемуарах Болотова. В них содержится интересный материал о крестьянской войне под предводительством Е. И. Пугачева 1773—1775 гг., о казни Е. Пугачева, о дворцовом перевороте 1762 г., о Семилетней войне, о русской армии, о помещичьем хозяйстве. Особенно интересны записки «Жизнь и приключения Андрея Болотова...» как источник по истории тульского края, отражающий состояние городов и сел, земледелия, ремесла и торговли второй половины XVIII в., положение крестьян и жизнь дворян-

ства, исторические события, имевшие место в Тульской губернии. Записки, написанные ярким, образным языком, с большой искренностью, являются замечательным произведением прозы XVIII в. Однако необходимо отметить, что Болотов был сыном своего времени, представителем класса дворянства и в мемуарах отразилось его крепостническое мировоззрение. (Правда, надо отдать ему должное: никогда не проявлял самодурства в отношениях с крепостными, не наказывал безвинных, заботился о просвещении крестьян.)

В 1796 г. после смерти Екатерины II Богородицкая и Киясовская волости были переведены ее незаконнорожденному сыну А. Г. Бобринскому. Болотов не пожелал остаться богородицким управителем и покинул Богородицк, вернувшись в родное Дворяниново, где прожил до самой смерти. И здесь он не оставил своих сельскохозяйственных и литературных занятий. Работая над мемуарами, Болотов писал: «...с науками не расстанусь я ни для кого и ни для чего в свете!» В Дворянинове Болотов продолжал писать статьи по агрономии, трудоустройству, ботанике, минералогии, физике, медицине и пр. В течение 52 лет Болотов вел регулярные метеорологические наблюдения, делал ежедневные записи, переданные после смерти Болотова его сыном в Академию наук.

События 1812 г. глубоко взволновали Андрея Тимофеевича. Он подробно описал их в своем сочинении «Описание последней французской войны. 1811—1815».

До последнего дня своей жизни Болотов не прекращал работать. Подводили глаза. Когда зрение было окончательно потеряно, Андрей Тимофеевич стал диктовать двум писарям. В последние годы почти лишился и слуха. Работать, однако, продолжал и тогда. Умер Болотов 4 октября 1833 года, три дня не дожив до своего 95-летия. Похоронили его на кладбище села Русятино, в двух километрах от Дворянинова.

В «Словаре русских писателей» (1897) Болотов назван «самым плодовитым русским писателем». Выдающийся ученый и писатель, А. Т. Болотов оставил в наследство потомкам свыше 350 томов научных и литературных произведений; им было опубликовано около четырех тысяч работ по самым различным областям знаний. Еще при жизни А. Т. Болотов был избран почетным членом трех очень представительных обществ: в 1794 г. — королевского Саксонского экономического общества, печатавшего в своих

изданиях статьи Болотова и наградившего русского ученого медалью и дипломом; в 1820 г. — Московского общества сельского хозяйства, в издании трудов которого участвовал до конца своей жизни; и Вольного Экономического общества.

Необычайно одаренный, один из самых образованных людей XVIII в., А. Т. Болотов оставил свой след во многих областях науки. Во всем, за что бы ни брался этот замечательный человек, он совершал открытия, производил усовершенствования. Говоря о Болотове, бесконечно приходится повторять слово «первый»: первый ввел многопольный севооборот, первый стал издавать агрономический журнал, создал первый в России труд по помологии, первый детский театр, одно из первых волостных училищ для народа... Этот перечень можно продолжать. Действительно, этот удивительный человек опередил время, предвосхитил достижения науки следующего столетия! А в области сельского хозяйства его открытия используются до сих пор. Без преувеличения можно назвать Болотова родоначальником русской агрономической науки.

Болотов принадлежал к лучшим людям своего времени, борющимся за просвещение своей страны и двигающим русскую науку вперед. Он по праву может считаться не только гордостью земли тульской, но и гордостью и славою отечественной науки и культуры.

ИСТОЧНИКИ И ЛИТЕРАТУРА:

- Андрей Тимофеевич Болотов: Библиографический указатель /Тульская областная библиотека им. В. И. Ленина. Сост. А. Д. Афанасова. Тула, 1988.
- Бердышев А. П. Андрей Тимофеевич Болотов — выдающийся деятель науки и культуры. М., 1988.
- Бердышев А. П. Андрей Тимофеевич Болотов — основоположник русской сельскохозяйственной науки. М., 1988.
- Болотов А. Т. Жизнь и приключения Андрея Болотова, описанные им самим для своих потомков: В 4 т. СПб., 1870—1873.
- Болотов А. Т. Жизнь и приключения Андрея Болотова, описанные им самим для своих потомков. М., 1986.
- Болотов А. Т. Записки Андрея Тимофеевича Болотова: В 2 т. Тула, 1988.
- Любченко О. Н. Андрей Тимофеевич Болотов. Тула, 1988.
- Любченко О. Н. Есть в Богородицке парк. Тула, 1984.

О. Е. ГЛАГОЛЕВА