

СКР

92(2P-4174)
Т 82

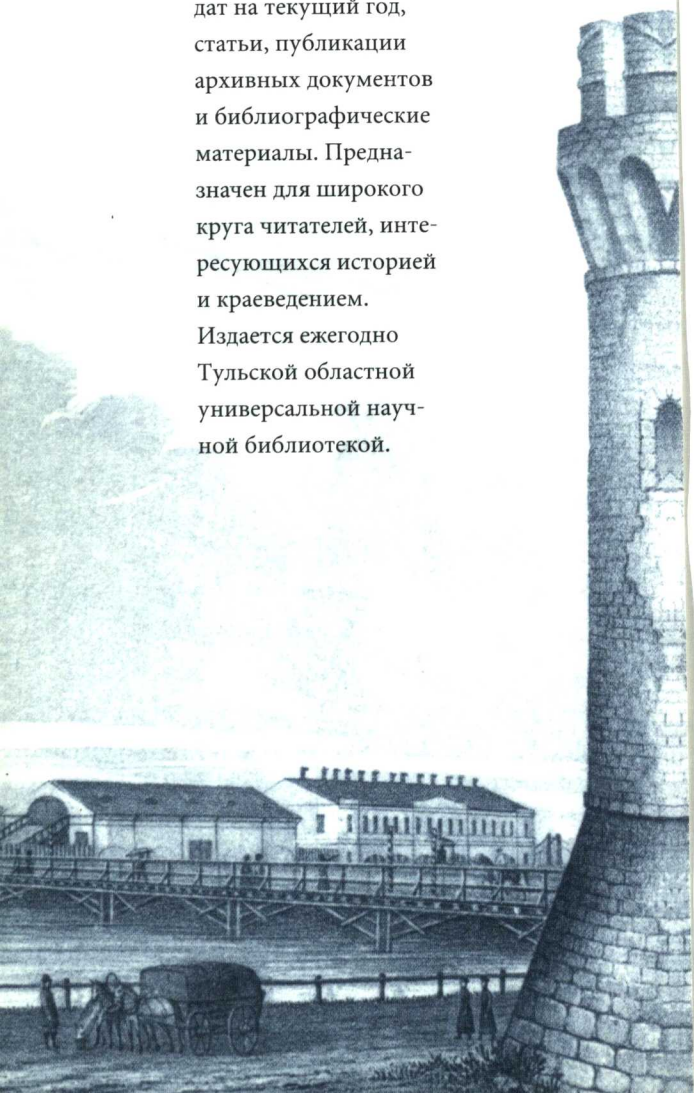
Тульский край

ПАМЯТНЫЕ
ДАТЫ
2006





Краеведческий альманах «Тульский край. Памятные даты» содержит календарь знаменательных и памятных дат на текущий год, статьи, публикации архивных документов и библиографические материалы. Предназначен для широкого круга читателей, интересующихся историей и краеведением. Издается ежегодно Тульской областной универсальной научной библиотекой.



ТУЛЬСКАЯ ОБЛАСТНАЯ УНИВЕРСАЛЬНАЯ НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА

Тульский областной историко-архитектурный и литературный музей

Государственный архив Тульской области

Местный созвездный
экземпляр

Тульский край ПАМЯТНЫЕ ДАТЫ 2006



ТУЛА • ГРИФ и К • 2005

Тульский край. Памятные даты. 2006 / ГУК Тульская областная универсальная научная библиотека, Об-ние «Тульский областной историко-архитектурный и литературный музей», Государственный архив Тульской области; сост. М. В. Шуманская; библиогр. ред. А. Д. Афанасова; отв. ред. Ю. В. Гридчина; отв. за вып. Л. И. Королева.— Тула: Гриф и К, 2005.— 240 с.

Составитель:

М. В. Шуманская, зав. сектором краеведения ТОУНБ

Редакционная коллегия:

В. И. Боть, ст. науч. сотрудник Дома-музея В. В. Вересаева;
Т. А. Вепренцева, канд. ист. наук, доцент каф. истории и культурологии ТулГУ;
Ю. В. Гридчина (отв. редактор), зам. дир. по науч. работе ТОУНБ;
Ю. А. Лончаков, консультант департамента культуры, Тульской обл.;
Е. М. Полозов, зам. дир. по науч. работе Об-ния «ТОИАЛМ»;
Г. П. Присенко, канд. ист. наук, профессор ТГПУ им. Л. Н. Толстого;
Н. К. Фомин, ст. науч. сотрудник Гос. архива Тульской обл.

Библиографическая редакция:

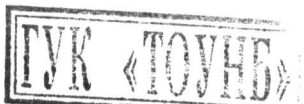
А. Д. Афанасова, зав. информ.-библиогр. отделом ТОУНБ

Дизайн и макет:

А. А. Домбровский

Ответственный за выпуск:

Л. И. Королева, директор ТОУНБ



Дорогие читатели!

Мы рады предложить Вашему вниманию очередной выпуск издания «Тульский край. Памятные даты», которое уже на протяжении более сорока лет знакомит с историческими событиями и выдающимися личностями, оставившими заметный след в истории тульского края, в истории России. Мы также считаем своим долгом фиксировать значимые события недавнего прошлого и рассказывать о наших современниках, чей позитивный вклад в развитие Тульской области несомненен.

Наше издание в последние годы обрело форму историко-краеведческого альманаха, на страницах которого публикуются развернутые статьи, исследовательские материалы, архивные документы, позволяющие не только получить общее представление о людях и событиях, но довести до читателя новые, ранее не опубликованные данные, результаты научных изысканий, библиографические редкости. Год от года увеличивается объем и тираж нашего издания, ширится круг его авторов и читателей. И это свидетельство тому, что возрастает интерес к истории и потребность в осмыслении современности. На наш взгляд — это очень важный показатель, потому как историческая память составляет одну из основ осознания человеком своего «Я» в истории своего народа, понимания нашего «Мы» в национальной и культурной общности страны. Представления людей о героических событиях истории, о выдающихся деятелях и ярких достижениях являются ценностными ориентирами, способствующими укреплению гражданского самосознания и патриотизма.

Подготовка этого издания для нас — одно из самых ответственных дел. Долгое время наше издание фактически было единственным историко-краеведческим периодическим изданием в Тульской области. Сегодня мы наконец-то можем сказать о том, что в Тульской области формируется система таких изданий. Третий год выходит в свет «Тульский краеведческий альманах», многие журналы, издаваемые в Туле и области, уделяют должное вни-

мание истории края в различных ее аспектах. Все больше появляется книг, посвященных истории и современности тульского края, качественных по содержанию и полиграфическому исполнению. Но это не снижает нашей ответственности, поскольку у каждого издания свое назначение, своя миссия и свои задачи.

Мы надеемся, что знакомство с новым выпуском нашего издания — альманаха «Тульский край. Памятные даты», подготовленного в свет в приближении 2006 года, будет полезным и интересным для Вас.

*Л. И. Королева, директор Тульской областной
универсальной научной библиотеки,
Заслуженный работник культуры РФ*

От составителя

Издание «Тульский край. Памятные даты» на 2006 год подготовлено Тульской областной универсальной научной библиотекой (ТОУНБ) совместно с Государственным архивом Тульской области (ГАТО) и Объединением «Тульский областной историко-архитектурный и литературный музей» (ТОИАЛМ).

Включает разделы:



«Календарь памятных дат» — перечень юбилейных дат и событий, составленный на основе базы данных «Знаменательные и памятные даты тульского края», формируемой в Тульской областной универсальной научной библиотеке. Даты, в связи с которыми публикуются материалы в последующих разделах издания, в данном разделе отмечены соответствующим символом.



«Статьи. Библиографические списки» — публикации справочного и исследовательского характера различных авторов, посвященные наиболее значимым датам или малоизученным персонам и событиям. Статьи сопровождаются развернутыми библиографическими списками литературы, подготовленными Сектором краеведения областной библиотеки.



«Архивные документы и материалы» — публикации документов, связанных с определенной юбилейной датой. Документы предоставлены к публикации Государственным архивом Тульской области и Алексинским художественно-краеведческим музеем.



«По страницам редких изданий» — републикация материалов из изданий, являющихся библиографической редкостью, отсутствующих в книгохранилищах Тульской области и малодоступных для тульских читателей.

Работа по подготовке издания завершена в июле 2005 г. Библиографические описания изданий составлены в соответствии с ГОСТами «Библиографическая запись. Библиографическое описание» (ГОСТ 7.1–2003) и «Библиографическая запись. Сокращение слов на русском языке. Общие требования и правила» (ГОСТ 7.12–93).

Календарь памятных дат на текущий год и статьи публикуются также на веб-сайте Тульской областной универсальной научной библиотеки (<http://www.tounb.tula.net>).

Редакционная коллегия приглашает к сотрудничеству всех заинтересованных лиц. Свои материалы для последующих выпусков, статьи для публикации, а также замечания и предложения направляйте по адресу:

300600, г. Тула, ул. Тургеневская, 48.

Тульская областная универсальная научная библиотека,
Сектор краеведения.

Тел.: (0872) 36–39–99

e-mail: kray@tounb.tula.net



Календарь памятных дат



Январь

- 1 75 лет назад (1931) вышел первый номер газеты «Знамя Ильича», ныне газета г. Алексина и Алексинского р-на «Алексинские вести».
-
- 2 15 лет назад (1991) вышел первый номер газеты «Тульские известия», учрежденной Тульским областным Советом народных депутатов, ныне ежедневная областная общественно-политическая газета Тульской областной Думы и администрации Тульской обл.
-
- 4 105 лет со дня рождения (1901–1967) Николая Дмитриевича ИЕРУСАЛИМСКОГО, микробиолога, лауреата Государственной премии СССР (1971), академика АН СССР, директора Института биохимии и физиологии микроорганизмов АН СССР, профессора Московского государственного университета, уроженца г. Тулы (См.: Российская академия наук: персональный состав.— М., 1999.— Кн. 2.— С. 107).
- 100 лет со дня рождения (1906 — ?) Виктора Ильича БАРАНОВА, Героя Советского Союза, генерал-лейтенанта танковых войск, уроженца г. Тулы (См.: Герои Советского Союза: краткий биограф. слов.— М., 1987.— Т. 1.— С. 117–118).
-
- 5 95 лет со дня рождения (1911–1945) Василия Климовича КОРНЕЕВА, Героя Советского Союза, уроженца д. Синегубово Плавского р-на (См.: Герои Советского Союза: краткий биограф. слов.— М., 1987.— Т. 1.— С. 728).
-
- 7 155 лет со дня рождения (1851–1905) Александры Гавриловны АРХАНГЕЛЬСКОЙ, врача-хирурга, гинеколога, педиатра, офтальмолога, одной из организаторов земской медицины, уроженки г. Крапивны. С апреля 1887 г. впервые в России начала делать глазные операции (См.: Тульский биограф. слов.— Тула, 1996.— Т. 1.— С. 27).
- 80 лет назад (1926) в Туле организованно «Общество друзей советского кино» для содействия работе клубов, кинопередвижек.
-

8 150 лет назад (1856) в Туле открылся дом Дворянского собрания, ныне в этом здании располагается Тульский гарнизонный Дом офицеров (См.: Мол. коммунар.— 2005.— 25 марта.— С.5).

95 лет со дня рождения (1911–1974) Евгения Семеновича САМОЖЕНКОВА, конструктора-оружейника, лауреата Ленинской премии (1964), премии им. С. И. Мосина (1967), сотрудника тульского ЦКИБ СОО (См.: Лауреаты премии имени С. И. Мосина XX столетия.— Тула, 2002.— С. 97–98).

85 лет со дня рождения (1921) Владимира Александровича ОРЕХОВА, Героя Советского Союза, уроженца г. Тулы (См.: Герои Советского Союза: краткий биограф. слов.— М., 1988.— Т. 2.— С. 202).

80 лет со дня рождения (1926–1945) Федора Максимовича КЫТИНА, Героя Советского Союза, уроженца д. Кобылинка (ныне Кытино) Ефремовского р-на (См.: Герои Советского Союза: краткий биограф. слов.— М., 1987.— Т. 1.— С. 835).

10 75 лет назад (1931) вышел первый номер газеты «Ленинский путь», ныне газета Ясногорского р-на «Ясногорье».

11 100 лет со дня рождения (1906 – ?) Алексея Алексеевича ТОМИЛИНА, директора Тульского оружейного завода (1940–1942 гг.), директора завода в г. Златоусте (с 1942 г.), начальника производства ТОЗа (1944–1948 гг.), лауреата Государственной премии (1969), уроженца г. Тулы. (См.: Тульский биограф. слов.— Тула, 1996.— Т. 2.— С. 246).

12 105 лет со дня рождения (1901–1960) Георгия Ефимовича ВЛАДИМИРОВА, биохимика, доктора медицинских наук, профессора, академика АМН СССР. Детство и юность прошли в г. Белеве (См.: Тульский биограф. слов. Новые имена.— Тула, 2003.— С. 42).

13 170 лет со дня рождения (1836–1911) Василия Александровича Потто, генерал-лейтенанта, из дворян Тульской губ. Воспитывался в Тульском Александровском кадетском корпусе. Участник Кавказской войны (XIX в.). Преподавал в военных учебных заведениях Российской империи. С 1899 г. начальник военно-исторического отдела при штабе Кавказского военного округа. Автор многих трудов по военной истории.

95 лет со дня рождения (1911–1943) Василия Николаевича ГРЕЧИШКИНА, Героя Советского Союза, уроженца д. Ольгинка Богородицкого р-на (См.: Герои Советского Союза: краткий биограф. слов.— М., 1987.— Т. 1.— С. 366).

75 лет назад (1931) вышел первый номер газеты «За коммунизм», ныне общественно-политическая газета Арсеньевского р-на «Арсеньевские вести».

14 90 лет со дня рождения (1916–2004) Петра Михайловича ШАРОВА, Героя Социалистического Труда, лауреата Государственной премии СССР (1971), с 1962 по 1976 г. директора Щекинского химкомбината (с 1975 г. — Щекинское ПО «Азот») (См.: Тул. известия. — 2002. — 14 авг.; 2004. — 17 июня).

21 120 лет со дня рождения (1886–1940) Александра Петровича РУДАНОВА, историка, краеведа, профессора Московского университета, члена Общества по изучению Тульского края, инициатора создания Тульского художественно-исторического музея, автора ряда работ по истории края, уроженца г. Тулы. Стоял у истоков архивного дела в Туле, в 1929 г. составил план краеведческих исследований по Тульскому краю на первую пятилетку (См.: Гордость земли Тульской. — Тула, 1991. — Т. 2. — С. 76–80).

85 лет со дня рождения (1921–1983) Татьяны Семеновны МАКАРЕВИЧ, врача-терапевта, организатора здравоохранения, заслуженного врача РСФСР, уроженки с. Старые Горки Чернского у. (См.: Тульский биограф. слов. — Тула, 1996. — Т. 2. — С. 6).

23 150 лет со дня рождения (1856–1896) Петра Петровича БЕЛОУСОВА, санитарного врача, основателя парка в г. Туле, ныне ЦПКиО имени П. П. Белоусова, уроженца с. Мантырьево Одоевского у.



150 лет со дня рождения (1856–1921) Ильи Николаевича ИГНАТОВА, литературного и театрального критика, публициста, уроженца г. Белева (См.: Русские писатели. 1800–1917: биограф. слов. — М., 1992. — Т. 2. — С. 397–398).

27 180 лет со дня рождения (1826–1889) Михаила Евграфовича САЛТЫКОВА-ЩЕДРИНА, писателя. С декабря 1866 г. по октябрь 1867 г. занимал должность управляющего Тульской губернской казенной палатой.

30 170 лет со дня рождения (1836–1907) Василия Яковлевича ЦИНГЕРА, ученого-математика и ботаника, профессора, президента Математического общества при Московском университете (1886–1891 гг.), автора трудов по флоре России, соавтора (с Д. Кожевниковым) работы «Очерк флоры Тульской губернии» (СПб., 1880). Жил в имении в д. Мелиховка ныне Ясногорского р-на (См.: Ясногорск.

В зеркале истории / А. А. Королев, И. В. Долгова.— Тула, 2003.— С. 77–79).

- 31** 100 лет со дня рождения (1906–1973) Виктора Федоровича ПРЕЙСА, ученого в области автоматизации производственных процессов, педагога, заслуженного деятеля науки и техники РСФСР, лауреата премии им. С. И. Мосина (1961), доктора технических наук, профессора Тульского государственного политехнического института (См.: Лауреаты премии имени С. И. Мосина XX столетия.— Тула, 2002.— С. 89).

Февраль

- 1** 40 лет со дня рождения (1966–1995) Сергея Сергеевича ГРОМОВА, Героя России. Служил в Тульском парашютно-десантном полку 106-й гвардейской воздушно-десантной дивизии МВО. Погиб в ходе контр-террористической операции в Чечне. Его именем названа одна из улиц г. Тулы (См.: Тульский биограф. слов.— Тула, 1996.— Т. 1.— С. 156).

105 лет со дня рождения (1901–1976) Максима Георгиевича ВОРОНКОВА, Героя Советского Союза, уроженца с. Верхние Лучки ныне Арсеньевского р-на (См.: Герои Советского Союза: краткий биограф. слов.— М., 1987.— Т. 1.— С. 291; Золотые звезды тихоокеанцев.— Владивосток, 1982.— С. 89–93).

- 2** 105 лет со дня рождения (1901–1973) Валентины Сергеевны ШЕВЫРЕВОЙ, актрисы Тульского драматического театра им. М. Горького, заслуженной артистки РСФСР (См.: Тульский биограф. слов.— Тула, 1996.— Т. 2.— С. 320).

75 лет назад (1931) вышел первый номер газеты «Ленинский путь», ныне газета Куркинского р-на «Вперед».

- 3** 70 лет со дня рождения (1936) Нины Наумовны ФОТИЕВОЙ, ученого в области механики горных пород, подземного и шахтного строительства, заслуженного деятеля науки и техники РФ, лауреата премии Совета Министров СССР (1991), члена Международной тоннельной ассоциации, Международного общества по механике грунтов и геотехнологии, члена Международного бюро по механике горных пород, доктора технических наук, профессора, заведующей кафедрой механики материалов Тульского государственного университета (См.: Тульский биограф. слов.— Тула, 1996.— Т. 2.— С. 280).

4 190 лет со дня рождения (1816–1876) Александра Ивановича ЦИРЕНКА, ученого, путешественника, доцента Дерптского университета, уроженца Одоевского у. Автор труда «Путешествие к северо-востоку Европейской России чрез тундры самоедов к северным Уральским горам, предпринятое в 1837 г. Александром Шренком» (Дерпт, 1848, 1854, Т. 1–2.— на нем. яз.; СПб., 1855.— на рус. яз.), удостоенного в 1850 г. Демидовской премии.

5 100 лет назад (1906) в Туле был освящен храм во имя преподобного Серафима Саровского, построенный на средства тульских купцов братьев Ермолаевых-Зверевых (См.: ГАТО, Ф. 3, оп. 17, д. 1043, л. 223; Действующие православные храмы Тулы.— Тула, 2003.— С. 21).

150 лет со дня рождения (1856–1912) Аркадия Александровича ОВОДОВА, выдающегося шашкиста, зачинателя русской шашечной школы, родившегося и жившего в г. Епифани ныне Кимовского р-на.



175 лет со дня рождения (1831–1906) иеромонаха ВАРНАВЫ (в миру — Василий Ильич Меркулов), старца Гефсиманского скита Свято-Троицкой Сергиевой лавры, основателя Выксунского в честь Иверской иконы Божией Матери монастыря, уроженца с. Прудичи Веневского у. (См.: Православная энцикл.— М., 2003.— Т. VI.— С. 646–647).

10 100 лет со дня рождения (1906–1987) Василия Гавриловича ЖАВОРОНКОВА, партийного и государственного деятеля, Героя Советского Союза, одного из организаторов обороны г. Тулы в 1941 г., почетного гражданина г. Тулы (См.: Тульский биограф. слов.— Тула, 1996.— Т. 1.— С. 208).



85 лет со дня рождения (1921–1981) Ивана Георгиевича КОРОЛЕВА, Героя Советского Союза, уроженца д. Ламки Узловского р-на (См.: Герои Советского Союза: краткий биограф. слов.— М., 1987.— Т. 1.— С. 734).

55 лет со дня рождения (1951) Вячеслава Григорьевича СЛАДКОВА, ведущего солиста Тульской областной филармонии, заслуженного артиста России, кавалера ордена Почета, уроженца г. Липки Киреевского р-на.

11 125 лет со дня рождения (1881–1946) Федора Петровича САВАРЕНСКОГО, гидрогеолога, основоположника инженерной геологии, академика АН СССР. В 1909–1915 гг. по заданию земства занимался изучением почв, в т. ч. в Тульской губ. Был председателем Тульского общества любителей естествознания, членом губернской ученой архивной комиссии (См.: Тульский биограф. слов.— Тула, 1996.— Т. 2.— С. 153).

12 95 лет со дня рождения (1911–1982) Василия Ивановича ЗАЙЦЕВА, Героя Советского Союза уроженца д. Каверино Ясногорского р-на (См.: Герои Советского Союза: краткий биограф. слов.— М., 1987.— Т. 1.— С. 524–525).

85 лет со дня рождения (1921–1993) Ивана Андреевича ФИЛАТОВА, Героя Советского Союза, уроженца д. Занинка Алексинского р-на (См.: Герои Советского Союза: краткий биограф. слов.— М., 1988.— Т. 2.— С. 650; Алексинская городская.— 2004.— № 20.— С. 3).

15 135 лет со дня рождения (1871–1942) Ивана Алексеевича ПАСТУХОВА, потомственного тульского оружейника, конструктора, одного из организаторов производства на ТОЗе (См.: Гордость земли Тульской.— Тула, 1991.— Т. 2.— С. 335).

85 лет со дня рождения (1921–1945) Ивана Васильевича МАСЛАКОВА, Героя Советского Союза, уроженца д. Кураково Белевского р-на (См.: Герои Советского Союза: краткий биограф. слов.— М., 1988.— Т. 2.— С. 49).

85 лет со дня рождения (1921–1988) Леонида Васильевича РЫКОВА, Героя Советского Союза. После войны жил в г. Туле (См.: Герои Советского Союза: краткий биограф. слов.— М., 1988.— Т. 2.— С. 391).

16 175 лет со дня рождения (1831–1895) Николая Семеновича ЛЕСКОВА, русского писателя, автора знаменитого произведения «Сказ о тульском косом Левше и о стальной блохе».

40 лет назад (1966) образован комплексно-проектный отдел № 2 института «Гипрохим», ныне открытое акционерное общество «Тулаги-прохим».

19 125 лет со дня рождения (1881–1932) Сергея Сергеевича КОЛЕСНИКОВА, социал-демократа, большевика, партийного и советского работника, уроженца г. Тулы. Один из создателей и руководителей Тульского отделения Союза металлистов (См.: Гордость земли Тульской.— Тула, 1982.— Т. 1.— С. 98–105).

120 лет со дня рождения (1886–1905) Алексея Александровича БАБЯКИНА, большевика-революционера, уроженца г. Тулы. Его именем названа одна из улиц г. Тулы (См.: Гордость земли Тульской.— Тула, 1982.— Т. 1.— С. 118–123).

21 35 лет со дня рождения (1971–1999) Дмитрия Евгеньевича ГОРШКОВА, Героя России, уроженца г. Тулы. Погиб в ходе операции по обеспечению правопорядка в Республике Дагестан. Его имя присвоено

средней школе № 72 Советского р-на г. Тулы (См.: Тульский биограф. слов. Новые имена.— Тула, 2003.— С. 60).

25 100 лет со дня рождения (1906–1984) Алексея Петровича ДЬЯКОВА, Героя Социалистического Труда, хозяйственного деятеля, почетного гражданина г. Тулы, уроженца г. Тулы (См.: Тульский биограф. слов.— Тула, 1996.— Т. 1.— С. 193).

28 60 лет со дня рождения (1946) Олега Дмитриевича ЛУКИЧЕВА, врача-хирурга, доктора медицинских наук, профессора, чл.-кор. Академии медико-технических наук, академика Международной академии по экологии, организатора здравоохранения, заслуженного врача России, депутата областной Думы II–IV созывов, председателя Тульской областной Думы III созыва, кавалера ордена Преподобного Сергия Радонежского, ордена Святого князя Даниила Московского, почетного гражданина Куркинского р-на, уроженца с. Никитское Куркинского р-на.

29 225 лет со дня рождения (1781–1855) Михаила Александровича МЕНГДЕНА, генерал-майора, участника войн с наполеоновской Францией 1805–1812 гг. Из дворян Тульской губ. После выхода в отставку жил в с. Шатово Одоевского у. Похоронен в храме этого села (См.: Тульский биограф. слов.— Тула, 1996.— Т. 2.— С. 26).

70 лет со дня рождения (1936) Александра Тихоновича ХАРЧИКОВА, прозаика, поэта, члена Союза писателей России. Живет в г. Туле.

140 лет назад (1866) в журнале «Современник» впервые опубликованы очерки Глеба Ивановича УСПЕНСКОГО «Нравы Растеряевой улицы», созданные на материале реальной тульской действительности конца 50-х — начала 60-х годов XIX века.

55 лет назад (1951) открылась Узловская городская детская библиотека, ныне детский библиотечный филиал № 1 им. З. И. Воскресенской Узловской ЦБС.

Март

1 50 лет со дня рождения (1956) Ирины Владимировны АГАЕВОЙ, музейного работника, народного мастера России, мастера по изготовлению традиционных кукол, заведующей отделом Объединения «Тульский областной историко-архитектурный и литературный музей» (См.: Тульский биограф. слов. Новые имена.— Тула, 2003.— С. 234).

- 2 75 лет со дня рождения (1931) Игоря Александровича КЛУСОВА, ученого в области автоматизации производственных процессов, заслуженного деятеля науки и техники РСФСР, лауреата премии им. С. И. Мосина (1962, 1974, 1985, 1999), действительного члена Академии проблем качества РФ, члена национального Совета по ТММ при РАН, члена национального Комитета по машиностроению при РАН, доктора технических наук, профессора Тульского государственного университета, уроженца г. Щекино.

- 3 140 лет со дня рождения (1866–1948) Николая Ивановича МЕРЦАЛОВА, математика и механика, одного из основоположников динамики машин и теории пространственных механизмов, заслуженного деятеля науки и техники РСФСР, уроженца г. Тулы.

- 4 60 лет назад (1946) вышел приказ № 96 народного комиссара вооружения о создании при Тульском оружейном заводе специального конструкторского исследовательского бюро по спортивно-охотничьему оружию (в дальнейшем ЦКИБ СОО). Соответствующий приказ Министра вооружения СССР издан 8 августа 1946 г.

- 5 135 лет со дня рождения (1871–1940) Юлии Ивановны ИГУМНОВОЙ, художницы-анималистки, с 1899 по 1910 гг. секретаря Л. Н. Толстого. Жила и похоронена в Ясной Поляне (См.: Тульский биограф. слов.— Тула, 1996.— Т. 1.— С. 234).

50 лет со дня рождения (1956–2005) Михаила Николаевича МАТВЕЕВА, актера, заслуженного артиста РФ, лауреата премии им. Тульского комсомола (1984), лауреата областного театрального конкурса «Триумф» (2001, 2003), актера Тульского государственного академического театра драмы им. М. Горького.



- 6 70 лет со дня рождения (1936) Юрия Павловича МОТОРИНА, конструктора баянов, уроженца г. Тулы. Совместно с В. В. Проскурдиным сконструировал и изготовил концертный многотембровый готово-выборный баян «Левша» (См.: Тула научная: аналит.-информ. обзор науч.-техн. сферы Тульской обл.— Тула, 1999.— С. 223).

- 8 90 лет со дня рождения (1916) Евдокии Ивановны ПРОКОФЬЕВОЙ (Шишкиной), комсомольского и партийного работника, первого секретаря горкома ВЛКСМ в дни обороны г. Тулы (1941 г.), почетного гражданина г. Тулы, уроженки д. Коледино Тульского у. (См.: Россия — имя женское: Женщины Тульского края от А до Я.— Тула, 2004.— С. 239)

75 лет назад (1931) вышел в свет первый номер газеты «Искра», ныне газета г. Щекино и Щекинского р-на «Щекинский вестник».

11 95 лет со дня рождения (1911) Николая Павловича ПУЗИНА, музейного работника, старейшего научного сотрудника Государственного мемориального и природного заповедника «Музей-усадьба Л.Н.Толстого «Ясная Поляна», заслуженного работника культуры РФ, почетного гражданина г. Тулы (См.: Тульский биограф. слов.— Тула, 1996.— Т. 1.— С. 121).

12 235 лет со дня рождения (1771–1813) Василия Федоровича РЫКАЛОВА, актера, театрального педагога, первого режиссера русского театра. Начиная свою сценическую деятельность в Туле (См.: Тульский биограф. слов.— Тула, 1996.— Т. 2.— С. 148).

14 110 лет со дня рождения (1896–1984) Николая Александровича ГЛАГОЛЕВА, военно-политического деятеля, литературоведа, журналиста, профессора Московского государственного университета, уроженца г. Тулы (См.: Тульский биограф. слов.— Тула, 1996.— Т. 2.— С. 133).

100 лет со дня рождения (1906–?) Алексея Денисовича БЕРЕЖНОГО, Героя Социалистического Труда, директора ремонтно-механического завода Новомосковского химкомбината (1939–1969 гг.), почетного гражданина г. Новомосковска (См.: Тульский биограф. слов. Новые имена.— Тула, 2003.— С. 29–30).

16 105 лет со дня рождения (1901–1965) Никиты Емельяновича ЧУВАКОВА, Героя Советского Союза, уроженца с. Даровое Веневского р-на (См.: Герои Советского Союза: краткий биограф. слов.— М., 1988.— Т. 2.— С. 740–741).

18 60 лет со дня рождения (1946) Тамары Никитичны ПИЛЬЩИКОВОЙ, спортсменки-велосипедистки, заслуженного мастера спорта, мастера спорта международного класса, заместителя председателя Тульской областной Думы IV созыва, почетного гражданина г. Киреевска, уроженки г. Киреевска (См.: Россия — имя женское: Женщины Тульского края от А до Я.— Тула, 2004.— С. 216–217).

19 90 лет со дня рождения (1916) Александра Петровича ГРИШИНА, Героя Социалистического Труда, слесаря-сборщика Тульского машиностроительного завода им. В. М. Рябикова, уроженца д. Харино ныне Ленинского р-на.

21 120 лет со дня рождения (1886–1963) Александра Васильевича ПОКРОВСКОГО, актера и театрального деятеля, заслуженного деятеля искусств РСФСР. Творческую деятельность начал как актер в Туле (См.: Театральная энцикл.— М., 1965.— Т. 4.— Стб. 394).

22 155 лет со дня рождения (1851–1895) Алексея Даниловича КИВШЕНКО, живописца, действительного члена Академии художеств, уроженца с. Белгородье Веневского у. (См.: Тульский биограф. слов.— Тула, 1996.— Т. 1.— С. 255–256).

130 лет со дня рождения (1876–1955) Торичана Павловича КРАВЦА, физика, лауреата Государственной премии СССР (1946), чл.-кор. АН СССР, уроженца с. Волово ныне Богородицкого р-на.

120 лет со дня рождения (1886–1951) Алексея Павловича ШЕХУРДИНА, ученого-селекционера растений, профессора, заслуженного деятеля науки, лауреата Государственной премии СССР (1942). В 1904–1907 гг. заведовал хозяйством в имении И. А. Стебута в с. Кроткое Ефремовского у. (См.: Биологи: биограф. справ.— М., 1984.— С. 703).

105 лет со дня рождения (1901–1968) Алексея Семеновича ДЕМЬЯНОВА, врача, общественного деятеля. Жил и работал в Туле. Его именем названа одна из улиц г. Тулы (См.: Тульский биограф. слов.— Тула, 1996.— Т. 1.— С. 177).

23 75 лет со дня рождения (1931–2005) Евгения Романовича ГРИШИНА, спортсмена-конькобежца, заслуженного мастера спорта, олимпийского чемпиона (1956, 1960), многократного чемпиона СССР, уроженца г. Тулы.

70 лет со дня рождения (1936) Владислава Васильевича АНИКЕЕВА, тульского журналиста, литератора, члена Союза писателей России, лауреата областной литературной премии им. Г. Успенского (1989) (См.: Тульский биограф. слов.— Тула, 1996.— Т. 1.— С. 21–22).

27 135 лет со дня рождения (1871–1911) Алексея Николаевича СОБОЛЕВА, ученого-лесовода, первого профессора частного лесоводства в Санкт-Петербургском лесном институте, уроженца г. Тулы. С 1893 по 1896 г. работал в Крапивенском и Одоевском лесничествах (См.: Российская профессура XVII — нач. XX: Биолог. и медико-биолог. науки: биограф. слов. / В.А. Волков, М.В. Куликова.— СПб., 2003.— С. 411).

80 лет со дня рождения (1926) Алексея Павловича ТАТАРНИКОВА, Героя Советского Союза, уроженца д. Стрельцы Ефремовского р-на (См.: Герои Советского Союза: краткий биограф. слов.— Тула, 1988.— Т. 2.— С. 564).

31 180 лет со дня рождения (1826–1894) Алексея Павловича БОБРИН-СКОГО, графа, министра путей сообщения России (1871–1874 гг.), создателя Богородицкого сахарного завода, почетного гражданина г. Богородицка (См.: Государственные деятели Российской империи: Главы высших и центральных учреждений. 1802–1917: биобиблиогр. справ. / Д. Н. Шилов.— 2-е изд., испр. и доп.— СПб., 2002.— С. 97–99).

105 лет назад (1901) опубликовано «Определение Святейшего Синода с посланием верным чадам Православной Греко-Российской Церкви о графе Льве Толстом», где сообщалось, что писатель «граф Толстой отпал от церкви и не состоит ее членом».

75 лет назад (1931) вышел первый номер газеты «Сталинец», ныне общественно-политическая газета Дубенского р-на «Наследие».

75 лет назад (1931) вышел первый номер газеты «Заветы Ленина», ныне общественно-политическая газета Кимовского р-на «Районные будни».

65 лет назад (1941) вступила в строй действующих Алексинская ТЭЦ.

Апрель

3 370 лет назад (1636) первый металл дали Городищенские (Тульские) заводы, построенные на р. Тулице компанией во главе с А. Д. Винуи-сом, положившие начало доменному производству в России.



200 лет со дня рождения (1806–1856) Ивана Васильевича КИРЕЕВ-СКОГО, философа, литературного критика и публициста, одного из основоположников славянофильства.



5 350 лет со дня рождения (1656–1725) Никиты Демидовича ДЕМИДОВА (Антюфеева), тульского промышленника, организатора строительства металлургических заводов в Туле и на Урале, уроженца г. Тулы (См.: Тульский биограф. слов.— Тула, 1996.— Т. 1.— С. 174).



6 105 лет со дня рождения (1901–1988) Анатолия Ивановича СТРУКОВА, Героя Социалистического Труда, патологоанатома, академика АМН, лауреата Ленинской премии (1974), уроженца с. Спасское ныне Тульской обл.

-
- 7** 70 лет со дня рождения (1936) Николая Антоновича УСЕНКО, ученого в области автоматизации технологических процессов, заслуженного деятеля науки и техники РФ, лауреата премии им. С.И. Мосина (1972), лауреата Всероссийского конкурса «Инженер года-2003», доктора технических наук, профессора, заведующего кафедрой технологической механики Тульского государственного университета (См.: Лауреаты премии имени С.И. Мосина XX столетия.— Тула, 2002.— С. 118).
-
- 75 лет со дня рождения (1931–1992) Евгения Ивановича ДЕНИСОВА, заслуженного работника культуры РФ, организатора и первого директора Тульской детской художественной школы, ныне имени В. Д. Поленова. В 1995 г. в г. Туле, на здании школы на ул. Каминского, 33, в его честь была открыта мемориальная доска.
-
- 8** 110 лет назад (1896) открылась библиотека на Тульском оружейном заводе, впоследствии профсоюзная библиотека Тульского оружейного завода (См.: ГАТО, ф. 90, оп. № 1, Т. 44, д. 38591).
-
- 9** 145 лет со дня рождения (1861–1930) Анатолия Александровича АЛЕКСАНДРОВА, журналиста, поэта, уроженца с. Савенково Белевского у. (См.: Русские писатели. 1800–1917: биогр. слов.— М., 1989.— Т. 1.— С. 43–44).
- 85 лет со дня рождения (1921–1962) Василия Лаврентьевича КУЛЕМИНА, поэта, уроженца д. Овчаровка ныне Кимовского р-на (См.: Русские писатели и Тульский край: очерки по лит. краеведению / Н. Милонов.— [2-е изд.].— Тула, 1971.— С. 521–524).
-
- 10** 105 лет со дня рождения (1901–1977) Леонида Владимировича ЗАНКОВА, психолога и педагога, профессора, заслуженного деятеля науки РСФСР. В 1918–1919 гг. работал учителем сельской начальной школы д. Турдей Ефремовского у. Его система начального обучения получила широкое распространение в школах Тулы и Тульской обл. (См.: Тула научная: аналит.-информ. обзор науч.-техн. сферы Тульской обл.— Тула, 1999.— С. 217).
-
- 12** 85 лет со дня рождения (1921) Ивана Андреевича ЕРЕМИНА, Героя Советского Союза, уроженца д. Мармыжи Щекинского р-на (См.: Герои Советского Союза: краткий биогр. слов.— М., 1987.— Т. 1.— С. 481).
-

14 155 лет со дня рождения (1851–1920) Николая Ивановича ТРОИЦКОГО, духовного писателя, историка и археолога, собравшего значительный материал для изучения истории Тульского края. Основал первый в Тульской губернии общедоступный музей — Тульское епархиальное древлехранилище (См.: Историко-археол. чтения памяти Н. И. Троицкого. — Тула, 1997. — Вып. 1. — С. 2).

105 лет со дня рождения (1901–1956) Авраамия Павловича ЗАВЕНЯГИНА, дважды Героя Социалистического Труда, государственного и партийного деятеля, уроженца г. Узловая.

16 115 лет назад (1891) принята на вооружение трехлинейная винтовка Сергея Ивановича Мосина, серийное производство которой было начато на ТОЗе под руководством самого изобретателя.

17 110 лет со дня рождения (1896–1918) Фридриха БУНДУРИНА, участника завоевания и укрепления Советской власти в Туле и Тульской губ. Его именем названа одна из улиц г. Тулы.

20 105 лет со дня рождения (1901–1967) Николая Ивановича ДЕШИНА, Героя Советского Союза, уроженца с. Даровое Веневского р-на (См.: Герои Советского Союза: краткий биограф. слов. — М., 1987. — Т. 1. — С. 424).

24 85 лет со дня рождения (1921–1986) Бориса Михайловича ПОДЧУФАРОВА, ученого в области управляемых тепломеханических систем, педагога, доктора технических наук, научного публициста, заслуженного деятеля науки и техники РСФСР, лауреата премии им. С. И. Мосина (1961, 1979), уроженца г. Тулы (См.: Тульский биограф. слов. — Тула, 1996. — Т. 2. — С. 100).

27 65 лет со дня рождения (1941) Владислава Александровича СУДНИКА, ученого в области технологии сварочного производства, лауреата премии Правительства РФ в области науки и техники (1998), действительного члена Петровской академии наук и искусств, доктора технических наук, профессора Тульского государственного университета (См.: Тульский биограф. слов. Новые имена. — Тула, 2003. — С. 219).

28 80 лет назад (1921) президиум ВЦИК принял постановление о награждении тульских оружейного и патронного заводов орденом Трудового Красного Знамени — высшей правительственной наградой того времени (См.: Путь борьбы и побед. — Тула, 1978. — Кн. 1. — С. 243).

- 29** 125 лет со дня рождения (1881–1965) Виталия Ивановича ЭДЕЛЬШТЕЙНА, ученого-растениевода и овощевода, лауреата Государственной премии (1944), профессора Московской сельскохозяйственной академии, почетного академика ВАСХНИЛ. В 1913 г. организовал первую в Тульской губ. опытную станцию садоводства (См.: Тульский биограф. слов. Новые имена.— Тула, 2003.— С. 271).

80 лет назад (1926) вышел первый номер краеведческого журнала «Тульский край». Издавался совместно Тульским Губпланом, Тульским губернским отделом Ассоциации по изучению производительных сил Центрально-промышленной области и Обществом по изучению Тульского края. Последний номер журнала (№ 18) вышел в 1930 г.

65 лет назад (1941) вышел первый номер газеты «Сталинский путь», ныне газета Ленинского р-на «Загородные вести».

45 лет назад (1961) было создано базовое предприятие Подмосквовно-го научно-исследовательского и проектно-конструкторского института комбината «Тулауголь», ныне открытое акционерное общество Северо-Задонский экспериментальный завод.

Май

- 2** 70 лет со дня рождения (1936) Валентина Николаевича КАРЕТНИКОВА, ученого в области расчета и проектирования шахтных крепей, заслуженного деятеля науки и техники РСФСР, доктора технических наук, профессора Тульского государственного университета (См.: Тула научная: аналит.-информ. обзор науч.-техн. сферы Тульской обл.— Тула, 1999.— С. 218).

- 3** 135 лет со дня рождения (1871–1942) Ефрема Григорьевича ЛАЗАРЕВА, Героя Труда (1928), врача-офтальмолога, создателя глазной больницы в г. Туле (См.: Тульский биограф. слов.— Тула, 1996.— Т. 1.— С. 307; Тул. известия.— 2002.— 25 янв.— С. 6).

- 4** 180 лет назад (1826) в г. Белеве, в доме купцов Дорофеевых, скончалась императрица Елизавета Алексеевна.

- 6** 80 лет со дня рождения (1926–1993) Георгия Кузьмича ПЛУЖНИКОВА, Героя Социалистического Труда. Работал в НПО «Тулачермет» (См.: Тульский биограф. слов.— Тула, 1996.— Т. 2.— С. 100).

8 90 лет со дня рождения (1916) Софьи Владимировны СОТНИЧЕВ-СКОЙ, актрисы Тульского государственного академического театра драмы им. М. Горького, заслуженной артистки РСФСР, лауреата губернаторской премии «Триумф» (1999). Награждена почетным знаком Управы г. Тулы «За заслуги перед городом» I степени (2004), «знаком ордена Доброты» администрации Тульской обл. (1996) (См.: Россия — имя женское: Женщины Тульского края от А до Я. — Тула, 2004. — С. 298).



40 лет назад (1966) открылся Музей истории г. Новомосковска, ныне Новомосковское муниципальное учреждение культуры «Историко-художественный музей».

11 100 лет со дня рождения (1906–1975) Александра Александровича ВИШНЕВСКОГО, Героя Социалистического Труда, академика АМН СССР, лауреата Ленинской (1960) и Государственной (1972) премий, Международной премии им. Лериша (1955), директора Института хирургии им. А. В. Вишневского АМН СССР, главного хирурга Советской Армии. Установил связь Института хирургии с Яснополянской больницей им. Л. Н. Толстого и в течение 25 лет оперировал и консультировал больных (См.: Тульский биограф. слов. — Тула, 1996. — Т. 1. — С. 107).

12 160 лет со дня рождения (1846–1877) Николая Александровича АРСЕНЬЕВА, врача, преподавателя Московского университета, уроженца с. Кольцово Ефремовского у. Принимал деятельное участие в вопросе об устройстве санитарной части в Ефремовском у., по его инициативе и под его руководством в г. Ефремове была устроена образцовая земская больница. Похоронен в с. Луковицы Алексинского у. (ныне Ленинский р-н).

15 60 лет со дня рождения (1946) Евгения Марковича ПОЛОЗОВА, музейного работника, краеведа, заместителя по научной работе генерального директора Объединения «Тульский областной историко-архитектурный и литературный музей», почетного члена Всероссийского общества охраны природы (См.: Тульский биограф. слов. Новые имена. — Тула, 2003. — С. 180–181).

85 лет со дня рождения (1921–1944) Ивана Михайловича АСТАХОВА, Героя Советского Союза, уроженца д. Беломестное Новомосковского р-на (См.: Герои Советского Союза: краткий биограф. слов. — М., 1987. — Т. 1. — С. 85).

19 85 лет со дня рождения (1921–2003) Владимира Ивановича ВОЛКОВА, конструктора-оружейника, лауреата Государственной премии (1968, 1983), премии им. С. И. Мосина (1964), первого заместителя начальника и главного конструктора — главного инженера ЦКИБ СОО (1980–1990 гг.), уроженца г. Тулы.

21 85 лет со дня рождения (1921–1946) Николая Александровича ЕВСТАХОВА, Героя Советского Союза, уроженца д. Красное ныне Плавского р-на (См.: Герои Советского Союза: краткий биограф. слов.— М., 1987.— Т. 1.— С. 464).

22 160 лет со дня рождения (1846–1925) Гликерии Николаевны ФЕДОВОЙ, актрисы, заслуженной артистки Императорских театров, народной артистки Республики (1924), Героя Труда (1924). Неоднократно гастролировала в Туле. Владела имением в с. Федоровка ныне Ясногорского р-на, где жила постоянно с 1905 г. по 1909 г. (См.: Тульский биограф. слов.— Тула, 1996.— Т. 2.— С. 274).

23 140 лет со дня рождения (1866–1923) Николая Васильевича ЦИНГЕРА, ученого ботаника-флориста, профессора Ново-Александровского института сельского хозяйства и лесоводства (Харьков), лауреата Ленинской премии (1926). Детство и юность провел в д. Мелеховка ныне Ясногорского р-на (См.: Ясногорск. В зеркале истории / А. А. Королев, И. В. Долгова.— Тула, 2003.— С. 80–81).

75 лет со дня рождения (1931–1983) Анатолия Николаевича КАЛИНИКОВА, живописца, заслуженного художника РСФСР, члена Союза художников СССР, лауреата премии им. Тульского комсомола, уроженца г. Богородицка (См.: Тульский биограф. слов.— Тула, 1996.— Т. 2.— С. 244).

55 лет со дня рождения (1951) Анатолия Евгеньевича КАРПОВА, спортсмена-шахматиста, международного гроссмейстера, чемпиона мира, почетного гражданина г. Тулы. Детство и юность провел в Туле (См.: Тульский биограф. слов.— Тула, 1996.— Т. 1.— С. 249).

25 105 лет со дня рождения (1901) Сергея Ивановича ИСАЕВА, ученого-биолога, селекционера, агронома, садовода, заслуженного деятеля науки РСФСР, профессора, лауреата Государственной премии СССР (1950), уроженца г. Венева (См.: Тульский биограф. слов. Новые имена.— Тула, 2003.— С. 92).

26 85 лет со дня рождения (1921) Петра Петровича ЧУСОВА, Героя Социалистического Труда, рабочего Тульского машиностроительного завода «Штамп» им. Б. Л. Ванникова, уроженца г. Тулы (См.: Тульский биограф. слов.— Тула, 1996.— Т. 2.— С. 313–314).

28 120 лет со дня рождения (1886–1967) Ивана Дмитриевича ЩЕПАКИНА, живописца, члена Союза художников СССР, уроженца с. Мяново Тульского у. (См.: Тульский биограф. слов.— Тула, 1996.— Т. 2.— С. 337).

30 105 лет со дня рождения (1901–1996) Александры Филипповны СМОЛЯНСКОЙ, врача-терапевта, заслуженного врача РСФСР, почетного гражданина г. Тулы (См.: Тульский биограф. слов.— Тула, 1996.— Т. 2.— С. 187).

65 лет назад (1941) вступил в строй действующих химический комбинат в г. Алексине, ныне акционерное общество «Алексинский химкомбинат».

15 лет назад (1991) образована Тульская областная таможня.

Июнь

1 60 лет со дня рождения (1946) Геннадия Викторовича ШАДСКОГО, ученого в области технологии машиностроения, доктора технических наук, заслуженного работника высшей школы РФ, лауреата премии им. С. И. Мосина (2000), академика РАЕН, чл.-кор. Академии инженерных наук, лауреата Всероссийского конкурса «Инженер года-2004», профессора Тульского государственного университета, председателя комитета по науке Тульской обл., уроженца д. Федоровка Чернского р-на. (См.: Лауреаты премии имени С. И. Мосина XX столетия.— Тула, 2002.— С. 128–129).

3 140 лет со дня рождения (1866–1933) Ильи Львовича ТОЛСТОГО (псевд. Илья Дубровский), литератора, журналиста, лектора, сына Л. Н. Толстого, уроженца Ясной Поляны Крапивенского у. (См.: Краткая лит. энцикл.— М., 1972.— Т. 7.— Стб. 547–548).

105 лет со дня рождения (1901–1989) Константина Леонтьевича СОРОКИНА, генерал-лейтенанта, члена Военного совета 50-й армии, оборонявшей г. Тулу в 1941 г. (См.: Кто был кто в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.: краткий справ.— М., 1995.— С. 231).

5 95 лет со дня рождения (1911–1942) Владимира Александровича МОЛОДЦОВА, Героя Советского Союза. В 1930–1933 гг. работал на шахтах Тульской обл. (См.: Герои Советского Союза: краткий биограф. слов.— М., 1988.— Т. 2.— С. 106).

90 лет со дня рождения (1916–1967) Михаила Яковлевича ПОДШИБЯКИНА, Героя Советского Союза, уроженца д. Малая Шишовка ныне Воловского р-на (См.: Герои Советского Союза: краткий биограф. слов.— М., 1988.— Т. 2.— С. 287).

8 70 лет со дня рождения (1936) Вячеслава Ивановича КОВАЛЕНКО, специалиста в области петрологии рудоносных магматических пород, чл.-кор. РАН, уроженца пос. Металлокомбинат, ныне в черте г. Тулы (См.: Российская академия наук: персональный состав.— М., 1999.— Кн. 3.— С. 258).

10 85 лет назад (1921) принято постановление Президиума ВЦИК о национализации усадьбы Л. Н. Толстого в Ясной Поляне и придания ей статуса государственного музея-заповедника, ныне Государственный мемориальный и природный заповедник «Музей-усадьба Л. Н. Толстого «Ясная Поляна».

14 135 лет со дня рождения (1871–1968) Федора Васильевича ТОКАРЕВА, Героя Социалистического Труда, выдающегося конструктора-оружейника, лауреата Государственной премии СССР (1940), почетного гражданина г. Тулы. С 1921 по 1943 г. работал на Тульском оружейном заводе. Похоронен в Туле (См.: Тула научная: аналит.-информ. обзор науч.-техн. сферы Тульской обл.— Тула, 1999.— С. 230–231).

15 110 лет со дня рождения (1896–1956) Ивана Алексеевича ЛИХАЧЕВА, государственного деятеля, директора 1-го Государственного автомобильного завода, с 1956 г. носящего его имя (ныне АМО ЗИЛ), лауреата Государственной премии СССР (1949), уроженца д. Озерцы ныне Веневского р-на (См.: БСЭ.— 3-е изд.— М., 1973.— Т. 14.— С. 569).

16 105 лет со дня рождения (1901–1984) Павла Павловича ПОЛУБОЯРОВА, Героя Советского Союза, уроженца г. Тулы (См.: Герои Советского Союза: краткий биограф. слов.— М., 1988.— Т. 2.— С. 294).

18 120 лет со дня рождения (1886–1951) Михаила Васильевича ВАВИЛОВА, ученого в области организации строительства и технологии строительного производства, доктора технических наук, уроженца г. Ефремова.

19 110 лет со дня рождения (1896–1941) Семена Федоровича КУТЕПОВА, кадрового военного, полковника, участника гражданской и советско-финской войн, уроженца д. Калмыки Куракинской вол. Богородицкого у. (ныне Киреевский р-н). Командовал 388-м стрелковым полком 172-й стрелковой дивизии, оборонявшей г. Могилев в 1941 г. Прототип комбрига Серпилина в романе К. Симонова «Живые и мертвые» (См.: Алтунина Л. Д. Солдат войны полковник Кутепов.— Тула, 2004.— 107 с.).

21 120 лет со дня рождения (1886–1937) Александра Ивановича МУРАЛОВА, государственного и партийного деятеля, наркома земледелия РСФСР (1929–1933 гг.), президента Академии сельскохозяйственных наук имени В. И. Ленина (с 1935 г.— ВАСХНИЛ). В 1917–1919 гг. возглавлял Алексинский уездный комитет РСДРП(б), был губернским военкомом и комендантом Тульского укрепленного района. Репрессирован и расстрелян, реабилитирован в 1956 г. (См.: Тульский биограф. слов.— Тула, 1996.— Т. 2.— С. 49).

22 95 лет со дня рождения (1911–1980) Константина Николаевича РУДНЕВА, Героя Социалистического Труда, деятеля оборонной промышленности, заместителя председателя Совета Министров СССР (1961–1965 гг.), министра приборостроения, средств автоматизации и систем управления СССР (1965–1980 гг.), уроженца г. Тулы.

23 145 лет со дня рождения (1861–1918) Дмитрия Васильевича УЛЬЯНИНСКОГО, библиофила и библиографа, историка книги, уроженца г. Тулы (См.: Тульский биограф. слов.— Тула, 1996.— Т. 2.— С. 262).

25 230 лет назад (1776) деревянная церковь, находившаяся на тульском городском кладбище, была заменена каменным храмом во имя Второго Пришествия с приделом во имя Лазарева Воскрешения (в левой стороне) и во имя Всех Святых (правый придел). С 1944 г. кафедральный собор г. Тулы (См.: Приходы и церкви Тульской епархии: извлечение из церковно-приходских летописей / [сост. П. И. Малицкий].— Тула, 1895.— С. 19).

26 90 лет со дня рождения (1916–2002) Петра Степановича ПРИМАЧЕНКО, Героя Социалистического Труда. Работал на шахтах Узловского р-на.

80 лет со дня рождения (1926–1976) Ивана Дмитриевича БОРИСКИНА, полного кавалера ордена Славы, уроженца д. Коробаново Плавского р-на (См.: Солдатская слава туляков / А. Аполлонова, В. Попов.— 2-е изд., испр. и доп.— Тула, 1981.— С. 32–35).

27 85 лет со дня рождения (1921–1968) Петра Сергеевича БОРИСОВА, Героя Советского Союза, уроженца с. Сторожевое ныне Ленинского р-на. (См.: Герои Советского Союза: краткий биограф. слов.— М., 1987.— Т. 1.— С. 193).

29 65 лет со дня рождения (1941) Николая Николаевича ФРОЛОВА, ученого в области конструирования мотомашин, заслуженного работника высшей школы РФ, почетного работника транспорта России, профессора, с 1991 г. первого проректора Тульского государственного университета и одновременно заведующего кафедрой «Автомобили и автомобильное хозяйство» (с 1993 г.). Инициатор и участник (с 1994 г.) ежегодных автопробегов студентов и преподавателей университета под девизом «По дорогам Отечества» (См.: Тульский биограф. слов. Новые имена.— Тула, 2003.— С. 242).

95 лет со дня рождения (1911) Сергея Михайловича ШАЛАШНИКОВА, партийного, хозяйственного и административного деятеля, директора тульского завода «Прибой» (1959–1976 гг.), почетного гражданина г. Тулы, уроженца г. Тулы (См.: Почетные граждане города Тулы: краткие биографии.— Тула, 2003.— С. 90–91).

340 лет назад (1666) состоялось выступление казаков и крепостных крестьян под предводительством Василия Уса, захватившее в том числе и территорию Тульского края.

75 лет назад (1931) вышел первый номер газеты «Путь колхозника», ныне общественно-политическая газета Каменского р-на «Сельская новь».

65 лет назад (1941) в конце июня — начале июля был сформирован эвакогоспиталь № 1029, ныне тульский Центральный военный госпиталь воздушно-десантных войск.

Июль

3 125 лет со дня рождения (1881–1962) Натальи Сергеевны ГОНЧАРОВОЙ, живописца, графика, художника театра, уроженки с. Нагаево Чернского у. С 1915 г. жила в Париже, где и похоронена (См.: Художники русского зарубежья. 1917–1939: биограф. слов. / О. Л. Лейкинд, К. В. Махров, Д. Я. Северюхин.— СПб., 2000.— С. 232–236).

115 лет со дня рождения (1891–1967) Инны Петровны ГРИНЕВОЙ, педагога, деятеля народного образования, основателя и первого декана факультета иностранных языков Тульского государственного педагогического института им. Л. Н. Толстого (См.: Тульский биографический словарь. — Тула, 1996. — Т. 1. — С. 152).

6 150 лет назад (1856) в г. Туле была освящена новая церковь в честь иконы Казанской Божией Матери, возведенная при участии архитектора В. Ф. Федосеева на месте старой, построенной в 1646–1649 гг. Все иконы и стенная живопись были написаны академиком Т. Е. Мягковым (См.: Страницы минувшего / Р. Р. Лозинский. — 2-е изд., испр. и доп. — Тула, 2000. — С. 38–40).

8 120 лет со дня рождения (1886–1967) Дмитрия Васильевича ПОЛЕНОВА, первого директора Государственного мемориального историко-художественного и природного музея-заповедника В. Д. Поленова.

80 лет со дня рождения (1926) Алексея Митрофановича АЛЕШИНА, Героя Социалистического Труда, токаря тульского завода «Арсенал», уроженца д. Борково ныне Белевского р-на (См.: Тульский биографический словарь. — Тула, 1996. — Т. 1. — С. 18).

9 105 лет со дня рождения (1901–1991) Александра Владимировича КАЛИНОВСКОГО, партийного и советского работника, журналиста, педагога, одного из организаторов обороны Тулы в 1941 г., почетного гражданина г. Тулы и Узловой (См.: Тульский биографический словарь. Новые имена. — Тула, 2003. — С. 97).

11 55 лет со дня рождения (1951) Любови Ивановны КУЗНЕЦОВОЙ, музейного работника, краеведа, одной из создателей и заведующей Домом-музеем В. В. Вересаева, первого в Туле литературно-мемориального музея (См.: Тульский биографический словарь. Новые имена. — Тула, 2003. — С. 122).

80 лет со дня рождения (1926–2002) Петра Георгиевича САЛЬНИКОВА, журналиста, прозаика, поэта, члена Союза писателей СССР, члена правления Союза писателей России, уроженца г. Плавск. Возглавлял Тульскую писательскую организацию, был директором Тульской студии телевидения (См.: Тульский биографический словарь. Новые имена. — Тула, 2003. — С. 200).

12 90 лет со дня рождения (1916–2001) Иосифа Абрамовича КОГАНОВА, ученого, основателя тульской научной школы технологии машиностроения, заслуженного деятеля науки и техники РСФСР, лауреата пре-

мии имени С. И. Мосина (1968, 1977, 1982), доктора технических наук, профессора Тульского государственного политехнического института, почетного доктора Тульского государственного университета, почетного профессора Московского государственного технического университета «Станкин», почетного доктора Государственного технического университета г. Мелитополь (Украина). В 2002 г., на здании 2-го учебного корпуса ТГУ, в его честь установлена мемориальная доска (См.: Лауреаты премии имени С. И. Мосина XX столетия.— Тула, 2002.— С. 56).

70 лет со дня рождения (1936) Геральда Борисовича ПАРФЕНОВА, специалиста в области авиамоторостроения, уроженца г. Белева. Участвовал в разработке двигателя к космическому кораблю «Восток», на котором летал Ю. Гагарин (См.: Тула научная: аналит.-информ. обзор науч.-техн. сферы Тульской обл.— Тула, 1999.— С. 225).

13 155 лет со дня рождения (1851–1895) Сергея Михайловича КРАВЧИНСКОГО (псевд. Степняк), писателя, революционного деятеля. Вел пропаганду среди крестьян Тульской губ. (См.: Краткая лит. энцикл.— М., 1966.— Т. 3.— Стб. 794).

75 лет со дня рождения (1931) Нины Алексеевны ЩЕГЛОВОЙ, краеведа, педагога, кандидата филологических наук, доцента, сопредседателя тульского Хомяковского общества, одного из инициаторов возрождения родовых усадеб А. С. Хомякова в Богучарово и Обидимо Ленинского р-на, уроженки г. Тулы.

16 100 лет назад (1906) в Туле создан профессиональный союз металлистов — филиал Московского профессионального общества рабочих металлургических и машиностроительных производств (См.: Путь борьбы и побед.— Тула, 1978.— Кн. 1.— С. 91).

90 лет со дня рождения (1916–2002) Анны Матвеевны ПАВЛОВОЙ, пряничницы, работницы кондитерского объединения «Ясная Поляна», с коллективом старейших тульских пряничников стоявшей у истоков возрождения пряничного дела после окончания Великой Отечественной войны. Ее имя занесено в «Золотую книгу почета» Министерства пищевой промышленности, и присвоены звания «Мастер высшего класса», «Мастер — золотые руки».

17 50 лет со дня рождения (1956) Нины Борисовны НЕМОВОЙ, музейного работника, краеведа, генерального директора Объединения «Тульский областной историко-архитектурный и литературный музей», уроженки г. Тулы. Награждена почетным знаком Управы г. Тулы «За заслуги перед городом» (2003) (См.: Тульский биограф. слов. Новые имена.— Тула, 2003.— С. 158).



220 лет со дня рождения (1786–1864) Анны Петровны ЗОНТАГ, детского прозаика, переводчицы, мемуаристки, уроженки с. Мишенское Белевского у. (См.: Русские писатели. 1800–1917: Биограф. слов.— М., 1992.— Т. 2.— С. 351–353).

105 лет со дня рождения (1901–1957) Ивана Ивановича ЗАТЕВАХИНА, военачальника, генерал-лейтенанта, одного из организаторов воздушно-десантных войск, уроженца д. Кобылинка Ефремовского у. (См.: Тульский биограф. слов.— Тула, 1996.— Т. 1.— С. 219).

18 95 лет со дня рождения (1911–1980) Евгения Федоровича САВАРЕНСКОГО, геофизика, сейсмолога, профессора Московского государственного университета, чл.-кор. АН СССР, заведующего отделом сейсмологии Геофизического института и председателя Межведомственного совета по сейсмологии АН СССР, президента Европейской сейсмологической комиссии, члена Консультационного комитета по ослаблению сейсмической опасности при ЮНЕСКО, уроженца г. Тулы (См.: Тульский биограф. слов.— Тула, 1996.— Т. 2.— С. 153).

21 85 лет со дня рождения (1921) Сергея Акимовича ЧЕРНОВСКОГО, Героя Советского Союза, уроженца д. Юрьево Плавского р-на (См.: Герои Советского Союза: краткий биограф. слов.— М., 1988.— Т. 2.— С. 724–725).

22 90 лет со дня рождения (1916–1988) Владимира Васильевича ЦАРЕВА, Героя Социалистического Труда, слесаря высшей квалификации тульского Конструкторского бюро приборостроения, уроженца г. Тулы (См.: Тульский биограф. слов.— Тула, 1996.— Т. 2.— С. 294).

24 100 лет со дня рождения (1906–1994) Николая Александровича ШМАНЕНКОВА, ученого-биохимика, заслуженного деятеля науки РСФСР, академика ВАСХНИЛ, одного из организаторов и директора Всесоюзного НИИ физиологии, биохимии и питания сельскохозяйственных животных, вице-президента секции Европейской ассоциации по животноводству, уроженца д. Шмарово ныне Суворовского р-на (См.: Тульский биограф. слов. Новые имена.— Тула, 2003.— С. 264).

26 95 лет со дня рождения (1911–1980) Бориса Сергеевича МЕЗЕНЦЕВА, архитектора, заслуженного архитектора РСФСР, Государственной премии СССР (1949), лауреата Ленинской премии (1972), уроженца г. Тулы.

27 120 лет назад (1886) в г. Туле освящен храм во имя благоверного князя Александра Невского (См.: Действующие православные храмы Тулы.— Тула, 2003.— С. 25; Мол. коммунар.— 1990.— 6 янв.— С. 2).

29 125 лет назад (1881) открылась библиотека в г. Одоеве, ныне Одоевская центральная районная библиотека.

31 90 лет со дня рождения (1916–1975) Ивана Филипповича МАЛОФЕЕВА, Героя Советского Союза, уроженца с. Турдей ныне Воловского р-на (См.: Герои Советского Союза: краткий биограф. слов.— М., 1988.— Т. 2.— С. 26).

100 лет со дня рождения (1906–1983) Владимира Васильевича ХАЛДИНА, конструктора, лауреата Государственной премии СССР, сотрудника тульского Конструкторского бюро приборостроения, уроженца г. Тулы (См.: Коммунар.— 1983.— 9 сент.).

Август

1 55 лет назад (1951) вступил в строй действующих Новомосковский авторемонтный завод, ныне открытое акционерное общество «Новомосковский автомобильно-ремонтный завод».

4 80 лет со дня рождения (1926) Сергея Макаровича ИВАНОВА, Героя Советского Союза, уроженца с. Варварино Арсеньевского р-на (См.: Герои Советского Союза: краткий биограф. слов.— М., 1987.— Т. 1.— С. 575).

5 115 лет со дня рождения (1891–1969) Бориса Сергеевича СТЕЧКИНА, Героя Социалистического Труда, ученого в области гидроаэромеханики и теплотехники, лауреата Государственной премии СССР (1946), Ленинской премии (1957), уроженца с. Труфаново Тульской губ.

8 95 лет со дня рождения (1911) Александра Ильича МОСОЛОВА, Героя Советского Союза, уроженца г. Тулы (См.: Герои Советского Союза: краткий биограф. слов.— М., 1988.— Т. 2.— С. 120).

80 лет со дня рождения (1926–1988) Николая Павловича АКУЛИНИЧЕВА, поэта, члена Союза писателей России, уроженца с. Сорочкины ныне Плавского р-на (См.: Тульский биограф. слов.— Тула, 1996.— Т. 1.— С. 15).

20 лет назад (1986) в г. Туле открыт городской шахматный клуб.

9 90 лет со дня рождения (1916–1983) Матвея Борисовича САФРОШКИНА, хозяйственного работника, с 1947 по 1975 г.— председателя колхоза «Светлый путь» Суворовского р-на, почетного гражданина г. Суворова.

16 75 лет со дня рождения (1931) Николая Кузьмича КИРЮХИНА, журналиста, заслуженного работника культуры РФ, директора тульского издательства «Пересвет» (См.: Тульский биограф. слов.— Тула, 1996.— Т. 1.— С. 258).

200 лет со дня рождения (1806–1875) Александра Петровича ХРУЩОВА, генерал-адъютанта, генерала от инфантерии, участника Севастопольской обороны (1853–1856 гг.), уроженца имения Басово около Тулы (ныне г. Тула) (См.: Тульский биограф. слов.— Тула, 1996.— Т. 2.— С. 291).

17 260 лет со дня рождения (1746–1826) Василия Алексеевича ЛЕВШИНА, видного деятеля русской культуры, просветителя, фольклориста, переводчика, публициста и писателя. Жил и работал в Белевском уезде (См.: Тульский биограф. слов.— Тула, 1996.— Т. 1.— С. 313).

18 85 лет со дня рождения (1921) Виктора Антоновича ГРИГОРЬЕВА, Героя Советского Союза. Принимал участие в обороне г. Тулы (1941) (См.: Герои Советского Союза: краткий биограф. слов.— М., 1987.— Т. 1.— С. 371).

19 75 лет со дня рождения (1931–1981) Анатолия Ивановича ФЕДЯКИНА, композитора, музыкального работника, заслуженного работника культуры РСФСР, уроженца г. Тулы. В 1964 г. организовал и возглавил хор при ДК профсоюзов в г. Туле. Получивший в 1967 г. звание народного, ныне Тульский русский народный хор с 1994 г. носит имя А. И. Федякина (См.: Тульский биограф. слов. Новые имена.— Тула, 2003.— С. 238).

20 95 лет со дня рождения (1911) Виктора Дмитриевича ЕЛИЗАРОВА, советского архитектора, народного архитектора СССР, лауреата Ленинской премии (1984), уроженца с. Пашково ныне Веневского р-на.

50 лет назад (1956) начала работать Тульская государственная сельскохозяйственная опытная станция (См.: Путь борьбы и побед.— Тула, 1979.— Кн. 2.— С. 136).



23 40 лет назад (1966) решением исполкома Тульского областного совета депутатов трудящихся райцентр Арсеньеве был отнесен к категории рабочих поселков и стал поселком городского типа (См.: Энциклопедия городов и районов Тульской обл.— Тула, 2000.— С. 25).

25 85 лет со дня рождения (1921–2003) Георгия Михайловича ВОЖАКИНА, Героя Советского Союза. После войны работал военным комиссаром Щекинского р-на (См.: Герои Советского Союза: краткий биограф. слов.— М., 1987.— Т. 1.— С. 275).

26 85 лет со дня рождения (1921–1991) Ивана Алексеевича ВОРОБЬЕВА, дважды Героя Советского Союза, уроженца д. Горбачево Одоевского р-на (См.: Герои Советского Союза: краткий биограф. слов.— М., 1987.— Т. 1.— С. 287).

85 лет со дня рождения (1921–1945) Павла Яковлевича ПОЛЯКОВА, Героя Советского Союза, уроженца д. Кострово Алексинского р-на (См.: Герои Советского Союза: краткий биограф. слов.— М., 1988.— Т. 2.— С. 299).

29 85 лет со дня рождения (1921) Александра Васильевича АКИНЫШИНА, полного кавалера ордена Славы, уроженца Новоприборной Слободы Веневского у., ныне территория с. Гремячее Новомосковского р-на.

31 155 лет со дня рождения (1851–1903) Александра Михайловича БОБРИЩЕВА-ПУШКИНА, судебного деятеля, литератора. Из дворян Тульской губ. (См.: Русские писатели. 1800–1917: биограф. слов.— М., 1989.— Т. 1.— С. 290–291; Новый энциклопедический словарь / издатель: Ф. А. Брокгауз, И. А. Ефрон.— СПб., 1912.— Т. 6.— Стб. 956–957).



Сентябрь

1 75 лет назад (1931) было принято решение об образовании в Бобриках химического техникума, впоследствии Новомосковский химико-механический техникум, ныне Новомосковский политехнический колледж.

70 лет со дня рождения (1936–1988) Валерия Алексеевича ЛЕГАСОВА, ученого химика-неорганика, академика АН СССР, чл.-кор. АН СССР, лауреата Государственной премии СССР (1976), уроженца г. Тулы. Руководил работами и непосредственно участвовал в ликвидации аварии на Чернобыльской АЭС (См.: Российская академия наук: персональный состав.— М., 1999.— Кн. 3.— С. 25).

45 лет назад (1961) вступила в строй действующих Киреевская фабрика искусственного меха, ныне закрытое акционерное общество «Искусственный мех».

2 170 лет назад (1836) начато строительство зданий Тульского оружейного завода, сгоревшего в 1834 г. Строительство велось по проекту, составленному известным архитектором В. Ф. Федосеевым (См.: История ТОЗ.— М., 1973.— С. 50).

100 лет со дня рождения (1906–1981) Сергея Александровича ЯРЦЕВА, конструктора-оружейника, лауреата Государственной премии СССР (1942), премии им. С. И. Мосина (1968), одного из разработчиков крупнокалиберной авиационной пушки «ВЯ-23», уроженца г. Тулы (См.: Тула научная: аналит.-информ. обзор науч.-техн. сферы Тульской обл.— Тула, 1999.— С. 235).

3 110 лет со дня рождения (1896–1938) Михаила Андреевича ДРУЖИНИНА, литератора, журналиста, музейного работника, уроженца г. Тулы. Один из организаторов Общества по изучению Тульского края (См.: Тульский биограф. слов.— Тула, 1996.— Т. 1.— С. 191).

75 лет со дня рождения (1931–1999) Геннадия Яковлевича ШМАНЯ, поэта, члена Союза писателей РФ. Жил и работал в г. Туле.

5 130 лет со дня рождения (1876–1937) епископа ОНИСИМА (в миру — Михаил Владимирович Пылаев), священномученика. В ноябре 1933 г. был назначен управляющим Тульской епархией. Репрессирован. В 2001 г. — канонизирован, его имя включено в Собор Тульских святых (См.: Тул. епархиальные ведомости.— 2001.— № 2.— С. 37–39).

7 110 лет назад (1896) открылся велотрек в г. Туле (См.: Тылкин, М. Моя любовь — велосипед: (Из записок болельщика) / М. Тылкин.— Тула, 1978.— С. 44; ГАТО, ф. 174, оп. 1, Т. 7, д. 17563).

85 лет со дня рождения (1921) Александра Ильича МИРОНОВА, Героя Советского Союза, уроженца с. Хрущево Ленинского р-на (См.: Герои Советского Союза: краткий биограф. слов.— М., 1988.— Т. 2.— С. 84–85).

8 75 лет со дня рождения (1931) Эдуарда Михайловича СОКОЛОВА, ученого в области горного дела, педагога, ректора Тульского государственного университета, лауреата премии им. А. А. Скопичского, академика Международной академии наук высшей школы, Междуна-



родной академии наук экологии и безопасности жизнедеятельности, Академии медико-технических наук, члена Российской инженерной академии, почетного гражданина г. Тулы, уроженца г. Тулы (См.: Тула научная: аналит.-информ. обзор науч.-техн. сферы Тульской обл.— Тула, 1999.— С. 228).

-
- 9** 65 лет со дня рождения (1941) Ирины Васильевны ФЕДОТОВОЙ, актрисы Тульского государственного академического театра драмы им. М. Горького, заслуженной артистки России.
-
- 10** 95 лет со дня рождения (1911–1979) Виктора Ивановича ТИХОНОВА, Героя Советского Союза. До Великой Отечественной войны жил в Туле (См.: Герои Советского Союза: краткий биогр. слов.— М., 1988.— Т. 2.— С. 583).
-
- 11** 210 лет со дня рождения (1796–1850) Александра Кузьмича КУЗМИНА (Кузьмина), поэта-дилетанта, мемуариста. Работал форштмейстером (лесничим) в Тульской губ. (1821–1825 гг.) (См.: Русские писатели: 1800–1917: биогр. слов.— М., 1994.— Т. 3.— С. 202–204).
-
- 12** 100 лет со дня рождения (1906–2001) Зинаиды Алексеевны ШАХОВСКОЙ, княгини, поэта, прозаика, литературного критика, журналиста. Детские годы прошли в имении отца в д. Матово Веневского у. С 1920 г.— в эмиграции (См.: Литературная энцикл. русского зарубежья. 1918–1940.— СПб., 1997.— Т. 1.— С. 444–447; Кн. обозрение.— 2001.— 18 июня.— С. 2).
-
- 13** 35 лет назад (1971) утвержден Генеральный план развития Тулы, до сегодняшнего дня действующий официальный документ, регулирующий градостроительную политику в Туле. Разработан институтом «Гипрогор» (Москва).
-
- 16** 105 лет назад (1901) открыта Тульская поверочная палатка, ныне Тульский центр метрологии, стандартизации и сертификации.
-
- 18** 95 лет со дня рождения (1911) Вячеслава Иосифовича НАУМКИНА, балетмейстера, педагога, заслуженного артиста РСФСР, уроженца г. Тулы.
-
- 19** 85 лет со дня рождения (1921) Сергея Львовича ЩЕГЛОВА (псевд. Норильский), журналиста, краеведа, литературного критика, лауреата областных литературных премий им. Г. И. Успенского (1974, 1991) и им. Л.Н. Толстого (2000), одного из основателей и бессменного (с 1990 г.)

председателя Тульского областного отделения Общероссийской общественной организации «Российское историко-просветительское, благотворительное и правозащитное общество «Мемориал».



20 85 лет назад (1921) в Туле открылся первый губернский съезд пролетарских писателей.

21 95 лет со дня рождения (1911–1992) Александры Гавриловны КАРПОВОЙ, мастерицы филимоновской игрушки, заслуженного художника РСФСР, уроженки д. Филимоново Одоевского р-на (См.: Тульский биограф. слов.— Тула, 1996.— Т. 1.— С. 249).

22 220 лет назад (1786) открылось Главное народное училище в Туле (См.: Тульский край: док. и материалы.— Тула, 1966.— Ч. I.— С. 112–113).

95 лет назад (1911) на сцене Московского художественного театра впервые была поставлена пьеса Л. Н. Толстого «Живой труп».

25 120 лет со дня рождения (1886–1929) ИЛАРИОНА (в миру — Владимир Алексеевич Троицкий), священномученика, архиепископа, епископа Верейского, викария Московской епархии, профессора Московской Духовной Академии, уроженца с. Липицы Каширского у. Тульской губ. (См.: За Христа пострадавшие: Гонения на Русскую Православную Церковь. 1917–1956: биограф. справ.— М., 1997.— Кн. 1.— С. 492–494).

85 лет со дня рождения (1921–1996) Николая Тихоновича ПОЛУКАРОВА, Героя Советского Союза, уроженца д. Бобровка Веневского р-на (См.: Герои Советского Союза: краткий биограф. слов.— М., 1988.— Т. 2.— С. 295).

26 115 лет со дня рождения (1891–1927) Сергея Тихоновича ДРОНОВА, участника гражданской войны, кавалера двух орденов Красного Знамени РСФСР, уроженца д. Беликово Тульского у. После Великой Отечественной войны был директором Косогорского цементного завода, руководил его восстановлением. Его именем названа одна из улиц в пос. Косая Гора.

28 220 лет со дня рождения (1786–1855) Дмитрия Николаевича БЕГИЧЕВА, писателя, сенатора, тайного советника, уроженца с. Никитинское Ефремовского у. Из дворян Тульской губ. (См.: Тульский биограф. слов.— Тула, 1996.— Т. 1.— С. 49–50).

50 лет назад (1956) согласно Указу Президиума Верховного Совета РСФСР рабочий поселок Киреевка Дедиловского р-на получил статус города и стал называться г. Киреевск (См.: Советы — власть народная.— Тула, 1971.— С. 212).

29

60 лет со дня рождения (1946) Владимира Сергеевича МОГИЛЬНИКОВА, муниципального служащего, ученого в области государственного и муниципального управления, кандидата педагогических наук, действительного члена Российской муниципальной академии, кавалера орденов Почета, Дружбы, Святого благоверного князя Даниила Московского II степ., Преподобного Сергия Радонежского III степ., ордена Доброты, почетного гражданина г. Тулы, главы администрации Пролетарского района г. Тулы (1992–2005).



30

50 лет назад (1956) в Туле открыт памятник командиру легендарного крейсера «Варяг» В. Ф. Рудневу (скульптор И. Г. Онищенко).

15 лет назад (1991) открылся Тульский муниципальный лицей № 1 (на ул. Пушкинской), ныне муниципальное общеобразовательное учреждение «Лицей № 1».

Октябрь

1

65 лет со дня рождения (1941) Вячеслава Петровича ВЕДЕНИНА, спортсмена-лыжника, заслуженного мастера спорта, чемпиона Олимпийских игр (1972), чемпиона мира (1970), многократного чемпиона СССР в различных видах лыжных гонок, уроженца д. Слобода Дубенского р-на (См.: Тульский биограф. слов.— Тула, 1996.— Т. 1.— С. 101).

2

80 лет со дня рождения (1926–1985) Дмитрия Алексеевича МОРОЗОВА, полного кавалера ордена Славы, уроженца д. Анновка Тепло-Огаревского р-на (См.: Солдатская слава туляков / А. Аполлонова, В. Попов.— 2-е изд., испр. и доп.— Тула, 1981.— С. 97–100; Наша жизнь.— 2003.— 7 мая).

4

130 лет со дня рождения (1876–1946) Александра Михайловича ПЕТРОВА, российского дипломата. Из семьи столбовых дворян Тульской губ. Ведал отношениями России со странами Ближнего, Среднего и Дальнего Востока, средней Азии и Балканского полуострова. Эмигрировал из России после Октябрьской революции 1917 г. Жил и похоронен в Александрии (Египет) (См.: Азия и Африка.— 2001.— № 11.— С. 48–50).

60 лет со дня рождения (1946) Владимира Евгеньевича БОЛОХОВА, поэта, прозаика, члена Союза российских писателей. Живет и работает в г. Новомосковске (См.: Тульский биограф. слов.— Тула, 1996.— Т. 1.— С. 72).

7 130 лет со дня рождения (1876–1935) Сергея Ивановича СТЕПАНОВА, революционера-большевика, одного из создателей Тульской группы РСДРП (1898), члена первого состава Тульского комитета РСДРП (1901), уроженца г. Тулы. Его именем названа одна из улиц г. Тулы.

8 95 лет со дня рождения (1911–1987) Михаила Георгиевича ФОМИЧЕВА, дважды Героя Советского Союза, уроженца с. Слобода Белевского р-на (См.: Герои Советского Союза: краткий биограф. слов.— М., 1988.— Т. 2.— С. 662).

9 95 лет со дня рождения (1911–1943) Сергея Михайловича СМОЛЕНСКОГО, Героя Советского Союза. До войны работал на шахте № 2 треста Узловскуголь (См.: Герои Советского Союза: краткий биограф. слов.— М., 1988.— Т. 2.— С. 489).

10 55 лет назад (1951) постановлением правительства на базе ранее существовавшего предприятия в Туле был создан завод «Арсенал», первое в стране радиотехническое предприятие радиолокационного направления, ныне открытое акционерное общество «Тульский завод «Арсенал» (См.: Солдаты «холодной войны» / Г. В. Цибин.— Тула, 2002.— 287 с.).

12 10 лет назад (1996) открылся музей «Некрополь Демидовых», филиал Объединения «Тульский областной историко-архитектурный и литературный музей».



13 85 лет со дня рождения (1921) Геннадия Александровича ПУШКИНА, дважды Героя Социалистического Труда, слесаря-лекальщика Тульского оружейного завода, почетного гражданина г. Тулы, уроженца г. Тулы.

15 80 лет со дня рождения (1926) Олега Николаевича БЫКОВА, специалиста в области теории и истории международных отношений, чл.-кор. РАН, уроженца г. Тулы (См.: Российская академия наук: персональный состав.— М., 1999.— Кн. 3.— С. 222).

17 175 лет со дня рождения (1831–1863) Владимира Николаевича ЕЛАГИНА, прозаика, уроженца с. Домники (Доминики) Каширского у. Тульской губ. (См.: Русские писатели. 1800–1917: биогр. слов.— М., 1992.— Т. 2.— С. 220).

85 лет назад (1921) в Туле открыт Дом санитарного просвещения, преемником которого ныне является Тульский областной центр медицинской профилактики.

19 125 лет со дня рождения (1881–1937) Якова Ивановича БУТОВИЧА, селекционера-коннозаводчика, основателя единственного в России частного музея лошади, коллекционера произведений искусств, литератора, издателя, владельца конного завода в с-це Прилепы Тульского у.



240 лет назад (1766) освящен Свято-Успенский собор Тульского кремля (См.: Действующие православные храмы Тулы.— Тула, 2003.— С. 6).

20 75 лет назад (1931) в Зареченском районе Тулы открылся новый клуб Тульского оружейного завода, ныне Дворец культуры АК «Туламашзавод».

21 110 лет со дня рождения (1896–1965) Бориса Михайловича ТЕПЛОВА, психолога, заслуженного деятеля науки РСФСР, уроженца г. Тулы (См.: БСЭ.— 3-е изд.— М., 1976.— Т. 25.— С. 441).

22 65 лет назад (1941) постановлением Государственного Комитета Обороны СССР создан Тульский городской комитет обороны. Председателем комитета был назначен В. Г. Жаворонков, первый секретарь обкома и горкома партии. Спустя два дня (24.10) началась Тульская оборонительная операция (См.: Путь борьбы и побед.— Тула, 1979.— Кн. 2.— С. 38).

25 100 лет со дня рождения (1906–1995) Дмитрия Георгиевича ЖИМЕРИНА, государственного деятеля, ученого-энергетика, чл.-кор. АН СССР, лауреата Государственной премии СССР, уроженца д. Дубки ныне Тульской обл. (См.: Государственная власть СССР. Высшие органы власти и управления и их руководители. 1923–1991 гг.: ист.-биогр. справ.— М., 1999.— С. 309).

27 125 лет со дня рождения (1881–1967) Александра Дмитриевича ИВАНОВА, тульского оружейника, знатока охотничьего оружия, мастера

высокой квалификации, автора многих рационализаторских предложений (См.: Тульский биограф. слов.— Тула, 1996.— Т. 1.— С. 227–228).

29 140 лет со дня рождения (1866–1921) Дмитрия Павловича ПАРСКОГО, генерал-лейтенанта, участника I-й Мировой и гражданской войн, уроженца с. Козлово Епифанского у., ныне Узловского р-на (См.: Тульский биограф. слов. Новые имена.— Тула, 2003.— С. 172–173).

30 85 лет со дня рождения (1921) Николая Анисимовича ПРИБЫЛОВА, Героя Советского Союза, уроженца г. Тулы (См.: Герои Советского Союза: краткий биограф. слов.— М., 1988.— Т. 2.— С. 318).

80 лет назад (1926) в Туле состоялся губернский съезд общества «Долой неграмотность».

100 лет назад (1906) в г. Туле появился первый кинотеатр «Художественный» (с 1925 г.— им. Бабякина), ныне здание кинотеатра не сохранилось.

10 лет назад (1996) в Туле открылся музей «Тульский пряник».

Ноябрь

4 50 лет со дня рождения (1956–1991) Игоря Владимировича ТАЛЬКОВА, певца, композитора, поэта, уроженца д. Грецовка Щекинского р-на. Детство и юность прошли в г. Щекино (См.: Тульский биограф. слов.— Тула, 1996.— Т. 2.— С. 219).

6 100 лет со дня рождения (1906–1993) Михаила Алексеевича МАМОНТОВА, ученого в области тепломеханики, публициста, заслуженного деятеля науки и техники РСФСР, лауреата премии им. С. И. Мосина (1966, 1976, 1985), почетного члена НТО «Машпром», профессора Тульского политехнического института (См.: Лауреаты премии имени С. И. Мосина XX столетия.— Тула, 2002.— С. 73).

8 75 лет назад (1931) в Туле состоялся первый спектакль специализированного детского театра, ныне Тульский театр юного зрителя (См.: Тульский театр юного зрителя — 65.— Тула, 1996.— 20 с).

9 74 лет со дня рождения (1935–1986) Юрия Михайловича ЩЕЛОКОВА, поэта, члена Союза писателей СССР, ответственного секретаря Тульской областной организации писателей (1985), уроженца г. Тулы (См.: Тульский биограф. слов.— Тула, 1996.— Т. 1.— С. 336–337).

65 лет со дня рождения (1941) Бориса Григорьевича ЕНТИНА, театрального художника, заслуженного деятеля искусств РФ, лауреата областного театрального конкурса «Триумф» (2001, 2003), главного художника Тульского государственного академического театра драмы им. М. Горького.

10 160 лет со дня рождения (1846–1925) Татьяны Андреевны КУЗМИНСКОЙ, писательницы, автора мемуаров «Моя жизнь дома и в Ясной Поляне». С 1919 года жила в Ясной Поляне (См.: Краткая лит. энцикл.— М., 1966.— Т. 3.— Стб. 875–876).

12 80 лет со дня рождения (1926) Леонида Петровича ТАТАРИНОВА, ученого в области зоологии, палеонтологии и эволюционной биологии, академика АН СССР, лауреата Государственной премии СССР (1978), уроженца г. Тулы (См.: Тульский биограф. слов. Новые имена.— Тула, 2003.— С. 224).

13 95 лет со дня рождения (1911–1943) Михаила Ивановича ФРОЛОВА, Героя Советского Союза, уроженца д. Малаховка Кимовского р-на (См.: Герои Советского Союза: краткий биограф. слов.— М., 1988.— Т. 2.— С. 666).

14 100 лет со дня рождения (1906–1973) Андрея Львовича АБРИКОСОВА, актера, народного артиста СССР, уроженца г. Тулы. Работал в московских театрах: Реалистическом (1931–1937 гг.), им. Вахтангова (с 1938 г.) (См.: Театральный календарь. 1981.— М., 1980.— С. 146).

90 лет со дня рождения (1916) Николая Михайловича АФАНАСЬЕВА, Героя Социалистического Труда, тульского конструктора-оружейника, заслуженного изобретателя РСФСР, лауреата Государственной премии (1967), лауреата премии им. С. И. Мосина (1962), почетного гражданина г. Тулы, сотрудника тульского ЦКИБ СОО (См.: Тульский биограф. слов. Новые имена.— Тула, 2003.— С. 21–22).

16 80 лет со дня рождения (1926) Алексея Степановича СУЭТИНА, шахматиста, международного гроссмейстера, заслуженного работника физкультуры России, заслуженного тренера России. Детские и юношеские годы провел в Туле (См.: Тульский биограф. слов.— Тула, 1996.— Т. 2.— С. 317).

18 110 лет со дня рождения (1896–1962) Марии Петровны ХАРИНОЙ, врача, заслуженного врача РСФСР, уроженки г. Лихвина, ныне г. Чекалин. Во время оккупации пос. Ханино немецко-фашистскими захватчиками организовала в больнице подпольный госпиталь.

19 95 лет со дня рождения (1911–1965) Николая Алексеевича МУСАТОВА, Героя Советского Союза, уроженца с. Каменка Узловского р-на (См.: Герои Советского Союза: краткий биограф. слов.— М., 1988.— Т. 2.— С. 128).

21 100 лет со дня рождения (1906–1950) Михаила Евгеньевича БЕРЕЗИНА, тульского конструктора-оружейника, лауреата Государственной премии (1941, 1946) (См.: Тульский биограф. слов.— Тула, 1996.— Т. 1.— С. 56–57).



22 125 лет со дня рождения (1881–1952) блаженной МАТРОНЫ (в миру — Матрона Дмитриевна Никонова), причисленной к лику святых в земле Московской просиявших, уроженки с. Себино Епифанского у. ныне Кимовского р-на.



25 80 лет со дня рождения (1926) Петра Николаевича ЕВСТРАТОВА, ученого-экономиста, заслуженного работника высшей школы РФ, действительного члена Философско-экономического ученого собрания, доктора экономических наук, профессора Тульского государственного университета (См.: Тульский биограф. слов. Новые имена.— Тула, 2003.— С. 72).

120 лет со дня рождения (1886–1966) Валентина Федоровича БУЛГАКОВА, мемуариста, литературоведа, члена Союза писателей СССР, личного секретаря Л. Н. Толстого, сотрудника дома-музея Л. Н. Толстого, составителя подробного описания яснополянской библиотеки Л. Н. Толстого (См.: Литературная энцикл. русского зарубежья. 1918–1940.— М., 1997.— Т. 1.— С. 81–82).

27 155 лет со дня рождения (1851–1920/1922) Александра Петровича НИКОЛЬСКОГО, государственного деятеля, тайного советника, уроженца с. Киселево Новосильского у. Тульской губ. Окончил общеобразовательные курсы Тульской духовной семинарии. Владел имением в с. Киреевке Каширского у. После Февральской революции 1917 г. жил в г. Кашире Тульской губ. (См.: Государственные деятели Российской империи: Главы высших и центральных учреждений. 1802–1917: биобиблиограф. справ. / Д. Н. Шилов.— 2-е изд., испр. и доп.— СПб., 2002.— С. 518–520).

29 10 лет назад (1996) открылся Воловский художественно-краеведческий музей.

30 145 лет со дня рождения (1861–1925) Георгия Евгеньевича ЛЬВОВА, князя, выдающегося российского государственного, политического и общественного деятеля. Его участие в земском движении началось в 1892 г. в Алексинском земстве. Был председателем Тульской губернской земской управы (1903–06), депутатом I Государственной думы от Тульской губ. Один из основателей Объединенного комитета Земско-городского союза (Земгора), председателем которого он являлся с 1915 г., в том числе и в эмиграции. В 1914–1918 гг. — председатель Всероссийского земского союза. В г. Алексине в 2003 г. открыт памятник Г. Е. Львову (скульптор И. Ю. Соснер), в 2004 г. в первом в Российской Федерации музее истории местного самоуправления ему посвящена специальная экспозиция.

110 лет со дня рождения (1896–1919) Алексея Васильевича ЖАБРОВА, партийного деятеля, участника гражданской войны, уроженца г. Тулы. Именем братьев Жабровых названа одна из улиц г. Тулы (См.: Тульский биограф. слов. — Тула, 1996. — Т.1. — С.207).

60 лет назад (1946) открылась библиотека в г. Узловая, ныне Узловская центральная районная библиотека.

50 лет назад (1956) открылась артель «Красный производственник», впоследствии преобразованная в Белевскую швейную фабрику, ныне открытое акционерное общество «Белевская фабрика одежды «Бефо».

45 лет назад (1961) создано Тульское отделение экспериментальных работ Центрального научно-исследовательского геолого-разведочного института (ЦНИГРИ), ныне Федеральное государственное научно-исследовательское предприятие «ТулНИГП».

Декабрь

1 85 лет со дня рождения (1921–1998) Ивана Федоровича ПАНЬКИНА, писателя, заслуженного работника культуры РФ, члена Союза писателей РФ, лауреата литературных премий им. Преподобного Сергия Радонежского (1991), им. Н. С. Лескова (1994), почетного гражданина г. Тулы, автора легенд и сказов о тульских мастерах-оружейниках (См.: Русские писатели и Тульский край: очерки по лит. краеведению / Н. Милонов. — [2-е изд.]. — Тула, 1971. — С. 497–499).

2 35 лет назад (1971) открылся Ясногорский краеведческий музей (См.: Ясногорск. В зеркале истории / А. А. Королев, И. В. Долгов. — Тула, 2003. — С. 140).

4 85 лет со дня рождения (1921–1993) Ивана Федоровича САПЕЛКИНА, Героя Советского Союза, жителя г. Новомосковска (См.: Герои Советского Союза: краткий биограф. слов.— М., 1988.— Т. 2.— С. 416).

85 лет назад (1921) трудящиеся Тульской губ. провели массовый воскресник в фонд помощи голодающим Поволжья.

6 65 лет назад (1941) начался разгром немецко-фашистских войск под Москвой и Тулой.

7 30 лет назад (1976) согласно Указу Президиума Верховного Совета СССР г. Туле присвоено почетное звание «Город-Герой» с вручением медали «Золотая Звезда».

8 85 лет со дня рождения (1921) Николая Ильича ГРИШИНА, графика, иллюстратора, члена Союза художников СССР, уроженца д. Крюков-ка Тульской губ. Его работы экспонировались на Международных выставках книги в Лондоне (1955), Брно (1964), Лейпциге (1965) (См.: Тульский биограф. слов.— Тула, 1996.— Т. 1.— С. 155).

9 95 лет со дня рождения (1911) Николая Ивановича ГЛАГОЛЕВА, преподавателя Тульского государственного педагогического института им. Л. Н. Толстого, коллекционера-филокартиста, нумизмата, уроженца г. Тулы (См.: Тульский биограф. слов.— Тула, 1996.— Т. 1.— С. 133–134).

12 90 лет со дня рождения (1916–1995) Василия Афиногеновича АГАФОНОВА, полного кавалера ордена Славы, уроженца д. Наумов-ка Щекинского р-на (См.: Солдатская слава туляков / А. Аполлонова, В. Попов.— 2-е изд., испр. и доп.— Тула, 1981.— С. 9–13; Кавалеры ордена Славы: краткий биограф. слов.— М., 2000).

15 55 лет назад (1951) в Туле открылся кинотеатр «Центральный», ныне Дом кино.

17 310 лет назад (1696) сооружена Казанская церковь в с. Першино ныне Алексинского р-на, памятник архитектуры XVII в. (См.: Материалы для истории церквей Калужской епархии. Алексинской десятины жилые даниные церкви и пустовые церковные земли 7136 (1628) — 1746 л.— М., 1903.— С. 24).

110 лет со дня рождения (1896–1986) Анастасии Платоновны ЗУЕВОЙ, актрисы, народной артистки СССР, уроженки с. Спасское Тульской губ.

60 лет со дня рождения (1946) Виктора Владимировича СИНЬКОВСКОГО, педагога, музыканта, заслуженного работника культуры РФ, заслуженного деятеля искусств РФ, художественного руководителя и дирижера Тульского муниципального оркестра русских народных инструментов «Ясная Поляна». Награжден почетным знаком Управы г. Тулы «За заслуги перед городом» (2000). (См.: Тульский биографический словарь. Новые имена.— Тула, 2003.— С. 208).

18 110 лет со дня рождения (1896–1993) Николая Ивановича ЛЕБЕДЕВА, производственного, партийного и общественного деятеля, уроженца г. Тулы. Репрессирован, реабилитирован в 1954 г. После возвращения из ссылки жил и работал в г. Туле, возглавлял совет ветеранов партии и комсомола Зареченского района. Почетный гражданин г. Тулы. (См.: Почетные граждане города Тулы: крат. биографический словарь.— Тула, 2003.— С. 86–87).

19 80 лет назад (1926) открыт Тульский родильный дом № 1, впоследствии Тульский Центральный родильный дом, ныне МУЗ «Родильный дом № 1».

21 100 лет со дня рождения (1906–1971) Полины Георгиевны ГУДКОВОЙ, хозяйственного работника, горного инженера, заслуженного строителя РСФСР, кавалера знака «Шахтерская слава» трех степеней, начальника треста «Мосбассжилстрой», уроженки д. Моховое ныне Киреевского р-на. Ей первой из женщин СССР было присвоено звание горного генерального директора III ранга (1948) (См.: Тульский биографический словарь.— Тула, 1996.— Т. 1.— С. 158).

25 110 лет со дня рождения (1896–1941) Федора Дмитриевича РУБЦОВА, генерала, участника гражданской войны, кавалера двух орденов Красного Знамени, ордена Ленина, уроженца с. Кулешово Суворовского р-на.

75 лет со дня рождения (1931) Василия Александровича СТАРОДУБЦЕВА, Героя Социалистического Труда, государственного и политического деятеля, организатора сельскохозяйственного производства, лауреата Государственной премии СССР (1979), чл.-кор. Российской академии сельскохозяйственных наук, губернатора Тульской обл. (1997–2005 гг.).

27 105 лет со дня рождения (1901–1986) Федора Васильевича КАРЛОВА, Героя Советского Союза, уроженца д. Уродовка, ныне д. Заречье Ефремовского р-на (См.: Герои Советского Союза: краткий биографический словарь.— М., 1987.— Т. 1.— С. 629).

28 120 лет со дня рождения (1886–1965) Андрея Яковлевича БЕЛОБОРОВОДА, художника-акварелиста, графика, архитектора, уроженца г. Тулы. С 1920 г. жил в эмиграции во Франции и Италии. Его картины хранятся в римском Museo di Roma и частных собраниях Рима. Похоронен в Риме (См.: Художники русского зарубежья. 1917–1939: биогр. слов. / О. Л. Лейкинд, К. В. Махров, Д. Я. Северюхин.— СПб., 2000.— С. 126–127).

29 110 лет со дня рождения (1896–1961) Николая Александровича ПОКРОВСКОГО, актера и режиссера, народного артиста СССР. В 1921–1923 гг. работал в Туле (См.: Театральная энцикл.— М., 1965.— Т. 4.— Стб. 395).

95 лет со дня рождения (1911–1994) Ивана Порфирьевича ГРЫЗЛОВА, архитектора, заслуженного архитектора РСФСР, почетного гражданина г. Тулы, уроженца г. Тулы (См.: Тульский биогр. слов.— Тула, 1996.— Т. 1.— С. 157).

15 лет назад (1991) открылся первый в области хоспис в Ломинцевской больнице Щекинского р-на.

31 50 лет назад (1956) вышла в эфир первая передача тульской студии телевидения.

200 лет назад (1806) согласно Манифесту императора Александра I «О составлении и образовании повсеместных временных ополчений или милиции» от 30 ноября (с/с) 1806 г. начато формирование Тульского ополчения (милиции), предшествовавшего созданию Тульского ополчения 1812 г.



130 лет назад (1876) открылась публичная библиотека в г. Веневе, ныне Веневская центральная районная библиотека.

95 лет назад (1911) открылась Тульская губернская земская психиатрическая больница в д. Петелино под Тулой, ныне Тульская областная психиатрическая больница им. Н. П. Каменева.

75 лет назад (1931) вступил в строй действующих Тульский хлебозавод № 1.

50 лет назад (1956) открылась Кимовская швейная фабрика.

В 2006 году исполняется

860 лет (1146) со времени первого упоминания г. Тулы в Никоновской летописи

лет назад (1146) в Ипатьевской летописи впервые упоминается о Дедославле под именем которого предполагается современное с. Дедилово Киреевского р-на.

485 лет назад (1521) началось создание Большой Тульской засечной черты.

435 лет (1571) со времени первого упоминания о Черни в числе сторожевых пунктов Московского государства.



лет назад (1571) в Писцовых книгах Московского государства впервые упоминается Епифань.

365 лет со дня рождения (1641–1716) Андрея Андреевича ВИНЮСА, политического деятеля, администратора, географа, писателя, переводчика. Один из помощников и доверенных лиц Петра I. Владел д. Тшлыково в Белевском у.

340 лет со дня рождения (1666–1731) Никиты Матвеевича ВАДБОЛЬСКОГО, князя, комиссара Оружейного двора в Туле в правление Петра I (См.: Тульский биограф. слов.— Тула, 1996.— Т. 1.— С. 95).

305 лет (1701) обороне Архангельска против шведов, которой руководил, в качестве командира гарнизона Новодвинской крепости, Сильвестр Петрович Иевлев. Владел поместьями в Тульском и Дедиловском уездах.

275 лет со дня рождения (1731–ок. 1802) Гавриила Ивановича ПАВЛОВА, протоиерея Староникитской церкви г. Тулы, просветителя, инициатора открытия и организатора первой общедоступной (публичной) библиотеки в Туле. Основу фонда библиотеки составили книги, пожертвованные Павловым (См.: Тульский биогр. слов. Новые имена.— Тула, 2003.— С. 169).

255 лет со дня рождения (1751–1831) Козьмы Семеновича СОКОЛЬНИКОВА, механика, архитектора, строителя-новатора, инженера-гидротехника, уроженца г. Тулы (См.: Тульский биогр. слов.— Тула, 1996.— Т. 2.— С. 192).

250 лет со дня рождения (1756–1802) Михаила Яковлевича ГЕДЕОНОВА, полковника, действительного статского советника, отца директора императорских театров А. М. Геденова. В 1797 г.— тульский губернатор (См.: Тульский биогр. слов. Новые имена.— Тула, 2003.— С. 48).

245 лет со дня рождения (1761–1815) МЕФОДИЯ (в миру — Михаил Алексеевич Смирнов), первого епископа Тульского и Белевского, архиепископа Псковского, Лифляндского и Курляндского, профессора богословия, ректора Московской духовной академии, члена Священного Синода (См.: Тульский биогр. слов. Новые имена.— Тула, 2003.— С. 144).

лет назад (1761) в Белевском Спасо-Преображенском монастыре была открыта школа под названием «Русская школа», положившая основание развитию образования в Белевском крае.

230 лет назад (1776) началось Генеральное межевание в Тульской и Калужской губерниях, закрепившее административные границы Тульской губернии, сохранившиеся практически в неизменном виде до 1920-х гг.

220 лет со дня рождения (1786 или 1788–1831) Петра Егоровича ДОБРОХОТОВА, гравера, уроженца г. Тулы (См.: Тульский биогр. слов.— Тула, 1996.— Т. 1.— С. 183).

215 лет со дня рождения (1791–1819) Разумника Тимофеевича ГОНОРСКОГО, поэта, филолога, журналиста, уроженца г. Тулы. Обучался в Тульской семинарии (См.: Русские писатели. 1800–1917: биогр. слов.— М., 1989.— Т. 1.— С. 623–624).

215 лет со дня рождения (1791–1843) Николая Ивановича КРИВЦОВА, статского советника, государственного деятеля, участника Отечественной войны 1812 г. С октября 1823 г. по февраль 1824 г. — тульский губернатор.

лет со дня рождения (1791–1865) Степана Петровича ХРУЩЕВА, кругосветного мореплавателя, адмирала, уроженца г. Тулы (См.: Тульский биограф. слов. — Тула, 1996. — Т. 2. — С. 292).

210 лет со дня рождения (1796–1885) Николая Александровича ЗАГОРЕЦКОГО, декабриста. После каторги служил в Тульской палате государственных имуществ.

лет назад (1796) в Туле сооружен храм во имя иконы Боголюбской Божией Матери, с приделами во имя святых великомучеников Флора и Лавра и во имя святых бессребренников Космы и Дамиана (См.: Действующие православные храмы Тулы. — Тула, 2003. — С. 23).

205 лет со дня рождения (1801–1840) Ивана Борисовича АВРАМОВА, декабриста. Из дворян Тульской губ., сын помещика Веневского у.

лет назад (1801) учреждено Тульское Александровское дворянское училище. Торжественное открытие училища состоялось в феврале 1802 г. (См.: Тульский Александровский кадетский корпус. 1801–1866) / Ю. Г. Балматова. — М., 2003. — С. 9, 13).

лет назад (1801) открылась Тульская Духовная Семинария.

190 лет со дня рождения (1816–1900) Дмитрия Яковлевича ВАНЬКИНА, купца, благотворителя, уроженца г. Тулы. Завещал свое состояние на строительство больницы и домов для беднейших жителей города. В 1908 г. в Туле была открыта больница, названная его именем, впоследствии — Тульская городская больница скорой помощи им. Н. А. Семашко. В 2004 г. больнице было возвращено имя Д. Я. Ваныкина.

180 лет назад (1826) в Москве вышла книга Иосифа ГАМЕЛЯ «Описание Тульского оружейного завода в историческом и техническом отношении», первая книга об оружейном заводе.

175 лет со дня рождения (1831–1887) Василия Григорьевича ПРЕОБРАЖЕНСКОГО, врача, организатора и реформатора земской медицины, статского советника, уроженца г. Тулы (См.: Тульский биограф. слов. — Тула, 1996. — Т. 2. — С. 115).

160 лет со дня рождения (1846–1918) Леонтия Алексеевича ЧУЛКОВА, гармонного мастера, конструктора гармоник, уроженца д. Глухие Поляны Тульской губ. Совместно с Н. И. Белобородовым сконструировал и изготовил первую хроматическую гармонику (См.: Тульский биограф. слов.— Тула, 1996.— Т. 2.— С. 312).

155 лет со дня рождения (1851–1919) Павла Ивановича МАЛИЦКОГО, педагога, краеведа, историографа. Преподавал в тульских духовных учебных заведениях, состоял членом Тульского историко-археологического товарищества, Тульского статистического комитета. Один из инициаторов создания Тульской губернской ученой архивной комиссии. (См.: Тульский биограф. слов. Новые имена.— Тула, 2003.— С. 137).

150 лет назад (1856) в Туле издана книга «Описание видов города Тулы, составленное Н. Ф. Андреевым, с рисунками, литографированными К. фон Шеле», первый путеводитель по г. Туле, один из первых городских путеводителей в России.



лет назад (1856) Тульский оружейный завод посетил Сэмюэль Кольт, полковник, изобретатель шестизарядного револьвера.

145 лет назад (1861) открылась библиотека в г. Алексине, ныне Алексинская центральная районная библиотека.

140 лет назад (1866) Указом Правительствующего Сената утвержден Тульский окружной суд.

лет назад (1866) в с. Прилепы, купцом Н. Н. Добрыниным, основан племенной конный завод, ныне Прилепский конный завод (Ленинский р-н) (См.: Прилепскому конному заводу 135 лет.— Тула, 2001.— С. 33).

135 лет назад (1871) в Туле учреждена городская почта.

125 лет со дня рождения (1881–1935) Николая Александровича СУШКИНА, скульптора, уроженца г. Тулы. Его работы хранятся в фонде Тульского областного музея изобразительных искусств. На территории современной Чехии расположен Памятник русским военнопленным австрийского концлагеря Йозефов, сооруженный в годы I Мировой войны, единственный в своем роде памятник, создан-

ный интернированными офицерами и солдатами, находящимися во вражеском плену. Автором памятника является прапорщик Н. А. Сушкин.

120 лет со дня рождения (1886–1938(?)) Корнея Ивановича АЛЕКСЕЕВА, участника I Мировой войны, полного Георгиевского кавалера, штабс-капитана 71-го пехотного Белевского полка, уроженца с. Першино Алексинского у.

лет со дня рождения (1886–1962) Зинаиды Константиновны ВАРШАВСКОЙ, детского врача, заслуженного врача РСФСР, организатора первой детской консультации в Туле (1919), первой заведующей отделения новорожденных тульского Центрального родильного дома (1926), члена правления Тульского филиала общества детских врачей со дня основания (1934) (См.: Тульский биограф. слов.— Тула, 1996.— Т. 1.— С. 97–98).

лет со дня рождения (1886–1956) Веры Сергеевны ГУМИЛЕВСКОЙ, врача-гинеколога, организатора здравоохранения, заслуженного врача РСФСР, уроженки с. Казанское-Греково Ефремовского у. Была бессменным главным врачом Центрального родильного дома г. Тулы с момента его открытия (1926 г.) (См.: Тульский биограф. слов.— Тула, 1996.— Т. 1.— С. 159).

лет со дня рождения (1886–1963) Алексея Семеновича ПРОЩАЛЫКИНА, Героя Социалистического Труда, шахтера, уроженца с. Малевка Богородицкого у. (См.: Тульский биограф. слов.— Тула, 1996.— Т. 2.— С. 119–120).

115 лет со дня рождения (1891–1959) Григория Тимофеевича КАЛИНИНА, врача-бактериолога, организатора санитарно-эпидемиологической службы, заслуженного врача РСФСР. Жил и работал в Туле (См.: Тульский биограф. слов.— Тула, 1996.— Т. 1.— С. 244).

лет со дня рождения (1891–1971) Иринарха Андреевича КОМАРИЦКОГО, конструктора стрелкового оружия, лауреата Государственной премии СССР (1941, 1946), уроженца г. Тулы. Работал на Тульском оружейном заводе (См.: Тульский биограф. слов.— Тула, 1996.— Т. 1.— С. 268).

лет со дня рождения (1891–1976) Степана Дмитриевича САВОСТЬЯНОВА, мастера-пряничника, рационализатора пряничного производства в Туле, директора Тульской кондитерской фабрики № 2 (до 2005 г.— АО «Тульская кондитерская фабрика «Лакомка», ныне — ОАО «КФ «Старая Тула»). Способствовал возрождению старинных

рецептов выпечки тульских пряников. Уроженец с. Упская Гать под Тулой (См.: Тула — пряничная столица: из истории кондитерского дела в России и Туле.— Тула, 2004.— С. 102–106).

105 лет со дня рождения (1901–1980) Николая Васильевича ВЯЛОВА, спортсмена-конькобежца, тренера, одного из пионеров конькобежного спорта в Туле. В 1930 г. на первенстве Российской Федерации установил рекорд России в беге на 500 м, был членом сборной команды СССР на международных соревнованиях (См.: Тульский биограф. слов.— Тула, 1996.— Т. 1.— С. 121).

100 лет назад (1906) в Туле начали выходить первые независимые (неправительственные) газеты.

95 лет со дня рождения (1911–1943) Дмитрия Семеновича ГЕРАСЬКИНА, Героя Советского Союза, уроженца с. Монастырщина ныне Кимовского р-на (См.: Герои Советского Союза: краткий биограф. слов.— М., 1987.— Т. 2.— С. 320).

лет со дня рождения (1911–1943) Василия Ивановича ГОЛОСОВА, Героя Советского Союза, уроженца г. Белева (См.: Герои Советского Союза: краткий биограф. слов.— М., 1987.— Т. 1.— С. 341).

лет со дня рождения (1911–1978) Александра Гавриловича ПОДЧУФАРОВА, Героя Советского Союза, уроженца с. Стрелецкое ныне Чернского р-на (См.: Герои Советского Союза: краткий биограф. слов.— М., 1988.— Т. 2.— С. 287).

лет со дня рождения (1911–2004) Геннадия Яковлевича ШМАКОВА, участника обороны г. Тулы (1941), заслуженного строителя РСФСР, почетного гражданина г. Тулы, уроженца Казачьей Слободы Крапивенского у.

90 лет со дня рождения (1916) Пелагеи Петровны АКСЕНОВОЙ, Героя Социалистического Труда, доярки, уроженки д. Кузьменки ныне Белевского р-на (См.: Тульский биограф. слов.— Тула, 1996.— Т. 1.— С. 15).

лет со дня рождения (1916–1942) Егора Гавриловича ГОРШКОВА, Героя Советского Союза, уроженца д. Слепушки ныне Наро-Фоминского р-на Московской обл. Погиб в бою за освобождение Белевского р-на. Похоронен в г. Белеве (См.: Герои Советского Союза: краткий биограф. слов.— М., 1987.— Т. 1.— С. 358).

90 лет со дня рождения (1916–1942) Василия Григорьевича ЗАХАРОВА, Героя Советского Союза, уроженца д. Гаугеровка ныне Башмаковского р-на Пензенской обл. Погиб при освобождении г. Белева. Похоронен в г. Белеве (См.: Герои Советского Союза: краткий биограф. слов.— М., 1987.— Т. 1.— С. 534).

85 лет со дня рождения (1921–1945) Александра Евстафьевича БОРИСЮКА, Героя Советского Союза, уроженца г. Белева (См.: Бессмертен подвиг их высокий.— Тула, 1983.— С. 92–93).

лет со дня рождения (1921) Юрия Александровича МЯСНИКОВА, врача-эпидемиолога, заслуженного врача РСФСР, профессора, бывшего главного эпидемиолога Тульской обл. Занимался изучением фауны Тульского края, с 1966 г.— заведующего лабораторией в Институте полиомиелита и вирусных энцефалитов Академии медицинских наук СССР (См.: Тульский биограф. слов.— Тула, 1996.— Т. 2.— С. 51–52).

80 лет со дня рождения (1926) Льва Михайловича АНДРЕЕВА, Героя Социалистического Труда, уроженца д. Кривцово ныне Щекинского р-на (См.: Тульский биограф. слов.— Тула, 1996.— Т. 1.— С. 20).

лет со дня рождения (1926–2003) Петра Яновича АНСОВА, Героя Социалистического Труда, заслуженного строителя РСФСР, управляющего трестом «Щекингазстрой», почетного гражданина г. Щекино, уроженца г. Тулы.

лет со дня рождения (1926–2000) Полины Давыдовны ГЕРАСКИНОЙ, Героя Социалистического Труда, заслуженного агронома РСФСР, агронома-садовода совхоза «Заря» Белевского р-на (См.: Тульский биограф. слов.— Тула, 1996.— Т. 1.— С. 129).

лет назад (1926) принят на вооружение 6, 35-мм пистолет ТК, созданный С. А. Коровиным, тульским конструктором-оружейником.

75 лет со дня рождения (1931) Владимира Степановича ЛОМАКИНА, Героя Социалистического Труда, токаря Донского завода радиодеталей (См.: Тульский биограф. слов.— Тула, 1996.— Т. 1.— С. 324).

лет назад (1931) открылось Чернское педагогическое училище.

70 лет назад (1936) в Туле, на площади Челюскинцев, был установлен памятник Труд и Обороне («Красноармеец с винтовкой»). Авторы

памятника: скульпторы — С. Попов, М. Листопад, А. Тенета, архитектор — М. Туркус. Демонтирован в конце 80-х гг. XX в.

лет назад (1936) открылась водогрязелечебница на Косой Горе, ныне — Тульская областная бальнеологическая лечебница имени Я. С. Стечкина, где впервые в РСФСР стала применяться в лечебных целях шлаковая вода.

лет назад (1936) открылась библиотека в пос. Заокском, ныне Заокская центральная районная библиотека.

60 лет назад (1946) создан трест «Щекингазстрой», ныне акционерное общество.

лет назад (1946) открылась Тульская спортивная школа молодежи, ныне Тульская школа высшего спортивного мастерства.

лет назад (1946) вступил в строй действующих Узловский машиностроительный завод, ныне открытое акционерное общество «Кран-УМЗ» им. И. И. Федунца.

55 лет назад (1951) принят на вооружение 9-мм пистолет, сконструированный Н. Ф. Макаровым, тульским конструктором-оружейником.

50 лет назад (1956) вступил в строй действующих Хомяковский опытно-экспериментальный механический завод.

лет назад (1956) открыт Богородицкий техникум электронных приборов.

лет назад (1956) открылся Тульский машиностроительный техникум, ныне колледж имени Никиты Демидова.

45 лет назад (1961) в Ленинском р-не открылся санаторий, ныне центральный военный санаторий «Слободка».

40 лет назад (1966) вступил в строй действующих Тульский опытный завод технического инвентаря, ныне открытое акционерное общество «Завод ТОЗТИ».

лет назад (1966) в Туле был создан Всесоюзный научно-исследовательский и проектный институт мономеров, с 1992 г. открытое акционерное общество «Научно-исследовательский и проектный институт мономеров с опытным заводом» (ОАО НИПИМ).

35 лет назад (1971) вступила в строй действующих Суворовская фабрика объемной пряжи, ныне закрытое акционерное общество «Суворовская нить».

лет назад (1971) вступила в строй действующих Донская кожгалантерейная фабрика, ныне фирма «ДОКОФА».

25 лет назад (1981) создана Тульская школа олимпийского резерва.

Дни памяти

В 1731 году (275 лет назад) скончался ВАДБОЛЬСКИЙ Никита Матвеевич (род. 1666), князь, комиссар Оружейного двора в Туле в период правления Петра I (См.: Тульский биогр. слов.— Тула, 1996.— Т. 1.— С. 95).

В 1781 году (225 лет назад) скончался ДИЛЬТЕЙ Филипп Генрихович (род. 1723), ученый, профессор Московского университета, автор описания Тульского наместничества (второго после описания Л. Бакмейстера) (См.: Тульский биогр. слов.— Тула, 1996.— Т. 1.— С. 180–181).

7 января 1981 года (25 лет назад) скончался КОТОВ Александр Александрович (род. 1913), шахматист, международный гроссмейстер, конструктор, писатель, уроженец г. Тулы (См.: Тульский биогр. слов.— Тула, 1996.— Т. 1.— С. 279).

26 января 1831 года (175 лет назад) скончался ДЕЛЬВИГ Антон Антонович (род. 1798), барон, лицейский друг А. С. Пушкина, поэт, издатель. Владел имением в с-це Хитрово (Белино) Чернского у. (См.: Русские писатели: 1800–1917: биогр. слов.— М., 1992.— Т. 2.— С. 99–104).

9 февраля 1881 года (125 лет назад) скончался ДОСТОЕВСКИЙ Федор Михайлович (род. 1821), русский писатель. Владел с-цом Даровое Каширского у. Тульской губ. (См.: Русские писатели. 1880–1917: биогр. слов.— М., 1992.— Т. 2.— С. 165–177).

11 февраля 1906 года (100 лет назад) скончался БУРЦЕВ Михаил Федорович (род. 1842), священник, краевед, литератор, уроженец с. Борятино Богородицкого у. (См.: Тульский биогр. слов.— Тула, 1996.— Т. 1.— С. 88–89).

16 марта 1906 года (100 лет назад) скончался ЯБЛОЧКОВ Михаил Тихонович (род. 1848), историк дворянства, генеалог, член Московского и Тульского обществ любителей садоводства, Тульского и Ефремовского сельскохозяйственных обществ, уроженца с. Плоское Ефремовского у. (См.: Тульский биограф. слов.— Тула, 1996.— Т. 2.— С. 348).

28 марта 1881 года (125 лет назад) скончался МУСОРГСКИЙ Модест Петрович (род. 1839), русский композитор, драматург, создатель жанра психологической народной музыкальной драмы. Летом 1868 г. жил в с. Шилово Тульской губ., где сочинил первый и единственный акт оперы «Женитьба» по одноименному произведению Н. В. Гоголя. Типажам для композитора послужили крестьяне Тульской губ. (См.: Тульский биограф. слов.— Тула, 1996.— Т. 2.— С. 50).

23 июня 1856 года (150 лет назад) скончался КИРЕЕВСКИЙ Иван Васильевич (род. 1806), философ, литературный критик и публицист, уроженец г. Белева (См.: Русские писатели. 1800–1917: биограф. слов.— М., 1992.— Т. 2.— С. 534–538).

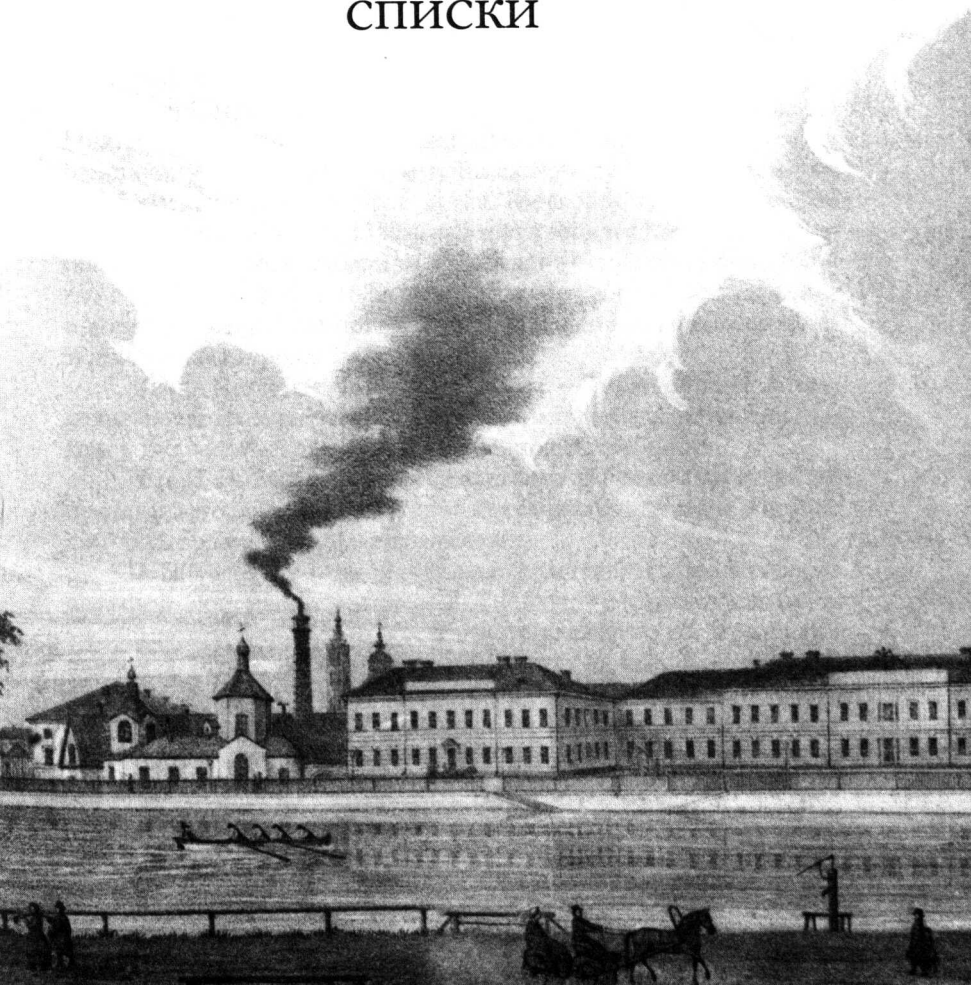
10 октября 1931 года (75 лет назад) скончался БИРЮКОВ Павел Иванович (род. 1860), писатель, общественный деятель, биограф Л. Н. Толстого. Его труд, посвященный Толстому, является первым опытом подробно разработанной биографии великого писателя (См.: Тульский биограф. слов.— Тула, 1996.— Т. 1.— С. 59).

6 ноября 1856 года (150 лет назад) скончался КИРЕЕВСКИЙ Петр Васильевич (род. 1808), фольклорист, археограф, литератор, создатель первого национального фольклорного свода. Производил записи фольклора в ряде губерний Центральной России, в т. ч. в Тульской губ. (См.: Русские писатели: 1800–1917: биограф. слов.— М., 1992.— Т. 2.— С. 538–540).

6 ноября 1941 г. (65 лет назад) героически погиб партизан Александр ЧЕКАЛИН, Герой Советского Союза, уроженец д. Песковатское Суворовского р-на (См.: Герои Советского Союза: краткий биограф. слов.— М., 1988.— Т. 2.— С. 712).



Статьи.
Библиографические
списки



23 января

К 150-летию со дня рождения и 110-летию со дня смерти Петра Петровича Белоусова, санитарного врача и общественного деятеля

Петр Петрович Белоусов родился 23 января 1856 года в селе Мантырьево Одоевского уезда Тульской губернии в семье священника. Учился в Тульском и Белевском духовных училищах, окончил медицинский факультет Московского университета (1880). С 1880-го по май 1889 г. работал в городах Каменецке и Ямпольске Подольской губернии, шесть лет в Одоевском уезде Тульской губернии. В мае 1889 года Тульское губернское правление пригласило Белоусова приехать в Тулу и занять должность санитарного врача города.

Жизнь Петра Петровича Белоусова — яркий образец совпадения научных интересов, профессиональной компетенции, духовных качеств человека и общественной потребности.

Имя П. П. Белоусова известно далеко за пределами Тулы, где протекала его деятельность в качестве санитарного врача и осуществились большинство его замыслов.

П. П. Белоусов — ученик и непосредственный продолжатель дела Ф. Ф. Эрисмана, профессора, основателя кафедры гигиены на медицинском факультете Московского университета, преобразованной в 1890 г. в Гигиенический институт, который придавал большое значение влиянию почвы на здоровье и условия жизни человека и по праву считается крупнейшим представителем экспериментального направления гигиены в России. На свойство почвы к самоочищению от отбросов и нечистот направил свой научный интерес и П. П. Белоусов.

Одно из первых санитарных нововведений Петра Петровича — поля запахивания, организованные в 1890 году и заменяв-

шие в то время отсутствие канализации (они и ныне упоминаются в учебниках по общественной санитарии и гигиене).

Эти поля распахивались, засевались зерновыми и огородными культурами и при десятипольном обороте на них достигались полностью санитарные и агрономические цели: в почве органические вещества, содержащиеся в нечистотах, распадались, и образовывались необходимые для питания растений соли азотистой и азотной кислот.

Белоусовские ассенизационные поля просуществовали в Туле вплоть до Великой Отечественной войны. Они спасали город от опустошительных эпидемических заболеваний.

Сейчас трудно себе представить город без канализации и водопровода. А ведь так было: воду для питья и пищи брали из дворовых и уличных колодцев, из Упы, Тулицы, других рек и речушек. Водопровод провели в Туле в 1893 г. благодаря усилиям П. П. Белоусова и доктора В. И. Смидовича (отца писателя В. В. Вересаева). В то время (1893 г.) это был прорыв к новому качеству жизни. Однако с грустью приходится признать — вода в Туле, как была более ста лет тому назад низкого качества, с чем не мог смириться санитарный врач, такой и остаётся, ожидая, видимо, прихода нового подвижника...

Белоусов был для Тулы незаурядным, достойным подражания явлением. Очень волновало санитарного врача состояние городского рынка и базара на Арсенальной площади. Здесь довольно часто можно было купить молоко, разбавленное водой, вместо коровьего масла — маргарин и так далее. Торговцы подделывали пищевые продукты.

Белоусов организует химическую лабораторию, принимает активное участие в создании санитарно-аналитической станции.

В «Отчете медицинского департамента Министерства Внутренних Дел за 1893–1895 гг. по Воронежской, Курской, Орловской, Рязанской, Тамбовской и Тульской губерниям» говорилось, что «ни в одном из городов этих губерний нет правильно устроенных гигиенических лабораторий. Только в городе Туле при санитарном враче Белоусове имеется нечто подобное такой лаборатории».

Его практические труды по организации городской санитарии и гигиены легли в основу его научной работы. В 1896 г., будучи уже тяжело больным, П. П. Белоусов защитил диссертацию и был утвержден в степени доктора медицины.

Однако, сегодня для большинства туляков имя П. П. Белоусова ассоциируется прежде всего с городским парком, даже памятник санитарному врачу установлен в парке. Видимо дело тут

не только в том, что парк — красавец, один из лучших в Европе, это разговор особый.

Важно другое — в Туле, городе сугубо промышленном и купеческом, где царили нравы Растеряевой улицы, где местом прогулок служили лишь Кремлевский бульвар да Всехсвятское кладбище, где во дворах держали птицу и скот, а на улицах к услугам домашних животных роскошные грязевые ванны, непролазные для людей — затеяно и осуществлено небывалое. Огромная городская свалка и место выгона скота площадью в 30 (по другим источникам 35) десятин были поглощены зеленым цветущим оазисом и город разбогател прекрасным парком.

А ведь начиналось, как обычно в России — подвижничеством одиночки, который не только понял: так жить нельзя, но сумел убедить городские власти — как жить надо. Для начала под парк отвели городской выгон. Первые посадки Белоусов производил сам на собственные средства. Но прежде надо было продумать графический план, сделать то, что сейчас называется садово-парковым дизайном. Сажены поступали из государственных заповедников.

В 1896 году в «Тульских губернских ведомостях» писалось: «Должно быть, вы не знаете, что в Туле существует прелестный уголок, недавно народившийся городской парк. Иначе бы вы изо дня в день ходили бы туда подышать чистым, свежим нагорным воздухом, услаждали бы свой слух серебристыми переливами жаворонка».

Так по инициативе одного упорного человека и с участием единомышленников случилось некое почти что... чудо, которое вот уже более ста лет продолжает радовать новые поколения горожан.

Парк несколько раз переименовывали. В июне 1991 года по многочисленным просьбам туляков ему вернули имя основателя.

Сегодня Белоусовский парк входит в десятку лучших парков Европы. Его посещают более миллиона человек в год. В этом маленьком экологически чистом центре промышленного города нашли приют более десятка творческих коллективов, аттракционы, живые уголки. Ежегодно парк отмечает два особенных праздника: 23 января — в день рождения Белоусова, и в последнее воскресенье июня, когда парк отмечает свой день рождения, — руководство парка возлагает цветы на могилу основателя излюбленного места отдыха туляков. Петр Петрович Белоусов умер 2 августа 1896 г. и похоронен на Всехсвятском кладбище в Туле.

За семь лет работы в качестве городского санитарного врача Белоусов сделал для города так много, что спустя более полувека

благодарные горожане 12 октября 1960 г. открыли памятник в городском парке его имени, а тульский краевед Сергей Рассаднев написал книгу о его жизни и добрых делах, вышедшую в 1975 г. под названием «Здравствуйте, Петр Петрович».

В Туле сохранился дом на улице Пирогова, 36, в котором в 1889–1896 гг. жил санитарный врач, общественный деятель П. П. Белоусов.

Дом небольшой, одноэтажный, под четырехскатной крышей, бревенчатые стены обшиты тёсом, окна, выходящие на улицу, имеют наружные ставни — таких домов было много в первой половине XIX века. На доме 11 марта 1974 г. установлена мемориальная доска с текстом: «В этом доме проживал основатель Центрального парка культуры и отдыха в г. Туле Белоусов Петр Петрович».

Н. В. Шкроба

Литература

- Белоусов, П. П. К вопросу о современном положении и ближайших задачах ассенизации русских городов: материалы по обществ. гигиене: [дис.] / П. П. Белоусов. — Тула: Тип. губ. правления, 1896. — VI, VIII, 221 с.
- 2 августа 1896 года умер санитарный врач Белоусов П. П. // Отчет Тульской городской управы за 1896 год. — Тула, 1897. — С. 160.
- Белоусов Петр Петрович // Тульский биограф. слов. — Тула, 1996. — Т. 1. — С. 55.
- Петр Петрович Белоусов // Дубна и Дубенцы: сб. худож. и краевед. материалов. — [Дубна], 2000. — С. 40–41.
- Белоусов Петр Петрович // Они родились на Дубенской земле. — Дубна, 1994. — С. 11–12.
- Рассаднев, С. А. Здравствуйте, Петр Петрович!: (очерк о санитарном враче П. П. Белоусове) / С. А. Рассаднев. — Тула: Приок. кн. изд-во, 1975. — 48 с.: фото.
- Тульский парк имени Белоусова. 1893–1993. — Тула: Лев Толстой, 1993. — 14 с.: фото.
- Рассаднев, С. А. Верноподданный санитарии: Петр Петрович Белоусов (1856–1896) / С. А. Рассаднев // Гордость земли Тульской. — Тула, 1991. — Т. 2. — С. 364–366: портр. — Библиогр. в конце ст.
- Рассаднев, С. А. Дом, в котором 1889–1896 гг. жил санитарный врач, общественный деятель П. П. Белоусов / С. А. Рассаднев // Материалы свода памятников истории и культуры РСФСР. Тульская область. — М., 1977. — С. 49–51.

- Сороцкая, В. Н. Очерк из истории земской медицины Тульской губернии: Белоусов Петр Петрович (1856–1896 гг.) / В. Н. Сороцкая // Материалы научно-практических конференций, посвященных 55-летию сотрудничества ММА им. И. М. Сеченова и здравоохранения Тульской области.— М.; Тула, 2002.— С. 286–287.— Загл. обл.: 55 лет сотрудничества.
- Музалевская, Л. С. Их имена мы должны помнить / Л. С. Музалевская // Проблемы инфектологии в Тульской области.— 1998.— № 6.— С. 37–40.
О тул. деятелях, сыгравших заметную роль в развитии санитарно-эпидемиолог. дела края, в т. ч. о П. П. Белоусове.
- Шкроба, Н. Гордость Тулы / Н. Шкроба // Тул. инженер.— 2005.— № 4.— С. 28–31: фото.
- Горчакова, М. «Булонский лес» неутомонного доктора / М. Горчакова // Тула.— 2001.— 23 янв.— С. 4.
- Кривенкова, С. «Это есть самое лучшее, что есть в Туле» / С. Кривенкова // Мол. коммунар.— 2005.— 19 авг.— С. 31: фото.
- Куликов, В. Санитарный врач не молчал... / В. Куликов // Тула вечерняя.— 1993.— 15 дек.
- Почетный гражданин города // Слобода.— 2001.— 26 июля – 2 авг. (№ 29).— С. 33: фото.
- Тимофеева, Л. 112 лет тульскому водопроводу / Л. Тимофеева // Слобода.— 2005.— 2–9 февр. (№ 5).— С. 60: фото.
О роли П. П. Белоусова.
- Центральный парк был разбит на свалке // Там же.— 2004.— 30 июня – 7 июля (№ 27).— С. 22: фото.
- Шишкина, Л. Вспоминая добрым словом / Л. Шишкина // Тул. известия.— 2003.— 1 июля.
-
- Копылевич, А. Я. 135 лет со дня рождения (1856) П. П. Белоусова / А. Я. Копылевич // Тульский край. Памятные даты на 1991 год: указ. лит.— Тула, 1990.— С. 20–21.— Библиогр.: 4 назв.
- 130 лет со дня рождения (1856) П. П. Белоусова: [библиогр.] // Тульский край. Памятные даты на 1986 год: указ. лит.— Тула, 1985.— С. 15–16.— Библиогр.: 4 назв.

5 февраля

Аркадий Александрович Оводов (К 150-летию со дня рождения)

Аркадий Александрович Оводов — один из сильнейших шашистов России конца XIX — начала XX вв. Он родился 24 января (по старому стилю) 1856 года в уездном городе Епифань Тульской губернии в купеческой семье. В Епифани шашки, древняя и мудрая игра, были развиты с давних пор и пользовались большой популярностью. В семье Оводовых в шашки играли все мужчины. Одним из сильнейших игроков в городе был Никифор Ксенофонович Оводов, родной дядя Аркадия. Под его руководством Аркадий постигал азы шашечного искусства и к 13 годам увлекся шашками по-настоящему. Постепенно в Епифани ему никто уже не мог оказать достойного сопротивления за доской. Выезжая в Москву по торговым делам, А. А. Оводов находил время, чтобы сыграть с лучшими игроками России, в том числе с такими корифеями шашек как С. А. Воронцов и Ф. А. Каулен. В этих встречах совершенствовалось и крепло мастерство епифанского шашиста.

В июле 1894 в Москве состоялся первый Всероссийский турнир по шашкам, являвшийся, по сути, чемпионатом страны. Восемь участников играли друг с другом в два круга: четыре представляли Москву, по одному — Санкт-Петербург и Киев и двое — Епифань. По итогам этих соревнований А. А. Оводов стал третьим призером. Через год из 14 участников епифанцев было трое. В третьем турнире 1898 г. Аркадий Александрович поделил 2–3 места с сильнейшим питерским игроком А. Шошиным.

Наибольших успехов епифанский шашист добился в игре по переписке. Во втором всероссийском заочном турнире (1892–1893 гг.) он победил в 19 партиях из 22 при 3 ничьих и с большим отрывом от соперников завоевал первый приз, а в третьем турни-

ре занял второе место. В 1897–1899 гг. проводился грандиозный по своим масштабам турнир по переписке «лучших сил России», в котором принимали участие более 80 человек — от Варшавы до Дальнего Востока. Аркадий Александрович Оводов, показав мастерскую игру, стал чемпионом.

Аркадий Оводов был всеобщим любимцем среди игроков страны. О нем писали газеты и журналы, ему посвящали стихи, его партии вошли в сокровищницу шашечного искусства. Он внес значительный вклад в развитие шашек в России. До сих пор в шашечной литературе известны начала партий: «Кол Оводова», «Городская партия Оводова» и другие, придуманные епифанским мастером. В 1899 году в журнале «Шашки» № 19 П. Бодянский писал: «С уверенностью можно сказать, что при внимательном отношении к игре А. А. Оводов не уступит никому из русских игроков, как это он и доказывал неоднократно», а рижский шашист Я. Иовлев сочинил «Приветствие А. А. Оводову»

Хвала тебе, шашист-любитель!
Прими мой дружеский привет!
Да здравствует мой победитель,
Да здравствует на много лет!

Ты в бой идешь геройски смело,
Ведешь с умением ты полки,
Владеешь шашками умело
Прекрасно строишь «косяки»

Где в городах тебя встречали,
Ты был всегда везде любим.
Шашисты все с тобой играли —
Ты был для всех непобедим.

Успешные выступления в соревнованиях А. А. Оводов совмещал с активной работой в органах местного самоуправления, был гласным Епифанской городской думы и членом городской управы.

О человеческих качествах Аркадия Александровича говорят слова Ф. Старостина, приведенные в журнале «Шахматно-шашечный альманах» за 1931 г.: «В высшей степени деликатный, веселый и остроумный, он невольно завоевывал симпатии всех, кто с ним сталкивался более или менее близко».

Умер он в 1912 году, о чем в «Литературном приложении» к журналу «Нива» сообщалось: «8 сентября в Епифани скончался А. А. Оводов, один из сильнейших шашечных игроков России. Он

участвовал во многих турнирах и матчах по переписке и за доской и всегда с выдающимся успехом».

Помнят о замечательном епифанском шашисте и сегодня. Начиная с 1992 года проведено десять турниров памяти А. А. Оводова. Последний, 2004 года, носил статус международного. В нем приняли участие 20 спортсменов из России, Украины и Беларуси. 7 международных гроссмейстеров, в том числе действующий чемпион и 4 экс-чемпиона мира, 11 мастеров спорта и 2 перворазрядника сражались на черно-белых полях за доской в Епифани и Узловой. Все участники хорошо знают игру Оводова, ведь начинали они свой путь в шашках по учебникам с его партиями.

С. В. Кусакин

Литература

Оводов Аркадий Александрович // Тульский биограф. слов.— Тула, 1996.— Т. 2.— С. 70.

Боев, Н. Чародеи из Епифани / Н. Боев.— М, 1994.— 120 с.

Романов, М. 200 победных партий: (слово о шашках) / М. Романов.— [Узловая], б. г.— 114 с.: портр.

Кусакин, С. В. О епифанском купечестве. / С. В. Кусакин // Верхнее Подонье: Природа. Археология. История.— Тула, 2004.— Т. 2: История. Этнография. Искусствоведение.— С. 244–267.— Библиогр. в конце ст.
В т. ч. об А. А. Оводове.

Боев, Н. Забытое имя / Н. Боев // Куликово поле.— 1990.— № 4.— С. 6.— То же: Районные будни.— 1994.— 20 янв.

Кусакин, С. Фотография из Америки / С. Кусакин // Тул. известия.— 2003.— 23 июля.

Сильнейший шашист дореволюционной России // Районные будни.— 2001.— 14 июля.

Шашечные турниры памяти А. А. Оводова:

Копытов, И. Наследники Оводова / И. Копытов // Тула.— 2005.— 4 авг.— С. 47.

Кусакин, С. Турнир памяти А. А. Оводова / С. Кусакин // Районные будни.— 2003.— 23 июля.

Международный турнир // Там же.— 2004.— 17 июля.

Панфилова, М. Шашки — к бою! / М. Панфилова // Тул. известия.— 2004.— 7 июля.

Перфильев, Г. Памяти А. А. Оводова / Г. Перфильев // Знамя.— 2004.— 10 июля.

10 февраля

Василий Гаврилович Жаворонков

(100 лет со дня рождения)

В 2006 году Тула отмечает столетие со дня рождения замечательного человека, так много сделавшего для тульского края, — Василия Гавриловича Жаворонкова (1906–1987), советского партийного и государственного деятеля, председателя Комитета обороны Тулы во время Великой Отечественной войны. Что же мы знаем об этом поистине выдающемся человеке?

Василий Гаврилович Жаворонков родился 10 февраля (по новому стилю) 1906 года в д. Куст Устьянского у. Вологодской губ. (ныне Архангельская обл.) в семье крестьянина. Родители Василия Гавриловича всю жизнь работали в сельском хозяйстве. В семье, помимо старшего сына Василия, было еще четверо детей: сын и три дочери. В сельской четырехлетней школе Василий начал учиться с шести лет, а потом работал в сельском хозяйстве отца. В 1921 году он окончил месячные уездные курсы в городе Вельске по подготовке ликвидаторов неграмотности — впоследствии Жаворонков несколько лет, в зимнее время, в соседних деревнях занимался ликвидацией неграмотности среди взрослого населения и молодежи. В 1924 году Василий вступил в ряды Ленинского комсомола, а в 20-летнем возрасте, в 1926 году, стал кандидатом РКП(б). В это время он стал активно заниматься общественной работой: выполнял различные партийные и комсомольские поручения, проводил читки газет, беседы среди населения, вел работу в культурно-просветительском и драматическом кружках при школе, был членом волостного комитета крестьянской общественной взаимопомощи, где также выполнял поручения по проведению собраний среди крестьян, по сбору налогов и различного другого характера.

В 1926 году в Вологде Жаворонков поступил на рабфак и в 1929 году окончил его. В феврале 1929 года Василий Гаврилович стал членом ВКП(б). После окончания рабфака Вологодским городским комитетом комсомола был взят на работу в качестве заведующего отделом агитации и пропаганды городского комитета комсомола, а в 1930 году Василий Гаврилович был избран секретарем Вологодского горкома комсомола, где и работал впоследствии.

В 1930 году Жаворонков поступил в Московский горный институт. Во время учебы вел разностороннюю общественную работу: был председателем исполнительного бюро профкома, редактором многотиражной газеты «Горняк на учебе», работал пропагандистом. В июле 1936 года он окончил институт, защитил дипломный проект с отличной оценкой и был зачислен в аспирантуру института, однако был отозван на партийную работу в 1937 году в Ленинский РК ВКП(б) города Москвы, где работал несколько месяцев инструктором по партийным организациям вузов, втузов и Академии Наук СССР, а потом был избран вторым секретарем Ленинского РК ВКП(б). В январе 1938 года Жаворонков был избран первым секретарем Замоскворецкого РК ВКП(б), где и работал до июня, а затем в июне был направлен решением ЦК ВКП(б) в город Тулу в качестве второго секретаря Оргбюро ЦК ВКП(б) по Тульской области, которая в это время только что выделилась из состава Московской области. В июле 1938 года состоялась первая Тульская областная партийная конференция, избравшая областную комитет партии. На пленуме Областного комитета ВКП(б) Василий Гаврилович Жаворонков был избран первым секретарем обкома партии. Позднее на пленуме Городского комитета партии он был избран и первым секретарем Горкома ВКП(б). В качестве первого секретаря Тульского Обкома и Горкома ВКП(б) работал с июля 1938 года по март 1943 года. В 1939 году Жаворонков был делегатом XVIII съезда ВКП(б), где был избран кандидатом в члены ЦК ВКП(б).

Во время Великой Отечественной войны (1941–1945 гг.) с октября 1941 года в соответствии с решением Государственного Комитета Обороны Василий Гаврилович являлся председателем Тульского городского комитета обороны, который был создан 22 октября 1941 года. В состав комитета также входили: Чмутов Н. И.—председатель облисполкома, Суходольский В. Н.—начальник областного управления НКВД, Мельников А. К.—комендант города Тулы. 1 декабря 1941 года Государственным Комитетом Обороны Василий Гаврилович был утвержден членом

Военного Совета 50-ой Армии и был в его составе до 1 июля 1942 года. За это время Жаворонков сделал очень многое для Тулы и области. В те октябрьские, поистине самые тяжелейшие для Тулы дни именно В. Г. Жаворонков отвечал за оборону, как по партийной, так и по военной линии. В его обязанности входили не только партийные дела, но и необходимость вникать в ход боевых действий и отвечать за устойчивость оборонительных позиций города. Но эти новые дополнительные обязанности не застали Жаворонкова врасплох, поскольку, еще обучаясь в Горном институте, Василий Гаврилович активно участвовал в военно-полевых сборах, где знакомился с новинками боевой техники, изучал тактику и оперативное искусство, стажировался командиром батареи тяжелых орудий, умел вести прицельный огонь с закрытых позиций. Поэтому в решении отдельных военных задач по обороне города он мог сказать свое слово.

Современники характеризуют В. Г. Жаворонкова в военные годы следующим определением: «неуловимый», так как застать его в бездействии было просто невозможно. Ева Кюри, первая из иностранок, попавших в Тулу после снятия осады с города, так описывала председателя Тульского городского комитета обороны: «Жаворонков был молодой, рослый, красивый человек с неподвижным лицом... Он говорил медленно и громко, словно обращаясь к толпе. Его речь была ясна, красноречива и намеренно безлична. Он ни разу не упомянул о единичном действии какого-либо отдельного лица — будь то он сам или кто-либо другой.

Он хотел отнести каждое героическое деяние на счет всего населения Тулы, всей Красной Армии, всей советской России. Он был... страстный русский патриот». На мой вопрос: «Как защищают осажденный город?» — он ответил фанатичным и торжественным голосом: «Во-первых, и прежде всего другого, осажденный город защищают, поклявшись, что враг не войдет в него. Это звучит абсурдно, но это так. В такой ситуации, с какой мы столкнулись лицом к лицу в Туле, самое важное встретить любые испытания и быть абсолютно убежденными умереть, но не сдаваться... Видите ли, мы очень гордимся нашими традициями. После сопротивления в прошлом Наполеону и Деникину, мы, право, не имели намерения вручить Тулу Гитлеру». Этот человек работал день за днем, ночь за ночью, неделя за неделей, имея на плечах страшный груз, и он готов продолжить это делать до дня победы».

Тульская область была освобождена от врага, но 39 районов из 40 побывали в руках оккупантов, и в их восстановлении боль-

шую роль сыграл секретарь Тульской областной партийной организации Василий Гаврилович Жаворонков.

В марте 1943 года решением ЦК ВКП(б) Жаворонков был направлен в город Куйбышев для работы в качестве первого секретаря Куйбышевского Обкома и Горкома ВКП(б). В августе 1943 года решением ЦК ВКП(б) Василий Гаврилович был направлен в Смоленскую область в качестве уполномоченного ЦК ВКП(б) и Совнаркома СССР по оказанию помощи Смоленскому обкому партии и Областному исполнительному комитету. В этот период территория Смоленской области очищалась от немецко-фашистских захватчиков. Здесь Жаворонков работал в качестве уполномоченного до 3 ноября 1943 года, потом возвратился в Куйбышев на прежнее место работы, где и работал до апреля 1946 года.

В апреле 1946 года решением ЦК ВКП(б) был утвержден инспектором ЦК ВКП(б) и отозван из города Куйбышева в город Москву. Работал инспектором ЦК ВКП(б) до октября 1946 года. В октябре 1946 года Василий Гаврилович решением ВКП(б) и Совета Министров СССР был назначен заместителем Министра торговли СССР по общим вопросам. 1 марта 1948 года Указом Президиума Верховного Совета СССР Жаворонков был назначен Министром торговли СССР и работал до марта 1953 года.

В марте 1953 года Министерство торговли было объединено вместе с Министерством внешней торговли, и Жаворонков был назначен заместителем министра внутренней и внешней торговли СССР. Позднее в 1953 году Министерство снова было разделено на два — Министерство торговли и Внешней торговли. Василия Гавриловича назначили заместителем Министра торговли СССР, где он и работал до конца 1953 года, а в конце декабря 1953 года Указом Президиума Верховного Совета СССР был назначен Министром Государственного контроля СССР и работал до ноября 1956 года. С ноября 1956 года по август 1958 года, то есть вплоть до упразднения Министерства Государственного контроля СССР, Жаворонков работал в качестве заместителя Министра. В конце 1958 года в связи с созданием Комиссии Советского контроля Совета Министров был назначен заместителем председателя Комиссии Советского контроля и работал заместителем председателя до 1962 года. В 1962 году после реорганизации Комиссии Советского контроля в Комиссию Государственного контроля Совета Министров СССР Жаворонков был назначен заведующим организационно-инструкторским отделом этой комиссии. В конце 1962 года в связи с созданием Комитета партийно-государственного контроля ЦК КПСС и Совета Министров СССР он был утвержден За-

ведующим Центральным бюро жалоб и предложений трудящихся комитета. После преобразования органов партийно-государственного контроля в органы Народного контроля работал в той же должности — заведующего центральным бюро жалоб и предложений трудящихся Комитета Народного контроля СССР до июня 1973 года, то есть до дня ухода на пенсию. Персональная пенсия Союзного значения была установлена В. Г. Жаворонкову постановлением Совета Министров СССР от 5 апреля 1973 года. За время работы в Министерствах — в 1952 году на XIX съезде КПСС и в 1956 году на XX съезде КПСС избирался кандидатом в члены ЦК КПСС.

Избирался депутатом Верховного Совета СССР 1-го Созыва (в 1941 году — дополнительно по отдельному избирательному округу в Тульской области); 2-го Созыва; в 1946 году по Чапаевскому избирательному округу Куйбышевской области — 4-го Созыва; в 1954 году по Темниковскому избирательному округу Мордовской АССР. В 1949 году избирался членом МГК ВКП(б).

В 1932 году Василий Гаврилович обзавелся семьей: жена Любовь Фоминична, двое сыновей Вилор и Александр, дочь Елена.

За время работы в партийных и государственных органах Жаворонков был награжден орденом Красного Знамени (2 января 1942 года), орденом Ленина (4 июля 1942 года), орденом Отечественной войны 1-й степени (2 июня 1945 года), орденом Трудового Красного Знамени (9 февраля 1966 года), орденом Октябрьской Революции (3 сентября 1971 года), орденом Трудового Красного Знамени (20 февраля 1976 года).

Указом Президиума Верховного Совета СССР от 18 января 1977 года за заслуги перед Коммунистической партией и Советским государством, большой личный вклад в организацию героической обороны Тулы в период Великой Отечественной войны Жаворонкову присвоено звание Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда».

Маршал А. М. Василевский, поздравляя Василия Гавриловича Жаворонкова с присвоением ему звания Героя Советского Союза и с вручением ему Л. И. Брежневым ордена Ленина и медали «Золотая Звезда» с глубокой благодарностью отметил ту огромную роль, которую выполнял Жаворонков в обороне Тулы и Москвы.

Помимо орденов Жаворонков был награжден девятью медалями. За заслуги в героической обороне города Тулы в период Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. решением Исполнительного комитета Тульского городского Совета депутатов трудя-

щихся от 3 декабря 1966 года Василию Гавриловичу Жаворонкову присвоено звание почетного гражданина города Тулы.

В. Г. Жаворонков умер в 1987 году, но память о нем до сих пор жива в сердцах туляков. Его именем названа одна из улиц г. Тулы.

Э. Н. Болтовская

Литература

Публикации В. Г. Жаворонкова:

- Тульская область освобождена от фашистских захватчиков / В. Жаворонков.— М.: Мол. гвардия, 1942.— 12 с.
- Тульская партийная организация в дни Отечественной войны / В. Г. Жаворонков // Партийное строительство.— 1942.— № 20.— С. 23–29.
- Оборона Тулы / В. Жаворонков // Правда.— 1941.— 30 нояб.
- Тула взялась за оружие / В. Жаворонков // Известия.— 1941.— 30 окт.— Перепеч.: Коммунар.— 1976.— 15 окт.
- Героическая оборона Тулы / В. Г. Жаворонков // Беспрецедентный подвиг: материалы науч. конф., посвященной 25-летию разгрома немецко-фашистских войск под Москвой.— М., 1968.— С. 131–145.
- Героический город / В. Г. Жаворонков // Победители.— Тула, 2004.— С. 6–21: портр.— То же: Тула, 1941: Люди, события, судьбы: [сб.].— Тула, 2001.— С. 17–28: портр.
- О героической обороне Тулы / В. Г. Жаворонков // На огненных рубежах Московской битвы: сб.— М., 1981.— С. 93–109.
- Южный щит столицы / В. Г. Жаворонков // Коммунисты — вперед!: воспоминания ветеранов партии — участников Великой Отечественной войны.— М., 1985.— С. 142–159.
- Неприступный бастион: подвигу 40 лет / В. Г. Жаворонков // Сов. воин.— 1981.— № 21.— С. 6–8.
- Оборона Тулы: из личного архива Героя Советского Союза, первого секретаря обкома ВКП(б), пред. гор. ком. обороны Тулы (из неопубликованного, изъятого при редподготовке) / В. Г. Жаворонков; подгот. А. В. Жаворонков // Отечественная история.— 2002.— № 3.— С. 135–147.
- Подвиг рабочей Тулы / В. Жаворонков // Наука и жизнь.— 1977.— № 5.— С. 4–5.
- Грозная осень 41-го / В. Г. Жаворонков // Тул. известия.— 2002.— 26, 28 нояб.; 3, 5 дек.— То же: [в сокращ.] Тул. известия.— 2004.— 2, 8 дек.
- Душой обороны были коммунисты / В. Г. Жаворонков // Коммунар.— 1976.— 9 дек.

Тульский заслон: из воспоминаний почетного гражданина г. Тулы, Героя Советского Союза / В. Г. Жаворонков // Тула вечерняя.— 1996.— 5 дек.

Равняясь на коммунистов: [беседа] / В. Г. Жаворонков; записала Л. Морозова // Мол. коммунар.— 1976.— 9 дек.

Литература о нем:

О присвоении тов. Жаворонкову В. Г. звания Героя Советского Союза: Указ Президиума Верховного Совета СССР от 18 янв. 1977 г. // Ведомости Верховного Совета СССР.— 1977.— № 4.— Ст. 74.

Жаворонков Василий Гаврилович // БСЭ.— 3-е изд.— М., 1978.— Т. 30.— С. 591.

Жаворонков Василий Гаврилович // Герои Советского Союза: краткий биогр. слов.— М., 1987.— Т. 1.— С. 494.

Жаворонков Василий Гаврилович // Государственная власть СССР. Высшие органы власти и управления и их руководители. 1923–1991 гг.: ист.-биогр. справ.— М., 1999.— С. 306.

Жаворонков Василий Гаврилович // Кто был кто в Великой Отечественной войне 1941–1945: справ.— 2-е изд., доп.— М., 2000.— С. 95.

Жаворонков Василий Гаврилович // Тульский биогр. слов.— Тула, 1996.— Т. 1.— С. 208.

Ивановский, Е. М. Героический подвиг: Василий Гаврилович Жаворонков (р. 1906) / Е. М. Ивановский // Гордость земли Тульской.— Тула, 1982.— Т. 1.— С. 190–195: портр.

Чубаров, В. Партийный организатор: Жаворонков Василий Гаврилович / В. Чубаров // Бессмертен подвиг их высокий.— Тула, 1983.— С. 215–218: портр.

[О встрече с В. Г. Жаворонковым в 1942 г.] // Curie, E. Journey among warriors. Garden City, New York, Doubleday, Doran and co., inc., 1943. viii p., 1 l., 501 p.

Димов, А. Любили его туляки: к 90-летию со дня рождения В. Г. Жаворонкова / А. Димов // Тула трудовая.— 1996.— № 3.— С. 4.

Дубинин, Т. Южный бастион / Т. Дубинин // Патриот.— 2000.— № 45–46.— С. 14: фото.

Ермоленко, М. Не погаснет тульская звезда / М. Ермоленко // Тула вечерняя.— 1997.— 25 нояб.— С. 5.

Калиновский, А. Помнят его туляки / А. Калиновский // Коммунар.— 1991.— 9 февр.

Плотников, А. С Тулой — на всю жизнь / А. Плотников // Тула вечерняя.— 1997.— 23 июля.— С. 5.

Тарасенко, Н. Во главе комитета обороны: (к 90-летию со дня рождения В. Г. Жаворонкова) / Н. Тарасенко // Там же.— 1996.— 9 февр.

Трояновский, П. Секретарь обкома / П. Трояновский // Сов. Россия.— 1984.— 12 авг.— То же: Коммунар.— 1984.— 15 авг.

Боть, В. И. 85 лет со дня рождения (1906) В. Г. Жаворонкова / В. И. Боть // Тульский край. Памятные даты на 1991 год: указ. лит.— Тула, 1990.— С. 22–23.— Библиогр.: 9 назв.

80 лет со дня рождения (1906) В. Г. Жаворонкова: [библиогр.] // Тульский край. Памятные даты на 1986 год: указ. лит.— Тула, 1985.— С. 17.— Библиогр.: 4 назв.

Оборона Тулы. Бои на тульском направлении // Поклонимся великим тем годам...: материалы Тульской обл. научно-практ. конф. «Всерос. Книга Памяти: исторический, социокультурный, мемориальный и воспитательный аспекты» (Тула, 4 апр. 2001 г.). Тула и область в Великой Отечественной войне: сводный библиогр. указ. лит.— Тула, 2001.— С. 95–112.

5 марта

Памяти Артиста

(50 лет со дня рождения и к годовщине смерти М. Н. Матвеева)

5 марта 2006 года исполняется 50 лет со дня рождения Михаила Николаевича Матвеева, заслуженного артиста Российской Федерации (1993), лауреата премии Тульского комсомола (1984).

М. Н. Матвеев родился в г. Саратове, в семье технической интеллигенции. Блестяще окончил Саратовское театральное училище им. И. А. Слонова (1976), получил приглашения в театры Саратова, ТЮЗ и драму, но решил начать самостоятельную жизнь в г. Туле, приняв приглашение от главного режиссера театра Р. П. Рахлина (1976). С 1978 по 1980 гг. М. Н. Матвеев находится на службе в рядах Советской Армии в войсках ПВО.

Вся творческая жизнь М. Н. Матвеева связана с Тулой, с академическим театром драмы им. М. Горького. Признанный лидер труппы, мастер, личность, неповторимая актерская индивидуальность. Артист широчайшего диапазона. Острая форма, чувство стиля, яркая пластическая выразительность сочетались у М. Н. Матвеева с проявлением больших чувств, человеческой наполненностью, добрым взглядом на мир.

М. Н. Матвеев — кумир Тулы, для многих туляков он был и останется символом Артиста. Он жил на сцене, сжигая себя, самоотдача его была безграничной. Он любил сцену, ему нравилось быть на ней. Творец, импровизатор, стихия.

Первая главная роль М. Н. Матвеева — Трубадур в музыкальном представлении «Трубадур и его друзья» В. Ливанова, Ю. Энтина (1978). И сразу артист заявил свою тему радости творчества, торжества жизни, созидающей силы любви.

Театральными кумирами М. Н. Матвеева были Михаил Че-

хов и Андрей Миронов, строившие свои роли в ключе психологической эксцентрики.

На сцене М. Н. Матвеев прожил сотни судеб, сыграв роли, которыми мог бы гордиться любой столичный артист. В сущности, Матвеев и был российским артистом, народным любимцем: русский солдат Петр Бородин («Соловьиная ночь» В. Ежова, 1984), парадоксальный Дон Хуан («Дон Хуан» Г. Фигейредо, 1988), трагический Меркуцио («Ромео и Джульетта» У. Шекспира, 1990), вдохновенный игрок Кречинский («Свадьба Кречинского» А. В. Сухово-Кобылина, 1993), ослепительный граф Альмавива («Безумный день, или Женитьба Фигаро» Бомарше, 1994), красавец Беркутов («Волки и овцы» А. Н. Островского, 1995), король — реформатор Генрих VIII («Королевские игры» Г. Горина, 1996), утонченный аристократ граф Турбин — сын («Два гусара» Л. Н. Толстого, 1997), по-детски нелепый Мальволио («Двенадцатая ночь, или Что угодно» У. Шекспира, 1999).

В последние десять лет герои М. Н. Матвеева не сходили со сцены. Артист утверждает свой, особый способ существования, существования подлинного непрерываемого сценического действия, который проявляется в ритме речи, остром пластическом рисунке, современной манере игры.

Чутко улавливая перемены во времени, каждое свое появление на сцене он корректирует на день сегодняшний.

Такие знаменитые, знаковые спектакли тульской сцены как «Пигмалион» Б. Шоу (1999), «Кавказский меловой круг» Б. Брехта (2000), «Чудаки» М. Горького (2002), появились в репертуаре благодаря неповторимой индивидуальности М. Н. Матвеева.

В профессоре Хиггинсе Матвеев, не изменяя букве Б. Шоу, сыграл современного фанатика науки, экспериментатора. Его лицо в моменты наивысшего напряжения озарялось поистине пушкинским вдохновением. М. Матвеев сыграл талант как особый образ жизни, сосредоточенности, парадоксальности взглядов, некой «зацикленности», которые делали его в определенном смысле закрытым для мира личных чувств.

После исполнения роли Хиггинса артист и сам обрел необыкновенную свободу существования, близкую к стилю джаза.

В роли судьи Аздака в «Кавказском меловом круге» Матвеев уходит от своего привычного облика: делает острохарактерный грим, толщинками меняет фигуру, становясь похожим на рубенсовского Бобового короля. Его Аздак смеялся над писаными законами, жил и судил по законам здравого смысла. С невыразимой легкостью Матвеев соединял в роли Аздака ерничество и

простоту, цинизм и тоску по идеалу, насмешку и доброту. Аздак Матвеева был по-возрожденчески велик, щедр и яростен. Он был воплощением живой жизни.

В 2002 году спектакль «Чудаки» М. Горького открыл афишу Первого фестиваля «Старейшие театры России в Калуге». Критик К. Щербakov очень точно охарактеризовал то, как сыграл и что сделал М. Н. Матвеев в роли писателя Мастакова. «Артист Матвеев играет человека перепутанного. Трудно понять, когда он ребенок и когда прикидывается ребенком, когда шут и когда играет шута, когда действительно верит и когда симулирует веру, отгораживаясь от окружающих... Натура незавершенная, неотграненная, мимолетная, меняющаяся непредсказуемо и мгновенно. Совершенно российская натура, рождаемая временем неверным, суетливым и зыбким».

В одной из последних работ — Подколесина («Женитьба» Н. В. Гоголя, 2003) М. Н. Матвеев достиг редкого соединения реальности жизни с гоголевской фантазмагорией. В его игре была удивительная простота и искренность существования. В этой роли Матвеев впускал зрителя внутрь себя и во внезапной перемене настроений, смене ритмов, немотивированности поступков проступала подспудная жизнь человека, полная тайн, одиночества, свободы. Актерски Матвеев существовал импровизационно, вдохновенно, раскрепощенно.

Зрители любили Матвеева. Это были не только туляки, но и москвичи, петербуржцы, смоляне, орловцы, куряне, владимировцы... Встречи с героями М. Н. Матвеева оставляли ощущение гармонии, света, торжества живой жизни. В этом, наверное, и был тот особый магнит притягательности, который и отличал его неповторимую индивидуальность. Он любил все настоящее, подлинное, никогда ничего не изображал, не играл себя, а всегда был собою. Он был сценичен, хорошо пел, легко двигался, играл на фортепиано, гитаре. Когда понадобилось для спектакля, освоил дудочку и гармошку.

Он хотел во всем себя проявить, все попробовать. Энергия М. Н. Матвеева была неумейной. Он пробовал себя в цирке в роли шпехштаймейстера, первым в Туле снялся в игровой рекламе, проводил многочисленные, ставшие модными в начале 90-х, презентации, преподавал сценическое движение в колледже культуры и искусства, был одним из основателей праздника капустников «Тульское закулисье».

В 1994 году как артист участвовал в российском семинаре молодых драматургов «Щелыко-авторская сцена». Снялся в кино:

в роли бригадира Кротова в фильме «Свадьба» (реж. П. Лунгин, 2000) и дворника-татарина в детском фильме «Барабашка» (реж. У. Сапаров, 2004).

30 апреля 1993 года на сцене театра состоялся Бенефис М. Н. Матвеева.

М. Н. Матвеев был трижды удостоен губернаторской премии «Триумф» (2000, 2002, 2004). В 1999 г. Он стал первым обладателем премии газеты «Молодой коммунар» — «Кумир».

4 апреля 2005 года во время спектакля на фестивале в Калуге его жизнь оборвалась. Труппа театра потеряла своего первого АРТИСТА. Он умер на сцене, как Мольер, Николай Хмелев, Борис Добронравов, Андрей Миронов.

В своем творчестве М. Н. Матвеев выразил время и стал его настоящим героем.

О. Н. Кузьмичева

Литература

Публикации М. Н. Матвеева:

«Актёр — профессия женская»: [беседа] / М. Н. Матвеев; вела Т. Антипова // Аргументы и факты. — 2002. — № 41. — С. 7 (вкл.).

«Вся наша жизнь — гротеск»: [беседа] / М. Н. Матвеев; вела М. Панфилова // Тул. известия. — 1993. — 27 марта.

С Михаилом Матвеевым театральная джем-сессия: [беседа] / М. Н. Матвеев; вел О. Хафизов // Мол. коммунар. — 1996. — 5 дек.

Тулский Казанова Михаил Матвеев пока не вывел формулу любви: [беседа] / М. Н. Матвеев; вела Г. Матвеева // Слобода. — 1999. — № 3. — С. 16.

Этот многоликий Матвеев: [беседа] / М. Н. Матвеев; вела М. Панфилова // Тул. известия. — 2003. — 27 марта.

Литература о нем:

О присвоении почетного звания «Заслуженный артист Российской Федерации»: Указ Президента Рос. Федерации № 671 от 13.05. 93 // Собр. актов Президента и Пр-ва Рос. Федерации — 1993. — № 20. — Ст. 1782.

О присуждении звания «Лауреат областного театрального конкурса «Триумф»: пост. адм. Тульской обл. от № 720 30.10.2002 г. // Вестн. администрации Тульской обл. — 2002. — № 4. — С. 39–41.

О присуждении звания «Лауреат театрального конкурса «Триумф» по итогам 2003 года: пост. адм. Тульской обл. от № 504 от 11.08.2004 // Тул. известия. — 2004. — 18 авг.

- Матвеев Михаил Николаевич // Тульский биограф. слов.— Тула, 1996.— Т. 2.— С. 21–22.— Библиогр. в конце ст.
- Волков, С. Двое на качелях перед морем любви / С. Волков // Мол. коммунары.— 1995.— 19 апр.
- Мариничева, Т. Пять вечеров с актером Михаилом Матвеевым / Т. Мариничева // Там же.— 1988.— 30 нояб.
- Николаева, О. Творческий портрет. Михаил Матвеев / О. Николаева // Театр. жизнь.— 1986.— № 4.— С. 8.
-
- Матвеев Михаил Николаевич: [некролог] // Культура.— 2005.— 7–13 апр. (№ 13).— С. 2; Тул. известия.— 2005.— 8 апр.— С. 8: портр.; Тула.— 2005.— 14 апр.— С. 39: портр.; Мол. коммунары.— 2005.— 6 апр.— С. 4.
- Конова, Ю. Тульский артист умер на калужской сцене / Ю. Конова, Ю. Кильдишова // Слобода.— 2005.— 6–13 апр. (№ 14).— С. 3: фото.
- Панфилова, М. Уходят лучшие до срока... / М. Панфилова // Тул. известия.— 2005.— 12 апр.: портр.
- Хафизов, О. Михаил Матвеев: герой без звания / О. Хафизов // Мол. коммунары.— 2005.— 8 апр.— С. 31: фото.

3 апреля

И. В. Киреевский **и его долбинское окружение** (К 200-летию со дня рождения)

1. **Иван Васильевич Киреевский** вошел в историю русской литературы, культуры и философии как одаренный литературный критик, писатель, публицист, журналист, философ и общественный деятель, один из основоположников движения славянофилов.

Иван Васильевич Киреевский родился 22 марта (3 апреля) 1806 года в Москве, скончался 11 (23) июня 1856 года в Петербурге, похоронен в Оптиной пустыни, близ Козельска. По своему происхождению и воспитанию он принадлежал к старинному и просвещенному дворянскому роду. Его мать, Авдотья Петровна Елагина (урожденная Юшкова, в первом браке Киреевская), была племянницей и другом В. А. Жуковского. Получив хорошее образование, она много читала, свободно владела немецким и французским языками, занималась переводами и обладала изящным литературным стилем. Отец его, Василий Иванович Киреевский, отставной секунд-майор, помещик села Долбина Лихвинского уезда Калужской губернии, увлекался естественными науками, медициной, в трудное время Отечественной войны 1812 года на свои средства устроил госпиталь для раненых и больных воинов — как русских, так и французов, ухаживал за ними, но заразился тифом и умер в конце 1812 года. Семья продолжала жить в Долбине, где прошли детские годы И. В. Киреевского.

В 1817 году Авдотья Петровна вышла замуж за Алексея Андреевича Елагина. Это был образованный дворянин, увлекавшийся философией и занимавшийся переводами. В 1822 году семья переехала в Москву и поселилась в особняке у Красных ворот, который вошел в историю русской культуры как литературно-философский салон А. П. Елагиной.

И. В. Киреевский брал уроки у профессоров Московского университета, слушал публичные лекции, изучал иностранные языки, позднее он изучает философию в Берлине, Дрездене, Мюнхене. Возвратившись в Москву, издает журнал «Европеец», деятельно участвует в журнале «Москвитянин», получает широкую известность в литературно-общественных кругах. Привлекает к сотрудничеству в журналах Жуковского, Баратынского, Языкова, Хомякова, с которым сближается на идеях славянофильства.

И. В. Киреевский в 1839 году стал почетным попечителем Белевского уездного училища. Часто бывает в Оптиной пустыни. В своих статьях пытается утвердить русскую философию на новых началах — на православии и народности.

Истоки же его образования и воспитания следует искать в Долбине, где прошло его детство, где родились его братья — Петр Васильевич Киреевский (1808), известный собиратель народных песен, и Василий Алексеевич Елагин (1818), историк и публицист. Иван Васильевич и позже бывал в Долбине, владельцем которого он стал с 1837 года.

2. Село Долбино входило в состав Лихвинского уезда Калужской губернии, а находилось в семи верстах от города Белева Тульской губернии. Это отмечают все справочные и энциклопедические издания. Однако в нашей краеведческой литературе наблюдается некоторая путаница в отношении территориальной принадлежности села Долбина.

Н. А. Милонов в своей книге «Русские писатели и Тульский край» обходит этот вопрос. В Тульском биографическом словаре (Тула, 1996. Т. 1. С. 256) в статьях о братьях Киреевских встречаем следующие разночтения. Об Иване Васильевиче Киреевском сказано: «Из дворян Тульской губернии. Детские и юношеские годы провел в родовом имении с. Долбино Белевского у.». О Петре Васильевиче Киреевском читаем, что он родился в «с. Долбино Калужской губернии». И это на одной и той же странице.

В книге А. Пехтерева «Невольню к этим берегам... (Писатели и Калужский край). Краткие очерки по литературному краеведению». (Тула, 1983. С. 62) отмечено: «Братья Киреевские большую часть детства и юности провели в селе Долбине бывшей Калужской губернии».

Более точное описание находим в книге известного калужского краеведа Д. А. Малинина «Калуга. Опыт исторического путеводителя по Калуге и главнейшим центрам губернии», изданной в 1912 году. Цитирую по переизданию (Калуга: Золотая аллея, 1992. С. 204): «Долбино. В Лихвинском... уезде, почти на границе с Бе-

левским, находится село Долбино — Темная Пятница, где писались долбинские стихотворения В. А. Жуковского (1813–1814 гг.). В этом же селе жил И. В. Киреевский, известный мыслитель-славянофил; село ему и принадлежало».

И даже в солидном энциклопедическом издании «Русские писатели. 1800–1917» (Т. 2. М., 1992) об этом селе сказано очень скупо. О И. В. Киреевском отмечено, что после смерти мужа «...вдова с тремя детьми — Иваном, Петром и Марией — поселилась в родовом имении Долбино, в 7 верстах от Белева» (С. 534). О П. В. Киреевском сказано точнее, что он родился в «с. Долбино Лихвинского у. Калуж. губ.» (С. 538).

Калужское краеведение принадлежность села Долбина всегда относило к Лихвинскому уезду Калужской губернии. Об этом свидетельствует и новая книга: Калужская энциклопедия. — Изд. второе, перераб. и доп. — Калуга: Изд-во Н. Ф. Бочкаревой, 2005.

На картах Тульской губернии XIX и начала XX веков село Долбино не обозначено. В книге «Вся Тула и Тульская губерния» (Тула, 1925) в составе Белевского уезда (района) села Долбина нет. Его нет и в Списке населенных пунктов Тульской губернии по данным Всесоюзной переписи 1926 года.

И только в 1937 году в состав вновь образованной Тульской области вошел Черепетский район (бывший Лихвинский уезд Калужской губернии), узкая полоса этого района, расположенная западнее Белева, вошла в состав Белевского района Тульской области. Здесь же находится село Долбино. См.: Тульский край. Документы и материалы. Ч. 2. — Тула, 1968.

Село Долбино было интересным культурно-просветительным центром русской провинции, когда там жили Василий Иванович Киреевский, человек ясного ума, широко образованный и любознательный, и его жена Авдотья Петровна Киреевская, женщина начитанная, приятная собеседница, обладавшая к тому же литературным талантом и хорошим вкусом. Позже в Долбино часто приезжал замечательный русский поэт Василий Андреевич Жуковский, а затем жил Алексей Андреевич Елагин, человек незаурядный, увлекавшийся новейшей философией и оказавший несомненное влияние на юного Ивана Киреевского, а затем и на Петра.

3. Долбинское окружение Ивана Васильевича Киреевского весьма способствовало его образованию и воспитанию. С самого детства его окружали люди талантливые, увлекающиеся литературой, философией, искусством. Он получил блестящее домашнее образование.

Первым человеком, имеющим к этому самое прямое отно-

шение, естественно, была его мать — Авдотья Петровна. Это она научила сына прекрасному русскому языку, помогала осваивать языки иностранные, много и плодотворно занималась его воспитанием. Кумир и наставник ее детских лет В. А. Жуковский сохранил духовную близость и дружбу с «милой Дуняшей» на всю жизнь, встречаясь с ней в Долбине, Мишенском, Белеве и в Москве, ведя обширную переписку на литературные, философские и нравственные темы. По меткому замечанию В. А. Жуковского, именно у нее, у своей матери, И. В. Киреевский «выучился писать»: «Я не знаю никого, кто бы писал лучше ее...» (Уткинский сборник. М., 1904. С. IV.).

В семье Киреевских — Елагиных была атмосфера высокой нравственности, сердечности и доверительности. Все это способствовало духовному и гражданскому воспитанию детей. Детские годы братьев Киреевских прошли в Долбине, где они овладевали иностранными языками, усердно занимались историей и особенно литературой. Так шло развитие самобытного таланта И. В. Киреевского — литературного критика, которого признавали все — от Пушкина до Чернышевского. А руководили развитием этого таланта мать Авдотья Петровна и В. А. Жуковский, поэт, родственник и «друг-отец».

В. А. Жуковский в 1813–1815 годах с некоторыми перерывами жил в Долбине. Особенно плодотворной была осень 1814 года, когда поэт создал более 30 стихотворений, так называемый «Долбинский цикл». В это же время он руководил воспитанием и образованием юного Ивана Киреевского, угадал и развил в нем писательское дарование. Сохранилось его письмо Киреевским, где поэт отмечал: «В вашей семье заключается целая династия хороших писателей — пустите их всех по этой дороге! Дойдут к добру. Ваня — самое чистое, доброе и умное, и даже философическое творение» (Уткинский сборник. М. 1904. С. 50).

Не менее интересно письмо поэта А. П. Елагиной, посвященное судьбе ее сына: «Я уверен, что Ваня может быть хорошим писателем. У него все для этого есть: жар души, мыслящая голова, благородный характер, талант авторский. Нужно приобрести знания поболее и познакомиться более с языком. Для первого — учение, для последнего — навык писать. Могу сказать ему одно: учись и пиши: сделаешь честь своей России и проживешь недаром. Мне кажется, что ему надобно службу считать не главным, а посвятить своему авторству. Что же писать, то скажет ему его талант» (Татевский сборник. СПб, 1899. С. 72).

В. А. Жуковский, учитель многих поэтов, от Языкова и моло-

дого Пушкина до Гоголя и Лермонтова, много способствовал тому, что Иван Васильевич Киреевский стал одним из лучших критиков пушкинской эпохи. В своих статьях он первым отметил народность и самобытность творчества А. С. Пушкина, в своих обзорах подчеркнул роль пушкинской поэзии в развитии русской литературы.

Второй муж Авдотьи Петровны, Алексей Андреевич Елагин, живший в 1817–1822 годах в Долбине, был участником Отечественной войны 1812 года, другом Г. С. Батенкова, будущего декабриста, изучал философию Канта и Шеллинга и, несомненно, пробудил у Ивана Киреевского интерес к философским наукам.

Таким образом, Иван Васильевич Киреевский, став известным деятелем русской литературы, культуры и философии, основы своих знаний, умений и навыков получил в детские и юношеские годы, живя в Долбине, в окружении замечательных людей того времени.

В селе Долбине Белевского района Тульской области, где находилась родовая усадьба Киреевских, в 1986 году был установлен обелиск в память о братьях Киреевских — Петре Васильевиче и Иване Васильевиче.

В. И. Боть

Литература

Труды И. В. Киреевского:

- Полное собрание сочинений: [в 2-х т.] / И. В. Киреевский. — М.: А. И. Кошелев, 1861.
- Полное собрание сочинений: [в 2-х т.] / И. В. Киреевский; под ред. [и с предисл.] М. Гершензона. — М.: Путь, 1911.
- Избранные статьи / И. В. Киреевский; [сост., вступ. ст., с. 5–28, и коммент. В. А. Котельникова]. — М.: Современник, 1984 — 383 с.: ил. — (Б-ка «Любителям рос. словесности»). — Указ. имен.: с. 371–382. — Библиогр. в примеч.: с. 337–370.
- Критика и эстетика: [сб.] / И. В. Киреевский; [сост., вступ. ст., с. 7–42, и примеч. Ю. В. Манна]. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Искусство, 1998 — 462 с. — (История эстетики в памятниках и документах). — Библиогр. в примеч.: с. 427–463.
- Разум на пути к Истине: философ. ст., публицистика, письма. Переписка с преподоб. Макарием (Ивановым), старцем Оптиной пустыни. Дневник / И. В. Киреевский; [сост. и вступ. ст. Н. Лазаревой]. — М.: Правила веры, 2002 — LXXIII, 661 с.: ил., портр.

Литература о нем:

- Киреевский Иван Васильевич // Русский биограф. слов.— СПб., 1897.— [Т. 8].— С. 672–695.— Библиогр. в конце ст.
- Киреевский Иван Васильевич // Энцикл. слов. / Ф. А. Брокгауз, И. А. Ефрон.— Репр. воспр. изд. 1890 г.— М., 1991.— Т. 29.— С. 150–153.
- Овсянников, Н. Иван Васильевич Киреевский: (по поводу пятидесятилетия со дня его кончины. 1856 — 11 июня — 1906) / Н. Овсянников // Тул. старина.— Тула, 1906.— Кн. 19.— С. 56–59.
- Киреевский Иван Васильевич // БСЭ.— 3-е изд.— М., 1973.— Т. 12.— С. 178.— Библиогр. в конце ст.
- Киреевский Иван Васильевич // Сов. ист. энцикл.— М., 1965.— Т. 7.— Ст. 278.— Библиогр. в конце ст.
- Киреевский Иван Васильевич // Всемирный биограф. энцикл. слов.— М., 2000.— С. 346.
- Киреевский Иван Васильевич // Краткая лит. энцикл.— М., 1966.— Т. 3.— Стб. 531–532.
- Киреевский Иван Васильевич // Христианство: энцикл. слов.— М., 1993.— Т. 1.— С. 742–744.
- Киреевский Иван Васильевич // История Отечества в биографиях участников важнейших событий: слов.-справ.— Смоленск, 2002.— С. 244.
- Киреевский Иван Васильевич // Русские писатели: биобиблиогр. слов.— М., 1990.— Т. 1.— С. 340–343.— Библиогр. в конце ст.
- Киреевский Иван Васильевич // Русские писатели. 1800–1917: биограф. слов.— М., 1992.— Т. 2.— С. 534–538.
- Киреевский Иван Васильевич // Славяноведение в дореволюционной России: биобиблиогр. слов.— М., 1979.— С. 184–185.— Библиогр. в конце ст.
- Киреевский Иван Васильевич // Великие философы: учебный слов.-справ. / Л. В. Блинные.— Изд. 2-е, перераб. и доп.— М., 1998.— С. 176–177.
- Катасонов, И. В. Киреевский Иван Васильевич / В. Н. Катасонов // Новая философская энцикл.— М., 2001.— С. 246.
- Киреевский Иван Васильевич // Калужская энцикл.— Калуга, 2000.— С. 269–271.— Библиогр. в конце ст.
- Киреевский Иван Васильевич // Тульский биограф. слов.— Тула, 1996.— Т. 1.— С. 256.— Библиогр. в конце ст.

И. В. Киреевский и его современники

- Ранние славянофилы. А. С. Хомяков, И. В. Киреевский, К. С. и И. С. Аксаковы / сост. Н. Л. Бродский.— М.: Тип. т-ва И. Д. Сытина, 1910.— 206 с.— (Историко-лит. б-ка; Вып. V).
- Каменский, З. А. Философия славянофилов. Иван Киреевский и Алексей

Хомяков / З. А. Каменский; РАН, Ин-т философии.— СПб.: РХГИ, 2003.— 536 с.

Архангельская, Т. Н. В поисках «запаха и звука» времени...: (Н. В. Киреевский и его усадьба в связи с романом Л. Н. Толстого «Война и мир») / Т. Н. Архангельская // Источники по истории русской усадебной культуры: русская усадьба в истории Отечества.— Ясная Поляна; М., 1999.— С. 182–189.— Библиогр. в конце ст.

Бажов, С. И. И. В. Киреевский и Н. Я. Данилевский о самобытных началах русской культуры / С. И. Бажов // Философия в России XIX — начала XX вв.: преемственность идей и поиски самобытности.— М., 1991.— С. 41–69.

Зеньковский, В. А. И. В. Киреевский. Ю. Ф. Самарин. К. С. Аксаков / В. А. Зеньковский // Зеньковский, В. В. История русской философии.— М., 2001.— С. 205–234.

Можарова, М. А. Л. Н. Толстой и И. В. Киреевский в литературных спорах 1850-х годов / М. А. Можарова // Толстой и о Толстом: материалы и исслед.— М., 2002.— Вып. 2.— С. 271–292.— Библиогр. в конце ст.

Афанасьев, В. Супруги Киреевские в их отношении к Оптиной Пустыни: (одна из забытых страниц русской культуры) / В. Афанасьев // Литературная учеба.— 1996.— № 3.— С. 188–216.

Бездухов, В. П. И. В. Киреевский, А. С. Хомяков: принцип соборности воспитания / В. П. Бездухов // Педагогика.— 1998.— № 7.— С. 78–81.

Сахаров, В. Воспитание ученика: (В. А. Жуковский и И. В. Киреевский) / В. Сахаров // Вопр. лит.— 1990.— № 7.— С. 275–280.

Хестанов, Р. Церковь и республика ученых: И. Киреевский и А. Герцен / Р. Хестанов // Логос.— 1999.— № 2.— С. 111–121.

с. Долбино

Куртенков, А. Долбино — место историческое / А. Долбино // Белевская правда.— 1986.— 12 авг.

Яхонтов, Н. Село Долбино — родина братьев Киреевских / Н. Яхонтов // Там же.— 1995.— 29 авг.

180 лет со дня рождения (1806) И. В. Киреевского: [библиогр.] // Тульский край. Памятные даты на 1986 год: указ. лит.— Тула, 1985.— С. 19.— Библиогр.: 5 назв.

Христианство и новая русская литература XVIII–XX веков: библиогр. указ. 1800–2000 / РАН, Ин-т русской лит. (Пушкинский дом); сост. А. П. Дмитриев, Л. В. Дмитриева; под ред. В. А. Котельникова.— СПб.: Наука, 2002.— 891 с.— Алфавит имен, наименований периодических изданий, кружков, обществ и религиозных общин: с. 789–890 [Киреевский И. В.].

5 апреля

**К 350-летию со дня рождения
Никиты Демидовича Демидова
и 10-летию создания музея
«Некрополь Демидовых» в Туле**

5 апреля 2006 года исполняется 350 лет со дня рождения Никиты Демидовича Демидова (Антюфеева) (1656–1725), оружейных дел мастера, яркой личности, которой было суждено заложить начало знаменитой не только в России, но и за ее пределами легендарной династии Демидовых, прославленных металлопромышленников и меценатов.

Родился Никита Демидович Демидов в Туле в 1656 году 26 марта (5 апреля). Вступив вместе со своим отцом, Демидом Климентьевичем Антюфеевым, уроженцем села Новое Павшино, в Тульскую оружейную слободу (другое название — Кузнецкая), Никита сначала работал подмастерьем у одного из кузнецов этой слободы. Впоследствии Никита Демидов становится одним из самых умелых и предприимчивых оружейников, обзаводится своей домашней мастерской, занимается не только производством оружия, но и его продажей. Мастерство Никиты Демидова росло год от года, а вместе с ним росла его популярность не только среди тульских оружейников, но и за пределами Тулы.

В конце XVIII века Н. Д. Демидов — крупнейший поставщик ручного огнестрельного оружия для казны, использующий наемный труд.

Так и остался бы Никита Демидов простым талантливым оружейным мастером, если бы не произошла его встреча с Петром I. Первая встреча царя и тульского оружейника связывается с одной из поездок государя в Воронеж. Это событие полностью изменило

жизнь Никиты. Благодаря ей начинается вторая половина его жизненного пути удивительная, почти беспрецедентная по высоте взлета, по масштабу задуманного и совершенного.

Петр I издает указ отвести Никите Демидову близ Тулы, в Машиновой и Щегловской засеках, несколько десятин земли для добычи железной руды и жжения из леса угля. В 1694–95 гг. на реке Тулице, близ впадения ее в Упу, Никита Демидович открыл свою первую металлургическую мануфактуру в селе Чулково (ныне территория города, Пролетарский район, улица Демидовская Плотина).

Продукция завода определялась, в основном, заказами казны. Прежде всего, это военная продукция: пушки, ручные гранаты. Производилась и мирная продукция — железо связное и прутовое, чугунные котлы. Известно, что Демидовы в течение многих лет поставляли в казну трубы для фонтанов в царских садах и дворцах.

В семье Никиты было три сына — Акинфий, Григорий, Никита и единственная дочь Анастасия. О жене известно мало. Звали ее Евдокией Федотовной. Происходила она из оружейного сословия.

Развернув промышленное производство на родине, в Туле, Никита Демидов довольно скоро убедился, что дальнейшее развитие его дела сдерживается все возрастающим дефицитом древесного угля. Получив, согласно указу от 4 марта 1702 г., Невьянский завод на Урале, Демидовы сосредоточивают в этом богатом месторождениями крае свое металлургическое производство, осваивая новый металлургический район страны. На Урале начинается новая страница жизни и деятельности династии, открываются новые горизонты, возникают небывалые возможности по развитию и расширению дела.

Последующая биография Никиты Демидова в большей степени связана с Уралом, хотя он не оставляет своим вниманием и родной край. Вместе с сыном Григорием в 1707 г. Никита Демидов построил Дугненский завод в Алексинском уезде Тульской губернии, а также Верхотулицкий (Старогородищенский) завод, основанный в 1719 году в Тульском уезде (современная территория Ленинского района Тульской области).

В январе 1709 года Н. Д. Демидову был пожалован чин комиссара за литые на Невьянских железных заводах воинских припасов и «за... верные службы и ставку сибирского железа». Это была награда за его труд и признание государственной значимости того великого дела, которому на протяжении всей жизни оставался верен Никита Демидов.

В конце жизни Никита якобы получил личное дворянство,

хотя документ, подтверждающий данный факт, не был найден. Лишь через год после смерти Петра I и Никиты Демидова (умирают они в один год!) Екатерина I подписала указ о возведении в потомственное дворянское достоинство Акинфия Никитича Демидова, вместе с его братьями, Григорием и Никитой.

Основатель рода Демидовых, Никита, умер у себя на родине в 1725 году на своем первом Тульском заводе. Его сын, Акинфий, похоронил отца в Туле на приходском кладбище Никольской церкви, находившейся недалеко от родового места. Надгробный памятник, по сообщению историка И. Ф. Афремова, после 1812 г. был снят, место захоронения Никиты Демидова было утеряно.

12 октября 1996 года, в связи с 340-летием со дня рождения Никиты Демидова был открыт историко-мемориальный музей «Некрополь Демидовых» — филиал ГУК ТО «Объединение «Тульский областной историко-архитектурный и литературный музей».

Музейный комплекс открывает памятник Никите Демидовичу Демидову, установленный в 1996 году (скульптор А. И. Чернопяттов). Музей «Некрополь Демидовых» находится на историческом месте — территории бывшей Оружейной слободы — колыбели демидовского рода. Рядом расположена Николо-Зарецкая (Христорождественская) церковь. Музей состоит из вводного зала, в котором развернута стационарная экспозиция «Демидовы и Тульский край», и родовой усыпальницы Демидовых в Николо-Зарецкой церкви, главной достопримечательности музейного комплекса. Это единственное сохранившееся на территории России внутрицерковное захоронение Демидовых. Здесь упокоены представители первых поколений известного рода, длительное время проживавшие в Туле.

На территории бывшего церковно-приходского кладбища при Никольской церкви (ныне мемориальный сквер) в 1996 году был установлен памятный крест в честь захороненных здесь тульских оружейников.

Неоднократно музей посещали современные потомки Демидовых. Среди них Т. Н. Демидова-Сеген (Канада), А. Ферри (Франция), Н. Г. Демидова (Россия), секретарь Международного демидовского фонда.

Основные приоритеты работы музея, определенные его научной концепцией, — изучение и популяризация демидовского наследия. Сегодня музей «Некрополь Демидовых» работает в различных направлениях музейной деятельности: экспозиционно-выставочной, научно-фондовой, научно-исследовательской,

научно-просветительной, публикаторской. Одним из главных направлений работы музея является музейная педагогика, ориентированная на школьников разных возрастных категорий. В области музейной педагогики музей имеет немалые достижения; одно из таких — реализация проекта «Музей приходит в школу», получившего в 2000 году грант Института «Открытое общество» (российского представительства фонда Дж. Сороса). Благодаря финансовой поддержке фонда музей имеет необходимый набор компьютерного оборудования и оргтехники и проводит музейно-педагогические мероприятия на высоком техническом уровне.

В 2004–2005 учебном году на базе музея «Некрополь Демидовых» работала музейно-педагогическая программа «Здравствуй, музей!», разработанная коллективом научных сотрудников. В ней приняли участие девятиклассники МОУ — гимназия № 2. Программа состояла из курса лекций и практических занятий, рассказывающих об основах музейного дела и профессии экскурсовода, об истории родного города и его достопримечательностях. Цель программы — познакомить детей с увлекательным миром музея, спецификой и формами его работы, с музейными коллекциями, крупнейшими музеями России и мира. Результатом работы явилась защита учащимися экскурсии по музею «Некрополь Демидовых» на звание «Юный экскурсовод».

Кроме того, музей ведет достаточно активную выставочную деятельность. В рамках постоянной экспозиции организуются мини-выставки, посвященные памятным страницам отечественной и православной истории, с показом предметов из фондов Объединения «ТОИАЛМ» и других музеев. Среди них:

- «Тула — взгляд в прошлое»;
- «Археологические находки на территории Оружейной слободы» (коллекция предметов из собрания Государственного военно-исторического и природного музея-заповедника «Куликово поле»;
- «270 лет Христорождественскому храму, построенному стараниями Акинфия Демидова в Чулковой слободе г. Тулы»;
- «Славных дел продолжатель...». К 325-летию со дня рождения Акинфия Демидова;
- «У истока...». К 85-летию Краеведческого музея;
- «Положивый душу свою за други своя...». Тульская епархия в годы Великой Отечественной войны.

Конечно, это далеко не полный перечень выставочных проектов, разработанных и осуществленных на высоком профессиональном уровне силами молодого коллектива научных сотрудников.

Приближаясь к десятилетию со дня создания музея «Некрополь Демидовых», которое будет отмечаться в октябре 2006 года, хочется подчеркнуть, что сегодня, не только поменялось отношение к Демидовым и их историческому наследию, истинная роль и значение которых замалчивались на протяжении многих десятилетий, но и возрос общественный интерес к ним. Некоторые современные предприятия, организации, учебные заведения, торговые марки носят имя Демидовых. Нам представляется это особенно символичным и значимым, так как является одним из свидетельств того, что современное общество связывает с именем Демидовых лучшие традиции и высокий профессионализм российского производства.

О. А. Малолетнева
О. И. Селезнева

Литература

О Н. Д. Демидове

- Демидов (Антюфеев) Никита Демидович // Тульский биограф. слов.— Тула, 1996.— Т. 1.— С. 174.— Библиогр. в конце ст.
- Юркин, И. Н. Демидовы в Туле: из истории становления и развития промышленной династии / И. Н. Юркин; РАН ИИЕиТ им. С. И. Вавилова.— М.; Тула: Рарус, 1998.— 327 с.— (Ист.-краевед. б-ка; Вып. 2).
- Юркин, И. Н. Тульский завод Демидовых. 1695–1782: из истории становления и развития доменной металлургии России / И. Н. Юркин; РАН ИИЕиТ им. С. И. Вавилова.— М.: Наука, 1996.— 240 с.: ил.
- Демидовы. Никита Демидович Антуфьев (1656–1725). Акинфий Никитович Демидов (1678–1745): российские горнозаводчики // Жизнь замечательных людей.— М., 2001.— Т. 1 — С. 699–712: фото.
- Демидова, Н. Г. Род Демидовых: прошлое и настоящее / Н. Г. Демидова // Альманах Междунар. Демидовского Фонда.— М., 2001.— С. 7–43: фото.— Библиогр. в конце ст.
- Краснова, Е. И. Новое в генеалогии Демидовых / Е. И. Краснова // Там же.— М., 2001.— С. 157–162: фото.— Библиогр. в примеч.
- Юркин, И. Н. Никита Демидов и его тульский завод в период выбора пути модернизации казенной оружейной промышленности России (1705–1712 гг.) / И. Н. Юркин // Там же.— М., 2001.— С. 170–172: фото.
- Селезнева, О. И. Подвижник России: Никита Демидович Демидов (1656–1725) / О. И. Селезнева // Демидов: [журн.].— Екатеринбург, 2005.— Март-апр.— С. 24–26: ил.

- Юркин, И. Н. 340 лет со дня рождения (1656) Н. Д. Демидова (Антюфеева) // Тульский край. Памятные даты на 1996 год: указ. лит.— Тула, 1995.— С. 15–17.— Библиогр.: 15 назв.
- Юркин, И. Н. 300 лет заводу Н. Д. Демидова на р. Тулице — первому заводу династии Демидовых // Тульский край. Памятные даты на 1995 год: указ. лит.— Тула, 1994.— С. 42–43.— Библиогр.: 10 назв.

О музее «Некрополь Демидовых»

- Кузьмина, И. А. Музею «Некрополь Демидовых» в Туле — 5 лет: проблемы и перспективы / И. А. Кузьмина // Альманах Междунар. Демидовского Фонда.— М., 2003.— Вып. 2.— С. 102–104: фото.
- Малолетнева, О. А. Некоторые аспекты работы с детской аудиторией в музее «Некрополь Демидовых» / О. А. Малолетнева // Верхнее Подонье: Природа. Археология. История.— Тула, 2004.— Т. 1: Природа. Археология. Музейная педагогика.— С. 293–296.
- Юркин, И. Где прошлое прощается с забвением: (об одном из музеев поколения 90-х) / И. Юркин // Мир и музей.— 2000.— № 1–2.— С. 18–25: фото.— Библиогр. в конце ст.
- Демидовский уголок / подгот. В. Чумакова // Тула.— 2003.— 17 окт.— С. 20: фото.
- Как Демидовы породнились с Наполеоном // Мол. коммунар.— 2000.— 22 февр.— С. 4.
- Кириленко, Н. Пять лет — не так уж мало / Н. Кириленко // Тула.— 2001.— 16 окт.— С. 4.
- Панфилова, М. Музей приходит в школу: [проект «Музей приходит в школу»] / М. Панфилова // Тул. известия.— 2001.— 26 июня.
- Чижов, В. Некрополь Демидовых: опыт концепции / В. Чижов // Тула вечерняя.— 1996.— 22 февр.
- Чуканова, Н. Железных дел мастера / Н. Чуканова // Тул. известия.— 2001.— 16 окт.

Выставочная работа, экспонаты:

- Кириленко, Н. Книги из Демидовских храмов / Н. Кириленко // Тула вечерняя.— 1998.— 6 июня.— С. 6.
Богослужбные книги из тул. храмов: Николо-Зарецкого и Рождества Христова (в Чулкове).
- Кириленко, Н. Новые выставки в «Некрополе Демидовых» // Там же.— 1998.— 11 авг.— С. 4.
- Кириленко, Н. Золотом по бархатному полю... / Н. Кириленко // Там же.— 1999.— 6 мая.— С. 13.
200-летие Тульской епархии.
- Кириленко, Н. Реликвии демидовского рода / Н. Кириленко // Там же.— 1999.— 16 дек.— С. 11.

- Кресты из некрополя Демидовых // Мол. коммунар.— 1999.— 9 дек.
- Семенова, З. Каким святым молились предки: панagia: через годы и рас-
стояния / З. Семенова // Тул. известия.— 1999.— 11 февр.
«Меднолитая пластика в обиходе русского православия».
- История в фотографиях // Тула.— 2000.— 12 окт.— С. 1.
«История Николо-Зарецкого храма в фотографиях».
- Михайлова, И. Наши оружейники торговали со шведами / И. Михайлова //
Мол. коммунар.— 2001.— 6 апр.— С. 3.
*Экспонаты, обнаруженные археологами на территории Оружейной
слободы г. Тулы.*
- Скибинская, И. Серебряные копеечки из мужского монастыря / И. Ски-
бинская // Там же.— 2001.— 11 янв.— С. 6.
«Находки Тульской епархиальной археолог. экспедиции в 2000 г. ».
- Георгиев, Н. Вот так жиковина ! / Н. Георгиев // Слобода.— 2002.— № 45.—
С. 55.
«Тула ремесленная. Из истории скобяного и замочного пр-ва».
- Скибинская, И. Тула дворянская / И. Скибинская // Мол. коммунар.—
2002.— 26 дек.
«Из жизни тульского дворянства».
- Кириленко, Н. Акинфию Демидову посвящается / Н. Кириленко // Тула.—
2003.— 28 нояб.— С. 16.
- Мельникова, Н. И металл лили, и храмы строили / Н. Мельникова // Тул.
известия.— 2003.— 22 нояб.
К 325-летию со дня рождения А. Демидова.

8 мая

Софья Владимировна Сотничевская
(90 лет со дня рождения)

Софья Владимировна Сотничевская, заслуженная артистка РФ (1962) родилась 8 мая (25 апреля) 1916 года в Петрограде в семье потомственного дворянина Владимира Петровича Сотничевского.

Вскоре после рождения дочери семья Сотничевских вынужденно покидает Петроград и переезжает к родственникам в Воронеж.

По настоянию родителей Софья поступает и оканчивает Воронежский планово-экономический техникум. Но природная одаренность и любовь к театру берут верх, и в 1940 году она блестяще закачивает Воронежское театральное училище. Во время войны работает в театрах Воронежа, Тамбова, Тулы, затем в театрах Ленинграда, Львова, Омска.

28 августа 1944 г. С. В. Сотничевская принята в труппу Тульского драматического театра, где (с тремя перерывами) работает до сего дня.

Рожденная в дворянской семье, С. В. Сотничевская всю жизнь несет в себе высокую выправку духа, безукоризненный тон ушедшей от нас культуры.

На ее ролях воспитано не одно поколение туляков. Это образцы отечественной и зарубежной классики: Лариса («Бесприданница» А. Н. Островского, 1949), Елена Андреевна («Дядя Ваня» А. П. Чехова, 1951), Нина Арбенина («Маскарад» М. Ю. Лермонтова, 1952), царственная королева Мария Стюарт («Мария Стюарт» Ф. Шиллера, 1962), актриса Патрик Кэмбл («Милый лжец» Килти, 1966).

В 1953 г. в Москве в Большом театральном зале Центрально-Всероссийского Театрального Общества (ВТО) состоялся творческий вечер актрисы.

С. В. Сотничевская работала с такими известными российскими режиссерами, как Г. Товстоногов, И. Владимиров, Ф. Шейн, П. Монастырский, В. Лебедев, Р. Рахлин.

В 1968 г. С. В. Сотничевская покидает сцену. Разлука с театром длилась 13 лет. В 1990 г. новый художественный руководитель Тульского драматического театра им. А. М. Горького Александр Иосифович Попов приглашает С. В. Сотничевскую на роль экстравагантной пожилой леди Мод в спектакле «Гарольд и Мод». Роль по сути воплощала жизненную позицию актрисы: творить, преобразовать жизнь, бесконечно радоваться всякому проявлению живой жизни.

Это было блистательное возвращение на сцену 74-летней актрисы!

Своей жизнью, своим творчеством С. В. Сотничевская соединила времена, ее знают от молодых до старших.

Сегодня она — зовущая к жизни Мод («Гарольд и Мод» Г. Хиггинса и Ж.-К. Каррьера, 1991), любящая мать Люси Купер («Уступи место завтрашнему дню» В. Дельмар, 1994), актриса Маша Виноградова («Отдам в хорошие руки добрую старую собаку» Л. Проталина, 1996), неподражаемая Контесса Санциани («Контесса или Радость бытия» М. Дрюона, 1999; пьеса имеет авторское посвящение С. В. Сотничевской), графиня Ростопчина («Афинские вечера» П. Гладилина, 2002). Девятый театральный сезон С. В. Сотничевская выходит на сцену в роли неувядаемой Софьи Ивановны («Неугомонная бабушка, или пока она умирала» Н. Птушкиной, премьера состоялась 24 апреля 1997 года).

Вся жизнь С. В. Сотничевской — краткая история нашей Родины, которая вместила в себя и голод 20-х годов XX века, и сталинские репрессии 1938 года, в которых погиб ее отец, и войну, и торжество Победы.

Всегда во все времена спасением ее был Театр с большой буквы, которому до сего дня она отдает все силы своей души.

Вклад С. В. Сотничевской в культурную жизнь города и области огромен. Она не только своим высоким творчеством помогает людям жить, трудиться, радоваться, но постоянно осуществляет и осуществляет идеал добра и справедливости в жизни.

С. В. Сотничевская неоднократно избиралась депутатом областного и городского Совета народных депутатов. Два десятилетия была заместителем председателя тульского отделения Союза Театральных Деятелей (ВТО — СТД).

Три десятилетия С. В. Сотничевская ведет работу с детьми и молодежью: сначала в городском Дворце пионеров, затем как основатель и руководитель Студии классической драматургии при

Доме-музее В. В. Вересаева (с 1993 года). Ею были подготовлены и поставлены в музее следующие спектакли: «В священном лесу» В. В. Вересаева, «Пигмалион» Б. Шоу, «Провинциалка» И. С. Тургенева, «Пиковая дама» А. С. Пушкина, «Медведь», «Предложение» А. П. Чехова, «Бешенные деньги» А. Н. Островского, «Как важно быть серьезным» О. Уальда, «Маскарад» М. Ю. Лермонтова, «Стеклянный зверинец» Т. Уильямса, инсценировки по произведениям Л. Н. Толстого и др.

Среди ее воспитанников московский режиссер В. М. Маркин, актриса театра и кино Е. В. Одинцова, режиссер-педагог Л. С. Масленникова, актриса Тульского академического театра драмы Н. Ю. Забарова и другие.

С. В. Сотничевская награждена медалями: «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.» (1947 г.), «30 лет Победы», «40 лет Победы», «50 лет Победы», «60 лет Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.» (2005 г.), «Ветеран труда» (1976 г.). Награждена знаком «Орден Доброты администрации Тульской области» (1996 г.), губернаторской премией «Триумф» I степени (1999 г.).

С. В. Сотничевская — автор биографической прозы: ее «Воспоминания» опубликованы первоначально в «Петербургском театральном журнале» в 1993 г., затем изданы отдельной книгой в Туле в 2004 г.

С. В. Сотничевская — живая легенда нашего города, его душа, его неповторимое достояние.

О. Н. Кузьмичева
Л. И. Кузнецова

Литература

Публикации С. В. Сотничевской:

- Воспоминания / С. Сотничевская. — Тула: Инфра, 2004. — 175 с. — (Коллекция альманаха «Прикосновение». XXI век).
- Я не ходила на войну — она сама ко мне пришла / С. В. Сотничевская // О, память сердца...: («И музыка, и слово среди взрывов и огня»: воспоминания о годах военных. 1941–1945). — Тула, 2000. — Вып. 1. — С. 240–296: фото.
- Воспоминания / С. Сотничевская // Петербургский театр. журн. — 1993. — № 2. — С. 105–111.
- «Вся жизнь — случай»: [беседа] / С. Сотничевская // Тул. известия. — 1996. — 16 мая.

«Пока я на сцене — я живу»: [беседа] / С. Сотничевская; вела Н. Терещук // Коммунар.— 1999.— 27 марта.— С. 11.

«Я очень взрослая»: [беседа] / С. Сотничевская; вела И. Скибинская // Мол. коммунар.— 2001.— 8 мая.— С. 3: фото.

Литература о ней:

О награждении знаком ордена Доброты: распоряж. губернатора Тульской обл.— главы адм. № 381-р от 12.05. 96 // Тул. известия.— 1996.— 15 мая.

О присвоении званий «Почетный гражданин города-героя Тулы» [и награждении Почетной грамотой Тульской гор. Думы]: решение Тульской гор. Думы № 45/869 от 14.07.2004 г. // Вестн. Тульской гор. Думы.— 2004.— № 3.— С. 299–300.

В т. ч. о награждении С. В. Сотничевской Почетной грамотой Тульской гор. Думы.

Сотничевская Софья Владимировна // Тульский биограф. слов.— Тула, 1996.— Т. 2.— С. 196–197.— Библиогр. в конце ст.

Сотничевская Софья Владимировна // Россия — имя женское: Женщины Тульского края от А до Я.— Тула, 2004.— С. 298: фото.

Коротков, Э. Ее величество — актриса / Э. Коротков // Воскресение: ист.-публицист. альманах.— 1995.— № 2.— С. 92–99.

Кузьмичева, О. Софья Сотничевская / О. Кузьмичева // Петербургский театр. журн.— 1993.— № 2.— С. 102–105.

Банников, В. Великая непредсказуемая Софья Владимировна / В. Банников // Коммунар.— 1996.— № 6.— С. 6.

Банников, В. Тульская легенда / В. Банников // Культура.— 2001.— № 24.— С. 12: фото.

Гульванская, М. Наша прекрасная леди / М. Гульванская // Тула вечерняя.— 1997.— 14 мая.— С. 6.

Иванова, Т. Одной лишь думы власть...: (к 25-летию сценической деятельности) / Т. Иванова // Коммунар.— 1963.— 22 февр.

Коротков, Э. Есть такие звезды / Э. Коротков // Коммунар.— 1991.— 17 мая.

О бенефисе С. В. Сотничевской, в честь 75-летия со дня рождения.

Коротков, Э. Жизнь без остатка — театру! / Э. Коротков // Тула.— 2001.— 8 мая.— С. 6.

Кривенкова, С. «Неугомонная бабушка» Софья Сотничевская / С. Кривенкова // Мол. коммунар.— 2004.— 25 авг.: фото.

Норильский, С. Тайна семьи Сотничевских / С. Норильский // Тул. известия.— 1997.— 8 мая.

Щербакова, Э. Храни вас, Бог, Софья Владимировна! / Э. Щербакова // Тула вечерняя.— 1995.— 10 марта.

Юрчиков, Ю. Признание в любви / Ю. Юрчиков // Тула.— 1991.— 11 мая.

17 июля

Нина Борисовна Немова
(50 лет со дня рождения)

Немова Нина Борисовна, музейный работник, краевед, родилась 17 июля 1956 года в Туле в семье служащих. После окончания исторического факультета Тульского государственного педагогического института (ныне университет) им. Л. Н. Толстого 5 сентября 1978 года впервые переступила порог Тульского областного краеведческого музея, с которым и поныне связана вся ее трудовая деятельность. Научный сотрудник, заведующая отделом научной пропаганды, заместитель директора по научной работе — вехи славного пути талантливого человека, неутомимого труженика. Закономерным процессом в 1989 году явилось избрание коллективом на конкурсной основе Н. Б. Немовой директором Тульского краеведческого музея. С 1995 года она стала генеральным директором Объединения «Тульский областной историко-архитектурный и литературный музей» («ТОИАЛМ»).

Воспитанная в семье своего деда, одного из организаторов и активных участников героической обороны Тулы, большевика-ленинца А. В. Калиновского, Нина Борисовна на любой из занимаемых ею должностей работала страстно, добросовестно, не щадя себя, вкладывая в дело душу, ум, знания.

Под руководством Н. Б. Немовой Объединение «ТОИАЛМ» достигло значительных успехов в научной работе, были организованы и проведены несколько важнейших научных конференций и краеведческих чтений, по результатам которых осуществлены издания материалов прозвучавших докладов. Это краеведческие чтения, посвященные 220-летию образования Тульской губернии (1997), научно-практическая конференция «Отечественная война 1812 года и Тульский край» (1997), ставшие традиционными ежегодные Вересаевские чтения, I Белобородовские музыкально-

краеведческие чтения (2003), I Рудневские историко-краеведческие чтения (2005).

По ее инициативе, при ее руководстве и личном участии были созданы новые музеи-филиалы, входящие в состав Объединения «ТОИАЛМ»: музей «Тульские самовары» (1990), Дом-музей В. В. Вересаева (1992), Мемориальный музей Н. И. Белобородова (1995), Историко-мемориальный музей «Некрополь Демидовых» (1996), выставочный зал «Тульский металл» (1996), проводились реставрация и музеефикация памятников в музеях «Куликово поле» и «Тульский кремль», были организованы многочисленные музейные стационарные и передвижные выставки в Туле и за пределами города. Н. Б. Немова в 2003–2004 гг. принимала самое деятельное и активное участие в подготовке и открытии нового филиала Объединения — музея В. Ф. Руднева в селе Савине, которое состоялось 9 февраля 2004 года в день 100-летия подвига крейсера «Варяг» и канонерской лодки «Кореец». Благодаря ее усилиям новый музей был укомплектован экспозиционным оборудованием, пополнился новыми экспонатами.

Под руководством Н. Б. Немовой проводится широкая выставочная деятельность Объединения в Тульской области в районных музеях. Большим ее личным достижением и руководимого ею коллектива были выставки, ставшие заметным культурным явлением, позволившие установить творческие долгосрочные контакты Объединения с крупнейшими музеями страны: «Тульская старина. Традиции губернской культуры» (1999, Москва, Государственный исторический музей), «В Тулу со своим самоваром» (2000, Тула, музей «Тульские самовары»), «Тульский художественный металл из собрания Государственного исторического музея» (2002, Тула, музей «Тульские самовары»), «Мемориальный музей-квартира Е. Ф. Гнесиной (Москва)» (2002, Тула, Мемориальный музей Н. И. Белобородова), «Святыни тульских монастырей и храмов» (2003, Москва, Покровский собор — храм Василия Блаженного на Красной площади столицы), цикл выставок по проекту «Времена года» из собрания Государственного исторического музея (2003–2004, Тула, музей «Тульские самовары») и другие.

В год 60-летия Победы знаменательной стала выставка «Поколение победителей» (2005), автором идеи которой является Н. Б. Немова. 2–4 марта 2005 года Объединение «ТОИАЛМ» получило Золотой Диплом за создание экспозиции «Женщины-тулячки в годы Великой Отечественной войны» на выставке-ярмарке «Мир Женщины-2005». За большой вклад в подготовку и проведение 60-летия Победы в Великой Отечественной войне

1941–1945 гг. Нина Борисовна была награждена Почетной грамотой Управы города Тулы.

Нина Борисовна награждалась Дипломом победителя областного конкурса «Женщина года-2003» и «Женщина года-2004», статья о Н. Б. Немовой вышла в книге «Россия — имя женское. От А до Я» (Тула, 2004). В марте 2004 года Н. Б. Немова была награждена Дипломом международного Демидовского фонда за активное участие в Демидовском движении по возрождению и сохранению индустриального, духовного и культурного наследия России.

Под руководством Н. Б. Немовой Тульский областной краеведческий музей стал Государственным учреждением культуры Тульской области «Объединение «Тульский областной историко-архитектурный и литературный музей», принимающим в своих экспозиционных залах более 150 тысяч посетителей в год, фондное собрание Объединения насчитывает около 157 тысяч экспонатов, в том числе более 90 тысяч основного фонда.

Являясь высококвалифицированным специалистом — музейным работником, Нина Борисовна сочетает хлопотную административную работу с научными исследованиями — она автор многих статей и сообщений по истории Тульского края, музейно-му делу.

Н. Б. Немова пользуется авторитетом в коллективе и среди музейной общественности страны. Является членом Центрального совета и председателем регионального отделения Ассоциации музейных работников регионов России. Член Союза Музеев России, член С.-Петербургской Ассоциации музейных работников. Имеет многочисленные награды от вышестоящих органов, руководящих отраслью культуры. В 1999 году была награждена Знаком «За достижения в культуре» (приказ Министра культуры Российской Федерации № 762 от 12.11.99).

Е. В. Васильева

Литература

Публикации Н. Б. Немовой:

Из истории создания Тульского художественно-исторического музея / Н. Б. Немова // Краеведческие чтения, посвященные 220-летию образования Тульской губернии: сб. тез. докл., Тула, 18–19 дек. 1997 г. — Тула, 1997. — С. 78–80.

Литературный музей и эстетическое воспитание учащейся молодежи: (из опыта музейно-педагог. работы Дома-музея В. В. Вересаева.

- 1992–1996 гг.) / Н. Б. Немова // Материалы II Вересаевских чтений: к 130-летию со дня рождения В. В. Вересаева.— Тула, 1997.— С. 3–9.
- Материалы по истории Отечественной войны 1812 г. в фондах и экспозициях «ТОИАЛМ» / Н. Б. Немова // Отечественная война 1812 года и Тульский край: сб. материалов науч.-практ. конф. 15–16 мая 1997 г.— Тула, 1997.— С. 53–55.
- Музеи в городе: опыт создания и перспективы развития / Н. Б. Немова // Тула историческая: прошлое и настоящее: материалы науч.-практ. конф., посвященной 850-летию города Тулы.— Тула, 1997.— С. 67–70.— Библиогр. в примеч.
- Проблемы и перспективы развития Тульского областного краеведческого музея / Н. Б. Немова // Материалы краеведческих чтений: к 75-летию Тульского обл. краевед. музея.— Тула, 1995.— С. 11–13.
- 5 лет (1919) Тульскому областному краеведческому музею / Н. Б. Немова // Тульский край. Памятные даты на 2004 год.— Тула, 2003.— С. 106–112.— Библиогр.: 18 назв.
- День рождения, светлый праздник: [беседа] / Н. Б. Немова; вела М. Панфилова // Тул. известия.— 2002.— 31 мая.— С. 3.
- Здесь не бывает тишины: [беседа] / Н. Б. Немова; вела М. Панфилова // Там же.— 2004.— 20 июля.
- Музейная «болезнь» неизлечима: [беседа] / Н. Б. Немова; вел Э. Коротков // Тула вечерняя.— 1996.— 12 сент.
- Это — исповедь»...: [беседа] / Н. Б. Немова; вела М. Панфилова // Тул. известия.— 1993.— 27 янв.

Библиография Н. Б. Немовой // Шишкина, Л. В. Музей и книга: научная библиотека Объединения «Тульский областной историко-архитектурный и литературный музей» и библиография работ его сотрудников / Л. В. Шишкина.— Тула, 1999.— С. 26–27.

Литература о ней:

- Награждении Почетной грамотой Тульской областной Думы сотрудников объединения «Тульский областной историко-архитектурный и литературный музей»: пост. Тульской обл. Думы № 48/1402 от 21.12.99 // Вестн. Тульской обл. Думы.— 2000.— № 1–2.— С. 67.
- На заслуги перед городом // Тула.— 2003.— 12 сент.— С. 2.
- О награждении почетным знаком «За заслуги перед городом».
- Полозов, Е. М. Немова Нина Борисовна / Е. М. Полозов // Тульский биограф. слов. Новые имена.— Тула, 2003.— С. 158.
- Немова Нина Борисовна // Россия — имя женское: Женщины Тульского края от А до Я.— Тула, 2004.— С. 182–183: портр.

19 августа

Анатолий Иванович Федякин

(75 лет со дня рождения)

Основателем Тульского народного хора профсоюзов является Федякин Анатолий Иванович (19.08.1931, Ивановская область — 13.12.1981, г. Тула), композитор, заслуженный работник культуры РСФСР.

А. И. Федякин из рабочей семьи. Окончил среднюю школу, музыкальное училище и Горьковскую консерваторию (ныне Нижегородскую). Работал в городе Ульяновске, где основал народный хор профсоюзов. Весной 1964 года по приглашению Тульского областного совета профсоюзов прибыл в Тулу. На базе Дворца культуры профсоюзов создал и возглавил областной русский народный хор. Осенью 1964 года хор выступил со своей первой программой «Тула — родина моя». Менее чем через год хор выступил в Москве на сцене Кремлёвского театра.

Восторженные отзывы ведущих музыкальных критиков появились тогда в газетах «Труд», «Советская культура» и в журнале «Музыкальная жизнь». Это было началом признания нового коллектива на музыкальном небосклоне. Позже хор неоднократно выступал на самых главных сценических площадках столицы, таких как Колонный зал Дома Союзов, Концертный зал им. П. И. Чайковского, Выставка достижений народного хозяйства СССР.

В 1967 году хору было присвоено высокое звание «народный». Его концертные выступления проходили на Центральном телевидении, Всесоюзном радио, где в золотом фонде хранятся записи многих песен в исполнении коллектива.

В эти годы у хора завязывается дружба с народной артисткой СССР Людмилой Зыкиной, народной артисткой РСФСР Ольгой Воронец. Шефство над хором берёт народная артистка СССР, лау-

реат Государственной премии СССР, главный балетмейстер Русского народного хора им. М. Е. Пятницкого Александра Васильевна Прокошина.

С хором стали сотрудничать и писать для него песни известные композиторы В. Левашов, Н. Кутузов, А. Аверкин, Е. Кузнецов, Г. Пономаренко, В. Темнов, поэты В. Лазарев, В. Боков, Н. Палькин и другие.

С особой теплотой участники хора вспоминают о своих зарубежных поездках. Не каждому самодеятельному коллективу выпала высокая честь представлять искусство Советской России за рубежом. Такая честь тульскому хору была оказана неоднократно.

В 1967 году хор впервые выезжает за рубеж — это была творческая поездка в Чехословакию.

Особое место в истории хора занимает поездка в Германскую Демократическую Республику (ГДР) в 1969 году, когда народ республики отмечал 20-летие её создания. Объединение свободных немецких профсоюзов пригласило коллектив хора на XI рабочий фестиваль, куда съехались посланцы чуть ли не со всей планеты.

Берлин, Карлмаркштадт, Гера, Галле, Потсдам и другие города ГДР аплодировали искусству артистов из русского города Тулы. И самым приятным событием было присвоение Тульскому народному хору профсоюзов звания лауреата фестиваля с вручением Большой Золотой медали. В 1974 году хор вновь был приглашён в Чехословакию на празднование 30-летия словацкого национального восстания, где в это время проходил фестиваль в городе Банска-Бистрица. Здесь Тульский народный хор профсоюзов так же удостоивается звания лауреата.

За многие годы хор, возглавляемый А. И. Федякиным, исколесил разные уголки бывшего Советского Союза: Центр России, Поволжье, Прибалтику, Украину, Молдавию, Северный Кавказ и другие.

Были подготовлены концертные программы, которые оставили неизгладимый след и впечатления у зрителей, — «Золотая свадьба» (песенно-драматический сказ об одной из тульских рабочих семей, стихи В. Лазарева), «Ты запой мне ту песню» (тематическая программа на стихи С. Есенина, которая была создана к 15-летию хора).

На фирме «Мелодия» записано немало песен в исполнении Тульского хора профсоюзов.

В репертуаре коллектива было более двухсот песен и пятидесяти танцев. Шедевром народной песни стали авторские песни, написанные А. И. Федякиным, — «Любовь моя, Россия!», «Умель-

цы России», «Тула — родина моя», «Моя судьба — родная сторона» и многие другие.

В 1981 году большую, невосполнимую утрату понёс хор профсоюзов, потерявший в самом расцвете творческих сил основателя коллектива Анатолия Ивановича Федякина.

Несколько руководителей сменилось в коллективе хора. С осени 1993 года хор возглавил ученик А. И. Федякина, выпускник Тамбовского института культуры, Валерий Васильевич Орлов.

Нелегко было вновь завоёвывать прежние позиции. К 30-летию коллектива участники хора с энтузиазмом стали готовить новую программу, назвав её по «главной» песне А. И. Федякина — «Любовь моя, Россия». На юбилейном вечере, в мае 1994 года, было зачитано решение областной Думы о присвоении Тульскому русскому народному хору профсоюзов имени его создателя — Анатолия Ивановича Федякина. Это событие стало данью памяти прекрасного человека, без остатка отдавшего себя русской песне.

И. Л. Савко

Литература

Публикации А. Федякина:

Поэма о рабочем человеке / А. Федякин // Клуб и худож. самодеятельность.— 1968.— № 24.— С. 17–21.

И снова звучит песня / А. Федякин // Коммунар.— 1976.— 27 окт.

Расплескалась песня по России / А. Федякин // Мол. коммунар.— 1971.— 23 мая.

Литература о нем, о хоре:

Лауреат международных и республиканских фестивалей Тульский русский народный хор имени А. И. Федякина: (худож. рук. В. Орлов): [буклет] / Департамент культуры Тульской обл., ГУК ТО «Дом народного творчества».— Б. м., б. г.— 1 скл. л.

Васильева, Н. Старые и новые песни о главном: Тульский обл. русский народный хор им. А. И. Федякина недавно отметил свое 35-летие / Н. Васильева // Тула вечерняя.— 1999.— 3 июля.— С. 5.

Галкин, С. Во поле березка стояла... / С. Галкин // Там же.— 1996.— 17 дек. Лещинский, В. Юбилей Федякинского хора / В. Лещинский // Коммунар.— 1999.— 24 июня.— С. 2.

Орлов, В. «А песня живет!»: [вечер-концерт памяти А. Федякина] / В. Орлов // Тула.— 2001.— 19 дек.— С. 7.

Орлов, В. И память жива, и песня живет / В. Орлов // Тула вечерняя.— 1996.— 17 янв.

Орлов, В. Сердце помнит! / В. Орлов // Там же.— 1996.— 24 дек.

Панфилова, М. Их судьба — родная сторона... / М. Панфилова // Тул. известия.— 1999.— 17 июня.

Скибинская, И. Валерий Орлов: «Нет, не я лирик. Лириком был Федякин...» / И. Скибинская // Тула вечерняя.— 1994.— 7 июня.

8 сентября

Соколов Эдуард Михайлович (75 лет со дня рождения)

8 сентября 2006 г. исполнятся 75 лет со дня рождения Э. М. Соколова — доктора технических наук, профессора, академика, ректора Тульского государственного университета.

Многолетняя творческая, научная, научно-исследовательская и организаторская деятельность Э. М. Соколова заслужила общественное признание в России и за рубежом. Сегодня он действительный член Международной академии наук экологии и безопасности жизнедеятельности, Международной академии высшей школы, действительный член медико-технической Академии России, действительный член Российской инженерной Академии, Академии проблем качества. В 2003 году координационным комитетом Международной программы «Партнерство ради прогресса» Э. М. Соколов был награжден орденом «Золотой империял 2-й степени», церемония награждения проходила в Париже.

Становление личности и гражданина началось с нелегкого, тернистого пути детства. Он родился в Туле, в семье рабочего-оружейника. Его отец — Михаил Глебович был человеком необычайно трудолюбивым и оказал огромное влияние на формирование характера сына. В первые дни Великой Отечественной войны отец ушел на фронт и мужественно сражался с врагом. В бою был тяжело ранен и в 1944 г. возвратился домой инвалидом.

В то время рано созревали «дети войны». В школьные годы Эдуард определил свою главную жизненную цель — стать геологом. Он поступил в горный техникум, после успешного окончания которого началась его самостоятельная трудовая жизнь. Работая в геологоразведочных и поисковых партиях спецуправления «Ени-

сейстрой» в качестве техника и инженера-геолога, вел разведку столь нужных стране урановых руд.

Совершенствуя свои профессиональные навыки горного мастера, Эдуард Михайлович постоянно стремился к продолжению образования. В 1954 г. он возвращается в Тулу и становится студентом горного института. Здесь в полной мере проявляются его трудолюбие, целеустремленность, пытливость ума. После окончания вуза (с отличием) начинается его становление как ученого, педагога, организатора и общественного деятеля. Интерес к исследовательской работе приводит его в аспирантуру, и в 1962 г. он успешно защищает кандидатскую диссертацию. Благодаря стремлению к знаниям, незаурядным способностям Э. М. Соколов был направлен в длительную научную командировку в Колумбийский университет (США). Здесь он изучает систему высшего образования, знакомится с достижениями американцев в области теории и практики горного дела, совершенствует языковые навыки в английском. По возвращению из США начинается его плодотворная деятельность в горном институте, ставшем затем политехническим, а сегодня государственным университетом. В высшей школе он начал трудное восхождение от должности ассистента, старшего преподавателя, заведующего кафедрой, декана горного факультета, проректора по научной работе, до ректора крупнейшего в стране вуза. С первых шагов его педагогическая деятельность была связана с научной работой, в центре которой стояла исключительно актуальная проблема безопасности шахтерского труда. Выполненный комплекс исследований позволил разработать теоретические основы проектирования и организации безопасности действующих шахт Подмоскownого, Донецкого и Кузнецкого угольных бассейнов. Исследования стали первоосновой его докторской диссертации, защищенной в 1980 году. В последующие годы выходит ряд публикаций, в основе которых глубокие изыскания по данной проблеме.

В 80–90 годы особую важность в жизнедеятельности страны заняли экологические проблемы, усугубленные тяжелейшими последствиями Чернобыльской катастрофы. В этих условиях учеными кафедры под руководством Э. М. Соколова разрабатываются важнейшие направления научных исследований. В частности, были предприняты кардинальные меры по натурному изучению и обработке данных радиологической обстановки, гидрохимического режима и санитарного состояния малых рек Тульской области, а также Курской и Смоленской АЭС. Анализ полученных данных и их реализация значительно улучшили эко-

логическую обстановку в регионе. Огромен научный вклад профессора Соколова в осуществление федеральной экологической программы, определенной постановлениями Правительства Российской Федерации (1992) «О проведении в Тульской области эксперимента по обработке экологических, организационных и правовых методов и механизмов экологического оздоровления ее территории и охраны здоровья населения» и «О программе оздоровления экологической обстановки и охраны здоровья населения Тульской области на 1993–1998 годы» (1993). В результате исследований был разработан и принят «Закон об охране окружающей среды Тульской области и экологически рациональном использовании природных ресурсов», организован и осуществлен Федеральный эксперимент по созданию системы локального природоохранительного и природоресурсного законодательства для субъектов РФ.

На базе ТулГУ внедрена и продолжает совершенствоваться система непрерывного экологического образования. Э. М. Соколовым созданы лаборатории математического моделирования экологических и физико-химических методов анализа окружающей среды. Он стал организатором учебно-научного центра по проблемам рационального природопользования в Тульской области.

В этот период коллектив кафедры включился в выполнение пяти важнейших научных программ, определенных координационным планом Государственного комитета по науке и технике. Научным руководителем исследований, завершившихся их внедрением в производство, стал Э. М. Соколов.

Во многом, благодаря высокому научному авторитету ректора Соколова ТулГУ стал головной организацией по многим межвузовским и федеральным научным программам.

Структурные преобразования Российского общества в последние десятилетия XX столетия потребовали реформирования системы образования, внедрения информационно-коммуникационных технологий. В определении стратегии развития университета, современных методов обучения первостепенная роль принадлежит ректору Э. М. Соколову.

С 1992 г. ТулГУ в числе первых в России переходит на многоуровневую подготовку специалистов. Создается комплексная программа развития естественно-научных и социально-гуманитарных форм образования, создаются новые факультеты, среди них механико-математический, медицинский, гуманитарный. Организованный в ТулГУ центр Интернет с залами открытого доступа существенно расширил возможности получения колоссальной инфор-

мации, что позволяет реализовать современные образовательные технологии европейского уровня.

В системе подготовки специалистов огромную роль играет высококвалифицированный преподавательский корпус, в числе которого и профессор Э. М. Соколов. Его педагогическое мастерство способствует в полной мере решать проблему приведения содержания форм и методов обучения в соответствие с требованиями жизни. За разработку научных и методических основ университетского образования профессору Э. М. Соколову была присуждена в 1999 г. премия Президента Российской Федерации.

За последние годы значительно укрепилась материальная база университета. Были построены санаторий-профилакторий, оснащенный современной, в том числе уникальной медицинской техникой, детский комбинат, физкультурно-оздоровительный центр с лучшим в регионе плавательным бассейном.

За активную научно-педагогическую, общественную и производственную работу Э. М. Соколову присвоено высокое звание «Заслуженный деятель науки Российской Федерации», он награжден орденами и медалями, знаком «Шахтерская слава». В 2000 г. — орденом «За заслуги перед Отечеством». В знак особого отличия ректору Э. М. Соколову первому в Туле в 2004 г. присуждена Международная степень Гранд доктора философии (Grand Ph. D.) и звание Международного профессора (Full Prof).

За плодотворную научно-педагогическую и общественную деятельность, большой личный вклад в воспитание молодежи, подготовку инженерных кадров и активное участие в решении экологических проблем решением Тульской городской Думы Соколову Э. М. было присвоено в 2001 году высокое звание почетного гражданина города-героя Тулы. В 2003 году он стал почетным гражданином города Алексина.

Эдуард Михайлович — человек, увлекающийся русской классической литературой и отечественной историей.

Невозможно в кратком очерке представить в полной мере облик человека, обладающего высоким интеллектуальным уровнем развития, разнообразными достоинствами. Но необходимо отметить что его принципиальность, целеустремленность, работоспособность, настойчивость и умение довести дело до конца, высокие нравственные качества служат примером для многих людей и, прежде всего, для молодого поколения.

С. Х. Гофман
Г. Д. Оводова

Литература

Научные монографии 2000–2004 гг.

- Вопросы утилизации боеприпасов / В. В. Антипов, Е. В. Антонова, В. А. Бреннер, М. С. Воротилин, А. Б. Жабин, Г. В. Калюжный, Н. А. Макаровец, А. Е. Пушкарев, В. Ю. Сладков, Э. М. Соколов, В. И. Трегубов, А. Н. Чуков; М-во образования Рос. Федерации, Тульский гос. ун-т, ГУП «Сплав». — Тула, 2001. — 332 с.
- Геоэкологические аспекты загрязнения почвенного покрова / Э. М. Соколов, Н. М. Качурин, И. А. Басова, В. Г. Павпертов; М-во образования Рос. Федерации, РАН, Федерал. целевая прогр. «Интеграция». — М.; Тула: Гриф и К, 2001. — 292 с.
- Геоэкологические аспекты формирования дозообразующих полей вдоль восточного следа выбросов ЧАЭС / Э. М. Соколов, Н. М. Качурин, В. В. Соколов, А. Е. Коряпов, С. П. Туляков; М-во образования Рос. Федерации, РАН, Федерал. целевая прогр. «Интеграция». — М.; Тула: Гриф и К, 2001. — 376 с.
- Геоэкологические принципы использования вторичных ресурсов / Э. М. Соколов, Н. М. Качурин, Г. Г. Рябов; М-во образования Рос. Федерации, РАН, Федерал. целевая прогр. «Интеграция». — М.; Тула: Гриф и К, 2000. — 360 с.: ил.
- Геоэкология хозяйственного комплекса Тулы и области / Э. М. Соколов, А. В. Дмитраков, А. Ф. Симанкин, В. В. Решетов. — Тула: ТГУ, 2000. — 110 с.
- Общая экология / Э. М. Соколов, Е. И. Захаров, А. В. Волков, И. В. Панферова; М-во образования Рос. Федерации, РАН, Федерал. целевая прогр. «Интеграция», Тульский гос. ун-т, Учеб.-науч. центр по проблемам рационального природопользования в Тульской обл. — Тула: Гриф и К, 2001. — 171 с.
- Очистка газов от диоксида углерода растворами моноэтаноламина: Наука. Практика. Перспектива / Н. И. Володин, Э. М. Соколов, Р. И. Гридин, И. О. Кузнецов, Б. А. Сокол. — Тула: ТулГУ, 2002. — 414 с.
- Система подготовки кадров для интеграции академической и вузовской науки в сфере рационального природопользования / Э. М. Соколов, К. Н. Трубецкой, А. М. Боронин, С. А. Васин, Е. И. Захаров, Д. Т. Каплунов, Н. М. Качурин, И. В. Панферова, Т. А. Решетилова, В. А. Чантурия, Н. Н. Чаплыгин; М-во образования Рос. Федерации, РАН, Тульский гос. ун-т, Ин-т проблем комплексного использования недр РАН, Ин-т биохимии и физиологии микроорганизмов им. Г. К. Скрыбина РАН. — М.; Тула; Пушино, 2001. — 152 с.
- Системные принципы радиологической оценки загрязненных территорий / Э. М. Соколов, Н. М. Качурин, А. А. Кузнецов, А. М. Лебедев, Т. С. Свиридова; под общ. ред. Э. М. Соколова. — Тула, 2003. — 308 с.

Тульский государственный университет. Научные школы. 1980–2000 / под науч. ред. Э. М. Соколова, С. А. Васина.— М.: Изд-во МГТУ им. Н. Э. Баумана, 2000.— 368 с.: фото.

Литература о нем:

- О присуждении премии Правительства РФ 2002 года в области науки и техники: пост. Пр-ва РФ № 112 от 18 февр. 2003 г. // Собр. законодательства Рос. Федерации.— 2003.— № 8.— Ст. 772.
- О присвоении звания «Почетный гражданин города-героя Тулы» Соколову Э. М.: решение Тульской гор. Думы № 56/1008 от 04.09.2001 г. // Вестн. Тульской гор. Думы.— 2001.— № 4.— С. 242.
- О награждении Почетной грамотой Тульской областной Думы Соколова Э. М.: пост. Тульской обл. Думы № 17/338 от 05.09.2001 // Вестн. Тульской обл. Думы.— 2001.— № 8.— С. 65.
- За заслуги перед городом: [о награждении Почетным Знаком] // Тула.— 2003.— 12 сент.— С. 2.
- Соколов Эдуард Михайлович // Тульский биограф. слов.— Тула, 1996.— Т. 2.— С. 191.
- Соколов Эдуард Михайлович // Ректоры России.— М., 2000.— С. 192: портр.— Текст парал.: рус., англ.
- Изосина, О. Ректор политеха / О. Изосина // Тула.— 2003.— 5 сент.— С. 7.: фото.
- Малинин, А. Инженер, педагог, ученый... / А. Малинин // Там же.— 2001.— 8 сент.— С. 2.

Гофман, С. Х. 70 лет со дня рождения (1931) Э. М. Соколова / С. Х. Гофман, Г. Д. Оводова // Тульский край. Памятные даты на 2001 год.— Тула, 2000.— С. 63–66.— Библиогр.: 13 назв.

19 сентября

Сергей Львович Щеглов (85 лет со дня рождения)

Сергей Львович Щеглов родился 19 сентября 1921 года в с. Ляхи Меленковского уезда Владимирской губернии в семье учителей сельской школы Щеглова Льва Львовича и Каратаевой Александры Ивановны. В 1925 году Сергей Львович с матерью переехал жить в г. Муром.

В 1937 г. родители Щеглова были репрессированы: отца расстреляли, мать, приговоренная к десяти годам заключения, впоследствии умерла в лагере.

Несмотря на трудности своего положения, Сергей Львович продолжал учиться, одновременно начал работать. С 1937 г. он — активный рабкор, печатался в многотиражных городских, районных и областных газетах Горьковской области: «Муромский рабочий», «Горьковская комунна», «Ленинская смена» и др. Писал заметки, статьи, рассказы, стихи, очерки, рецензии.

Закончив с отличием среднюю школу взрослых, Щеглов в 1940 году поступил в Московский областной педагогический институт на исторический факультет. В 1941 году, на следующий день после начала войны, он был арестован по необоснованному обвинению и постановлением Особого совещания НКВД, по ст. 58-10 («Контрреволюционная агитация»), приговорен к пяти годам исправительно-трудовых работ в лагере в Норильске.

В 1946 году Щеглова освободили без права выезда. После выхода из лагеря он работал на Норильском горно-металлургическом комбинате — на рудниках и заводе.

В 1949–1955 гг., работая на производстве, учился во Всесоюзном заочном политехническом институте, получил диплом инженера-технолога. Возглавлял кислородное производство Норильского комбината.

Работая на комбинате, Щеглов продолжал печататься в многотиражных газетах г. Норильска: «Заполярная правда», «Красноярский рабочий», «Красноярскийсомолец», журнале «Сибирские огни», альманахе «Енисей». Печатал стихи, очерки и рассказы в сборниках Красноярска, Новосибирска, Тулы. В Красноярске в 1958 году совместно с А. Бондаревым выпустил краеведческий очерк «Город Норильск».

В 1956–1959 гг. Щеглов и его родители были реабилитированы. В 1959 году его приняли в Союз журналистов СССР (журналистский псевдоним — С. Норильский), а в 1961 г. — в члены КПСС.

В том же году Щеглов уволился из Норильского комбината и вместе с семьей переехал в Тулу. Поступил в Особое монтажное управление «Союзкислородмонтаж» в Москве. Работал прорабом, затем начальником участка в Туле.

В 1963 г. он сменил инженерную работу на профессиональную журналистскую — поступил в Тульскую областную газету «Коммунар» (орган Тульского обкома КПСС и облисполкома) на должность специалиста-консультанта в отдел промышленного строительства и транспорта, где проработал до января 1984 г. С 1972 г. заведовал этим отделом, являлся членом редколлегии.

В 1978 году получил высшее политическое образование, окончив Университет марксизма-ленинизма Тульского обкома КПСС.

За работу на Норильском комбинате и в редакции газеты «Коммунар» Щеглов награжден многими почетными грамотами. Постановлением Красноярского совнархоза и крайсовпрома в 1960 году награжден значком «Отличник социалистического соревнования РСФСР», в 1970 г. — медалью «За доблестный труд». В 1977 г. — Почетной Грамотой Президиума Верховного Совета РСФСР. В 1977 и 1980 гг. награжден бронзовой медалью ВДНХ СССР.

Сергей Львович Щеглов — талантливый журналист и литератор. В газетах, журналах и сборниках опубликовал несколько тысяч статей, очерков, зарисовок, репортажей, корреспонденции, рецензий, стихотворений, рассказов, повестей, фельетонов.

Под псевдонимом С. Норильский в 1963 году им опубликована научно-фантастическая повесть «Джунгли Венеры» в газете «Заполярная правда» (г. Норильск); в г. Горьком в 1967 г. — биографический очерк об ученом, революционере и поэте Н. М. Федоровском, с которым вместе отбывал срок в Норильске.

В Туле Щеглов выпустил три книги: «Мастер тульского оружия» (о ветеране-оружейнике А. Д. Иванове) в 1969 г. в соавторст-

ве с В. Тижаниным; «Сергей Степанов» (о рабочем-революционере) в 1974 г. совместно с Л. Здобелом; библиографический указатель «Владимир Лазарев» в 1986 г.

За документальную повесть «Сергей Степанов», посвященную председателю Тульского горисполкома, участнику 2-го съезда РСДРП, в 1974 году получил областную журналистскую премию им. Глеба Успенского. Собирать материалы и писать статьи о С. И. Степанове Щеглов продолжал и после выхода книги.

В сфере его интересов были и другие партийные и хозяйственные деятели Тульского края, такие, как секретарь Тульского губкома РКП(б) И. Д. Кабаков; председатель Тульского губкома РКП(б) и Тулгубисполкома Г. Н. Каминский; секретарь Тульского губкома комсомола М. В. Кузнецов.

Совместно с Н. Столяровым Щеглов написал документальный очерк по истории тульского завода «Штамп», опубликованный в 1991 году в газете «Молот» под названием «Твоя судьба, старейший завод».

Он также собирал материалы и писал статьи о дочери В. А. Антонова-Овсеева Г. В. Антоновой-Овсеевой, проживавшей в Тульской области; о литературном и театральном критике Л. Я. Гуревич; о писателях: Анатолии Кузнецове, Игоре Минутко, Наталье Парыгиной, Владимире Розанове, Александре Лаврике, Владимире Лазареве.

Рецензировал произведения Э. Хемингуэя, Р. Бредбери, Д. Кугультинова, Г. Семенова, Л. Лиходеева, М. Алексеева, А. Рыбакова, И. Зверева, Г. Кублицкого, В. Лазарева, С. Снегова, А. Кузнецова и мн. др.

В своих статьях Щеглов обращался к таким темам, как промышленное развитие области; благоустройство г. Тулы; культурная жизнь города; Великая Отечественная война; морально-нравственные проблемы; социально-экономические реформы 1991–1995 гг.; общественно-политические проблемы российского общества; социальные и экономические проблемы области; работа местных органов власти и общественных организаций г. Тулы; писал о династии тульских рабочих Абаховых; о семье протоиерея церкви Св. мучеников Флора и Лавра г. Тулы В. А. Рождественского и мн. др.

Свои публикации печатал в таких газетах, как «Коммунар», «Знамя труда», «Молот», «Гудок», «Мелодия», «Молодой Коммунар», «Тула вечерняя», «Тульские известия», «Правда», «Труд», «Комсомольская правда», «Экономическая газета» и др. изданиях.

Очерки, рецензии печатал в «Литературной газете», «Литературной России»; журналах «Сибирские огни», «Нева», «Работни-

ца», «Октябрь», «Молодая гвардия», «Лиесма», «Новый мир», «Юность», «Театр», «Вопросы истории», «Кубань» и др.

Сергей Львович Щеглов — один из основателей и с 1990 г. (до настоящего времени) бессменный председатель Тульского областного историко-просветительского общества «Мемориал». Основная цель деятельности данного общества — восстановление имен репрессированных и их реабилитация.

С 1991 г. по 1997 г. он одновременно работал специальным корреспондентом газеты «Тульские известия».

В период работы в обществе «Мемориал» и «Тульских известиях» одной из главных тем творчества Щеглова становится судьба репрессированных. Им написаны очерк-воспоминание «Сталинская премия», опубликованный в сборнике «Правда о ГУЛАГе» (Тула, 1990 г.), повесть «Черный треугольник», публиковавшаяся в «Тульских известиях», и ряд других статей, посвященных теме разоблачения сталинских репрессий. За эту работу Сергей Львович Щеглов вторично удостоен премии имени Г. И. Успенского (1991 г.).

Е. Ю. Черешнева

Литература

- Мастер тульского оружия [А. Д. Иванов] / В. Г. Тижанин, С. Л. Щеглов. — Тула: Приок. кн. изд-во, 1969. — 62 с. — (Наши славные земляки).
- Не вечно зло, если добро множить: проблемы воспитания нравственности в творчестве Натальи Парыгиной / С. Норильский, псевд. [С. Л. Щеглов]. — Тула: Шар, 1999. — 70 с.: фото. — То же: 2-е изд. — Тула: Шар, 2000. — 69 с.
- Сергей Степанов: докум. повесть / С. Щеглов, Л. Здовбель. — Тула: Приок. кн. изд-во, 1974. — 102 с. — (Ленинской гвардии бойцы).
- Во имя правды: [об Артеме Веселом (Н. Кочкурове)] / С. Норильский, псевд. [С. Л. Щеглов] // Тульский краевед. альм. — Тула, 2003. — Вып. 1. — С. 112–116. — Библиогр. в конце ст.
- Александр Лаврик и начало Тульской писательской организации / С. Норильский, псевд. [С. Л. Щеглов] // Тульский краевед. альм. — Тула, 2005. — Вып. 3. — С. 114–118. — Библиогр. в конце ст.
- 75 лет со дня рождения (1279) А. В. Кузнецова / С. Л. Щеглов // Тульский край. Памятные даты на 2004 год. — Тула, 2003. — С. 123–130. — Библиогр.: 59 назв.
- Русские песни звучат в Калифорнии: [о В. Лазареве] / С. Норильский, псевд. [С. Л. Щеглов] // Тула. — 2005. — 20 янв. — С. 30.

Марк Жарковский: библиогр. указ. / предисл. С. Норильский, псевд. [С. Л. Щеглов]; Тульская ОУНБ.— Тула, 1995.— 6 с.: портр.

Владимир Лазарев: аннот. библиогр. указ. / сост. и автор предисл. С. Л. Норильский, псевд. [С. Л. Щеглов]; просмотр библиогр. источников и материалов de visu А. Д. Афанасова; отв. за вып. Г. А. Пилипенко; Тульская обл. б-ка им. В. И. Ленина, Информ.-библиогр. отд.— Тула, 1986.— 24 с.

*О политических репрессиях, реабилитации,
о деятельности общества «Мемориал»*

Книга памяти жертв политических репрессий в Тульской области 1917–1987 гг.: сост. по док., собранным Тульским обл. отд-нием общерос. обществ. орг. «Рос. ист.-просветительское, благотворительное и правозащитное о-во «Мемориал» / сост. С. Л. Щеглов.— Тула: Гриф и К, 1999—

Т. 1.— 1999.— 243 с.: фото.

Т. 2.— 2003.— 247 с.: фото.

Нам только правда очищает души: история полит. репрессий в Тульской области 1917–1987 гг.: экспозиция материалов, собранных Тульским обл. отд-нием общерос. обществ. орг. «Рос. ист.-просветительское, благотворительное и правозащитное о-во «Мемориал» и об-нием «ТОИАЛМ» / авт.-сост. С. Л. Щеглов; Тульское обл. отд-ние общерос. обществ. орг. «Рос. ист.-просветительское, благотворительное и правозащитное о-во «Мемориал».— Тула: Гриф и К, 2002.— 48 с.: фото.

Сталинская премия: повести / С. Л. Норильский, псевд. [С. Л. Щеглов].— Тула: Филиппок, 1998.— 254 с.— (Романы-хроники).

Сталинская премия / С. Щеглов // Правда о ГУЛАГе: свидетельства очевидцы.— Тула, 1990.— С. 182–250.

В память о жертвах, во имя лучшего будущего / С. Щеглов // Тул. известия.— 1995.— 1 нояб.

Да не повторяются репрессии!.. / С. Щеглов // Там же.— 2004.— 2 сент.

За отнятое имущество — по пять миллионов / С. Щеглов // Там же.— 1995.— 27 окт.

Из общей беды выходить сообща / С. Щеглов // Там же.— 1995.— 17 окт.

Избави Бог от паралича совести! / С. Щеглов // Там же.— 1991.— 3 окт.

Ими гордится «Мемориал» / С. Щеглов // Тула.— 2005.— 6 мая.— С. 12: портр.

Красные розы на белом камне / С. Щеглов // Тул. известия.— 1994.— 3 нояб.

Тайна Никольского леса раскрыта / С. Щеглов // Там же.— 1994.— 2 сент.

Тульские узники архипелага ГУЛАГ / С. Щеглов // Тула вечерняя.— 1996.— 19 сент.

И в вечной мерзлоте душа не замерзает...: [беседа] / С. Л. Норильский, псевд. [Щеглов] // Тул. известия.— 1996.— 19 сент.

Мы не взываем к отмищению, мы восстанавливаем историческую правду: [беседа] / С. Щеглов; вел В. Банников // Коммунар.— 2000.— № 42.— С. 11: фото.

Литература о нем:

ГАТО, ф. Р-3580, оп. 1, д. 54; оп. 2, д. 2, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 13, 14, 16, 18, 19, 21, 22, 28, 29, 30, 32, 34. 35, 40, 48, 50, 52, 56, 58, 64, 69, 71, 72, 78, 8

О награждении знаком администрации Тульской области «Знак ордена Доброты»: пост. адм. Тульской обл. от № 608 14.09.2004 // Тул. известия.— 2004.— 17 сент.— С. 3.

О присуждении областной литературной премии имени Л. Н. Толстого по итогам 2000 года: пост. адм. Тульской обл. № 410 от 28.06.2002 // Там же.— 2002.— 2 июля.

Щеглов (псевд. Норильский) Сергей Львович // Тульский биограф. слов.— Тула, 1996.— Т. 2.— С. 335–336.— Лит. в конце ст.

Белов, А. Почетным гражданином быть обязан / А. Белов // Тул. известия.— 2001.— 20 сент.

Галкин, С. Дворец рудокопа / С. Галкин // Тула вечерняя.— 1996.— 19 сент.

Иванова, Н. Сергей Норильский: Забвение горького урока грозит его повторением... / Н. Иванова // Мол. коммунар.— 2005.— 2 сент.— С. 6: фото.

Коротков, Э. И только времени не хватает / Э. Коротков // Коммунар.— 2001.— № 34.— С. 19.

Редько, И. Методіа — это память / И. Редько, Л. Филонова // Вестн. обществ. информ. службы.— 2004.— № 1.— С. 2–4: фото.

Седых, С. Жизнь, достойная восхищения / С. Седых // Тула.— 2001.— 27 сент.— С. 6: фото.

Тугарина, Н. Творить добро спешите / Н. Тугарина // Тула вечерняя.— 1993.— 29 окт.

29 сентября

К 60-летию

Владимира Сергеевича Могильникова

13 июля 2005 года Тульская городская Дума присвоила Владимиру Сергеевичу Могильникову звание «Почетный гражданин города-героя Тулы». Высокой чести он удостоен за огромный вклад в развитие Пролетарского района и большую созидательную деятельность на благо всего нашего города. Такого признания заслуг перед земляками до него не добился ни один, говоря официальным языком, чиновник.

Вся жизнь Владимира Сергеевича Могильникова связана с Пролетарским районом. Он родился здесь спустя год после войны. Его детство прошло в бараке, стоявшем на окраине Кировского поселка. Отец плотничал на «Штампе», мать, с которой бывший фронтовик познакомился в госпитале, когда был контужен на исходе войны, работала контролером на патронном заводе. Учился в школе № 21. Окончив девятилетку, пошел работать, чтобы не быть обузой для родителей. Свою трудовую биографию начал токарем на заводе «Штамп». В 1965–1968 годах служил на Северо-западной границе страны. Задержал несколько нарушителей и был награжден медалью за отличие в охране рубежей Отчизны. Вернувшись с ратной службы домой, снова окупнулся в привычную рабочую среду. Работал слесарем по модельной оснастке в литейном цехе комбайнового завода. Одновременно учился в школе рабочей молодежи № 5. Закончив ее, поступил во Всесоюзный заочный финансово-экономический институт. Нелегко ему было и работать, и учиться, но старался все делать на совесть. По праву был награжден медалью «За трудовую доблесть», заслуженно получил вузовский диплом о высшем образовании.

В 1971 году Владимир Сергеевич Могильников был избран

секретарем комитета комсомола комбайнового завода. Молодежь под его руководством жила бурной жизнью, и зачинщиком многих добрых дел являлся комсомольский вожак. Его хватало буквально на все. Со своим опытом работы с людьми, отличными организаторскими способностями, неиссякаемой энергией он мог бы сделать себе блестящую карьеру в комсомоле и партии. Занимаемая им должность служила многим его предшественникам трамплином для перехода на престижную аппаратную работу в райком ВЛКСМ или КПСС. У него тоже была возможность уйти на повышение. Перед ним открывалась заманчивая перспектива, о которой молодому парню из рабочей семьи можно было только мечтать. Но Владимир Могильников после трех лет работы в комсомоле вернулся в родной цех, потому что хотел заниматься конкретными делами и видеть реальную пользу от своей работы. Стал заместителем начальника литейного цеха — самого тяжелого производства на предприятии, где трудились 1200 человек. До Могильникова больше полутора лет никто не выдерживал на этой должности. Ему на первых порах тоже пришлось нелегко, но он быстро преодолел все трудности и успешно работал в цехе до 1976 года.

В 1976 году Владимир Сергеевич Могильников возглавил ЖКО райисполкома. С предприятия, где он освоился и чувствовал себя на своем месте, уходить не хотелось. Но райком партии настоял на его переходе на хозяйственную работу. Новый участок работы тоже оказался не из легких. Зарплата — в два раза меньше, чем на комбайновом заводе, а хлопот гораздо больше. Серьезным испытанием стала авария, случившаяся 31 декабря 1978 года. Сильнейшие морозы вывели из строя отопление почти в четырех десятках многоквартирных домов. В. Могильников десять суток не уходил домой, пока не были устранены последствия стихийного бедствия.

Работа в жилищно-коммунальном отделе стала хорошей школой, которая пригодилась в будущем.

В 1979 году Владимир Сергеевич Могильников был назначен заместителем председателя райисполкома. В новом качестве он проявил себя с самой лучшей стороны. Но начались игры в «демократию» и ему пришлось уступить место представительнице слабого пола.

Владимир Сергеевич Могильников ушел в 1982 году в НПО «Тулачермет», где отлично зарекомендовал себя, работая сначала помощником, а потом заместителем генерального директора предприятия по общим вопросам и быту, подтвердив репутацию

знающего дело опытного хозяйственника, способного решать самые сложные задачи.

В октябре 1989 года Владимир Сергеевич Могильников, отказавшись от налаженной жизни, интересной работы и приличной зарплаты, принял предложение вновь поработать на благо родного района и на альтернативной основе, победив очень достойных соперников, был избран председателем Пролетарского райисполкома. Из шести кандидатов предпочтение ему было отдано потому, что требовался не сладкоголосый, способный лишь на популистские обещания пустослов, а человек, знающий район, имеющий большой опыт хозяйственной работы, умеющий трудиться, засучив рукава. Выбор пролетарцев оказался верным.

В. С. Могильников возглавил крупнейший район областного центра в самое трудное время. Обстановка была сложнейшая. Наступили холода, но ни одна котельная не топилась, общественный транспорт практически не ходил, в магазинах — шаром покати. Нужно было беспокоиться о том, чем отоварить талоны на питание, как в охватившем страну хаосе отремонтировать школы, поликлиники и больницы, подготовить к зиме жилье, где найти средства на благоустройство рабочей окраины.

Владимир Сергеевич Могильников сразу же определил для себя приоритетные направления в работе. Упор был сделан на поддержку народно-хозяйственного комплекса, сохранение и развитие материальной базы здравоохранения, образования и культуры, социальную защиту малообеспеченных людей, развитие инфраструктуры и благоустройство района.

В сложнейших условиях удалось не сбиться с избранного курса.

Более пятнадцати лет Владимир Сергеевич Могильников как хороший хозяин обустроивал большой общий дом, каким является самый крупный в областном центре Пролетарский район, навел в нем чистоту и порядок, делал все для того, чтобы людям нормально жилось. Понимая, что люди хотят жить достойно везде и в любые времена, никогда не делал оправданий или скидок на сложные экономические условия, недостаточное финансирование, отдаленность района от центра города. И ему удалось решить многие проблемы, которые копились десятилетиями.

Рабочая сторона при В. Могильникове осталась центром тульской индустрии. Удельный вес выпускаемой пролетарцами продукции составляет более половины общегородского объема промышленного производства. В. Могильников немало сделал

для возрождения народно-хозяйственного комплекса, и уже на протяжении длительного времени в экономике района наблюдаются устойчивые позитивные процессы.

В условиях, когда государство фактически переложило ответственность за благополучие своих граждан на места, Владимир Сергеевич Могильников первым в нашем городе создал эффективную систему социальной защиты населения. В районе проявляется большая забота о пенсионерах, инвалидах и малоимущих людях, которые оказались наиболее уязвимы в рыночной стихии. Поддержка оказывается остро нуждающимся пролетарцам в виде адресной помощи, выдачи бесплатных продуктовых наборов, питания в благотворительной столовой, бесплатного снабжения картофелем и обеспечения топливом малоимущих жителей частного сектора. В общей сложности ежегодно более 25 тысяч человек получают различную материальную поддержку. В районе делается все возможное, чтобы попавшие в тяжелое положение люди не чувствовали себя забытыми.

Предметом особой заботы главы администрации района всегда было образование и детское здравоохранение. В. Могильников не жалеет средств на то, чтобы юное поколение выросло грамотным, здоровым, духовно богатым. В районе создана индустрия детского питания, появилась сеть новых детских лечебных учреждений. Учебным заведениям ежегодно оказывается помощь с ремонтом, приобретением компьютеров, учебников, спортивного инвентаря. Для особо одаренных детей учреждены именные стипендии.

В начале 90-х годов, когда в стране царил разруха, Владимир Сергеевич Могильников предпринимал огромные усилия по укреплению материальной базы социальной сферы.

В самое тяжелое время благодаря ему в районе открылись первое в области отделение дневного пребывания пожилых людей, мини-поликлиника в доме ветеранов на улице Чапаева, две детские молочные кухни, центр восстановительного лечения детей, музыкальная школа и библиотека на северо-востоке, музей художника Порфирия Никитича Крылова. По инициативе В. Могильникова (кандидата в мастера спорта) в районе построены пять новых школьных стадионов, появился первый в городе ролликодром, новоселье справил детско-юношеская спортивная школа по борьбе, реконструировано помещение филиала детско-юношеской спортивной школы по лыжам, приводятся в порядок спортплощадки во дворах.

В каждый социальный объект, который вводится в строй на

рабочей стороне города, глава администрации Пролетарского района В. С. Могильников вложил свою щедрую на добро душу.

В районе быстрыми темпами развивается инфраструктура. В последнее десятилетие возродился муниципальный рынок, организованы 4 микро-рынка и почти в 3 раза увеличилась сеть магазинов, распахнули двери новые кафе, парикмахерские, мини-дома быта. У пролетарцев больше нет, как в былые времена, недостатка в предприятиях торговли, питания и бытового обслуживания населения.

В районе возведен крупнейший в Туле торговый центр «Пролетарский», в настоящий дворец для молодежи превратился ЗАГС, лучшее в области помещение после капитальной реконструкции получила паспортно-визовая служба, инспекция по делам несовершеннолетних, ГАИ, отличные условия для приема граждан созданы во всех опорных пунктах охраны общественного порядка, открыт прекрасный спортивно-оздоровительный центр «Дельфин», сданы в эксплуатацию другие нужные населению объекты. И огромная роль в положительных переменах принадлежит главе районной администрации. Главным смыслом всей проводимой им работы является забота о людях. Ей он отдает все свои силы, энергию, знания.

При постоянной помощи Совета директоров района Владимир Сергеевич много сделал для укрепления материально-технической базы правоохранительных органов и организации достойных условий для работы их сотрудников. В районе обеспечивается должный общественный порядок, а уровень преступности самый низкий в городе.

Владимир Сергеевич Могильников понимает, что не одним хлебом насущным жив человек, и стремится удовлетворить духовные запросы людей. По его инициативе на добровольные народные пожертвования, без всякой помощи государства на месте снесенной церкви Во имя иконы Донской Божией Матери возведен новый храм, восстанавливается Богородичный Щегловский мужской монастырь, у источника Святого Пантелеймона по многочисленным просьбам верующих построена купальня.

Владимир Сергеевич убежден, что без памяти о прошлом и бережного отношения к родной истории у нас не может быть будущего. Данью уважения славным деяниям земляков и всех соотечественников стали музей «Чулковская слобода» в школе № 21, возведенные в районе памятники легендарной «катюше», героям-пролетарцам, чернобыльцам, великому поэту А. С. Пушкину, другие величественные монументы и скромные обелиски.

Большое внимание Владимир Сергеевич Могильников всегда уделял преобразению облика и благоустройству района, созданию в нем комфортных условий для жизни.

В начале прошлого века один из жителей с горечью написал в газету, что трудно представить себе ту грязь, бедность и запущенность, которые царят в Чулково.

В последние годы рабочая сторона заметно похорошела. Выполнено комплексное благоустройство улиц Пролетарская, Ложевая, Metallургов, Вильямса. В районе появились два новых красивых бульвара с фонтаном, фонарями, молодыми деревцами, цветочными клумбами и лавочками. Приведены в порядок старые скверы и устроены новые. Ежегодно на улицах и во дворах сажаются много деревьев, декоративных кустарников и цветов. В 2004 году в целом на благоустройство района было израсходовано почти 27 миллионов рублей, в том числе около 9 миллионов внебюджетных средств.

Немало делается по газификации частного сектора. Голубое топливо поступило в поселок Комарки, обеспечены газом улицы Декабристов, Ушинского, Патронная, Калинина. Работы по газификации продолжаются.

Пролетарский район спустя столетие уже не похож на забытую богом и властями захудалую Чулковскую рабочую окраину. В успехах пролетарцев глава администрации района Владимир Сергеевич Могильников всегда играл ключевую роль. Любой другой человек на его месте давно бы опустил руки и вряд ли сумел отремонтировать школы, поликлиники, больницы и жилье, решать другие насущные проблемы. Он же, при отсутствии у района собственного бюджета, делал из невозможного возможное.

— Надо работать,— не устает повторять Владимир Сергеевич.— Нужно не ссылаться на трудности, а преодолевать их.

Его слова не расходятся с делом.

Он работает на износ.

«Владимир Сергеевич — первый, кто пришел к нам не барствовать, а трудиться», — заметила одна из старейших работниц администрации района, повидавшая немало разных руководителей.

Владимира Сергеевича Могильникова не испортило чиновничье кресло. Он сам вышел из народа и хорошо знает нужды населения. Его жизнь нельзя назвать безоблачной. Ему пришлось в детстве вчетвером ютиться в девятиметровой комнате в коммуналке. Когда женился, то со своей семьей, тестем и тещей, прикованной из-за тяжелой болезни к постели, много лет жил в одно-

комнатной квартире. Его душа болит о земляках. Ему очень хочется, чтобы всем хорошо жилось. Он выделил деньги на лечение тяжело заболевшей девочки. Изыскал возможность приобрести баян юному талантливому музыканту. Помог дочери фронтовика, которая решила поставить достойный памятник умершему отцу. И даже вчерашнему заключенному, попросившему его о помощи, не отказал. Он живет и работает ради людей.

За последние полтора десятка лет для пролетарцев было сделано больше, чем за десятилетия в прежние времена.

Владимир Сергеевич Могильников трудился в районе не в одиночку. Он работает в тесном контакте с Советом директоров, депутатами, партиями и общественными организациями, активом территориального общественного самоуправления. Его поддерживают руководители крупных промышленных предприятий, предприниматели, потому что видят: не для себя старается человек.

Очень большую помощь оказывают депутат Госдумы Б. Д. Зубицкий и председатель Совета директоров ОАО «Тулачермет» Е. Б. Зубицкий. На средства предприятия проведена реконструкция бывшего помещения «Приупскбанка» под женскую консультацию в Криволучье, выполнен капитальный ремонт детской стоматологической поликлиники на улице Metallургов, построен стадион для школы № 49, асфальтирована дорога от улицы Столетова до Новомосковского шоссе. Немало делают на благо района генеральный конструктор-начальник ГУП «Конструкторское бюро приборостроения» А. Г. Шипунов и его первый заместитель А. И. Бутенко, президент ОАО «Тульский патронный завод» А. А. Соловов, генеральный директор ГНПП «Сплав» Н. А. Макаровец, генеральный директор ЗАО «Внешстрой» Н. П. Афанасьев и многие другие. В 2004 году В. С. Могильникову удалось привлечь 35 миллионов внебюджетных средств на социально-экономическое развитие и благоустройство района.

Богатая практика эффективного руководства, решения административных и хозяйственных проблем привели Владимира Сергеевича к потребности осмысления практического опыта, научному оформлению своих знаний.

Защитив в 2002 г. диссертацию на степень кандидата педагогических наук по теме «Организационно-педагогические основы создания и функционирования муниципальной системы валеологического образования», за короткое время В. С. Могильников существенно расширил сферу своих научных интересов.

В 2005 г. вышла в свет его монография, посвященная эф-

фактивному развитию муниципального управления. Его научная работа, где теория подкреплена большой и чрезвычайно ценной практикой, получила высокую оценку у специалистов. В. С. Могильников — доцент Тульского педагогического университета им. Л. Н. Толстого, академик Российской муниципальной академии и член-корреспондент Академии проблем качества.

За свои большие заслуги Владимир Сергеевич Могильников награжден орденами Почета (2002 г.), Дружбы (1996 г.), Святого благоверного князя Даниила Московского III степени (2000 г.), Преподобного Сергия Радонежского III степени (2004 г.), орденом Доброты, учрежденным администрацией Тульской области, почетным знаком «За заслуги перед городом» и нагрудным знаком «Почетный работник общего образования Российской Федерации». Он является лауреатом Всероссийского конкурса среди муниципальных служащих.

Владимир Сергеевич Могильников не вполне соответствует привычному образу современного руководителя. Он не любит водить машину. Ему не нравится охота, но огромное удовольствие доставляют прогулки по лесу или Баташовскому саду, куда бегал еще мальчишкой.

А еще он неравнодушен к боксу. Был чемпионом Тульской области и призером первенства России. Тренировки не оставляет и сегодня. Но помимо того много сил отдает поддержке и развитию этого спорта. Является Президентом общественной организации «Тульская областная федерация бокса». Ежегодно в городе проводится международный турнир «Гран-при Тулы по боксу» на приз главы администрации Пролетарского района, в котором принимают участие лучшие мастера кожаной перчатки нашей страны и ближнего зарубежья.

Недавно В. С. Могильников увлекся еще и большим теннисом.

У Владимира Сергеевича замечательная, дружная семья. Почти 35 лет прожил он душа в душу со своей женой, сын работает хирургом в областной больнице, дочь учится в институте. И еще есть любимая внучка Дашенька.

Летом 2005 года Владимир Сергеевич Могильников вновь, в третий раз в своей жизни, был призван на новый, еще более сложный участок работы. Ему пришлось расстаться с родным районом, где он знал каждую колдобину на дороге, каждый двор, каждый закоулок, и взвалить на себя груз забот уже обо всем областном центре. За короткое время его работы в администрации г. Тулы в жизни города и горожан заметны улучшения. Начали преображаться фасады домов, асфальтироваться дороги, выделяться больше

средств на социальные нужды. Благодаря ему снизились завышенные тарифы на услуги жилищно-коммунального хозяйства, решен ряд других социально значимых вопросов. Усилия Владимира Сергеевича Могильникова не пропадают даром. Земляки реально ощущают отдачу от его напряженной работы.

А. Артемьев

Литература

Научные публикации В. С. Могильникова:

- Местное самоуправление: проблемы и решения: [моногр.] / В. Могильников.— Тула, 2005.— 245 с.
- Организационно-педагогические основы создания и функционирования муниципальной системы валеологического образования: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01.— Тула, 2002 — 183 с.: ил — Библиогр.: с. 139–153.
- Практикум по физической культуре / сост. Н. С. Алешина, В. С. Могильников, О. А. Хохлова; М-во образования Рос. Федерации, Тульский гос. пед. ун-т им. Л. Н. Толстого.— Тула: Изд-во ТГПУ им. Л. Н. Толстого, 2002.— 145 с.
- Валеологическое воспитание в учебных заведениях / В. С. Могильников, Н. С. Алешина // Сборник научных трудов преподавателей и аспирантов ТГПУ им. Л. Н. Толстого. 2003.— Тула, 2003.— Ч. 2.— С. 196–199.
- Критерии валеологического образования и воспитания личности учащегося / В. С. Могильников // Сборник научных трудов преподавателей и аспирантов ТГПУ им. Л. Н. Толстого. 2003.— Тула, 2003.— Ч. 2.— С. 195–196.
- О некоторых аспектах взаимодействия администрации района и системы образования / В. С. Могильников // Материалы IV Всероссийской конференции «Качество педагогического образования: молодой учитель».— Тула, 2003.— Т. 3.— С. 91–95.— То же: Эффективная педагогика.— 2003.— № 2.— С. 5–7.
- Проблемы индивидуального подхода в физическом воспитании / Н. С. Алешина, В. С. Могильников // Качество подготовки специалистов и инновационные процессы в системе непрерывного профессионального образования: материалы XXXI учебно-метод. конф. профессорско-преподавательского состава ТГПУ им. Л. Н. Толстого.— Тула, 2004.— Ч. 1.— С. 49–50.
- Профессионально-педагогическая и социальная подготовка будущих специалистов в вузе / В. С. Могильников, Н. С. Алешина // Социально-педагогическая поддержка студентов в системе воспитательной ра-

боты вуза: тез. докл. Всерос. научно-практ. конф. (2–5 апр. 2003 г.).— Тула, 2003.— Ч. 1.— С. 48–50.

Теоретические основы системы работы по активизации познавательной деятельности студентов при занятиях физической культурой / Н. С. Алешина, В. С. Могильников // Сборник научных трудов преподавателей и аспирантов ТГПУ им. Л. Н. Толстого. 2004.— Тула, 2004.— Ч. 1.— С. 11–14.

Формирование системы знаний по здоровому образу жизни у детей школьного возраста и студентов университета / Н. С. Алешина, В. С. Могильников // Социально-педагогическая поддержка студентов в системе воспитательной работы вуза: тез. докл. Всерос. научно-практ. конф. (2–5 апр. 2003 г.).— Тула, 2003.— Ч. 1.— С. 3–8.

Статьи, интервью:

Восемь миллионов для полного счастья: [беседа] / В. С. Могильников; вел И. Арясов // Коммунар.— 1991.— 8 мая.

«Надо реально оценивать ситуацию...»: [беседа] // Тул. известия.— 1992.— 16 янв.

О чем болит голова у главы?: [беседа] / В. С. Могильников; вел А. Михайлин // Тула вечерняя.— 1992.— 14 июля.

Третья часть Тулы: лучшее впереди: [беседа] / В. С. Могильников; вел И. Филимонов // Мол. коммунар.— 1993.— 13 апр.

Уровень, с которого человека видно: [беседа] / В. С. Могильников // Тул. известия.— 1993.— 27 июля.

«Хочу, чтобы жизнь людей стала лучше»: [беседа] / В. С. Могильников; вел А. Михайлин // Тула вечерняя.— 1993.— 11 дек.

«Жизнь в смету не уложишь»: [беседа] / В. С. Могильников; вели Т. Головина, А. Дрыгас // Мол. коммунар.— 1994.— 6 мая.

«Мы меняем облик Пролетарского района»: [беседа] / В. С. Могильников; вел В. Кочетков // Коммунар.— 1994.— 17 мая.

Будущее за Пролетарским районом: [беседа] / В. С. Могильников; вел В. Кочетков // Там же.— 1995.— 7 февр.

В карете прошлого далеко не уедешь / В. С. Могильников // Тула вечерняя.— 1996.— 7 июня.

«Пролетарский район — сердце Тулы»: [беседа] / В. С. Могильников; вел В. Кочетков // Аргументы и факты.— 1998.— № 32.— С. 2 (прил.).

Преображение / В. С. Могильников // Деловая Тула.— 1999.— № 3.— С. 10–13: фото.

Десять лет без права передышки: [беседа] / В. С. Могильников // Тул. курьер.— 1999.— № 46.— С. 4.

«Мы не делаем скидок на сложную ситуацию»: [беседа] / В. С. Могильников // Тула вечерняя.— 1999.— 28 янв.— С. 7.

Забота о людях начинается с детства: [беседа] / В. С. Могильников // Аргументы и факты.— 2001.— № 4.— С. 2 (вкл.): фото.

- «Мы с уверенностью смотрим в будущее»: [беседа] / В. С. Могильников; вел А. Михайлин // Там же.— 2003.— № 9.— С. 2 (вкл.).
- Это были годы созидания: [беседа] / В. С. Могильников // Тула.— 2004.— 24 сент.— С. 21: фото.
- Старый знакомый в новой должности: [беседа] / В. С. Могильников; вела Е. Шулепова // Тул. известия.— 2005.— 14 июля.— С. 1: фото.

Литература о нем:

- Могильников Владимир Сергеевич // Тульский биограф. слов.— Тула, 1996.— Т. 2.— С. 34–35.
- Владимир Могильников: «Где родился, там и пригодился» // Вопреки обстоятельствам.— Тула, 2002.— Кн. II.— С. 107–114: фото.
- Головина, Т. Оппозиционность газеты и человеческий фактор власти / Т. Головина // Мол. коммунар.— 1995.— 26 июля.
- Михайлин, А. Больше всего он бывает счастлив, когда делает добро / А. Михайлин // Тула вечерняя.— 1996.— 28 сент.— С. 3.
- Михайлин, А. Чтобы не было Митрофанушек / А. Михайлин // Тула вечерняя.— 1996.— 27 июня.
- Медведев, А. Старейшина / А. Медведев // Тул. известия.— 1999.— 29 сент.
- Михайлин, А. Хозяин большого дома / А. Михайлин // Тула.— 2001.— 29 сент.— С. 6: фото.
- С чего начинается Родина? / подгот. А. Медведев // Тул. известия.— 2001.— 15 июня.— С. 6: фото.
- Академик из Пролетарского // Тула.— 2002.— 1 нояб.— С. 7.
- Впереди пролетарский глава // Мол. коммунар.— 2002.— 17 апр.
Глава адм. Пролетарского р-на г. Тулы В. С. Могильников стал победителем Всерос. конкурса среди муницип. служащих, организованного Акад. народного хоз-ва.
- Так держать, Владимир Сергеевич!: [о защите кандидатской диссертации в ТГПУ] // Мол. коммунар.— 2002.— 26 марта.— С. 1: фото.
- Михайлин, А. Созидатель / А. Михайлин // Тула.— 2004.— 8 окт.— С. 17: фото.
- Изосина, О. Новый директор настроен решительно: [о назначении В. С. Могильникова исполнительным дир. Управы г. Тулы; о планах его деятельности на этом посту]. / О. Изосина // Тул.— 2005.— 21 июля.— С. 12.

Награждения, почетные звания

- О награждении государственными наградами Российской Федерации: Указ Президента РФ № 887 от 13.06.96 // Собр. законодательства Рос. Федерации.— 1996.— № 27.— Ст. 3239.
- О награждении орденом Дружбы.*

О награждении государственными наградами Российской Федерации: Указ Президента РФ № 704 от 9 июля 2002 г. // Собр. законодательства Рос. Федерации.— 2002.— № 28.— Ст. 2837.

О награждении орденом Почета.

Патриаршие награды // Тул. известия.— 2000.— 30 марта.

О награждении орденом Святого благоверного князя Даниила Московского III степ.

Скибинская, И. Ордена Преподобного Сергия Радонежского III степени / И. Скибинская // Мол. коммунар.— 2004.— 20 апр.— См. также: Михайлин, А. Высокая церковная награда / А. Михайлин // Тула.— 2004.— 21 апр.— С. 2.

Главы теперь и почетные педагоги! // Тула вечерняя.— 2000.— 4 июля.— С. 1.

О присвоении звания «Почетный работник общественного образования Российской Федерации».

О присвоении звания «Почетный гражданин города-героя Тулы»: выписка из решения гор. Думы № 68/1305 от 13.07.2005 г. // Тула.— 2005.— 21 июля.— С. 31.

О награждении знаком ордена Доброты: распоряж. губернатора Тульской обл.— гл. адм. № 381-р от 12.05.96 // Тул. известия.— 1996.— 15 мая.

Первые лауреаты // Тула.— 2000.— 23 сент.— С. 1.

О награждении Почетным Знаком Управы г. Тулы «За заслуги перед городом».

О награждении Почетной грамотой Тульской городской Думы Могильникова В. С.: решение Тульской городской Думы 2-го созыва № 47/913 от 29.09.2004 г. // Вестн. Тульской гор. Думы.— 2004.— № 4.— С. 80.

19 октября

Яков Иванович Бутович (125 лет со дня рождения)

В этом году исполняется 125 лет со дня рождения организатора одного из лучших конезаводов страны, создателя единственного в мире частного музея «Лошади», одного из лучших специалистов в России по разведению племенных лошадей Якова Ивановича Бутовича. Кроме того он являлся автором ряда трудов по племенному коневодству, а также редактором и издателем журнала «Рысак и скакун».

Яков Иванович родился в семье украинского дворянина коллежского секретаря Ивана Ильича Бутовича в Каспери-Николаевском уезде Херсонской губернии 7 октября 1881 г. (по старому стилю). Воспитывался в Петровском Полтавском кадетском корпусе. Затем окончил по первому разряду Николаевское кавалерийское училище 10 августа 1902 г. Был произведен в корнеты 17-го драгунского Волынского полка 14 августа 1902 г. В полку временно исполнял должность полкового казначея, но вскоре вышел в отставку и был зачислен в запас. В связи с русско-японской войной вновь вступил на военную службу в 1904 г. По прибытии на театр военных действий был зачислен в состав хозяйственного транспорта армии 3 сентября 1904 г. За участие в боевых действиях награжден орденом Святого Станислава 3-й степени. 14 декабря 1905 г. вновь вышел в отставку и был зачислен в запас армейской кавалерии.

Затем Я. И. Бутович обучался в ряде европейских университетов животноводству, уделяя скорее всего наибольшее внимание коневодству. 17 марта 1909 г. он приобрел имение Прилепы Тульского уезда, принадлежавшие вдове коллежского ассесора Олимпиаде Платоновне Добрыниной, которое находилось в за-

логе в связи с ее несостоятельностью. Она получила это имение в 1898 г. после смерти мужа А. Н. Добрынина и раздела имущества с детьми. Добрынин имел в имении конезавод, что видимо и привлекло внимание Я. И. Бутовича к Прилепам. При О. П. Добрыниной хозяйственные постройки имения пришли в ветхость и Якову Ивановичу пришлось перестраивать и расширять здания конезавода. Сюда он перевел свой конезавод из Херсонской губернии. Кроме того им были приобретены заводы М. В. Воейковой, М. А. Сахарова, М. Ф. Семибрадова, Коноплина, Терещенко и ряд выдающихся лошадей из других заводов. Современники отмечали, что «Выдающийся конский материал, сосредоточенный Я. И. Бутовичем в Прилепах, скоро выдвинул этот завод на одно из первых мест среди других заводов орловского рысистого направления».

Кроме того Я. И. Бутович собрал уникальный музей «Лошади», в котором сконцентрировал около 5 тыс. экспонатов, среди которых выделялись картины В. Серова, Н. Сверчкова, Н. С. Самокиша и большое собрание картин зарубежных художников. После пожара в имении в 1914 г. Я. И. Бутович выстроил в 1916 г. для музея специальное здание в стиле ампира с соблюдением правил и требований, предъявляемых к музейным зданиям. Кроме картин в музее имелась старинная мебель, альбомы и отдельные фотографии лошадей, а также библиотека по искусству и истории коневодства.

После революции завод и музей были национализированы и переданы под управление Народного комиссариата земледелия. Я. И. Бутович вскоре вернулся в Прилепы с мандатом ведущего специалиста Наркомзема по развитию орловских кровных лошадей. Завод и музей считались лучшими в стране. В 1925 г. на заводе имелось 140 высококачественных чистопородных лошадей.

Однако в 1924 г. на Я. И. Бутовича начались гонения со стороны властей Тульской губернии, пытавшихся вывести завод из-под ведения центра и передать его под управление губернского земельного отдела. В «Коммунаре» печатались статьи, порочащие его как человека и специалиста. По времени эта компания совпала с выселением всех бывших помещиков, которые по тем или иным причинам остались вблизи своих бывших владений. Их арестовывали или выселяли. Судьба Прилепского конезавода решилась только в 1926 г., когда было принято решение о его ликвидации. Большая часть лошадей была направлена на Хреновский конезавод, а музей был расформирован с передачей экспонатов в музеи, ипподромы и т. п. В результате погибла уникальная коллекция и

библиотека. Возможно, что ряд картин поступил в Тульский художественный музей, а ряд книг в областную библиотеку.

В 1928 г. Я. И. Бутович был арестован в первый раз. Неизвестно сколько лет он провел в заключении и чем занимался после освобождения. Известно только, что 5 августа 1937 г. он был вновь арестован, а 17 сентября 1937 г. тройкой при УНКВД по Курской области приговорен к расстрелу. Приговор приведен в исполнение 17 октября того же года.

Яков Иванович Бутович Указом Президиума Верховного Совета СССР от 16 января 1989 г. был реабилитирован.

Н. К. Фомин

Литература

Бутович, Я. И. Рысистый конный завод Николая Макаровича Соловьева Моск. губ., Подольского уезда при селъце Козмодемьянске Дрожжино тож / Я. И. Бутович. — М.: Т-во типо-лит. Владимир Чичерин в Москве, 1902. — 21 с. — В конце текста авт. Я. Бутович, «Извлеч. из № 5 «Журн. коннозаводства» за 1901».

Бутович, Я. И. Каталог моей жизни: описание Прилепской коннозаводской галереи / Я. И. Бутович // Наше наследие. — 1997. — № 41. — С. 79–96; № 42. — С. 88–104.

Литература о нем:

ГАТО, Ф. 39, оп. 2, д. 339.

Бутович Яков Иванович // Тульский биограф. слов. — Тула, 1996. — Т. 1. — С. 90. — Библиогр. в конце ст.

Гуревич, Д. Яков Иванович Бутович / Д. Гуревич // Наше наследие. — 1997. — № 41. — С. 12–21.

Все мы немного лошади / подгот. С. Левченко // Тул. известия. — 2004. — 20 февр. — С. 8.

Главнейший консультант по конному делу // Загородные вести. — 2001. — 18 окт. — С. 5.

Жилкин, О. Прилепы: история и легенды / О. Жилкин // Слобода. — 2002. — № 51. — С. 54.

Камоликов, А. Судьба дворянина Бутовича / А. Камоликов // Тула. — 2001. — 30 июня. — С. 4.

Кончин, Е. Причуды отставного корнета / Е. Кончин // Культура. — 1991. — 14 дек. — С. 16.

Чумакова, В. Эй вы, кони! Кони-звери... / В. Чумакова // Тула. — 2003. — 5 дек. — С. 20: фото.

Шестаков, К. Лошадиная сила: к 120-летию со дня рождения Я. И. Бутовича / К. Шестаков // Там же.— 2001.— 8 февр.— С. 12.

Опись Касперо-Николаевского рысистого завода Я. И. Бутовича, состоящего при сельце Прилепы в 20-ти верстах от г. Тулы: по сведениям на 1 января 1913 г. и доп. 1 апр. 1913 г.— М., 1913.— 201 с.

Прилепскому конному заводу 135 лет / ред. И. В. Ксенофонтов; худож. В. Г. Хорошилов.— Тула: Лев Толстой, 2001.— 33 с.: фото.

Прилепский государственный конный завод и его музей / Н. П. // По Тульскому краю: (пособие для экскурсий).— Тула, 1925.— С. 121–128: фото.

21 ноября

Михаил Евгеньевич Березин

(100 лет со дня рождения)

(21.11.1906, д. Гончарка Кирилловского у.
Вологодской губ.— 23.08.1950, Тула)

Родился в крестьянской семье. С девяти лет начал трудовую деятельность, работая батраком, чернорабочим, лесорубом, плотником. В 1926 г. поступил на рабфак при Ленинградском политехническом институте, затем в Ленинградский военно-механический институт, после окончания которого в 1934 г. работал на Тульском оружейном заводе сменным мастером, затем инженером-конструктором. В 1935 г. перешел в конструкторское бюро, где разработал 12,7-мм крупнокалиберный пулемет, на базе которого им был создан в дальнейшем универсальный пулемет (УБ-12,7) с разновидностями турельного, крыльевого и синхронного. Ценный вклад М. Е. Березин внес также в конструирование авиационных пушек.

За успешные труды по созданию стрелково-пушечного вооружения для Военно-воздушных сил Березину дважды присуждалась Государственная премия СССР (в 1941 и в 1946 гг.), он награжден орденом Ленина, двумя орденами Трудового Красного Знамени, орденом Кутузова I степени, орденом Суворова II степени, медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.».

Неизменными помощниками М. Е. Березина были конструкторы З. И. Мамонтова, А. Т. Чепелев, а также слесари-механики И. Н. Архипов, Н. В. Пономарев, А. Ф. Чиненов и В. Г. Щукин, фрезеровщик С. Д. Зайчиков, токарь Н. С. Богучаров и др. Своим трудом они не только способствовали успеху работы при создании первых образцов, но и в дальнейшем, в годы войны, прини-

мали активное участие в налаживании производства пулеметов УБ, продолжали совершенствовать как саму систему, так и ее производство в направлении упрощения обработки, снижения затрат на изготовление, повышения живучести пулемета.

Принятие на вооружение Военно-воздушных сил универсального пулемета Березина 22 апреля 1941 г. было весьма своевременным, так как начавшаяся через несколько месяцев война показала неэффективность 7,62-мм пулеметов в борьбе с авиацией противника. Обстановка в воздухе, как докладывали летчики, требовала нового, более сильного оружия для наших «лаггов» и «яков». 12,7-мм пулеметы Березина должны были в первую очередь заменить 7,62-мм пулеметы ИЛКАС.

Производство пулеметов Березина было организовано на Тульском оружейном заводе. Затем к их выпуску был привлечен и Ижевский машиностроительный завод. Уже в первый год войны заводы авиационной промышленности выпустили 6 300 пулеметов УБ. В результате в самом начале войны пулемет Березина стал одним из основных видов авиационного оружия.

Е. Е. Дроздова

Литература

- Березин Михаил Евгеньевич // Тульский биограф. слов.— Тула, 1996.— Т. 1.— С. 56–57.— Библиогр. в конце ст.
- Галкин, Л. Самородок из народа / Л. Галкин // Тул. известия.— 2001.— 24 нояб.
- Мишин, М. Выдающийся конструктор [об открытии мемор. доски на пр. Ленина, 67] / М. Мишин // Коммунар.— 1977.— 8 мая.
- На земле и в небе: КБП — фронту / подгот. В. Возбранный // Тула.— 2005.— 6 мая.— С. 18–19: фото.
- Оружие Березина // За прогресс.— 2005.— 9 мая (№ 18–33).— С. 20–21: фото.— Цветной спец. вып.
- Творцы оружия Победы // Тул. известия.— 2005.— 7 мая
- Шипунов, А. Знать все и сделать лучше! / А. Шипунов // Тула вечерняя.— 1996.— 26 нояб.

22 ноября

Святая блаженная Матрона
(Никонова Матрона Дмитриевна)
(125 лет со дня рождения)

В предисловии к изданию Московского Свято-Данилова монастыря «О жизни и чудесах блаженной Матроны» (М., 1997) составители пишут: «До революции и в начале 20-х годов верующая крестьянка могла пойти со своими скорбями и житейскими проблемами в монастырь, к старцу... А к кому было обратиться в трудную минуту за духовной помощью простой русской женщине в годы гонений, репрессий, когда монастыри были закрыты, храмы порушены, старцы и духовники умирали в ссылках... Воистину народ был подобен стаду без пастыря...

И вот, по милосердию Своему, Господь воздвигает в помощь простым людям святую подвижницу, блаженную — женщину из их, крестьянской среды, понимающую все их житейские нужды и печали, говорящую на их языке, им самим близкую и доступную, своей духовностью освящающую их будни» (С. 4).

Родилась Матрона в с. Себено Епифанского уезда в семье Дмитрия и Натальи Никоновых. Точная дата не установлена. В опубликованных источниках прослеживаются две — 1881 и 1885 годы, архивные документы ни одну из них не подтверждают. В Определении Патриарха Московского и Всея Руси Алексия II о канонизации в лике местночтимых святых блаженной Матроны Московской принят за основу 1881 г. Известно, что ее небесной покровительницей была Матрона Царьградская, день памяти которой совершается 9/22 ноября. Так как при крещении имена новорожденным давались обычно по «святцам», месяцем рождения можно считать ноябрь.

Девочка появилась на свет слепой, с плотно сомкнутыми глазами и с выпуклостью в форме креста на груди. Крестил ее в местной церкви Успения Пресвятой Богородицы священник Василий Иванович Троицкий, любимый своими прихожанами за праведность, прослуживший в этом храме более 40 лет до 1905 г. Когда он окунал младенца в купель, все увидели выходящий из нее легкий благоухающий туман. Так Господь показал свою избранницу.

Девочка с детства росла в окружении святых — она любила домашний Святой угол и церковные службы в храме. Внешне слепая, поражала людей своим видением не только материального, но и духовного мира. Обладая даром пророчества, она предчувствовала пожары и другие бедствия, умела читать тайны человеческой души. Уже с семилетнего возраста потянулись к ней люди из окрестных деревень за молитвенной помощью, за исцелением от телесных недугов.

Однажды во время паломнической поездки с дочерью местного помещика Лидией Яньковой в Кронштадт, после окончания службы в Андреевском соборе к ней во всеуслышание обратился св. прав. Иоанн Кронштадский, назвавший 14-летнюю Матрону «восьмым столпом России». После 16 лет у девушки отнялись ноги. Она видела в этом духовную причину и в последующие 50 лет обречена была только сидеть или лежать.

В с. Себено докатилась волна революции и братья Матроны встретили ее восторженно — вступили в партию, стали местными активистами. Верной Христовой подвижнице пришлось в 1925 г. покинуть родной дом и переехать в Москву. Отныне она становится странницей на земле, переезжая с квартиры на квартиру, преследуемая милицией, причем об их посещении она знала заранее.

Днем Матрона принимала людей, иногда до 40 человек, а ночью молилась. Дремала лежа на боку, иногда тихо постанывая от усталости. К ней шли за помощью не только глубоко верующие люди, но и те, кто столкнулся с «порчей», «сглазом». Она молилась за всех, кто нуждался в ее помощи, зажигая Божии огонечки в душах сомневающихся, призывая к исправлению греховной жизни...

Она учила «не осуждать ближних, а видеть свои грехи. Учила предавать себя в волю Божию. Непрестанно молиться, жить с молитвой. Часто налагать на себя и окружающие предметы крестное знамение, ограждаясь тем самым от злой силы. Часто причащаться Святых Христовых Тайн. Любить и прощать старых и немощных. Учила хранить молитвенное внимание на церковной службе. Не придавать значение снам. Учила не бегать по духовникам в поисках „старцев“ или „прозорливцев“. Желаящих христианского

совершенства учила не выделяться внешне среди людей. Учила терпению скорбей...

Рассказывают, что во время демонстраций она не разрешала близким выходить из дома и открывать окна и форточки. Она видела духовную сторону происходящего. Когда возбужденная толпа с красными флагами и портретами вождей, под звуки революционных песен и выкрики партийных лозунгов (словно адская пародия на крестный ход!), двигалась по улицам Москвы — бесы заполняли воздушное пространство улиц и проникали в дома. Что делать христианам, когда мир беснуется, становится одержимым? — Затворяться в жилищах, освященных иконами и молитвой...» (О жизни и чудесах блаженной Матроны. Акафист. М., 2005. С. 17–19).

На вопрос о закрытии и разрушении храмов Матронушка отвечала: «На это воля Божия, сокращено количество храмов потому, что верующих будет мало и служить будет некому... Народ под гипнозом, сам не свой, страшная сила вступила в действие... Эта сила существует в воздухе, проникает везде. Раньше болота и дремучие леса были местом обитания этой силы, потому что люди ходили в храмы, носили крест, и дома были защищены образами, лампадами и освящением. Бесы пролетали мимо таких домов, а теперь бесами заселяются и люди по неверию и отвержению от Бога» (Там же. С. 51–52). Она призывала привести в порядок храм в своей душе, а не переживать о рукотворных зданиях церквей.

О болезнях говорила: «Надо владеть собой, терпеть. Людям лечиться надо обязательно, тело — домик, Богом данный, его надо ремонтировать. Бог создал мир, травы лечебные, и пренебрегать этим нельзя. Матушка говорила: психических заболеваний нет, ест духовные — немощь, расслабление, беснование, одержимость разными духами злобы... После приема святой воды все недомогания и болезни исчезают. Бывают мнимые болезни, их насылают... Боже упаси поднимать на улице что-либо из вещей или денег».

Скончалась блаженная Матрона 2 мая 1952 г. на подмосковной станции Сходня у дальней родственницы. 4 мая в неделю жен-мироносиц была погребена на Даниловском кладбище. Ее могила стала местом паломничества со всех концов России. 8 марта 1998 г. обреты ее останки и перенесены в Данилов монастырь. 1 мая 1998 г. гроб с мощами торжественно перенесен в Свято-Покровский монастырь. 2 мая 1999 г. на праздничном богослужении Матроне в последний раз пропели «Вечная память». В этот день Определением Патриарха Московского и Всея Руси Алексия

блаженная Матрона причислена к лику местночтимых московских святых.

К ее мощам в Москве не иссякает поток людей. Одни идут за помощью со своими скорбями, другие — со слезами благодарности. Она любима и почитаема туляками. Почти во всех храмах есть ее образ — Матронушка изображена в белом платочке, с закрытыми глазами и с приподнятой правой ладонью. Она видит, слышит и как бы успокаивающей нас, просителей: «Не волнуйтесь. Все будет хорошо»...

Л. М. Захарова

Литература

- Жизнеописание блаженной старицы Матроны / [авт.-сост. З. В. Жданова].— М.: Междунар. изд. центр правосл. лит., 1998.— 157 с.: ил.— (Подвижники благочестия XX века).
- Житие и чудеса блаженной старицы Матроны: [о М. Д. Никоновой] / авт.-сост. З. В. Жданова.— М.: Букварь, [1999?].— 319 с.: ил.
- Житие и чудеса блаженной старицы Матроны / авт.-сост. З. В. Жданова.— Переславль-Залесский: Благотворит. братство св. благовер. вел. князя Александра Невского, 1999.— 319 с.: ил.
- Житие и чудеса блаженной старицы Матроны: [о М. Д. Никоновой] / авт.-сост. З. В. Жданова.— [2-е изд., расшир. и доп.].— М.: Букварь; Переславль-Залесский: Благотворит. братство св. благовер. Вел. Князя Александра Невского, [1999?].— 319 с.: ил.
- Житие и чудеса блаженной старицы Матроны: [о М. Д. Никоновой] / авт.-сост. З. В. Жданова.— Переславль-Залесский: Букварь, 1998.— 319 с.: ил.
- Житие и чудеса святой праведной блаженной Матроны Московской: [сб.].— М.: Св.-Покров. ставропигиал. жен. монастырь, 1999.— 282 с., [1] л. ил.
- Житие и чудеса святой праведной блаженной Матроны Московской: [сб.].— М.: Св.-Покров. ставропигиал. жен. монастырь, 1999.— 106 с.— (Подвижники благочестия XX века).
- Житие и чудеса святой праведной блаженной Матроны Московской: [сб.].— М.: Покров. ставропигиал. жен. Монастырь: Новая кн., 2000.— 127 с., [8] л. ил.— (Подвижники благочестия XX века).
- Житие и чудеса святой праведной блаженной Матроны Московской: [сб.].— М.: Покров. ставропигиал. жен. Монастырь: Ковчег, [2001?].— 127 с.: ил.— (Подвижники благочестия XX века).
- Житие и чудеса святой праведной блаженной Матроны Московской. Т. 1 / [под общ. ред. игум. Феофании].— М.: Покров. ставропигиал. жен.

монастырь, 2002.— 374 с., [2] ил.— (Подвижники благочестия XX века).

Логунов, А. Святая с Куликова поля: (сказание) [о блаженной Матроне] / А. Логунов // Иван-Озеро: сб. произведений тул. писателей.— Тула, 2002.— Вып. 4.— С. 98–101.

Сухинина, Н. Е. На Таганскую, просить и плакать / Н. Е. Сухинина // Русский Дом.— 2002.— № 5.— С. 8–9: фото.

Ярошевский, Д. Святая праведная блаженная Матрона Московская / Д. Ярошевский // Наука и религия.— 2004.— № 3.— С. 31–32.

Блаженная Матрона, моли Бога о нас! // Седмица.— 1999.— № 2.— С. 1.

Восьмой столп России / подгот. А. Белоус // Тул. епархиальные ведомости.— 1996.— № 3.— С. 3.

Панфилова, М. Живая водица / М. Панфилова // Тул. известия.— 2004.— 15 янв.

Тюшевская, О. Блаженная Матрона / О. Тюшевская // Коммунар.— 1999.— 8 июля.— С. 12.

Храмайкова, Ю. Ванга земли Тульской / Ю. Храмайкова // Слобода.— 2003.— № 47.— С. 17: фото.

Мощи святой возвращены на родину / подгот. Е. Богатырев // Тул. известия.— 2001.— 19 янв.— С. 1.

В новомоск. Свято-Успенский мужской монастырь передан ковчежец с частицами мощей блаженной Матроны (информация).

«По вере вашей да будет Вам!» // Алексинская городская.— 2004.— 30 июня — 5 июля.— С. 20.

О пребывании мощей блаженной Матроны в алексинском Свято-Никольском храме.

Епифань

Епифань была основана руководителем Земщины, племянником царя Ивана Грозного князем Иваном Федоровичем Мстиславским примерно в 1566–67 г. Строительство нового города преследовало несколько целей. Во-первых, это было продолжение политики правительства Избранной Рады, которая стремилась расширить территорию страны на юг и обезопасить от татарских набегов ее центр. Во-вторых, осваивались и заселялись прекрасные черноземные земли. К этому времени в стране уже чувствовался дефицит земельных угодий. В поместную раздачу был уже пущен весь наличный земельный фонд. Введение опричнины как раз и преследовало целью его перераспределение в интересах лично преданных царю Ивану землевладельцев. Освоением новых земель князь Мстиславский как раз показывал возможность и эффективность другой возможности решения проблемы земельного голода.

Как самостоятельный вотчинник князь И. Ф. Мстиславский на свои средства и своими силами возвел крепость, получившую название «Епифань». Она представляла из себя треугольник с длинной стеной в 320 саженей: «острог делан тыном, дубовые бревна вверх двух саженей, а изнутри в остроге кругом забор в столбе дубовой, а ширина меж острогу и забору полсажени насыпано землею, а во кон боевых на острогу в трех стенах 112 окон, а в остроге ж три башни». Новый город был поставлен в стороне от Муравского шляха, традиционного пути татар в русские земли. Кроме того, он размещался на левой стороне Дона, что служило еще одной защитой от татарского нападения. Кроме того, князь Мстиславский окружил город слободами (фортами), в которых поселил набранных им казаков. Возникли Рождественская, Голинская, Козловская, Олтабаевская, Пospelовская, Коробьинская, Шевыревская и Олешинская слободы, имевшие постоянные гарнизоны в 700 казаков. В городе имелось все необходимое для жизни как в мирное время, так и в период татарских набегов: было выстроено более 300 дво-

ров как для постоянных жителей города, так и для населения, которое могло укрываться в городе от набегов («осадные дворы»), склады для хранения как боеприпасов, так и продовольствия, отведено место для торгового, выстроены церкви, тюрьма и пр. Город и слободы были достаточно защищены как естественными преградами, так и возведенными искусственными сооружениями, и на протяжении почти 150 лет выдерживали все набеги. В то время как возникшие при князе Мстиславском поселения сельского типа (починки и деревни) погибли сравнительно быстро. Дело в том, что данная территория была сравнительно густо заселена в XII–XIV вв. Однако, когда в Золотой Орде начался период распада в середине XIV в. и она стала выбрасывать отряды полевых командиров, не подчинявшихся центральной власти и живших только за счет грабежа оседлого населения, жители покинули территорию будущего Епифанского уезда в 60-е годы XIV в. Эти земли превратились в «дикое поле», какими оставались до начала мероприятий по их заселению князем Мстиславским.

1571 г. страшный татарский набег потряс Московское государство. Татарам удалось прорваться через Оку, разгромить центр страны и даже сжечь Москву. Выставленные против них опричные полки не оказали крымцам никакого сопротивления. Гнев Ивана Грозного теперь обрушился на своих любимцев. Руководители опричнины были казнены, а сама опричнина отменена в начале 1572 г. Однако пострадал и князь Мстиславский, обвиненный в том, что это он навел татар на русские земли. Но он отделался только потерей своей южной вотчины. При ее конфискации и были составлены первые писцовые книги Епифанского уезда 1571/72 г.

Значительное сокращение количества служилых людей в результате Ливонской войны (1558–1583) и опричного террора (1565–1572), разразившийся с конца 50-х — начала 60-х годов XVI в. хозяйственный кризис в стране вынудили правительство на ряд экстраординарных мер. Вводится устав станичной и городской службы, дети боярские в 1577 г. заменяются на ней казаками, т. е. служилыми людьми по прибору, в 1585 г. 300 епифанских казаков верстаются в дети боярские и включаются в состав дворянской корпорации. Они получают жалованье в 4–5 рублей и поместья размером от 30 до 50 четвертей. Однако денежное жалованье в то время выдавалось очень нерегулярно, а поместная дача чрезвычайно редко соответствовала земельному окладу. Большинство из поверстанных получили только по 21 четверти земли (около 10,5 десятин). Вместе с тем у новых детей боярских сохранялась сотенная организация. В начале XVII в. одним из этих сот-

ников был знаменитый Истома Пашков, активный участник гражданской войны в России.

В 1609 г. страшный набег степняков практически уничтожил Епифанский уезд. Уцелели только слободы вокруг Епифани и сам город. В конце 1612 — начале 1613 г. Епифань становится каким-то подобием альтернативной столицы государства, когда в ней разместился отряд в 2,5 тыс. человек Заруцкого вместе с Мариной Мнишек и ее сыном Иваном. Сюда из Москвы было даже направлено посольство к Заруцкому о сотрудничестве от новоизбранного царя Михаила Романова. Московской стороной выдвигалось только одно условие — выдача Мнишек и ее сына. Заруцкий первоначально даже предполагал согласиться на эти условия, но затем возобновил боевые действия: разорил Крапивну и Чернь и двинулся к Астрахани.

В XVII в. Епифань оставалась в основном приграничной крепостью с населением, официально состоящим исключительно из служилых людей по прибору. В 1604 г. в городе упоминается 50 стрельцов. В 1616 г. — 25 стрельцов и 40 казаков. В 1636–1637 гг. было 34 стрельца конных, 70 стрельцов пеших, 47 казаков пеших, 20 пушкарей, 20 воротников. Всего 172 человека. Кроме того, имелось детей, братьев и племянников служилых людей 116 человек, а также 90 детей боярских. В связи с началом строительства Белгородской оборонительной линии часть епифанского гарнизона была переведена во вновь построенные города. В 1639–1640 гг. здесь насчитывалось 183 служилых человека, в 1669 г. — 90, в 1678 г. — 79, в 1682 г. — 91 человек. Однако гарнизонная служба в мирное время не была обременительна и оставляла время для занятий ремеслами и торговлей. В 1624/25 г. на посаде города имелось «одиннадцать лавок да пять прилавков», которые принадлежали стрельцам и затинщикам. Среди служилых людей оказываются плотники, портные, сапожники, седельники и др. Занятия торговлей и промыслами для служилых людей были особенно выгодны, так как они освобождались от государственных налогов. Следовательно Епифань выполняла в XVII в. роль не только стратегического и административного центра района, но и являлась его торговым и промышленным центром.

Резкий скачок в развитии города произошел в начале XVIII в., когда Епифань стала центром строительства Иван—Озерецкого канала, который по мысли Петра I должен был возродить восточную торговлю в России. Завоевание Азова, строительство Таганрога открывали такую возможность. Неоспоримым свидетельством резкого повышения благосостояния жителей города является воз-

ведение в 1736–1738 гг. грандиозной церкви Николая Чудотворца. Она имела пять глав «грановитых, прикрытых зеленою ярью; на них кресты были осьмиконечные, позлащенные». Здание церкви на-поминало крепость. В ней были сделаны амбразуры и бойницы. Церковь имела два придела во имя Иоанна Воина и пророка Илии. Эта церковь была разобрана в 1810 г. и заменена ныне существующей Николаевской церковью, которая была освящена в 1850 г. Однако поражение в Прутском походе, в результате которого вновь был потерян Азов, а Таганрог пришлось скрыть, сделало канал ненужным. К тому же недостаток воды в Иван-Озере делал его эксплуатацию весьма затруднительной. Поэтому оживление экономической жизни в крае было относительно коротким, хотя еще в 20-е годы XVIII в. Иван-Озерецкая внутренняя таможня была крупнейшей в Тульской провинции после Тулы.

IV ревизия, проведенная в 1782 г., сохраняет следы оживления торговли вокруг Епифани. Большинство жителей города считали себя купцами. Таких было 425 человек, только 207 мящан, 60 однодворцев, 59 церковнослужителей. Кроме того, в городских слободах проживало 590 пахотных солдат, потомков служилых людей по прибору. Уже в это время образуются купеческие династии Расторгуевых, Оводовых, Брежневых, Пономаревых, Плотиновых, Байбаковых и др.

В 1784 г. в Епифани имелось 5 церквей, из которых 3 были каменные и 2 деревянные. Каменными были 8 торговых лавок и 2 хлебных амбара. Большинство же домов представляло из себя «строение мелкое, деревянное из липового и осинового лесу, и все почти крытое соломою».

Однако утвержденный 8 марта 1778 г. герб города подчеркивал сельскохозяйственную направленность экономики края. Он имел в щите «поле серебряное с черною внизу землею, из которой вырастают три былины конопляные, показующие, что окружности сего города между прочими произведениями изобилуют в коноплях».

Появившаяся в городе промышленность в начале XIX в. занималась обработкой сельскохозяйственного сырья. В 1805 г. начал работу завод восковых свеч купца Д. М. Сурова, в 1810 г. — кожевенный завод купца В. Т. Одова, в 1815 г. — воскобойный завод купца И. П. Молчанова. В 1835 г. в городе работали 11 заводов: 1 кожевенный, 3 салотопенных, 2 воскобойных, 3 кирпичных и пр. Однако обороты их были небольшие.

Несмотря на появление в городе промышленности, Епифань развивалась весьма медленно. Об этом свидетельствует тот факт,

что в начале XIX в. было открыто Епифанское низшее епархиальное училище, но в 30-е годы оно было переведено в Венев. В городе осталось только уездное училище, в котором в 1836 г. обучалось 35 учеников.

Отмена крепостного права в 1861 г. и буржуазные реформы 60–70-х годов XIX в. оживили жизнь Епифани. В 1874 г. в городе действовали 18 заводов: свечно-восковой, кожевенный, маслобойный, 2 свечно-сальных, 5 кирпичных и водочных, на которых работали 59 человек, вырабатывавших продукции на 170 425 руб. Однако основной доход составляла водка — 149 тысяч руб. Из 458 зданий города 89 были каменные, из которых жилых домов было 36, магазинов (складов) 3, торговых лавок — 50. Значительно увеличилось и население города, достигшее 2724 человек, в то время как в 1780 г. имелся только 221 двор, в котором проживало 496 мужчин и 463 женщины.

Однако развитие города было затруднено проведением железной дороги в удалении от города, что сказалось на всей его последующей истории. Епифань развивалась, но значительно медленнее городов, имевших железнодорожное сообщение. В 1897 г. население города достигло 4176 жителей. В Епифани действовали 4 учебных заведения с 432 учениками. В 1904 г. в городе работали три завода (винокуренный, салотопенный и свечно-восковой). Лучше была развита торговля. Кроме обычной, в городе проводились три ярмарки: Федоровская (3–17 февраля), Никольская (26 апреля — 9 мая) и Ивановская (29 августа), которые давали оборот до 150 тыс. рублей. В это время в Епифани было 4 церкви, библиотека, читальня, музей наглядных пособий.

На рубеже XIX–XX вв. Епифань дала стране ряд ярких личностей. Это депутат Государственной Думы 3 и 4-го созывов купец К. И. Расторгуев, победитель и призер Всероссийских турниров по русским шашкам А. А. Оводов, вице-адмирал М. А. Кедров.

Советская власть в Епифани была провозглашена в начале декабря 1917 г. Первым распоряжением новой власти была введена контрибуция с буржуазии и купечества в 300 тыс. рублей. Крестьянство уезда поддержало революцию и Советскую власть, решившую земельный вопрос. Однако продразверстка вызвала восстание. В ноябре 1918 г. крестьяне захватили станцию Епифань, разобрали железнодорожную ветку до ст. Бобрик-Донской, начали расправляться с коммунистами и служащими советских учреждений. Прибывшие из Тулы войска подавили восстание.

Введение новой экономической политики способствовало восстановлению хозяйства, как в стране, так и в Епифани. После

проведения районирования был образован Епифанский район, включенный в состав Богородицкого уезда. В 1925 г. в Епифани имелись 2 школы I ступени (начальные), школа II ступени (средняя), детский дом, библиотека, 8 бакалейных лавок, 2 булочные, 7 галантерейных лавок, горшечная, книжный магазин, 3 мануфактурных лавки, 2 мясные, посудная и др., все принадлежавшие частным владельцам. Кроме того, торговля велась на ярмарках: Никольской (9 мая), Ивановской (9–12 сентября), Сергиевской (6–8 октября).

Индустриализация обошла Епифань стороной. Развивалась только добыча угля.

Во время войны Епифанский район был занят немецко-фашистскими войсками 20–21 ноября 1941 г. и освобожден 10-й армией 12–13 декабря 1941 г.

В послевоенное время значительных изменений в развитии города не произошло. В 1963 г. действовали хлебозавод, спиртзавод и завод по производству углекислоты. В 1976 г. была выстроена школа на 600 мест. В 1977 г. была открыта фабрика «Мосигрушка», на которой работало 150 человек. В 1987 г. открылась больница с поликлиникой. В 80-е годы началась газификация Епифани. 1 августа 1985 г. городу был придан статус города-памятника. В настоящее время его называют «столицей» или «парадными воротами» заповедной зоны Куликова поля. В 2000 г. Епифань — поселок городского типа с населением 2471 человек, где расположено 619 частных домов и 72 государственных здания.

С. В. Кусакин
Н. К. Фомин

Литература

- Епифань // География России: энцикл.— М., 1998.— С. 180.
 Епифань // Города России: энцикл.— М., 1994.— С. 543.
 Епифань // Славянская энцикл.— М., 2001.— Т. 1.— С. 400.
 Епифань // Энциклопедия городов и районов Тульской области.— Тула, 2000.— С. 145–153.
 Градостроительство Московского государства XVI–XVII веков.— М.: Стройиздат, 1993.— 317 с.: ил.— (Русское градостроительное искусство).— Геогр. указ.: [Епифань].
 Куликово Поле: документы по землевладению XVII в. / сост. и подгот. к печати Н. К. Фомин; Гос. воен.-ист. и природ. музей-заповедник «Куликово поле».— Тула: Гриф и К, 1999.— 240 с. + 4 с. (вкл.) с.— (Источники по истории Куликова Поля; Вып. 1).

- Лаврентьев, А. Епифань и Верхний Дон в XII — XVII вв.: очерки истории русской крепости на Куликовом поле / А. Лаврентьев.— М.: Древлехранилище, 2005.— 230 с.: ил.
- Епифань. 1571/72 г.— Извлечение из писцовой книги г. Епифани и Епифанского уезда кн. И. В. Мосальского и Г. Ярцова с товарищами: г. Епифань // Города России XVI века: материалы писцовых описаний.— М., 2002.— С. 321–336.
- Кусакин, С. В. Несохранившиеся и измененные архитектурные произведения Епифани / С. В. Кусакин // Н. И. Троицкий и современные исследования историко-культурного наследия Центральной России.— Тула, 2002.— Т. 2: История, этнография, искусствоведение.— С. 279–291: фото.— Библиогр.: 7 назв.
- Кусакин, С. В. О епифанском купечестве / С. В. Кусакин // Верхнее Подонье: Природа. Археология. История.— Тула, 2004.— Т. 2: История. Этнография. Искусствоведение.— С. 244–267.: фото.— Библиогр. в конце ст.
- Симонова, Е. В. Социально-экономическое развитие Епифани в XIX в. / Е. В. Симонова // Там же.— С. 232–243.— Библиогр. в конце ст.
- Уклеин, В. Епифань / В. Уклеин // Уклеин, В. От Оки до Куликова поля: о зодчестве и зодчих.— Тула, 1970.— С. 106–114: ил.
- Фомин, Н. К. Епифанские воеводы XVIII в. / Н. К. Фомин // Куликово поле. Исторический ландшафт. Природа. Археология. История: сб. ст.— Тула, 2003.— Т. 2: Археология. История, этнография, искусствоведение.— С. 354–366.— Библиогр. в конце ст.
- Фомин, Н. К. Епифань в XVI — XVII вв. по местническому счету воевод / Н. К. Фомин // Куликово поле: вопросы историко-культурного наследия: тр. научно-практ. конф. «Куликово поле — уникальная культурно-историческая и природная территория. Проблемы изучения и сохранения воен.-исторического и природного наследия Центр. России», (Москва — Тула, 25–27 окт. 1999 г.).— Тула, 2000.— С. 187–194.— Библиогр. в конце ст.
- Фомин, Н. К. Заселение Епифанского уезда в XVI- XVII вв. / Н. К. Фомин // Куликово поле: материалы и исследования.— М., 1990.— С. 126–137.
- Фомин, Н. К. К истории землевладения Епифанского уезда по данным III и IV ревизий / Н. К. Фомин // Н. И. Троицкий и современные исследования историко-культурного наследия Центральной России.— Тула, 2002.— Т. 2: История, этнография, искусствоведение.— С. 131–141.— Библиогр. в конце ст.

«Описание видов г. Тулы» Н. Ф. Андреева Первый путеводитель по городу Туле, изданный 150 лет назад

В 1856 году в Туле была опубликована уникальная книга под названием «Описание видов города Тулы, составленное Н. Ф. Андреевым с рисунками, литографированными К. фон Шеле». Информационные возможности этого издания для изучения истории провинциальной культуры I половины — середины XIX века трудно переоценить.

Автор книги — Николай Фёдорович Андреев (1797–1864) был выдающимся тульским историком. Проблематика и методика его исследований, а также манера изложения наглядно демонстрируют общий контекст развития тульской исторической мысли этого периода. Факты его биографии свидетельствуют о достаточно широких возможностях провинциального дворянина (сына губернского секретаря, подпоручика, судебного заседателя, уездного судьи, депутата уездного дворянского собрания) в области накопления и последующей реализации творческого потенциала в границах неакадемического пространства отечественной исторической науки середины XIX века. Причисляя себя к «скептической школе» русской исторической науки, Н. Ф. Андреев в многочисленных критических откликах на тульскую краеведческую литературу, выходившую в то время, обозначил круг теоретических проблем, которые, по его мнению, раскрывали сущность исторического краеведения. Прежде всего это требование описания в местных историях достоверных фактов, полученных в результате анализа целого комплекса источников с сопоставимыми параметрами.

Чрезвычайная эрудиция и осведомлённость в исторической области позволила Н. Ф. Андрееву стать первым в тульской историографии исследователем с оформившимся цельным представлением о том, что современная историческая наука называет «культурным пространством провинции». В сочинении, предшество-

вавшем «Описанию видов города Тулы...», — «Прогулка по Туле и путешествие по её окрестностям» опубликованном в 1843 году в журнале «Москвитянин», он подробно представил провинциальную интеллектуальную элиту и показал главные тульские достопримечательности. Эти две составляющие в его понимании определяли своеобразие любой местной истории в период заметной стандартизации жизни в губерниях Российской империи с 70-х годов XVIII века после административных реформ Екатерины II. В «Описании видов города Тулы...» Н. Ф. Афремов продемонстрировал способность цельного показа главного города Тульской губернии. В результате Тула впервые была представлена как цельная достопримечательность с отличительными от других губернских центров особенностями. Кроме того, это сочинение является одним из первых в России путеводителей по городу.

Непосредственным побудительным началом к написанию книги явилось желание Н. Ф. Андреева прокомментировать рисунки видов города Тулы, сделанные Карлом фон Шеле. Работа художника, который изобразил кремль, Тульский оружейный завод, панорамы города с его мостов, главную улицу, очень понравилась историку. Она совпадала с важными для Н. Ф. Андреева представлениями о достоверности. Историк был восхищён тем, что «Шеле снимал с натуры виды нашего города с удивительной отчётливостью, был верен точности до педантизма». Н. Ф. Андреев считал, что «на изображения, рисованные Шеле, можно вполне положиться». («Описание видов города Тулы...» С. 5). К тому же, свой текст к рисункам он рассматривал как облегчающий их понимание комментариев тем из читателей, которые никогда в Туле не были. Автор назвал текст путеводителем по городу, который рассказывает «о тех строениях и местностях, до которых коснулся карандаш даровитого нашего Шеле».

Возможность издания рисунков с описанием Н. Ф. Андреева была реализована благодаря учреждению военным губернатором города Тулы и Тульским гражданским губернатором П. М. Дараганом литографии при губернском правлении. Художник посвятил свой первый труд, вышедший из этой литографии, губернатору. П. М. Дараган по достоинству оценил издание и широко его представил кругам российского чиновничества, не чуждого гуманитарным знаниям. Отклики были положительными и отражали верное в целом мнение о подобных исследованиях как о «просвещённом направлении, всё более и более распространяющемся в нашем отечестве» (ГАТО, ф. 90 «Канцелярия Тульского губернатора», оп. 1, д. 2131, л. 5–6).

В рассматриваемом издании центральное место занимает

описание кремля. Он впервые представлен Н. Ф. Андреевым не как часть Большой Засечной Черты Московского царства, а как достопримечательность города Тулы. Действительно, в XVIII — I половине XIX веков тульский кремль перестал быть функционирующей крепостью, а стал остатком эпохи Московского царства в центре губернского города Российской империи. В «Описании видов города Тулы» показаны и описаны виды кремля середины XIX века с северной стороны с Кривого и Чугунного мостов. Используя писцовые книги Тулы XVI–XVII веков, Н. Ф. Андреев показал его топографию и дал достаточно широкий исторический комментарий. Обозначая кремль как тульскую достопримечательность, к тому же удачно отреставрированную в середине 20-х годов XIX века, Н. Ф. Андреев гордился инициативой Тульского военного губернатора Е. А. Зурова и известного любителя парков и садов в английском стиле кн. А. М. Голицына по благоустройству территории вокруг него в конце 40-х годов XIX века. Тогда появился кремлёвский бульвар, ставший одновременно и первым городским садом. Это значительно повлияло на образ жизни туляков: стало меньше кулачных боёв, больше общественных гуляний. Последние нравились историку больше первых хотя бы потому, что в них принимали участие дамы. В связи с этим на страницах «Описания видов города Тулы...» прозвучал очень пышный и потому неожиданный дифирамб Н. Ф. Андреева горожанкам: «Прекрасный пол, как и прекрасные цветы, самое благороднейшее, самое лучшее украшение гульбищ»; «Бог создал два предмета для блаженства людей: цветы и женщин»; «старых женщин нет в природе, как нет старых цветов, старых радуг». Вспоминаются противоположные характеристики тулянок на страницах «Путешественных записок В. Зуева от Санкт -Петербурга до Херсона в 1781–1782 годах» (СПб., 1787). В конце XVIII века путешествующему академику больше понравился внешний вид тульских мужчин, а женщины произвели неблагоприятное впечатление своим чрезмерным пристрастием к косметике. Возможно, время изменило тульских дам, возможно, Н. Ф. Андреев намеренно встал на их защиту.

Главной достопримечательностью самого кремля Н. Ф. Андреев справедливо считал Успенский кафедральный собор XVIII века. Он был знатоком Собора — в 1854 году на страницах «Тульских губернских ведомостей» Н. Ф. Андреев опубликовал первое в тульской историографии специальное исследование о нём (№ 8–12). В нем показана история Собора с XVI века, описано внутренне убранство храма, перечислены церковные книги, места захоронения при храме детей тульского воеводы Скобельцына, описаны хранившиеся в соборе знамёна двух казачьих полков

Тульского ополчения 1812 года. В работе, опубликованной в местной газете за два года до «Описания видов города Тулы...», Н. Ф. Андреев отмечал, что источники не содержали «имени художника, по плану и фасаду которого храм построен», а предание называло и Растрелли, и Баженова. В «Описании видов города Тулы...» архитектурный стиль Успенского собора автор не связывал с барокко, а определял как византийский или новогреческий. Тульский Успенский собор напоминал Н. Ф. Андрееву Успенский собор в Киеве. Он перечислил знаменитых посетителей собора I половины XIX века — митрополита Платона, императора Александра I, знаменитого исследователя Гумбольдта.

Следующим предметом описания стал Тульский оружейный завод. Построенный в 1712 году, функционировавший как промышленное предприятие и в XIX веке, он был намеренно причислен Н. Ф. Андреевым к тульским достопримечательностям. С точки зрения единственности в своём роде (удачный результат реформаторской деятельности Петра I в области экономики на территории Тульской губернии) оружейный завод, действительно, был достопримечателен. Но предшествующая историография XVIII — первой четверти XIX веков (И. Х. Гамель, В. Ф. Зуев, П. П. Свиньин, В. А. Лёвшин) относила его лишь к числу промышленных заведений. В. А. Лёвшин достопримечательностями завода считал только древние предметы заводского арсенала. Однако в «Письмах...» В. Измайлова за 1799 год завод описан как предмет любопытства путешественника. Экскурсант В. Измайлов восхищённо делился впечатлениями: «Я видел тысячи рук, занятых работой, механизм, приводящий в движение 18 огромных колёс, и механизм воды. Прогуливаясь по сим подземным кузницам, встречал чёрные лица, видел ковальни, мехи и печи, слушал шум реки, гром колёс, стук молотов...».

В путеводителе Н. Ф. Андреева перечислены все строения, которые находились на территории завода к середине XIX века, отдельные из них описаны подробно, например, Воскресенская церковь (1649). Автор считал, что об оружейном заводе следует написать новый после И. Х. Гамеля (Гамель И. Х. Описание Тульского оружейного завода в историческом и техническом отношении. М., 1826) труд, чтобы завод воспринимался не только как место работы оружейников, но и как место в Туле, достойное особого внимания. Н. Ф. Андреев считал, что Тульский оружейный завод следует посещать и тулякам и приезжим. Среди последних он называл императрицу Екатерину II, императоров Александра I, Николая I, других членов семьи Романовых, знаменитых путешественников, издателей, поэтов: В. Измайлова, П. П. Свиньина,

И. Х. Гамеля, В. А. Жуковского. Сам Н. Ф. Андреев с огромным интересом бывал на заводе, и восхищённо отмечал в путеводителе 1856 года: «Один Тульский оружейный завод стоит иного города». А оружейники? Автор делает несколько замечаний по этому поводу: «оружейник — отличная фигура от мещан: фразеология решительно изыскана, выговор искажён. Наречие мещан несравненно правильнее». Н. Ф. Андрееву не нравятся тульские бани, которые посещают оружейники и мещане. Он несдержанно пишет: «Ничего не может быть хуже на белом свете двух вещей: русских сальных свеч и простонародных бань».

Главную улицу города Тулы — Киевскую («наша Тверская») Н. Ф. Андреев подробно описал в путеводителе именно как достопримечательность губернского города. Её название он связал с Киевской почтовой дорой, потому что тульские богатые купеческие конторы исстари имели с Киевом постоянные сношения, а дома, которые занимались этой торговлей, всегда находились на проезжей улице по тракту в Орёл. Кстати, торговые обороты тульских купцов между северо-западными и южными губерниями России играли важную роль в статусе Тулы как пятого города империи. Н. Ф. Андреев писал о том, что «ни в одной губернии, лежащей в средней полосе России, нет улицы в городе, носящей название Киевская». При этом он делал оговорку о том, что в XVII веке она «называлась ещё Крапивенской».

К середине XIX века на главной улице Тулы располагались по направлению к кремлю: два огромных корпуса присутственных мест, большое здание духовного училища, городская больница (не сохранилась) и воспитательный дом, имевшие старинные сады, Баскаковский инвалидный дом, «ветхий дом» тульского дворянства, дом бывшего тульского гражданского губернатора Н. П. Иванова (не сохранился), городская полиция и пожарное депо, жилище арестантской полуроты, дом тульского дворянина П. Ф. Хрипкова — первого кадета тульского Александровского корпуса (не сохранился). Автор не забыл отметить, что две линии деревьев по Киевской улице были посажены по приказу военного губернатора Е. А. Зурова и князя А. М. Голицына. К середине XIX века они ещё не успели окрепнуть и страдали от городской пыли. Но в районе этих небольших бульваров нередко играла военная музыка пехотного полка, расквартированного в Туле. Н. Ф. Андреев упоминал также находившиеся на Киевской улице и в её районе магазины, лавки, в том числе и книжные, кондитерские, аптеки, театр, рестораны, почтовые гостиницы, русские трактиры, множество постоянных дворов, заведения серебряных и часовых дел мастеров, цирюльников, сапожников, башмачников,

переплётчиков, портных, погреба с иностранными винами, фруктовые погреба.

В путеводителе Н. Ф. Андреева описаны мосты города Тулы. Это Чугунный (на самом деле из кирпича и дерева) мост через шлюзы и водохранилища Тульского оружейного завода и Кривой мост через реку Упу. Оба располагались близ Чулковой слободы и были интересны не сами по себе, а панорамами города, которые с них открывались. С Кривого моста можно было увидеть кремль, бульвар вокруг него, соборную колокольню, здания оружейного завода. С Чугунного моста открывалась панорама многих храмов города Тулы: Успенский собор кремля, Успенский женский монастырь, Предтечев монастырь, церкви Сретенья Господня и Казанская.

Таково описание Тулы середины XIX века, сделанное местным автором под воздействием рисунков города и с учётом разностороннего знания его истории. Очень похожий взгляд на город принадлежал далёкому от русской провинциальной жизни Барботу-де-Марни «Тула на вид город правильный и прехорошенький — есть и театр, и сад, и вокзал, и белый кремль, из которого красиво поднимается собор с голубыми куполами» (Путевые заметки по Тульской губернии // Библиотека для чтения. 1853. № 4).

«Описание видов города Тулы ...» Н. Ф. Андреева позволяет определить некоторые подходы к разработке проблемы «городского образа жизни», которая актуальна для отечественной истории с XVIII века. Очевидно, что в её рамках следует рассматривать по крайней мере две составляющие: историческое пространство города и его восприятие жителями и функциональное пространство города, где горожане живут и работают. Н. Ф. Андреев соединил их в одно целое. По отношению к другим провинциальным центрам, к миру внешнему, такая цельность может быть оправдана в контексте различий и «достопримечательностей».

Возвращение к восприятию Тулы как некой цельной достопримечательности, свойственному Н. Ф. Андрееву, произойдёт приблизительно через сто лет — в 40-е годы XX века, но не в тульской историографии, а в исследовании академического характера А. Кипарисовой («Тула». М., 1947). Автор считала, что Тула — горд крупных архитектурных ансамблей, что отличает его от других провинциальных центров. Основа тульского своеобразия была положена редкостным по гармонии сочетанием двух архитектурных ансамблей — кремлёвского и заводского (Тульский оружейный завод). Оно определило дальнейшее развитие Тулы в XVIII-XX веках. В тульской историографии II половины XX века Р. Р. Лозинский первым стремился показать историю отдельных

памятников города Тулы в контексте философии цельной городской культуры. И в этом отношении его творчество связано с исследованиями Н. Ф. Андреева. Оба они воспринимали Тулу как цельную достопримечательность, как город-музей.

В настоящее время, когда многие книги по истории Тулы и Тульского края переиздаются, должна наступить очередь и «Описания видов города Тулы...». Тем более, что рисунки Карла фон Шеле активно помещаются в качестве иллюстраций в новых изданиях. Достаточно взглянуть на книги: О. Е. Глаголева. «Русская провинциальная старина». Тула, 1993 (между страницами 104 и 105); «Тульские губернаторы». Тула, 1997. (страницы 45, 46, 47). Использованы рисунки К. фон Шеле и в новом оформлении издания «Тульский край. Памятные даты».

Г. П. Присенко

Литература

- Описание видов города Тулы, составленное Н. Ф. Андреевым, с рисунками, литографированными К. фон Шеле / Н. Ф. Андреев.— Тула: Тул. губ. тип., 1856.— 25 с.: ил.
- Прогулка по Туле и путешествие по ее окрестностям // Москвитянин.— 1843.— Ч. 1. № 11; Ч. 3. № 5, 6.— 1849.— Ч. 3. № 12.— Отд. фрагменты публ.: Из сочинения Н. Ф. Андреева.../ подгот. публ. и коммент. Ю. В. Гридчина, Г. П. Присенко // Тульский краевед. альм.— 2003—2005.— Вып. 1–3.
- Андреев Николай Фёдорович // Тульский биограф. слов.— Тула, 1996.— Т. 1.— С. 21.— Лит. в конце ст.
- Присенко, Г. П. Достопримечательности Тульского края в исторической литературе XVIII–XX веков / Г. П. Присенко.— Тула: Изд-во ТГПУ им. Л. Н. Толстого, 2001.— 104 с.— Библиогр. указ.: с. 84–101 [Андреев Н. Ф.].— Из содерж.: Н. Ф. Андреев — С. 12–17.
- Присенко, Г. П. [Деятельность Н. Ф. Андреева по изучению истории Тульского края] / Г. П. Присенко // Присенко, Г. П. Проникновение в былое.— Тула, 1984.— С. 37–53.— Библиогр.: с. 120–121.
-
- Фомин, Н. К. 200 лет со дня рождения (1797) Н. Ф. Андреева / Н. К. Фомин // Тульский край. Памятные даты на 1997 год: указ. лит.— Тула, 1996.— С. 50–51.— Библиогр.: 11 назв.



Архивные документы и материалы



Создание милиции (внутренних войск или ополчения) в 1806 году

Всем интересующимся историей Тульского края хорошо известно о создании Тульского ополчения в 1812 г. и его участии в Отечественной войне и заграничном походе в составе русской армии. Создание же подобного ополчения в 1806–1807 гг. под названием милиции совершенно не освещалось в нашей краеведческой литературе, хотя И. Ф. Афремов и поместил в своей работе «Историческое обозрение Тульской губернии» грамоту Александра I с выражением особой благодарности дворянству Тульской губернии за активное участие в создании милиции в губернии. Факт тем более интересный, что милиция 1806 г. значительно превосходила по численности ополчение 1812 г. и потребовала на свою организацию значительно больше средств и усилий.

Милиция создавалась специальным Манифестом императора Александра I «о составлении и образовании повсеместных временных ополчений или милиции» от 30 ноября 1806 г. в один из самых напряженных моментов борьбы с наполеоновской Францией. События развивались следующим образом. Когда в 1803 г. был расторгнут Амьенский мирный договор между Англией и Францией, Наполеон начал готовить армию для высадки в Англии. Для англичан стали повторяться события XVI в., когда Великая Армада приближалась к ее берегам. Королевская дипломатия спешно начала готовить новую коалицию против Франции, которая была уже третьей. Однако, несмотря на все старания, в нее удалось вовлечь только два государства Австрию и Россию. Союзники выступили в 1805 г., но потерпели страшные поражения. Аустерлиц вынудил Австрию просить мира, а Россия фактически прекратила военные действия против Франции. Скорее всего, под нажимом английской дипломатии осенью 1806 г. против Фран-

ции выступила Пруссия. Новая катастрофа не заставила себя долго ждать. В один день две прусские армии были уничтожены маршалом Даву и Наполеоном. После этого Пруссия была деморализована и практически не сопротивлялась. Сильнейшие крепости сдавались без боя по первому же требованию. Наполеоновская армия неудержимо приближалась к границам России. В стране не хватало ни денег на ведение войны, ни войск. На скорую помощь из Англии рассчитывать не приходилось.

Создавая милицию, Александр I, по всей видимости, преследовал несколько целей. Во-первых, создавался большой резерв для регулярной армии, который в любой момент можно было использовать в борьбе. Именно так и поступал Наполеон с французской национальной гвардией. Милиция и должна была служить альтернативой французским местным формированиям. Во-вторых, на Россию надвигались войска, несшие революционные идеи свободы, равенства, братства, и можно было ожидать выступлений против крепостнических порядков. Если милиция окажется не в состоянии противостоять наполеоновской армии, то она, во всяком случае, справится с народными выступлениями. В-третьих, все расходы на формирование и содержание милиции ложились не на казну, а на местное население, в первую очередь дворянство. Именно оно и должно было поставить дополнительным рекрутским наборам подавляющее количество солдат для милиции. Ее офицерский корпус полностью комплектовался из дворянства.

Поэтому Манифест и был обращен в первую очередь к дворянству: «Незабвенные опыты любви к Отечеству и верность к престолу, оказанные в отдаленные и настоящие времена дворянством российским и известная готовность его во всякое время, когда служба его общему добру нужна и надобна, по первому позыву от самодержавной власти не щадить ни труда, ни самого живота для службы государственной удостоверяют нас сколь усердно, ревностно и сильно содействовать оно нам будет в скорейшем и благоуспешном совершении, необходимостью предписываемою и на общее спасение устремленного образования внутренних временных ополчений или милиции...».

Во французской национальной гвардии преобладал принцип добровольности. В русской милиции он также присутствовал, но только в отношении офицерства, т. е. дворянства, в соответствии с законом о его вольности. Командующие губернской милицией избирались «дворянством каждой губернии из особ, отличившихся в военной службе и, буде можно, из прибывающих в той губернии». Штаб и обер-офицерский состав избирался «буде

можно из тех, которые находились с честью в полевой службе, а за недостатком таковых из неслуживших или из других сословий» (разночинцев, имевших классные чины). Для комплектования милиции рядовым и унтер-офицерским составом сохранялись правила рекрутского набора: «Гражданские губернаторы с предводителями дворянства по спискам сим и по ведомостям о коронных и помещичьих крестьянах и мещанах определяют, сколько в назначенное по росписи количество губернской милиции следует собрать казенных и помещичьих крестьян и мещан», т. е. помещик сам определял, кто именно из его крестьян пойдет служить в милицию. «Дворянские собрания, получа чрез предводителей сведения о числе следующих к поставке на временную службу Отечеству людей, распределяют по сделанному расчислению сколько кому следует дать их надлежит. По учинении такой росписи каждый помещик и имеющий крепостных людей prepares в две недели положенное с него число совсем вооруженных и по возможности снабженным огнестрельным оружием из приобвыкших, где таковые есть, владеть оным, как-то из егерей, охотников и прочих, одев их приличным времени года образом и дав на каждого единовременно по 3 руб., заготавливают притом для них провиант на 3 месяца». Тульская милиция была отнесена к 4 округу и должна была быть укомплектована 29 тысячами человек. На их содержание с душевладельцев следовало собрать по 20 копеек с души. Подушная подать, основной государственный налог, собираемый ежегодно, составлял 70 копеек с души. Поэтому этот дополнительный сбор следует признать весьма существенным.

Кроме того, Манифест объявлял сбор пожертвований для организации милиции как деньгами, так и оружием, а также продовольствием.

В Государственном архиве Тульской области имеется дело об организации милиции, в котором сосредоточены документы в основном итоговые, не раскрывающие процесс формирования милиции, или касающиеся частных фактов формирования. В нем также имеются некоторые второстепенные распорядительные документы и выборочно сохранившаяся переписка с уездами.

Из сохранившихся документов становится ясно, что зимой и весной 1807 г. в губернии велась интенсивная работа по формированию милиции, сбору дополнительного душевого налога и пожертвований. Всего в ополчение было принято 28786 ратников. Однако вооруженность ополчения была очень слабой. Основным оружием являлись пики, ружей со штыками было 5726, без штыков — 301 и охотничьих 159. И это не смотря на то, что для закуп-

ки вооружения для ополчения были выделены 2 тыс. руб. Значительно больших успехов достигли в сборе дополнительного подушного налога. Только по 10 уездам губернии было собрано 49703 руб. 30 коп. В обычной недоимке оставалось 21322 руб. 50 коп. Полных сведений о частных пожертвованиях не сохранилось. Однако список сбора по Туле и ряд уездных списков показывают, что пожертвования поступали весьма активно. Весьма значительные пожертвования поступили от церкви и посредством ее. Епископ Тульский и Белевский Амвросий внес 1000 руб. лично, а затем передал еще 3425 руб., собранные скорее всего по церквям епархии. Кроме того, от него было доставлено пожертвование неизвестной особы — брильянтовый перстень и серьги, золотая табакерка, осыпанная брильянтами. Среди прочих пожертвований можно выделить следующие: отставной гвардии прапорщик Дмитрий Иванович Загряжский, майор Адам Иванович Челищев, прапорщик Селиверст Селиверстович Муромцев, статский советник Сергей Алексеевич Дуров внесли по 1000 руб., вице-губернатор Новиков 200 руб., губернский прокурор Гурьев 300 руб., помещик Дмитрий Григорьевич Ивашкин 300 руб., Екатерина Вельяминова (сестра В. А. Жуковского) и Устинья Петровна Матякина по 100 руб. Обращает на себя запись «Каширского уезда г-на Каблукова крестьяне Иван Потапов, Дорофей Алентьев сделали пожертвование 20 руб.». Любопытно, что наряду с реальными жертвователями в списке упомянуты и пожелавшие внести деньги, но до окончания сбора 1 января 1808 г. не сделавшие этого. Среди них обращают на себя внимание губернатор Н. П. Иванов и граф Илья Андреевич Толстой. Первый собирался внести 1800 руб., а второй — 5 тыс. руб. Тем не менее, итог сбора пожертвований по Туле весьма значителен 16655 руб.

Из этих денег 2000 руб. были израсходованы на приобретение оружия для ополчения. По расценкам того времени на них можно было приобрести около 600–700 ружей. Остальные должны были пойти на обмундирование и провиант. Среди дворян нашлось очень большое количество желающих вступить в милицию. Непосредственным начальником Тульской милиции был избран генерал-лейтенант кн. Николай Волконский, тысячными командирами: флота капитан I ранга кавалер Петр Хомутов, полковник Глебов и подполковник Михаил Данилов. Кроме того, были выбраны 12 пятисотенных и 120 сотенных и пятисотенных начальников. В случае невозможности избранными выполнять свои обязанности были выбраны заместители («кандидаты»). Наряду с обычными милицейскими частями в губернии формировался подвижной

батальон, состоявший из 6 рот. Его возглавил полковник Родион Крюков. Всего же по стране в милиции было 612 тыс. чел.

Для облегчения сбора пожертвований, формирования милиции, а также для предотвращения возможных антикрепостнических выступлений, что скорее всего и было, Святейший Синод выступил с обращением ко всем православным. Его повелено было читать во всех церквях. Академик Е. В. Тарле так прокомментировал это послание: «Синод — неизвестно, по чужому ли внушению или под наитием собственного наплыва мыслей,— решился на странный поступок, повергший тогда многих в полное недоумение. Появилось послание ко всем православным христианам от их духовных пастырей, в котором сообщалось, что Наполеон есть предтеча антихриста, что он — исконный враг веры Христовой, создатель еврейского синедриона, что он в свое время отрекся от христианства и предался Магомету (это был намек на Египет и Сирию), что войну с Россией он затеял и ведет с прямой и главной целью разрушить православную церковь». Не смотря на то, что в послании против Наполеона выдвигались взаимоисключающие обвинения, оно должно было действовать на крестьянскую массу, предостерегая ее от выступлений против правительства. Дальнейшие события поставили Святейший Синод в неловкое положение, и о послании постарались забыть, когда был заключен не только Тильзитский мир, но и оборонительный и наступательный союз с Наполеоном. Поэтому об этом послании не вспомнили в 1812 г. К сожалению, в настоящее время делаются попытки воскресить это послание, вырывая его из контекста исторических событий.

Зимние сражения при Пултуске и Эйлау не дали решающего преимущества Наполеону. Однако русская армия в обоих случаях отошла. Получив значительные подкрепления, командующий русской армией Бенигсен 4 июня 1807 г. начал наступление. Наполеон с армией в 125 тыс. чел. перешел в контрнаступление, угрожая Кенигсбергу, в который англичане доставили все необходимое для действий русской армии. Бенигсен с армией в 85–100 тыс. человек попытался перекрыть французам дорогу к Кенигсбергу. Однако Наполеон атаковал его в излучине реки Алле при Фридланде 14 июня 1807 г. Русской армии не было места развернуться и она была разбита. Потери убитыми, ранеными и пленными превышали 25000. Французы захватили почти всю артиллерию. Гвардия потеряла треть своего состава. Через несколько дней был захвачен и Кенигсберг со всеми запасами. Продолжать войну, не смотря на собранную громадную милицию, было невозможно. 8 июля 1807 г. был подписан Тильзитский мирный договор. Рос-

сия обязывалась разорвать все отношения с Англией и присоединиться к континентальной блокаде.

Заключение мира и вступление в союз с Наполеоном делало существование милиции излишним. В начале 1808 г. она была распущена. Все же Александр I специальной грамотой выразил благодарность дворянству Тульской губернии за его активное участие в создании милиции: «Всем известно, с коликою ревностию и усердием благородное Российское дворянство, по воззванию Нашему, подвизалось в образовании земского войска... В сем общем деле, благородное дворянство Тульской губернии, не щадя ни трудов, ни жертв своего достояния, ознаменовало себя отличным соревнованием ко благу общему. Именем благодарного отечества, воздав в свое время сим достохвальным побуждениям принадлежащую справедливость, признали Мы за благо в вящее оной утверждение сею особенною Нашею грамотою изобразить благородному сословию дворянства Тульской губернии свидетельство Нашей признательности и непременемого благоволения». Грамота была подписана лично Александром I, и 14 февраля 1808 г. в Коллегии иностранных дел к ней была приложена государственная печать. Грамота хранилась в здании дворянского депутатского собрания и по всей видимости во время революции была утрачена.

Несмотря на явную неудачу в создании первого ополчения (милиции), полученный опыт был использован в 1812 г., когда ополчение Тульской губернии оказалось одним из лучших в стране.

Публикуем две ведомости о создании милиции, раскрывающие вклад каждого из уездов в ее формировании. Они публикуются в соответствии с «Правилами издания исторических документов в СССР» (М., 1990).

*Н. К. Фомин
сотрудник Госархива
Тульской области*

Литература и источники

ГАТО, ф. 39, оп. I, д. 144;

История СССР. Т IV;

ПСЗ. Собр. I. Т. 29, №22374, С. 892–897;

Тарле Е. В. Наполеон. М: Наука, 1991.

Афремов И. Ф. Историческое обозрение Тульской губернии. Ч. I., М., 1850.

1807 г. — Ведомость количества ратников Тульской милиции и их вооружения

Звание округ	Число ратников	Ружей со штыками	Ружей без штыков	Сабель	Тесаков	Пик
Тульской	2441	685	—	—	—	1756
Алексинской	2026	806	—	1024	1	1212
Каширской	2094	234	егерских 50	28	125 в том числе штыков 6	1798
Веневской	2648	322	19	137	1268	2307
Епифанской	2605	710	32, в том числе егерских 27, да охотничьих 5	249	215	1863
Богородицкой	2594	380	19	97	123	2158
Ефремовский	3232	479	60 охотничьих	269	113	2599
Новосильской	2566	449	51	—	—	2066
Чернской	2496	641	63	120	464	1780
Крапивенской	2378	617	—	241	239	1761
Одоевкой	2039	222	7	98	121	1841
Белевской	1667	181	—	25	—	1458
Итого:	28786	5726	301	2288	2669	22599

**Ведомость сколько по желанию дворянства следовало собрать денег на жалованье
недостаточным чиновникам, сколько иных собрано и затем остается в недоимке**

Звание уездов	Число помещичьих душ	С них следовало собрать полагая по 20 коп. с души		В то число собрано		Остается в недоимке	
		рубли	коп.	рубли	коп.	рубли	коп.
По Тульскому	26371	5274	20	—	—	5274	20
Алексинскому	27787	5557	40	4464	26 1/2	1093	13 1/2
Каширскому	29208	5841	60	—	—	5841	60
Веневскому	31494	6298	80	4673	68 1/2	1625	11 1/2
Богородицкому	36035	7207	—	6248	8	958	92
Епифанскому	35856	7171	20	6247	94 1/2	923	25 1/2
Ефремовскому	33575	6715	—	5359	88 1/2	1355	11 1/2
Новосильскому	25096	5019	20	4174	28 1/2	844	91 1/2
Чернскому	34793	6958	60	6099	88 1/2	858	71 1/2
Крапивенскому	30743	6148	60	5044	43 1/2	1104	16 1/2
Одоевскому	25219	5043	80	4375	35	668	45
Белевскому	18952	3790	40	3015	48 1/2	774	91 1/2
Итого:	355129	71025	80	49703	30	21322	50

Карл Кнорринг

К 155-летию Александра Михайловича Бобрищева-Пушкина

Александр Михайлович Бобрищев-Пушкин — представитель дворянского рода, записанного в VI часть родословной книги Тульской губернии. Родоначальником Бобрищевых-Пушкиных считается Иван Алексеевич Пушкин по прозвищу Бобрище, потомок Ратши (Радши) в XI колене. В числе владельцев населенными имениями в 1699 г. значатся девять Бобрищевых-Пушкиных. Члены этого рода в XVII в. служили в стряпчих, городских дворянах, стольниках и московских дворянах. Иван Иванович, бывший сокольничим и ловчим Московского пути при Иване IV Грозном, стал именоваться «Бобрищевым-Пушкиным». По линии его сына Ивана происходили наиболее известные сегодня Бобрищевы-Пушкины — декабристы Николай и Павел, сыновья полковника и участника тульского ополчения 1812 г. Сергея Павловича Бобрищева-Пушкина (родился в 1760 г.). Их братья — Сергей (ум. в 1876 г.), инженер путей сообщения и Михаил, скончавшийся в 1883 г. в чине действительного тайного советника, не оставили столь значимый след в истории.

Александр Михайлович Бобрищев-Пушкин, писатель и судебный деятель — представитель следующего поколения. Окончив курс в Училище правоведения, служил по судебному ведомству. С 1896 по 1900 г. был председателем Санкт-Петербургского окружного суда, затем членом консультации при министерстве юстиции и товарищем обер-прокурора уголовного кассационного департамента сената. Его без сомнения можно отнести к выдающимся юристам второй половины XIX в., на чью долю выпала реализация судебной реформы 1864 г. Известен он также и как ученый-правовед. Кроме статей по юридическим вопросам, помещенных в специальных журналах, А. М. Бобрищев-Пушкин издал замечательное исследование «Эмпирические законы деятельности русского суда присяжных» (М., 1896) и другой ценный юридический труд: «Суд и раскольники-сектанты» (СПб., 1901).

Будучи человеком великолепно образованным и разносторонним, свободное время он посвящал литературным занятиям. Его стихотворения «Перед разлукой!», «Октавы», «Две Психеи» и другие получили высокую оценку современников, но большая их часть вышла посмертно в 1904–1905 гг. во «Всемирном вестнике» (1904–1905 гг.).

После смерти русского поэта Я. П. Полонского в 1898 г. Александр Михайлович участвовал в создании литературного кружка поэта и до конца своей жизни возглавлял его.

Умер А. М. Бобрищев-Пушкин в 1903 г. в результате неудачно сделанной операции.

Выдающийся российский юрист и общественный деятель, член Государственного совета, почетный академик Петербургской академии наук А. Ф. Кони писал в связи с его смертью: «Двояко умирают люди, достойные остановить на себе общественное внимание. Одни, «насытятся днями», как говорит Священное Писание, уходят, «свершив в пределе земном все земное», среди грустной уверенности близких в неизбежности скорого конца долгого спутника их совместного существования. <...> Но бывает, что смерть налетит, как гроза, закрутит, как вихрь, ослепит и оглушит всех окружающих и, вырвав из их среды любимого человека, произведет впечатление громового удара. И темная свинцовая туча нависнет над их сердцем. Такая туча надвинулась и на тех, кто ценил и любил покойного Бобрищева-Пушкина»¹.

Его служебная и общественная деятельность нашла признание и при жизни, и после смерти, и у современных исследователей.

Личная жизнь, как случается у людей, без остатка отдающих себя профессиональным и общественно полезным трудам, не осталась зафиксированной какими-либо подробностями в публикациях, ему посвященных.

В статье «Прокурор, ученый, литератор» А. Демичева, доцента Нижегородского педуниверситета², посвященной А. М. Бобрищеву-Пушкину, говорится даже о том, что, всецело отдавшись работе и общественной деятельности, он «не имел возможности заняться собой» и «семьей так и не обзавелся».

Но это совершенно не так. Александр Михайлович имел семью, многочисленную родню, был женат и вырастил детей.

Подробные сведения о другой, «бытовой» части его жизни стали известны нам благодаря воспоминаниям его дочери Марии Александровны Крамер (1885–1972), урожденной Бобрищевой-Пушкиной. Рукопись, датируемая концом 60-х гг. XX в., озаглавленная как «Семейная хроника Бобрищевых-Пушкиных» — три общих тетради, исписанные скорописным разборчивым почерком, синими чернилами, передана в 1982 году в Алексинский краеведческий музей дочерьми М. А. Крамер — Натальей (1911–1995) и Ириной (1918–1994) Робертовнами Крамер, проживавшими на тот момент в городе Москве. Более двадцати лет мемуары М. А. Крамер ожидали того времени, когда возможна будет их публикация.

¹ Кони А. Ф. Отцы и дети судебной реформы. (К пятидесятилетию судебных Уставов). 20 нояб. 1864–1914. М. 1914. С. 216. Издание содерж. очерк, посвященный А. М. Бобрищеву-Пушкину (С. 216–219.).

² Законность. 2002. № 10. С. 54–56.

Сегодня на страницах периодических изданий достаточно часто публикуются мемуары, возвращающие нас в век XIX с иным взглядом на людей и события, чем это было принято на протяжении большей части XX века.

То, что многие публикуемые теперь воспоминания сохранились, можно расценивать как чудо. Поскольку и у авторов, и у дальнейших владельцев рукописей было много поводов для того, чтобы избавиться от крамольных в советские времена текстов. Чудо заключается в том, что история — не безымянный процесс. Человек творит историю, человек ее фиксирует, и человек же ее сохраняет. Важно, чтобы все эти люди, если они не сошлись в одном лице, сошлись бы во времени и пространстве. Кроме того, в музеях, архивах и библиотеках во все времена, при любом политическом режиме работают люди, которые помнят о главной — мемориальной функции своих учреждений. Рукопись воспоминаний М. А. Крамер сохранилась в фондах Алексинского художественно-краеведческого музея. В 2005 году ее публикация была начата, но не завершена на страницах газеты «Алексинская городская»³.

На страницах нашего издания мы помещаем ту неопубликованную часть мемуаров, которая непосредственно посвящена Александру Михайловичу Бобрищеву-Пушкину и его семье — жене и детям.

Мария Александровна Крамер пишет о своих детских годах, о жизни в алексинских имениях в с. Егнышевка, Покровское-Коростино, Стригино, принадлежавших отцу и родственникам. И поэтому ее воспоминания насыщены бытовыми подробностями. Но именно этим и ценна, как правило, мемуарная литература, поскольку прямое свидетельство и личное восприятие одушевляют историю, наполняют ее особым содержанием. Мемуарная литература особенно значима для краеведения — она привносит действительно ценный материал, позволяющий дополнить общую картину отдаленного прошлого множеством деталей и подробностей, которые порой не восстановимы ни одним официальным документом. И возвращает нам имена наших земляков.

Благодаря воспоминаниям М. А. Крамер имя Александра Михайловича Бобрищева-Пушкина вернулось на тульскую землю.

Мария Александровна Крамер была педагогом-словесником, поэтому ее мемуары не нуждались в правке и редактировании. Так что, если в текст не закрались наши опечатки, то он полностью аутентичен. По принятой в Алексинском художественно-краеведческом музее системе учета рукопись М. А. Крамер значитсЯ как: архив АХКМ, опись 1, дело 270. Электронный вариант рукописи создан в ноябре 2004 года. Публикацию фрагмента воспоминаний для издания «Тульский край. Памятные даты» и вступительную статью подготовили С. П. Горюшкин и Ю. В. Гридчина.

³ Алексинская городская. 2005. № 5, 6, 7, 8, 10, 11, 12, 13.

Семейная хроника Бобрищевых-Пушкиных

*Мемуары Марии Александровны Крамер,
урожденной Бобрищевой-Пушкиной*

Бобрищевы-Пушкины вели свой род от Радши, «мужа честна» (благородного), выходца из Прусы (или Немцы). Действительно, он был выходцем из «Священной Римской империи немецкой нации», но был не немец, а славянин, из Славонии, которая к его времени была покорена и вошла в состав этой огромной империи; восточная часть Славонии (впоследствии названная Сербией) когда-то называлась Рашской областью. Герб Славонии (согнутая рука с вертикально поставленным мечом) входит в состав герба Пушкиных. До теперешнего времени считалось на основании летописи, что Радша пришел в Россию при Александре Невском и принимал участие в битве на Неве в 1240 году, в которой Александр Невский наголову разбил шведов и ливонцев. Так говорится в родословной, общей для всех Пушкиных, так писал и Пушкин в своей статье «Родословная Пушкиных». Но новейшие исследования показали, что Радша приехал в Россию в 1198 году и что в битве на Неве принимал участие не он, а его правнук.

Праправнук Радши уже носил фамилию «Пушка», а его правнук получил прозвище Бобрище, сын же его, Иван Иванович, стал называться Бобрищевым-Пушкиным. Он был сокольничим и ловчим московского пути при Иоанне Грозном. С этого времени, очевидно, пошло разделение рода Пушкиных на разные ветви, о которых говорит Пушкин: Мусины-Пушкины, Бобрищевы-Пушкины, Бутурлины, Пушкины и т. д. Внук первого Бобрищева-Пушкина Спиридон, был родоначальник тех Бобрищевых-Пушкиных, от которых происходил мой отец.

В XVIII веке один из них, Павел Сергеевич, прадед моего отца, привел в семью жену из рода Баратовых. Ее отец князь (?) Надар Баратов, был грузин. Он приехал в Россию в свите грузинского царя Вахтанга и остался служить в России. Как многие грузины он отличался долголетием. У нас был его портрет, в мундире петровских времен, нарисованный, когда Баратову было 90 лет. У него были совершенно черные волосы и брови (не крашенные) и, по рассказам, целы были все зубы. В этом возрасте у него сделался карбункул. Ему сказали, что необходима операция, иначе ему грозит смерть. «Пожил и хватит», — сказал он, отказался от операции и умер от заражения крови. От него семья Бобрищевых-Пушкиных получила

Богорещевы - Пушкины всея
 свой род от Радши, „мурки кестки“
 (благородной), выходя из Гуруса
 (или Неласен). Действительно, он
 был выходящим из „Священной Рим-
 ской Империи немецкой Рации“,
 но был не немец, а славянин,
 из Славонии, которая к его вре-
 мени была покорена и вошла
 в состав этой огромной импе-
 рии; восточная часть Славонии
 (впоследствии названная
 сербией) когда то называлась
 Венгской областью. Герб Славонии
 (согнутая рука с вер-
 тикально поставленным
 мечом) входит в состав гер-
 ба рода Пушкиных. До те-

характер, свойственный южанам — горячность, вспыльчивость, способность увлекаться — и типичную для южан внешность: очень темные (у большинства черные) волосы, темные глаза, густые круглые брови, большой нос с горбинкой, у мужчин — густая борода. Эти брови и форма носа особенно ясно передались тете Леле (сестре моего отца) и мне. Смешно было, глядя на его портрет, сравнивать наши лица: эти черты у нас троих были совсем одинаковы. Отец мой получил с южной кровью очень густую растительность на лице и голове. Когда он был молод, он не отпускал бороды и брился каждое утро; если же предстоял бал (отец был страстный танцор), то он брился перед балом. Но к утру (они часто расходились в 7–8 часов утра) борода уже вновь вырастала. Лет тридцати (а может быть и раньше) он отпустил бороду.

.....

Высокий, здоровый, широкоплечий, он рос в деревне на вольной волюшке, на краю бесконечного соснового бора. Всем видам спорта он отдавался со страстью: плавал, как рыба, объезжал лошадей, лазал на деревья, правил, греб. Если где-нибудь вспыхивал пожар и раздавался набат, они с братом Владимиром вскакивали с крыши сарая на необъезженных лошадей (на них скорее домчаться) и неслись тушить. Но наряду с физическими упражнениями он увлекался книгами, со страстью читал и учился.

Попав на казенный счет в Училище Правоведения в Петербурге, он учился прекрасно, получил почетные нашивки «за прилежание и отличное поведение», его ждала золотая медаль.

Уже перед самым выпуском произошел случай, который чуть было не разрушил эти надежды.

В свободное от уроков время он с увлечением читал какую-то серьезную книгу, которая требовала сосредоточенности и внимания; один из товарищей, из тех «шутов», которые есть почти в каждом классе, приставал к нему без конца с какими-то глупыми вопросами. Отец ответил раз, ответил второй, а на третий размахнулся и дал тому пощечину. Дальнейшее понятно — крик, может быть, слезы, жалоба по начальству и, как результат — нашивки сняты, и отпала надежда на золотую медаль.

Но, должно быть, уж очень хорошо он учился и вел себя раньше, а может быть, и не хотело начальство «выносить сора из избы» — но так или иначе нашивки вернули, и первую золотую медаль он получил.

После окончания Училища он женился на моей матери, и они уехали в Казань на место его службы — он был назначен следователем. Ему в то время было 22 года, моей матери — 16 лет.

Работал он с той же добросовестностью, с которой делал все в жизни, но в свободное время самозабвенно отдавался веселью. Оба они были необыкновенно веселые и «компанейские». Даже такое горе, как потеря первых двух детей (оба — мальчики) не сломило их. Горевали они очень, особенно о втором — Вовочке, который уже ходил — но молодость взяла свое, и через некоторое время они опять танцевали, устраивали пикники и любительские спектакли, а дома возились, как дети.

Папа был очень большой, мама — крошечная. Один раз ей так надоело ее бессилие в борьбе с ним, что она стала просить: «Дай, я тебя поколочу!», но когда папа охотно подставил спину, и она начала молотить его кулаками, это не доставило ей никакого удовлетворения: «Он ведь даже не чувствовал, что я его бью», — вспоминала она о тех далеких днях. Контраст их фигур и размером так бросался в глаза, что однажды послужил поводом к комическому эпизоду. Еще будучи совсем молодыми, они, приехав в Петербург, пошли на пасхальную заутреню в Исаакиевский собор. На этой службе во всех церквях, а особенно в соборах, всегда бывает видимо-невидимо народу, а часто бывает и давка; давили и тут, и мама, выпихнутая толпой вверх, оказалась у папы на плече. Народ был настроен благодушно и любовно, и кто-то из толпы, жалая маму, обратился с укором к папе: «Робенка-то, робенка зачем притащил?! Долго ли до греха, того и гляди, задавят!».

Иногда вместо возни папа возил маму по комнатам на коврике, а порой в этом катании принимал участие и папин секретарь, да, именно секретарь, ведь должность следователя очень ответственная и требует большой работы, которую отец и выполнял со свойственной ему добросовестностью. Но в минуты отдыха тут уж шел дым коромыслом. Придя с работы, отец брал стул и стучал им в стену кухни — это значило: несите обед! Веселая кухарка отвечала из кухни: «Начинаю торопиться!» — и со смехом и шутками усаживались за стол.

Зимы в Казани были снежные, и квартиру родителей, живших на нижнем этаже, засыпало до окон. Когда маме хотелось выйти на воздух, это было невозможно из-за неприспособленности одежды и обуви. Тогда папа и секретарь брались за углы ковра, мама усаживалась на него, и они с шумом и смехом вывозили ее вверх по сугробу на проторенную дорожку, где она могла пройти уже одна.

Оба — и папа, и мама — были очень общительные, завелось множество знакомых и друзей, устраивались любительские спектакли, после спектакля — танцы до утра (у отца успевала вырасти

борода, тщательно сбрита вечером); летом всю ночь — пикник, а утром мужчины — на службу, а женщины — спать до вечера, вечером — снова какое-нибудь увеселение. Это, казалось бы, легкомысленное времяпрепровождение имело одну очень хорошую сторону; казанское общество отвыкло от карт, от которых тупели и опошлялись люди; вместо них для пожилых людей отец ввел в моду шахматы, которые он очень любил; к концу пребывания родителей в Казани шахматы совершенно вытеснили карты.

К концу 78-го года маме пришлось отказаться от любимых удовольствий — она ждала ребенка. Оба они мечтали о мальчике взамен двух умерших. Папе мама не мешала веселиться, как прежде: она была бесконечно терпелива, а кроме того, очень любила читать, и книги скрашивали ей одиночество в длинные зимние вечера. Плохо было то, что они жили на окраине Казани, и между ними и центром лежал огромный пустырь, называвшийся «Дикое поле», покрытый толстым слоем снега и совсем не освещенный. А между тем акушерка, которая обещала принимать роды у мамы, жила именно в центре.

9-го января (по новому стилю) в клубе был бал, и папе очень хотелось на нем быть. Он всячески подъезжал к маме — как она себя чувствует, да может ли это быть скоро и так далее. Мама, видя его смущение и поняв его подходы, уверила его, что ничего особенного не чувствует, что все будет хорошо — и уговорила его ехать. Он выбрился, надел фрак и пустился в путь — а вскоре мама почувствовала приближение родов. С ней в квартире была только кухарка. Мама послала ее за акушеркой и осталась одна — ждать. Но новый пришелец ждать не желал, и мама почувствовала, что скоро будут роды. А ждать приходилось долго — пешком, по колено в снегу, через огромный пустырь и столько же назад — когда кухарка вернется и придет акушерка?

Мама была маленькая, но очень решительная женщина: она села на твердый стул и крепко прижалась к нему, чтобы — задержать роды!

Трудно описать ужас акушерки, когда она увидела позу мамы. «Ложитесь, ложитесь!» — закричала она еще от дверей. Через несколько минут раздался детский крик. Это была девочка. Молодые родители хотели мальчика, но так как девочки у них тоже не было, то они быстро примирились с совершившимся фактом, успокоились на том, что мальчик еще будет.

Когда отец утром вернулся и узнал, что и как произошло, он был очень сконфужен. Но настоящий конфуз пришел потом, когда все друзья и знакомые не давали ему проходу: «Жена рождает,

а у него фалдочки летают!» — и изображали пальцами, как летают фалдочки.

Кормить мама не могла — у нее не было молока — и потому наняли кормилицу, молодую, здоровую крестьянку. Судьба ее была очень печальна: несколько молодых мужиков в пьяной драке убили своего товарища; муж кормилицы был среди них; он клялся, что не бил, может быть, это так и было, а может быть, он спяну и забыл, что делал. Во всяком случае, он вместе со всеми остальными пошел на каторгу. Няня с грудным ребенком осталась у родителей мужа, которые отнеслись к ней совершенно бессердечно. Они не гнали ее из дома, но они «не звали ее к столу». «Лежу на печке с ребенком, вижу, как они едят, а подойти не смею», — рассказывала она. У нее почти пропало молоко, ребенок умер, и она пошла в кормилицы.

Так как она была очень здорова, то на приличной пище молока у нее опять стало много, и Нина (так называли сестру) росла здоровой, чудесной девочкой. Кормилица отдала ей всю свою неиспользованную любовь, а потом преданно и самоотверженно ходила за нами — младшими. С такой кормилицей мама могла спокойно танцевать и участвовать в спектаклях, кататься на тройке, проводить ночь на пикниках. Мама рассказывала: «Бывало после бала, если это праздник, рассядемся в экипажах и катим за город, я только просила, чтоб проехали по нашей улице. А няня уже знает, станет перед окном, девочку поднимет, показывает — жива, здорова, ну и хорошо, едем дальше».

Кормилица была очень здоровая, молока у нее была масса. Мои родители, напуганные смертью сына, погибшего от неправильного кормления, просили кормилицу не отнимать девочку в течение двух лет; в деревне это очень принято, и няня охотно согласилась. Таким образом, Нина два лета (самое опасное время для малышей) была на грудном молоке. К году ей, конечно, начали давать другую пищу, и к двум она ела то же, что и другие, но в случае заболевания всегда могла сесть на молочную диету. Сладкое грудное молоко она очень любила и отказываться от него не хотела, но понимала, что сосать кормилицу девочке, которая ходит и говорит, уже неловко. И вот, когда няня уходила к себе в комнату полежать после обеда, Нина забиралась к ней, запирала дверь изнутри на крючок и говорила: «Ты ляг, а я покутяю», потом подставляла скамеечку к няниной кровати, становилась на скамеечку и начинала «кутять».

Летом они жили на даче недалеко от Казани, от города их отделял почти что один только овраг. Как-то няня ходила в Казань

на базар и брала с собой Нину. Они купили всяких продуктов и, между прочим, яблок, которые Нине очень понравились. Ей в это время был год и 6—7 месяцев; она прекрасно ходила и все, хотя и по-детски, говорила.

Через несколько дней после прогулки на базар няня гладила около открытого окна, а Нина играла под этим же окном. Выйдя из комнаты за утюгом, няня по возвращении увидела, что Нины нет. На крики ее девочка не откликнулась. Тогда няня в страхе бросилась ее искать и нагнала уже по ту сторону оврага. «Ниночка, куда ты идешь?!» «Ня-нянь, абоки покупать», — был спокойный ответ.

На почве увеселений и особенно маскарадов, которые мои родители очень любили, они познакомились с будущей Нининой свекровью; будущему мужу было в то время три года. Его отец бросил жену с пятью детьми и без всяких средств. Она, от природы очень энергичная, чтобы прокормить детей, стала шить на заказ. Папе моему в это время потребовалась матросская рубашка — он собирался костюмироваться матросом. Чтобы снять с него мерку, Александре Васильевне пришлось стать на табуретку, что она со свойственной ей решительностью и сделала, хотя такая «физкультура» в то время для женщины не полагалась, и костюмы были совсем для этого неподходящие; был смех и шутки, и родители сразу с ней подружились. Дружба была крепкая и прочная, и длилась она до смерти Александры Васильевны.

Когда мой будущий зять приехал в Петербург поступать в Горный институт, Александра Васильевна дала ему письмо к нашим, и они приняли его, как родного. Он стал приезжать к нам по праздникам (мы жили тогда в Царском Селе), застрял с воспалением легких, мама его выхаживала, а впоследствии они с Ниной поженились.

Из Казани отца перевели по службе в Новгород, и наша семья переехала туда. В Новгороде родители вели ту же жизнь, что и в Казани: серьезная, ответственная работа для отца — для матери — хозяйство и дети, вернее, верховный надзор за тем и другими; это днем, а вечером и часть ночи спектакли, танцы, маскарады, но также шахматы и серьезные беседы с друзьями — их и тут нашлось много, и некоторые остались на всю жизнь. Через одну из таких дружественных семей я, уже в Петербурге, познакомилась с моим будущим мужем.

По поводу любительских спектаклей, которыми увлекались мои родители, не могу не вспомнить об одном родственнике, тоже большом театрале. Это был троюродный брат моего отца, Семен Николаевич Кругликов, впоследствии известный музыкальный

критик. Он прекрасно играл на сцене, причем не боялся никаких ролей, включая и женские, и одно время постоянно участвовал в спектаклях с моими родителями (когда и где, я забыла). Он был большой комик — настоящий, который говорит самые смешные вещи с серьезным и даже мрачным лицом; он не терялся ни при каких обстоятельствах и на каждый вопрос или высказывание находил быстрый и остроумный ответ. Один раз он играл женщину и зашел в комнату, где обыкновенно одевались артистки, чтобы они ему что-то приколотили или поправили. В это время кто-то из мужчин постучался. «Ах, нельзя, тут дамы, мы не одеты, пожалуйста, не входите!» — высоким голосом закричал Кругликов; посетитель за дверью начал извиняться, и все, конечно, так и покатились. Другой раз он играл почтенного отца семейства. В молодости Семен Николаевич был очень худ и для таких ролей, вместо отсутствующего брюшка, подкладывал подушку. Так он сделал и на этот раз, но во время действия не почувствовал, что подушка сползает и сейчас упадет. Он не сморгнул, положил руки на «животик» и, дождавшись паузы в диалоге, спокойно сказал: «Пойду, переоденусь» — и вышел. Публика ничего не заметила и тогда, когда он через несколько минут вернулся в том же халате, а товарищи-любители через десятки лет смеялись, вспоминая его важную мину, его спокойствие и умение выйти из положения.

С возрастом он очень пополнился, уже не надо было подвязывать подушку; но юмор и умение сразу найтись остались те же. Моя тетка София Михайловна была тоже очень толста. Она была пианистка и очень любила музыку. На одном концерте она подошла к Кругликову, чтобы поделиться своим восторгом, который она всегда выражала очень бурно. «Сеня», — начала она восторженным голосом, — «я полна...». «И я, матушка, полон», — перебил он ее, кладя руки на внушительное брюшко.

После Нины у родителей была дочка Верочка; но она прожила только две недели и умерла от рожи — случай почти небывалый у таких крошек. И опять это был не сын!

Из Новгорода наши переехали в Петербург. Там они жили в одном доме с родителями моей матери — старики этажом ниже, чем молодая пара.

В это время к прежним увлечениям у них прибавился гипнотизм, им тогда увлекались многие. Отец мой обладал очень большой гипнотической силой и часто производил опыты над знакомыми. Однажды вечером было решено ехать компанией в маскарад; сбор был назначен у наших. Так как не все еще съехались, то решили заняться гипнозом. Папа усыпил одну из присутствующую

щих — а разбудить — не мог! Он страшно испугался, применял разные средства — ничего не помогало. Тогда он схватил пузырек с нашатырным спиртом, которым обычно приводят в чувство при обмороке, и дал ей понюхать — да в спешке слишком наклонил бутылочку и налил спящей спирту в рот! Новый ужас! Может быть и ожог, и отравление. Мама бросилась вниз, к бабушке. У бабушки в это время происходило священнодействие — она пила вечерний чай. Перед ней, как полагалось, стоял стакан с молоком, и она из него наливала молоко в чай.

Мама врывается, хватает молоко и бросается наверх. Бабушка пожимает плечами: «Сумасшедшие!». Больше она ничем не поразила ни удивления, ни испуга и продолжала пить чай — долгая жизнь, полная многих переживаний, приучила ее к сдержанности.

Когда мама прибежала наверх с молоком, там уже царило веселье: усыпленную удалось разбудить, ожога не было, и компания собиралась в маскарад. Мама понесла молоко обратно и по дороге встретила знакомого доктора, за которым кто-то успел сбегать. «Что случилось? Кто заболел?» — «Ничего, все прошло, поедем с нами в маскарад!» — «А, в маскарад? Прекрасно!». И инцидент был исчерпан.

Но вот для мамы опять настал перерыв в танцах и выездах, она ждала ребенка — непременно мальчика!

Но родилась я.

Когда мама узнала, что это опять — девочка, она начала рыдать. Никакие утешения не помогали. Говорят, я была на редкость хорошенькая для новорожденной — черные волосы, румянец, а лицо белое, веселые темные глаза. Бабушка думала взять этим. Она поднесла меня маме: «Да ты посмотри, какая хорошенькая!». «Не хочу, не хочу, и смотреть не буду!» — и она повернулась к стене. «Как назвать ее?» — «Мне все равно, зачем девочка, называйте, как хотите». «Ну что же, бабушка — Мария, мать — Мария, назовем и ее Марией». Так получились три Марии Александровны, и веселые именины — три именинницы — в один день — 22-го июля по старому стилю, как раз недалеко от дня моего рождения — тогда этому придавали значение.

Летом вся наша семья обыкновенно ездила в Егнышевку; там жил дед Михаил Сергеевич со своей семьей. Жизнь шла привольная и, хотя хозяйство ничего не приносило, и денег никогда не было, но было весело, бывали гости, бывали танцы, на именины был парадный обед.

За два года до моего рождения умер дед, в большом доме осталась бабушка с тетей Соней и воспитанники — их всегда было

не меньше двух. С деньгами стало еще труднее, хотя отец и дядя Володя регулярно присылали бабушке денежную помощь, которая должна была заменить дедушкино жалование. Была и земля, и луга, и лес, которые в умелых руках могли приносить хороший доход. Но бабушка была стара, больна, почти не могла ходить, и ни она, ни тетя Соня ничего не понимали в хозяйстве, да и, надо правду сказать, молодежь во главе с моим отцом не дали бы хозяйству стать на ноги, ибо основа хозяйства — лошади были для них предметом удовольствия — катания верхом. Может быть, конечно, и то, что они видели — из хозяйства все равно ничего не получается, так уж лучше покататься вволю. В те годы, которые я уже помню, жизнь в Егнышевке была тихая, гостей почти не было, но и своя семья была большая и, хотя от всяких празднеств остались только именины и дни рождения, но и тех было достаточно.

Первые — 15 июля старого стиля были именины дяди Володи, 22-го того же месяца — моей мамы, 27-го июля — великое празднество — рождение бабушки, в августе чье-то рождение — тети Сони или дяди Володи — не помню.

Первых лет после смерти дедушки я, конечно, не помню, знаю только по рассказам, что в моей тогда ее крошечной жизни был очень тяжелый период — и для меня, и для всех окружающих. Мне привили оспу — и прививала не опытная фельдшерица или сестра, а докторша. Вероятно потому, что врачи этого обыкновенно сами не делают, и у нее было мало опыта, она допустила ужасную ошибку — обмыла мне руку чистой, неразбавленной карболкой и сожгла мне руку между плечом и локтем — наполовину; У меня и сейчас огромный шрам на этом месте. Страшно представить себе, что творилось с крошечным ребенком от такой раны. Я кричала день и ночь. В это время выше всяких похвал была няня — бывшая Нинина кормилица. Она ходила за мной самоотверженно, конечно, почти не спала, носила меня по комнатам, делала перевязки — словом, выхаживала — и выходила. Меня даже везли с этой раной по железной дороге в деревню — было лето, и переезд почему-то нельзя было отложить. Но, спасибо няне, все кончилось благополучно.

Хозяином Егнышевки после смерти дедушки должен был стать мой отец, как старший сын. Но он предложил дяде Володе взять ее, и тот согласился. Причин отказа у отца было две: во-первых, он боялся соседства безалаберного хозяйства бабушки и тети Сони, которые втянули бы его в непосильные для нашей семьи расходы — а ссориться и тем более рвать отношения с сестрой и, особенно, с матерью, он не мог и не хотел; второй причиной отказа была боязнь за нас, детей: дети Суворовы росли, как трава рас-

тет, мать позволяла им все и на все, что они делали, находила оправдание; такое привольное житье могло, конечно, вызвать у нас зависть и протест против требований родителей. По правде сказать, я никогда не чувствовала тяжести этих требований, детство мое мне кажется привольным; но старшая сестра была очень свободолюбива, и ей чудился гнет там, где, по-моему, его и не было. Тут, конечно, были неминуемы конфликты.

Оставив бабушке большой дом, дядя Володя по другую сторону двора выстроил новый, насадил деревья — яблони, груши, сливы и ягодник, и отгородил кусок «зараза» под сад, построил конюшни и скотный двор, завел скот и лошадей, и там пошла своя жизнь. Тетя Лиза, его жена, позаботилась о цветах вокруг дома на двух балконах и в комнатах. Она была экономна и хозяйственна и не из тех, кто уступает, поэтому соседство другого хозяйства ее не испугало.

Отдав Егнышевку дяде Володе, отец взял себе Коростино, имение Петра Сергеевича, который около того времени умер бездетным. Кроме Коростина, отцу досталось Рязанское — там не было дома и мало пахоты, а почти одни заливные луга вдоль Оки, а дядя Володя, кроме Егнышевки, взял Стригино — землю без помещичьего дома, граничащую с Коростиным.

У теток тоже были имения в Алексинском уезде: тетя Маша давно продала свое и на эти деньги открыла курсы, а тетя Соня свое продала, когда мы были уже в Коростине.

Коростино когда-то было заглазным имением известного в свое время ученого, агронома и писателя Андрея Тимофеевича Болотова. Он оставил очень интересные записки о своей жизни. Прожил он 96 лет (1738—1833). Записки его описывают тогдашний быт, законы и всякие события. Интересно, что Болотов единственный человек, который, быв свидетелем казни Пугачева, потом описал, как она происходила. Для нас его записки интересны еще одной подробностью: он пишет, как приезжал в Коростино проверить работу приказчика и, между делом, насадил одну сторону липовой аллеи в конце сада. На другой день пошли дожди, досадить эту аллею не удалось, так он и уехал. А мы, пока не прочли его записок, недоумевали, почему в конце сада ряд вековых лип, а второго ряда нет.

Впоследствии Коростино попало в семью Озеровых и досталось в приданое нашей прабабушке. Это был довольно безрадостный клочок земли. Два леса, принадлежавшие к нему, были далеко от дома, а около дома был только большой старинный сад. Вокруг — поля, ни речки, ни пруда. Речка, вернее, ручей с омутами, текла, правда, под горой, на которой был расположен сад, но

это именно был почти ручей. Когда-то она была судоходная, и по ней ходили большие баржи, но лес по берегам вырубил, и воды становилось все меньше; а затем произошло то, что бывает нередко с русскими реками — она ушла под землю. В ней встречались места, где можно было видеть, как вода исчезает; а затем, обыкновенно на порядочном расстоянии, она, неизвестно откуда, появлялась опять.

Купаться было негде. На усадьбе было две «сажалки» — малюсенькие выкопанные пуды (один из них выкопали при нас), но в одном вода была страшно холодная, а другой был отдан в пользование уткам и чрезвычайно грязен. Мы часто горевали, что негде купаться, и родители, привыкшие к Волге и Оке, очень тосковали по воде.

И все же мы все очень любили Коростино — любили дом, построенный из сосновых бревен, белых, пахнущих смолой, любили сад, балконы с огромными кустами цветущей сирени и жасмина, любили большие, светлые комнаты и старые портреты на стенах.

Старый дом, в котором жил Петр Сергеевич, к нашему приезду совсем развалился, и его разобрали, взяв оттуда кое-какую мебель, которой пользовался одинокий старик, и все старые портреты «предков».

Среди них было два, которые играли большую роль в моем детстве. Это были поясные портреты в натуральную величину в широких и толстых старинных деревянных рамах. На них был изображен прадед Сергей Павлович и прабабушка «ангел Натали». На них были костюмы того времени — прабабушка была в огромном чепце и платье со множеством оборок, дед — в военном мундире. У обоих были одинаковые длинные и острые носы, повернутые в сторону, хотя лица были повернуты прямо к зрителю — в то время только лучшие художники умели правильно рисовать лицо «en face», не скривив носа.

Но меня в портретах интересовало не это, меня интересовал взгляд портрета: это была тоже особенность того времени, позднее так не рисовали — взгляд портрета следил за человеком, который находился в комнате. Куда бы ты не отошел, в какой бы угол не забрался, обернувшись, ты всегда встречал взгляд портрета — он смотрел на тебя. Это придавало портрету необычайную жизненность, так и казалось, что из рамы на тебя смотрит живой человек. Я и сейчас, и прежде была самая прозаическая натура. У меня нет никакой фантазии, я никогда ничего не воображаю, не рассказываю себе сказок, как это делают многие до седых волос — но даже я, отлично зная, что это портрет, что это прадедушка, что он нарисо-

ван, а не живой — я, с другой стороны, была настолько уверена, что он принимает участие в моей жизни, что я, не зная, как поступить в какой-нибудь момент моей жизни, спрашивала его (конечно, молча, глазами), так ли я делаю, и очень ясно читала в его взгляде одобрение или порицание моего поступка или намерения.

Какова же игра воображения у детей темпераментных, и как они должны верить в то, что им кажется. К сожалению, никто не разъясняет молодым родителям, как осторожно надо подходить к детям, когда они что-нибудь рассказывают, и как необходимо отличать фантазию от корыстной лжи и старания скрыть какой-нибудь дурной поступок. И как часто дети страдают и озлобляются от таких случаев несправедливого к ним отношения, когда их бранят и наказывают за воображаемую ложь.

Помню еще похожий случай из моего же детства. В большой зале в углу стояло трюмо с подзеркальником. Я была еще настолько мала, что видела себя всю над подзеркальником. Я твердо помню, что когда я, с другого конца комнаты шла к зеркалу, и видела в нем девочку, я твердо знала, что это я, но при этом была уверена, что с другой стороны за зеркалом (оно стояло в углу) не то живет, не то приходит откуда-то другая девочка, с которой я мысленно разговаривала, встречая с ее стороны интерес и сочувствие.

В первый раз мы приехали в Коростино, когда мне было пять лет. Жене не было года, а Нине — 12 лет. Приехали мы с бабушкой и няней, может быть, была еще и Женина кормилица. Папа и мама приехали позднее, я помню торжественный момент, когда мы стояли недалеко от крыльца и держали «хлеб-соль», и к крыльцу подъехала тройка, и в тарантасе сидели родители. Бабушка их приветствовала, и мы поднесли «хлеб-соль». Так началась наша жизнь в Коростине.

В первое время мы на каждые именины и рождения ездили в Егнышевку, а они приезжали к нам, но вскоре все поняли, что это невозможно: только приедешь домой и надо опять ехать. Тогда было установлено, что к нам приезжали к 22-му июля, а мы ездили в Егнышевку к 27-му.

20-го июля в Егнышевке запрягали старинную долгушу; бабушка, тетя Соня, Олеся, Тоня (вторая воспитанница), Соня, Катя, их братья — все, кто мог поместиться, садились с бабушкой; помню я и дядю Володю и сына его — Шуру, а позднее — Олесиного мужа — для них дядя Володя давал своих лошадей, тем более что приезжала его приемная дочь — Женя Ларионова, позднее и ее муж — Павел. Приезжали, обыкновенно, к вечеру и, поужинав, ложились спать. Старшие дамы ложились на кровати, мужчины

спали на диванах, на креслах, иногда, когда бывало много народу, в бане, а для нас, девушек и девочек, клали сено на пол в «детской» на втором этаже и покрывали его простынями. Помню, один раз подушек не хватило, и одну наволочку набили сеном. Спать на ней было ужасно больно и колко. Гостям мы ее, конечно, не давали и решили, что мы, хозяева, будем спать на ней по очереди. В первую ночь на ней спала Женя, на вторую нужно было спать мне. Женя, как маленькая, легла раньше нас и, когда мы пришли, уже сладко спала, взяв пуховую подушку и оставив мне сенную. Решив, что она крепко спит и не заметит подвоха, мы перемигнулись и стали тихонько вытаскивать у нее из-под головы подушку; кто-то держал наготове «сенную», чтобы ее подложить. И вдруг раздается оглушительный звон! Женя просыпается, вскакивает и с криком: «Дудки!» выхватывает у меня мягкую подушку. Она, хотя и маленькая, предугадала, что мы захотим ее ограбить, привязала к углу подушки валдайский колокольчик, из тех, которые подвешивают коровам, и спрятала его под подушку. На наш гомерический хохот пришла тетя Соня в очень легком туалете, начала нам выговаривать, но, узнав, в чем дело, сама раскисла от смеха и долго хохотала вместе с нами.

21-го, накануне именин, запрягали большой полук, вооружались топором и ехали в лес за зеленью. Рубились дубовые и кленовые ветви: у них самые красивые листья. Вернувшись домой, молодежь садилась плести гирлянды. Вечером и на другое утро на балконе из гирлянд делали вензеля, вешали гирлянды между столбами и на дверях.

Старшие — бабушка, мама и тетки — не принимали участия в этих хлопотах и в лес не ездили. Маме хватало забот по подготовке к празднику и приему гостей, а тетя Соня и Олеся, как старшие и «добродетельные», дошивали за всех нас подарки — всякую дребедень, для которой специально покупалась серебряная канва, бисер и так далее. Делали закладки в книги, книжки для иголок, футляры для самых различных предметов; мы с бонной-немкой или французенкой повторяли выученные по этому случаю стихи.

22-го приезжали соседи целыми семьями — в колясках, шабанах и верхами — был парадный обед, приготовленный бродячим поваром.

Вечерами ставили живые картины, вокруг дома висели разноцветные фонарики, мы катались на гигантских шагах, держа в руках стеклянные разноцветные фонари с зажженными свечами — это было очень красиво. Иногда мы что-нибудь инсценировали; Шура (сын дяди Володи), будущий режиссер, ставил це-

лые пьесы, молодежь — Нина, Соня и другие — выступали, как актеры.

Отец каждое лето ездил за границу лечиться, но к 22-му всегда приезжал в Коростино и всегда затевал что-нибудь интересное. Наш сосед, губернский предводитель дворянства, очень богатый человек, говорил мне впоследствии, что нигде никогда не бывало так весело, как у нас. Иногда отец забирал всех гостей, и все ехали на пикник. Однажды он повез всех на какое-то «старое городище», на котором, по рассказам крестьян, по ночам «горела свеча». Ехали в нескольких экипажах, целым караваном, заблудились, запозднились, городища не нашли и возвращались в грозу под проливным дождем — и все-таки все были очень довольны.

23-го или 24-го егнышевцы уезжали. Бабушке вручали мешочек с цыплячьими костями, оставшимися от именинного обеда. Дело в том, что по дороге в Егнышевку приходилось проезжать мимо усадьбы, где были страшные собаки; они выбегали на дорогу, хватали лошадей за морды, а проезжих, если они ехали в долгуше — за ноги. Вот для них-то бабушка и запасалась костями, собаки занимались ими и не трогали проезжих.

Не всегда дело кончалось так благополучно — одного несчастного мужика, который шел пешком, они разорвали.

А 27-го было рождение «Егнышевской бабушки», и 26-го нам надо было ехать в Егнышевку. Сначала брали только сестру Нину, а потом стали брать и меня. Наши поездки имели ту особенность, что родители всегда решали «выехать очень рано» и всегда выезжали очень поздно, чуть ли не в темноте. Во всяком случае, в дороге темнота заставляла обязательно, а верстах в десяти от Егнышевки начинались сплошные леса, и наши всегда сбивались там с дороги, даже, когда было еще светло, а тем более ночью.

В одну из таких поездок темнота застала наших на полдороге, до Егнышевки оставалось 20 верст. Дорога шла под гору; кучер ничего не видел. Остановились. Мама, очень подвижная и смелая несмотря на свою миниатюрность, выскочила, чтобы посмотреть дорогу, и ухнула в глубокую канаву: оказалось, что правые колеса стояли на самом краю канавы, и наши рисковали рухнуть туда со всем экипажем.

Пока возились и искали дорогу, разразилась гроза с ливнем; где-то поблизости увидели ворота, они были не заперты; обрадовались, ввели лошадей с экипажем и переночевали там. Утром оказалось, что это была крестьянская рига.

В другой раз я помню, мы заплутали в лесу в полной темноте; дорога была совсем не видна. Чтобы лошади не наехали на де-

ревья, папа повязал на рукав белый платок и пошел вперед между колями, а кучер ехал за ним.

Рождение бабушки праздновалось особенно торжественно. Весь балкон был украшен зеленью и цветами, между колоннами висели гирлянды. Дети говорили стихи. Потом торжественное преподнесение подарков, потом обед в большом зале. Один раз я помню еще после обеда танцы — были посторонние гости.

Проведя в Егнышевке 17-ое и часть 28-го, мы уезжали в Коростино и жили там до самого отъезда в город. Жили мы тихо, очень много читали, мы, женщины, шили, мама лечила проходящих к ней крестьян, я ведала аптечкой; когда выпадала возможность получить лошадь, мы, молодежь, ездили кататься верхом; иногда ездили к соседям; с некоторыми из них мы — и старшие, и молодые — очень хорошо сошлись.

Губернский предводитель дворянства Салтыков принадлежал к очень старинному роду. В молодости он был офицером в одном из гвардейских кавалерийских полков и был близок к царю Александру II; он даже, вместе с другим офицером, был шафером на тайной свадьбе Александра II и княжны Долгорукой (так как она была не царского рода, царь, женившись на ней, не должен был лишиться престола, но могло возникнуть много неприятных разговоров, поэтому брак был тайный).

Салтыков был богат, поэтому, выйдя в отставку, он нигде больше не служил и жил круглый год у себя в имении. Отставка, вернее всего, была вынужденной, так как он женился на маленькой актрисе, дочери артистки Абариновой, конечно, не знатного рода, вероятно, не дворянке и, возможно, незаконной — гвардейцам такие браки не полагались.

Жену его можно было назвать «маленькой» только как артистку, как женщина она была очень высокая и полная, тогда как муж был очень маленького роста и тоже полный. Он был очень веселый, шутник, анекдотист, пел и в хоре и дуэтом и даже соло, хотя голоса у него не было, был только очень хороший слух. Если нужно было взять высокую ноту, которая была не в его возможностях, он приподнимал палец и говорил: «Ща бемоль!». Если прибавить к этому всегда открытый «стол и дом», то вполне понятно, что его выбрали губернским предводителем дворянства. В доме его круглосуточно были гости, которые ели, а, главное, пили. Сестра Нина и кузина Соня ездили как-то с родителями к Салтыковым и потом рассказывали как, уходя, Соня в дверях споткнулась на лежащего поперек двери пьяного. «Ничего», — успокоили ее, — «это опять Мишка Толстой валяется». Это был сын великого писателя.

В пьянстве с Толстым соревновался второй представитель алексинского дворянства — уездный предводитель. Кто-то видел однажды, как кучер вез его, мертвецки пьяного, причем он лежал в ногах пролетки, ноги его лежали на одной ступеньке, а голова колотилась о другую. В гостях он напивался до того, что не затруднял себя выходом из комнаты для «малых дел», а производил все тут же, за столом.

К слабому оправданию алексинского дворянства надо прибавить, что он был не природный дворянин, а сын полкового священника, получивший личное дворянство при окончании среднего учебного заведения. Дворяне же виноваты в том, что выбрали его предводителем. Но выбирать тогда было трудно — предводитель должен быть богат и согласен тратить свое богатство на бесконечное угощение дворян — таких было немного.

Салтыков со смехом рассказывал, что охота, которую он держал, как предводитель, стоит ему в год 1000 рублей, а приносит в год десять зайцев — итого заяц стоит 100 рублей, а купить его можно за 1 рубль.

Позднее мы узнали, что у Салтыкова — любящего мужа, бросившего военную карьеру ради женитьбы на любимой женщине, и гостеприимного хозяина, существовала и изнанка; тароватый хозяин грыз жену и повара за каждый кусок и каждую лишнюю копейку; влюбленный муж бранился и даже дрался, если ему что-нибудь не нравилось; весельчак и балагур был деспот в семье.

Что касается его политических убеждений, они были чернее черного, и крестьянам, его соседям, было, наверное, очень несладко. В 1905 году его имение было единственное в уезде, где были, правда, небольшие, беспорядки, а он ответил тем, что нанял для охраны своих владений вооруженных черкесов, а при подавлении беспорядков стража стреляла, и одна женщина была убита.

В версте от Салтыковской усадьбы была усадьба Скобельциных. Это была большая семья — пять девочек-погодков, две из них были почти мои ровесницы: одна на год старше меня, другая на год моложе. Скобельцины, как и Салтыковы, круглый год жили в деревне. Жили они на жалованье самого Скобельцина, он, помнится, был мировым судьей в алексине, и на доходы с имения. Это в то время было редкостью, имения в то время чаще всего приносили убыток. Для воспитания и образования были приглашены учительницы и воспитательница. Французенка, мадемуазель Фарез (земляника) гуляла с ними и обучала их французскому языку; для других предметов приезжала учительница, всем воспитанием ведала некая Авдотья Петровна, очень некрасивая, строгая, холод-

ная женщина, которую, правда, девочки очень любили; звали они ее Петькой.

Воспитание шло на самый допотопный лад: волею отца было предустановленно, что девочки, сдав экстерном за гимназию, нигде больше не будут учиться и не будут думать о работе, а все выйдут замуж. Исключение было сделано для второй, Мани; она была некрасива, плохо слышала, и ее не теснили с замужеством, а дали ей возможность окончить медицинский институт, и она стала врачом. Старшая вышла за толстого, черносотенного, богатого помещика, которого она не любила и была очень несчастна всю жизнь. У остальных не получилось ни работы, которую они бы любили, ни «личной жизни», как теперь говорят; две умерли в юности, в девушках — словом, дикое воспитание, не соответствующее времени, в которое они жили, совершенно изломало их и испортило их жизнь.

Верстах в семи от Скобелевых, по другую сторону от железной дороги, жил помещик Михайлов. Не могу не сказать о нем несколько слов, хотя он не бывал у моих родителей, и они к нему не ездили. Это был мрачный обломок старины. У него было несколько дочерей и сын — может быть, и несколько сыновей, но я знаю только об одном. Вероятно, не умея хозяйничать и экономно жить, Михайлов обеднел и поступил в земские начальники. Это была должность, созданная в темные годы реакции при Александре III. Земский начальник был властелином над крестьянами. Он судил их единолично, ведал их земельными делами и даже семейными отношениями. Он же следил за исправным взносом податей и за тем, чтобы в их среду не проникали «опасные» идеи. С крестьянами он поступал совершенно по своему произволу, жаловаться на него было некому. Шли в земские начальники обыкновенно дворяне-неудачники: недоучки, отставные офицеры, разорившиеся помещики. Можно себе представить, каково было крестьянам под таким управлением, как много лишнего приходилось им платить сверх государственных налогов, и как часто такое начальство давало волю рукам.

Про Михайлова говорили, что он абсолютно честный человек, поэтому он, вероятно, не обирал крестьян, но что касается битья, то вернее всего, что он был «на руку скор», об его вспыльчивости и горячности много рассказывали. Оскорбленный своей бедностью, гордый и самолюбивый, он не бывал ни у кого из соседей и не возил детей никуда, дома же бедняги вели самую тяжелую, беспросветную жизнь. Ужасный случай, произошедший в его семье, показывает, какова была эта жизнь. Однажды зимой Михайлов был на дворе около своего дома; у него шла горячая перепалка

с рабочими. Вдруг он увидел, что сын его, подросток лет 13-ти, забрался на крышу дома и расхаживает по ней; взбешенный отец закричал: «Что ты там делаешь?! Слазь сейчас же!». Мальчик, безумно боявшийся отца, вместо того, чтобы слезть, прыгнул с крыши. Что с ним произошло, я не знаю, но последствия этого прыжка были ужасны. Мальчик потерял навсегда дар речи, он только мычал и выл — и управление конечностями: он ползал на животе или ходил на четвереньках, ни сидеть, ни стоять он не мог. Таким я помню его уже взрослым. После смерти отца он остался на попечении младшей сестры, которая и после революции, став сельской учительницей, кормила его и самоотверженно ухаживала за ним.

Ближе всего к нашему Коростину, всего в полутора верстах, было имение Плутнево, издавна принадлежавшее роду Стечкиных. Незадолго до нашего приезда в Коростино оно ушло «с молотка» — хозяин его был страстный игрок и спустил в карты имения и не одну тысячу рублей и не одну сотню крепостных. Один из Стечкиных, помнивший еще декабристов, рассказывал мне, что прежде Стечкины жили широко, друзья и родственники подолгу гостили у них целыми семьями, часто жила Тургенев; дочь хозяйна, молодая девушка, была влюблена в Тургенева; она любила литературу, сама писала стихи и ходила всегда в белых платьях, вышитых крепостными девушками. Очень часто бывал в Плутневе декабрист Николай Бобрищев-Пушкин — имения были так близко друг от друга! Он страдал тяжелой формой помешательства; а в семье Стечкиных, как почти в каждой большой семье, один из сыновей был идиот. «И надо было видеть», — рассказывал мой собеседник, — «с каким презрением Николай Сергеевич, когда-то умный и образованный, а сейчас совершенно потерявший рассудок, относился к этому дурачку». Может быть, с молодых лет у Николая Сергеевича сохранилось сознание своего превосходства, с того времени когда он, молодой, полный сил, в расцвете духовной деятельности бывал в Плутневе и видел неполноценного Стечкина.

Старушка, бывшая крепостная Стечкиных, рассказывала мне о том времени, когда ее хозяева обеднели, дворовых почти не осталось, и сами хозяева дошли до крайней нужды. Она с умилением рассказывала, как дошло до того, что чаю осталась одна четверка, и купить нового было не на что: «А барыня отдала мне четверку и говорит: „Разрежь ее пополам — половину нам, половину — вам“».

Потом имение продали, дочь, получив сколько-то денег, уехала в Париж, чтобы быть ближе к Тургеневу, сыновья уехали в разные города и стали журналистами, мать доживала свой век где-то на юге.

Так распалось это «дворянское гнездо». Но от этого родового дерева отошла одна ветвь, которая опять расцвела и дала богатые плоды.

Один из Стечкиных, Сергей, женился, живя в Плутневе, на скромной молодой девушке, местной фельдшерице. Она была прекрасной женой-труженицей и прекрасной матерью. Несколько лет они прожили в Сибири, куда Сергей был сослан «за политику». Жена его последовала за ним. Но, вернувшись, Стечкин уехал в Петербург и там завел другую семью. Жена осталась одна с тремя детьми. Вырастив их с помощью своего скудного заработка, она ухитрилась всем им дать среднее образование, а мальчикам и высшее; старшие рано начали зарабатывать и помогали ей.

Когда отец умер в Петербурге, оставив новую семью без средств и прав (он не разводился с первой женой, и вторая семья была «незаконная»), старший сын поехал в Петербург и, получив по наследству все имущество, передал его новой семье отца. В дальнейшем он и мать помогали ей материально.

Как он, так и второй сын Марии Егоровны вышли очень талантливыми. Яков был выдающимся хирургом, прекрасным врачом, чудным человеком, которого боготворил весь Алексинский уезд. Борис в данное время — академик, ему принадлежат какие-то большие изобретения в самолетостроении. Сын его — профессор.

У Якова один сын пропал на войне, двое — живы. Один из них тоже профессор, другой — лауреат сталинской премии. Дочери Бориса замужем за профессорами и сами крупные работники. Дочь Якова — художник. Так воскресла семья Стечкиных.

После Стечкиных Плутневым владели Черновы; в этой семье была дочь — старшая — и четыре сына, друзья нашей юности. Зимой они тоже жили в Петербурге, так что мы никогда не расставались.

После Черновых Плутнево купили Кашкаровы. Эта семья представляла из себя грустный образчик дворянского вырождения.

Оба, муж и жена Кашкаровы, принадлежали к очень старым дворянским родам; у них было очень много детей; тех, кого я видела уже взрослыми, было шестеро — четыре дочери и два сына. Старшую я видела только один раз, она, кажется, была вполне здорова; сестра ее, очень красивая, родилась без руки, на правой руке у нее не было кисти; третья — красавица с чудным голосом — страдала тем, что у нее на смуглом лице и руках были разной формы белые пятна, что-то было атрофировано; младшая на вид была цветущая; но наш приятель, доктор, находил у нее эротическое помеша-

тельство — уж очень она, грубо говоря, бегала за молодыми людьми. Из братьев один был на японской войне; вернувшись, он целыми днями мотался, с шашкой на боку, по окрестностям, к гостям никогда не выходил, хотя наружности своей стесняться ему не нужно было — он был очень красив. Старший сын, один из всех, был очень некрасив. У него была пляска св. Витта — он весь ходуным ходил — и лицо, и конечности у него все время дергались, он все время чесался — то грудь, то спину: крестьяне звали его «чѣский барин». У дочери его, очень милой девочки, была падучая.

Тот брат, который был на войне, вернувшись, не только гулял с шашкой на боку, но один раз, рассорившись с соседом-крестьянином, выхватил шашку, хотел его зарубить и долго за ним гонялся; после этого ему пришлось из Плутнева уехать — и для него, да и его родных могло кончиться плохо.

С крестьянами у моего отца были очень хорошие отношения: он продал им по низкой цене ту землю, которая была им необходима, и они были ему за это очень благодарны. «Ваш муж хорош», — говорили они мне, — «Но уж отца Вашего мы никогда не забудем, мы ему вот как благодарны, мы с него жить пошли». Но жизнь в деревне очень тяготила отца; он говорил, что не надо вмешиваться в отношения крестьян друг к другу и к начальству: у них такие законы, что им помочь невозможно, и сам в них запутаешься.

В городе ему легче дышалось, там он находил выход своим силам в беседах с интересными людьми, в чтении и своей литературной деятельности. Кроме двух книг по юридическим вопросам, он писал литературоведческие статьи и стихи. Будучи избран председателем литературного «Кружка имени Я. Полонского», он поднял его деятельность на большую высоту, привлек туда много интересных людей, ставил их доклады и сам делал сообщения, после которых бывали интересные прения.

Он довольно часто бывал у одного судейского работника, барона Траубенберга. Он очень высоко ценил моего отца и радовался, когда отец приезжал к нему. Мой будущий муж был приятелем его сына и очень любил старика барона. «Приходите сегодня на бутылку шампанского»⁴, — говорил барон моему будущему мужу, и тот приходил и с восторгом слушал папу. Но он и сам не молчал: он говорил о настроении студентов, об общем политическом положении — говорил очень громко, со страстью, бегая по комнате

⁴ «Шампанским» он называл моего отца. — *Авт.*

и размахивая руками. Отец мой слушал его со снисходительной улыбкой. «Молодо — зелено», — говорил он потом Траубенбергу. Прожив жизнь под тяжким гнетом Александра III, он привык молчать и не затрагивать политических вопросов, и не верил в возможность улучшения политического положения без огромной борьбы и огромных потерь — а их он боялся и за себя и, главное, за семью. И ни он, ни мой будущий муж не предчувствовали, что младший из них через несколько лет будет зятем старшего и близким человеком всей его семьи.

Года за два до смерти отец перестал видеть на один глаз и плохо видел на второй. Я одна жила с родителями: старшая сестра жила с мужем в Сибири, сестра Женя была в институте. Таким образом, кроме мамы, которая стенографически записала его первую книгу (для второй он взял стенографистку), я одна могла помогать ему в его работах, чтобы по возможности беречь его глаза. Я читала ему нужную литературу и дела, по которым были поданы кассационные жалобы. Читать все дело он не хотел, я должна была прочесть только несколько мест на определенных страницах — и его решение было готово. Раз я запротестовала — ведь судьба людей зависела от его решения, а он так поверхностно судит о деле! Я потребовала, чтобы одно из дел, которое меня заинтересовало, он выслушал целиком; он, смеясь, согласился — и результат был тот же; таков был его опыт и быстрота соображения; так он и подписывал свое «БП», которое, по его шуточному объяснению, и «быстро пишущий», и «Бобрищев-Пушкин», и «без последствий» (ответ на кассационную жалобу).

Летом 1903 года он, как всегда, уехал за границу, на этот раз в санаторию доктора Ламана около Дрездена. Там пробовали новые тогда методы лечения: больше воздуха, солнца, поменьше одежды. Папа всегда увлекался новшествами. Ему было в то время 52 года. Он был полный, грузный человек, всегда оберегался от сырости и простуд, всегда одевался тепло. А здесь он ходил чуть ли не в костюме Адама и лежал прямо на траве и на земле. Вскоре он почувствовал себя плохо и пошел к доктору. Но доктор, вероятно, из целей экономии, был один, а больных — множество. Отцу становилось все хуже и хуже, в брюшной полости поднялись сильные боли, и он не мог досидеть своей очереди. Тут же или на другой день он поехал в город, к другому врачу; но тот, узнав, что отец больной санатории, сказал, что он не может его принять — он — чужой больной, и это против их врачебной этики. Тогда отец, чувствуя, что дело совсем плохо, боли невыносимы, температура очень высокая, сделал отчаянное усилие и добился приема у Ламана. Тот сказал, что у него в

брюшной полости нарыв, и его необходимо вскрыть. При санатории не было не только хирургического отделения и хирурга, но даже особой комнаты для операций.

Обратиться в другую больницу Ламан не хотел и, вероятно, настаивал, чтобы и отец не делал этого. Отец же был уже без сил, с высокой температурой и страшными болями; тут, конечно, играла роль и деликатность, и трудное положение в чужой стране — словом, папа не протестовал, и Ламан сам вскрыл ему брюшную полость и нарыв, а одна из его служащих светила ему керосиновой лампой.

Было ли слишком поздно, доктор ли не сумел, попала ли инфекция — так или иначе гной разошелся по кишечнику, и началось заражение крови. Уход был неумелый и небрежный, отец страшно страдал и вскоре умер.

В санатории с ним познакомился один русский, студент медицинского института, некий Пospelов. Он страстно привязался к папе, слушал его рассказы и рассуждения. Как только он узнал о болезни отца, он пошел к нему и не отходил от него до его кончины.

Он же, по-видимому, вызвал двух наших знакомых, бывших в то время за границей, двух женщин, больших друзей моих родителей; они приехали и организовали похороны; похоронен отец в Дрездене. Когда Пospelов приехал в Петербург, он приехал к нам и рассказал нам все о последних днях отца.

Пока готовились к похоронам, маме послали телеграмму на немецком языке, что отец тяжело болен, чтобы она приезжала. На нашей маленькой станции телеграфист не мог прочесть немецкого текста и отослал телеграмму на соседнюю станцию; там перевели, сообщили на наш «Суходол», и нам прислали уже перевод. Получив его и увидев, как много времени потеряно, мама пришла в ужас и кинулась в Тулу, за паспортом. В спешке и волнении она не сообщила, что попадет в Тулу в воскресенье. Увидя это, она бросилась к губернатору на дачу, где он проводил свое воскресенье. Он был очень мил, но объяснил, что все его служащие празднуют, и он не может один ничего сделать. Когда мама получила паспорт, я уже не помню, но перемучилась она страшно вдобавок к своему горю.

Все друзья и знакомые, не говоря о родных, были потрясены папиной неожиданной смертью. Кони, который очень любил и уважал папу, написал взволнованную статью в газету «Новое Время», которую тогда много читали, и высказал свое возмущение порядками у Ламана. Там он сообщил все подробности, которые рассказала ему мама, когда он приходил к нам, чтобы выразить свое сочувствие. Ламан очень взволновался — он боялся потерять

русских пациентов — их было всегда очень много. Он ответил письмом в эту же газету, стараясь оправдаться, а на следующий год открыл при санатории хирургическое отделение.

Когда я, написав о тете Леле, стала писать об отце, я невольно начала сравнивать их жизнь, их характеры, их поступки. Они были дети одних родителей, предки наградили их одинаковой наследственностью, условия их детства и юности были одинаковы, но какое между ними различие!

Тетя Леля, красивая, здоровая, умница, обладательница хорошего голоса, была бичом всех, с кем она имела дело, вероятно, ускорила конец многих из близких ей людей. Об отце же все, кто его знал, вспоминают с уважением и любовью; в семье он являлся желанным советником, помощником, непререкаемым судьей. Может быть, он с юности проникся мыслью, что он — старший в семье, помощник отца, будущий глава семьи — как знать? Ясно лишь то, что он смолоду решил, что должен выработать в себе твердость характера и бороться с дурными наклонностями, в первую очередь со вспыльчивостью. И это ему удалось. За всю его жизнь я знаю один случай, когда он дал пощечину товарищу. За 18 лет, что я прожила вместе с ним, я не видела, чтобы он вышел из себя. Второй «внутренний враг» был азарт (который имел очень пагубное влияние на жизнь его брата), и отец никогда не садился за карточный стол, никогда не ездил на бега или скачки. Впрочем, был один раз!

Он остался один в городе, семья уехала в деревню; бабушка попросила получить за нее пенсию — 80 рублей. Верно, одному было очень скучно, он поехал на бега — и проиграл все 80 рублей! Но как он был сконфужен, как его дразнили все домашние — больше этого никогда не повторялось.

Он никогда не брал в долг, не выходил из бюджета. Он говорил мне: «Если у тебя есть другие деньги, не твои, все равно, казенные или частные, а тебе надо разменять свои — не трогай чужих, привыкни думать, что их у тебя нет».

Нельзя считать, что ему легче было, чем тете Леле, выработать в себе силу воли, потому что тетка была очень нервная. Трудно сказать, у кого нервы были более расстроены: не знаю, как было в молодости, но во второй половине жизни отец постоянно страдал галлюцинациями. «Я никогда не бываю один», — сказал он мне однажды. Трудно даже представить себе этот ужас! Особенно преследовали они его ночью, когда было тихо, и семейные все спали.

Никогда не забуду один случай: отец спал в своем кабинете, а я спала с мамой. И вот глубокой ночью я просыпаюсь от яркого света — в дверях стоит папа, и я слышу его охрипший голос: «Мне

страшно!». Эти слова, произнесенные взрослым мужчиной, широкоплечим богатырем, который вообще никого и ничего не боялся — и этот голос навсегда остался в моей памяти.

Ночами он почти не спал, засыпал под утро, а к 9-ти шел на службу, такую ответственную и нервную, как должность прокурора, а позднее председателя окружного суда столицы и губернии.

После обеда он ложился и говорил: «Разбудите меня через четверть часа» — и опять работа и бессонная ночь. И при всем этом он был всегда ровен, весел, приветлив со всеми, всегда готов помочь, посоветовать, научить, никогда не только не кричал, а даже не повышал голоса (о рукоприкладстве в нашей семье речи, конечно, не было никогда).

Вот что пишет об отце А. Ф. Кони, известный юрист и писатель, много встречавшийся с отцом на служебной почве и часто бывавший в кружке имени Полонского, где отец был председателем: «А. М. Бобрищев-Пушкин — один из стойких служителей судебных уставов, верный их духу и заветам первых годов судебной реформы. Не ограничиваясь практической деятельностью, выразившеюся, между прочим, в достойном истинного судьи и не допускающим посторонних влияний на председательствование по многим важным делам с присяжными, он посвятил много труда вдумчивому изучению условий и результатов судебной работы представителей «общественной совести». Дальше Кони говорит, что, работая над делами о сектантах, Бобрищев-Пушкин старался устранить случаи неправосудия — защитить свободу совести. «Его ценная книга „Суд и раскольники-сектанты“, — говорит Кони, — представляет замечательное руководство для судебного деятеля, содержащее в себе богатый фактический материал, объединенный требованиями истинной справедливости и законного сострадания». Дальше он говорит о литературной деятельности отца и о его болезни и смерти⁵.

⁵ Новый энциклопедический словарь. Т. 6 / издатели: Ф. А. Брокгауз, И. А. Ефрон. СПб: Тип. Акционер. о-ва «Брокгауз — Ефрон», 1912. Стб. 956–957. [Ю. Г.]



По страницам
редких изданий



К 370-летию доменного производства в России

В 2006 году исполняется 365 лет со дня рождения и 290 лет со дня смерти (1641–1716) Андрея Андреевича Виниуса, политического деятеля, администратора, географа, писателя, переводчика.

На страницах нашего издания публиковалась статья к 360-летию А. А. Виниуса (см.: Тульский край. Памятные даты на 2001 г.— Тула, 2000.— С. 78–80). Спустя пятилетие, зная о том, что И. Н. Юркин завершает свою новую книгу, посвященную этому выдающемуся деятелю, редакционная коллегия издания «Тульский край. Памятные даты» сочла возможным публикацию материалов, касающихся биографии его отца, Андрея Денисовича Виниуса, родоначальника династии промышленников, первые металлургические заводы которого появились на тульской земле, и обратилась к И. Н. Юркину с просьбой о подготовке комментария.

Сотрудничество неожиданно помогло выявить и сформулировать дату, которая ранее никогда не была зафиксирована в тульском краеведении, но представляет несомненное значение не только в истории тульского края, но и в истории России — начало доменного производства, организатором которого является А. Д. Виниус.

Предлагаемая публикация, посвященная этому событию, представляет собой комплекс, включающий:

- биографическую статью из «Энциклопедического лексикона» А. А. Плюшара;
- статью «Биографические справки о Виниусе» — комментарий к статье в издании П. Плюшара, автор которого — известный историк, археограф, источниковед Н. Ф. Андреев;
- научный комментарий к статье Н. Ф. Андреева, подготовленный И. Н. Юркиным.

Эристов Д. А. Виниус или Вениус Андрей Денисович / К. Д. Э. [Князь Дмитрий Алексеевич Эристов] // Энциклопедический лексикон.— Спб. 1837.— Т. 10. Вес-Вку.— С. 267–268.

Виниус или Вениус, Андрей Денисович, рудопромышленник, родом голландец, жил в Москве и вместе с братом торговал хлебом. До 1632 года не было в России чугуноплавленных заводов, хотя и упоминается о железном производстве, которое будто бы существовало с 1630 года в Сибири, на реке Нице; но нет доказательства, что оно было доменное. В Устюжне — Железопольской и в окрестностях Тулы, на реке Алене, близ бывшего города, ныне села Деди-

лова, издревле добывалось железо, но выделка его была ручная: оно вываривалось в маленьких горнах, непосредственно из руды, и выковывалось ручными молотами или балдами, а оттого не могло быть совершенно очищено и получалось в виде небольших прутьев, «батогов». Такая выделка была недостаточна и ежегодно в Россию привозилось иностранное железо, например в 1629 году голландец Демулин взялся поставить 25,000 пудов шведского железа, по 21 алтыну и 4 деньги за пуд. Дороговизна и трудность доставления, внушили предприимчивому Андрею Виниусу мысль завести в России первый чугуноплавленный и железоделательный вододействующие заводы. Вместе с братом своим, Виниус просил царя Михаила Феодоровича о позволении выделывать железо, как он писал, «мельничным» заводом, то есть водою. В 1632 году февраля 29 получил он на то разрешение и царскую грамоту, по которой никто в государстве в течение 10 лет не имел права подобным образом выделывать железа; при этой привилегии дано было Виниусу вспомоществование от казны 3000 рублей заимообразно. Первая доменная печь была устроена Виниусом в том же году, в пятнадцати верстах от Тулы на реке Тулице, под горою, на которой встарину находилось Тульское городище; от него впоследствии целый округ получил название «Старого Городища», а заводы, там устроенные, названы «Городищенскими». Руда доставлялась на них из Дедиловского уезда. На этих заводах в первый раз в России вылиты были чугунные пушки, ядра и другие артиллерийские снаряды. Чугун, выплавляемый на Городищенских заводах, который оставался от воинских снарядов, переделывался в молотовых, там же на Тулице, в полосовое и других видов железо, которое прежде выписывалось из Швеции, через Архангельский порт. Городищенскими заводами управлял англичанин Фома Андрюс; многочисленные мастера были иностранцы разных наций; в их школе образовались русские кузнецы и заводчики, которые доставили России способы иметь железо не только для себя, но и сбывать его за границу. Впоследствии товарищами Виниуса были голландец Акема и Марцелис; они построили, около 1650 года, на речке Скниге, Соломенские заводы, и на них обрабатывали Городищенское железо в разные изделия. Потом Марцелис и Акема отделились от Виниуса и завели с ним тяжбу, и едва не потеряли права на свои заведения (см. *Марцелись*). *Матвей Виниус*, наследник Андрея, был стольником, и в 1700 году, содержателем почт в России (См. Описание Тульского оружейн. завода, Гамеля, и *Mineral reisen in Gibirien* Германа).

К. Д. Э. [Князь Дмитрий Алексеевич Эристов]

*Андреев Н. Ф. Биографические справки о Виниусе /
Н. Андреев // Москвитянин. — 1855. — Т. III,
№ 9. — С. 152–163.*

Впервые статья была опубликована в Тульских губернских ведомостях (1854, № 3–5). Данная публикация подготовлена по тексту из журнала «Москвитянин». Авторские сноски Н. Ф. Андреева, приводятся в сплошной нумерации в скобках.

Биографические справки о Виниусе

Перелистывая на днях X том «Энциклопедического лексикона», одного из полезнейших изданий А. А. Плюшара¹, мы невольно остановили продолжительный взор наш на 207 и 208 страницах и задумались. Небольшая статья (менее двух столбцов), обратившая на себя внимание наше, называется: «Виниусъ или Вениусъ»²; она принадлежит перу князя Д. А. Эристова³. Автор, при составлении этой статьи, руководствовался известными сочинениями гг. Гамеля⁴ и Германа⁵; но так как последний из них писал собственно о Сибири по части минералогии, то все данные о Виниусе заимствованы князем Д. А. Эристовым из «Описания Тульского оружейного завода в историческом и техническом отношении», соч. И. Х. Гамеля. Статья о Виниусе сжата, суха, поверхностна и, следовательно, не удовлетворительна⁶. — Спора нет, что пределы энциклопедических очерков должны быть по возможности кратки, но в этой тесной раме извольте высказать все, что только известно о такой замечательной личности, каким был Андрей Денисович Виниус. Основатель «в России первого вододействующего завода для отливания чугунных вещей и для делания железа по иностранному способу из чугуна»⁷, конечно, стоил того, чтобы посвятить ему гораздо более исследований, времени и труда. Биография этого умного, деятельнейшего, предприимчивого иностранца⁸ столько же любопытна, как и поучительна. Справедливость требует впрочем сказать, что некоторые ошибки в статье князя Д. А. Эристова отнюдь не относятся к нему, а принадлежат тому источнику, из которого он почерпал свои сведения. Сочинение И. Х. Гамеля мы всегда ставили на ряду с творениями истинно-добросовестными; оно до сих пор единственное в своем роде... Обмолвки и недосмотры вкрались в него, разумеется, не по желанию автора, как вкрадывается в ваш дом нежеланный гость. — Разберем дело по порядку.

Статья в «Энциклопедическом лексиконе» начинается так: «Виниус или Вениус, Андрей Денисович, рудопромышленник, родом голландец, жил в Москве и вместе с братом торговал хлебом».

Кто внимательно читал Гамеля, тот согласится, что мы имели достаточную причину задуматься над выписанною нами фразою; она ввела нас невольно в искушение — навести биографические справки о таких исторических предметах, которые с первого взгляда резко бросаются в глаза потому, что они ложны в своем основании. В самом деле, как можно назвать Виниуса рудопромышленником⁹, именем довольно унижительным, когда железо выделывалось у нас гораздо прежде него из глыбовой руды, вынимаемой тогда из земли близ бывшего города Деდიлова¹⁰ и также на Устюжне¹¹; а Флетчер¹² говорит, что оно добывалось и в стране корелов, Каргополе (Карамзин. «История государства Российского». Т. X. пр. 425)¹³. Разве наших граждан Демидовых и Баташевых¹⁴ называют в письменных памятниках рудопромышленниками? а они имели собственные медные и железные заводы¹⁵. Нет, их везде чествуют именами заводчиков, фабрикантов. Что он не был тем, чем его называет биограф, это доказывается очевидными фактами, во-первых: царскою грамотою 1632 года, в которой Виниуса титулуют «гостем, мастером», умевшим выделывать железо «мельничным» заводом¹⁶; во-вторых, чугунной руды он не отыскивал¹⁷, ее добывали исстари при речке Алене¹⁸ и возили на Городищинские его заводы¹⁹. Заметим, кстати, что он был едва ли не один из образованных и, прибавим, благонамеренных у нас иностранцев того времени²⁰.

На каком основании, желаем мы знать, сказано, что Виниус постоянно жил в Москве и с братом торговал хлебом? Об этом нигде не упоминается. У И. Х. Гамеля находим мы краткое известие, что «отец его Денис Теркнес, жил в Амстердаме. Сам же он производил значительный торг хлебом», (стр. 7 в примеч.). И как мог Виниус проживать в Москве, когда его деятельность (прежде коммерческая) сосредоточивалась в Архангельске²¹, потом устройство Городищинских заводов и непрерывное производство на них работ⁽¹⁾, поглощало у него все время, в которое он проживал Тульского уезда в пустоши Торхово, или в деревне Слободке²³ (см. ниже). Что касается оптовой торговли хлебом, вывозимым голландскими купцами из России²⁴ через один Архангельский порт²⁵, то в этом случае мы ссылаемся на челобитную Виниуса, поданную царю Михаилу Феодоровичу²⁶. В челобитной написано:

«Во 139 (1631)²⁷ году при голландских послах²⁸ договорился

(1) В «Энциклопедическом лексиконе» сказано, что «Городищинскими заводами управлял англичанин Фома Андрюс». У И. Х. Гамеля читаем (стр. 11): «Прикащиком на Городищинских заводах был сперва какой-то Христофор Иванов, а после англичанин Томас Андрюс»²².

(я) принять у Архангельского города сто тысяч чети ржи²⁹ самую большою ценою без всякой хитрости и без прибыли, а за всякую четь в Московскую меру платил я в Приказ государевы Большие казны³⁰ по сороку по шести алтын по четыре деньги³¹, а платил те деньги все ефимками³², и в той хлебной покупке и в ефимках⁽²⁾ учинил я государю прибыль больше ста тысяч рублей»³⁴.

О брате Виниуса — ни слова.

Далее в «Энциклопедическом лексиконе»: «До 1632 года не было в России чугуноплавильных заводов, хотя и упоминается о железном производстве, которое будто бы существовало до 1630 года в Сибири на реке Нице³⁵, но нет доказательств, что оно было доменное³⁶».

И. Х. Гамель пишет (стр. 4 в примеч.): «Полагать надобно, что и начатое в 1628, (а не в 1830) году у реки Ницы приготовление железа было в ручных горнах³⁷». В другом месте он говорит (стр. 17): «Я нашел в старых делах, что Виниус уже в 1631 году объявил государю первого своего дела железа прутового 100 пудов; да дощатого 43 пуда³⁸ и получил за сие количество деньги по уговорной цене»³⁹.

По надлежащем соображении исторических событий, вытекавших одно из другого, выходит, что Виниусу в 1632 году дана была царская грамота, которой дозволялось ему устроить железные и чугунные заводы между Тулою и Серпуховым там, где он найдет удобным⁴⁰; но что первое железо с его «мельничных» заводов⁴¹ поступило в Пушкарский приказ⁴² не прежде 1636 года. Оно так и должно быть. И. Х. Гамель, выписав из подлинного документа известие о первом железе, добытом на Городищинских заводах, сомневается в достоверности этого известия. «Может быть, прибавляет он (*idem*), железо сие за недостатком домны, приготовлено было в горну по прежнему способу». Это не более как предположение, но неужели, спрашиваем мы, в течение четырех лет сряду не успели приготовить этой домны? Предположение невероятное! От неутомимой деятельности Виниуса этого не могло случиться⁴³. Где истина ясно доказывается актами, там темные сомнения делаются излишними и не имеют места⁽³⁾. Прибавим ко всему сказанному

(2) В одной грамоте царя Алексея Михайловича, писанной 1658 года³³, сказано: «по двадцати по одному алтыну по две деньги ефимок». О алтыне см. «Энциклопедический лексикон» Т. II. стр. 40 и 41.

(3) Грустно читать, что почтенный исследователь, упоминая во многих местах своего сочинения о архивных находках, которые могли бы пролить какой-нибудь свет на русскую историю, не извлекал из них любопытного и не напечатал в прибавлениях своих подлинного текста письменных памят-

нами, что на Руси имели достаточное понятие об этой доменной печи, она не составляла для предков наших «заморской хитрости». Еще во второй половине XVI века Андрей Чохов отливал у нас медные орудия⁴⁵ огромных размеров (см. Карамзина «Историю государства Российского». Т. X. пр. 453). Покойный В. А. Жуковский⁴⁶ видел в замке Гринстольтме⁴⁷ две пушки, отнятые шведами у русских в 1581 году и вылитые упомянутым русским мастером одна в 1575, а другая в 1579 годах⁽⁴⁾⁴⁸. Следовательно «доменное дело» хорошо было нам известно⁵⁰, но мы не умели ни плавить чугуна, ни выделывать железа⁵¹; и за это усовершенствование технической части в искусстве, разумеется, обязаны Виниусу.

Далее в «Энциклопедическом лексиконе» говорится о том, что «железо выделывалось из руды и выковывалось ручными молотами или болтами⁵², а оттого не могло быть совершенно очищено и получалось в виде небольших прутьев, «батагов»⁵³.

У нас, на Руси, было два сорта железа: батажное и уклад⁵⁴. Нам не известно, происходит ли слово батаги от батажного, только слово батажное не могло произойти от батагов. И. Х. Гамель называет это железо прутковым и очень основательно. Впрочем полосное, прутковое и листовое — это только виды железа, а не качества его.

В упомянутой статье сказано, что «дороговизна и трудность доставления внушили предприимчивому Виниусу мысль завести в России первый чугуноплавильный и железоделательный вододействующие заводы».

Дороговизна — так, но что касается до трудности доставления, то с таким положением нельзя согласиться. Доставка тяжестей всегда и везде более или менее затруднительна там, где не имеется водяных сообщений. Мы думаем, что одна из главных причин, внушившая Виниусу мысль приняться за «доменное дело», это — худое качество нашего железа, которое выделывалось в ручных горнах и потому не соответствовало своему назначению. Если верить Флетчеру, наше железо имело существенный недостаток: оно было «очень ломко»⁵⁵. (Карамзин. «История государства Российского». Т. X. 253). Вот для чего выписывали мы из Швеции этот металл⁵⁶, удовлетворявший наши необходимости относительно выковки из него «самопального дела»⁵⁷ и вообще всякого рода оружия, не исключая даже пушек.

ников, найденных им⁴⁴. Это значит не любить того предмета, которым постоянно занимаешься.

(4) См. Москвитянин 1853 года, № 19, статью: Очерки Швеции, стр. 155⁴⁹.

Имя Виниуса имеет неразрывную связь с Городищинскими заводами, им построенными; а так как мы, внимательно изучив местность⁵⁸, где они существовали, находим неверными топографические указания «Энциклопедического лексикона», то и намерены рассмотреть эти данные с надлежащею подробностью.

Надобно знать, что заводы, известные по старинным актам под именем Городищинских, получили свое название от древнего городища⁽⁵⁾⁵⁹, близ которого они в половине XVII века существовали. Эта местность, достопримечательная для нас, тулян, лежит на 13-й версте от Тулы по столбовому тракту на Венев. «В описи, говорит И. Х. Гамель, составленной Пушкарского приказа подъячим Севергиным⁶⁰, значит: «в Тульском уезде на речке на Тулице⁽⁶⁾ построен верхний железный завод⁶⁸, на наемной земле по правую сторону Тулицы Тимофея Иванова сына Ржевского⁶⁹, на пустоши Торхово⁽⁷⁾⁷⁰; да на патриаршей приписного Венева монастыря⁷⁴ на пустоши, что бывало старое тульское городище⁽⁸⁾⁷⁵. А выше той Тимофеевой и монастырской земли, наемная ж земля Кирила Иванова Сухотина⁽⁹⁾⁷⁷; а оброку с тех наемных земель платят им помещикам и в монастырь, по сороку рублей на год»⁸¹.

(5) Его привыкли называть «городком», разумеется, здешние крестьяне. Предание о нем замечательно своим фантастическим вмешательством...

(6) Большая или Синяя Тулица берет свое начало⁶¹ в даче села Сухотина⁶², верст десять от городища, на север. Исток другой речки этого имени⁶³ начинается в даче деревни Мокрой⁶⁴, лежащей на старой дороге из Тулы в Москву⁶⁵. Здесь она называется Мокрая-Тулица, протекая далее принимает название Малой⁶⁶, которой устье ниже села Крюкова⁶⁷.

(7) В половине прошедшего столетия оно было уже село, т. е. имело церковь. (См. ниже). Так называемый верхний завод существовал там, где нынче находится Торховская мельница, у самой плотины, современной Городищинским заводам⁷¹. Заметим, что сын Тимофея Ивановича генерал-адъютант Ржевский продал село Торхово в 1727 году генерал-полицеймейстеру графу А. М. Девиеру⁷², родоначальнику графов Девиеро-вых⁷³, что видно из подлинного крепостного акта, хранящегося у нас.

(8) В даче деревни Слободки, или, как называют ее обаяльные крестьяне, Слобод-Городище⁷⁶. Не была ли она предместием, слободою Старой Тулы?

(9) В Справках вотчинного Департамента⁷⁸, эта местность названа: пустошь Ширина, Котенево тож. Ныне деревня Погибелка⁷⁹, лежащая по правую сторону Синей и по левую Малой Тулиц. Следовательно, третий завод Виниуса⁸⁰ устроен был гораздо выше городища, почти напротив деревни Слободки.

(См. «Описание Тульского оружейного завода» в прибавлении стр. 21).

При излучине Большой-Тулицы, именуемой на плане генерального размежевания⁸² Синяя-Тулица⁽¹⁰⁾, при впадении в нее протока Глядешки⁹¹, почему-то прозванной Мурзин-Верх, в котором она протекает⁽¹¹⁾, на оконечности горы находится упомянутое городище. Оно из чернозема, обнесено валом, имеет эллипсическую фигуру и один вход с севера. По-видимому площадь его когда-то была горизонтальна, но в настоящее время она имеет значительное наклонение к сказанным двум речкам. Вот размеры его: в длину — 18 сажень, в ширину — 27 сажень, высота 9 сажень при устье Глядешки, но там, где еще насыпь не осела (у дороги), сохранилась в первобытном своем виде; эта высота от подошвы горы до верхнего пункта вала достигает 117 сажень. Окружность при основании 198 сажень, сверху 145 сажень. В исходе XVIII века дремучие леса росли по всей этой горе, а также и на правой стороне Тулицы по нагорью. Таково устройство описанного нами городища⁹⁷, принадлежащего, как видите, к доисторическим временам, о которых так много писал Черноцкий, известный у нас под именем Доленги-Ходаковского⁹⁸.

(10) Это прилагательное дано ей, без сомнения, по глине, находимой в русле сказанной речки⁸³. Синяя глина, приняв какие угодно формы и высохнув, делается весьма твердым веществом, не уступающим камню. В XVII веке существовала еще Синяя деревня⁸⁴, лежавшая за Торховым при протоке Грязновке, пересыхающем летом⁸⁵. От этой деревни получил свое название Синий-Луг⁸⁶, находящийся близ дороги, пролегающей из дачи Торхова в село Панское, Дорофеево, Толстое тож⁸⁷. Синяя деревня переселена по уничтожении Городищинских заводов⁸⁸ в пустошь Торхово, лежащую в даче Синей-деревни. А в 1762 году построена церковь во имя Грузинския Божией Матери⁸⁹, в одном из пределов которой (св. Николая Чудотворца) покоится прах графа А. А. Девьера⁹⁰.

(11) Это татарское имя⁹² напоминает о Баскаках, т. е. правителях⁹³. (См. рус. Временник 1. стр. 135). Уж не жил ли на городище один из Баскаков царицы Тайдулы⁹⁴? (См. Арцыбашева⁹⁵ Т. II пр. 964). Как бы то ни было, только мы должны здесь заметить, что названия многих оврагов, верхов и урочищ имеют если не историческое, то по крайней мере областное значение⁹⁶. Они прозваны или в память события, или в память знаменитого лица близ них жившего. Так, например, в ближайших окрестностях Мурзина-Верха, есть овраги, вершины и урочища — Разбойничий, Пугаев, Пагожев, Проклятый, Дедовский, Кудинов, Сорокино, Козии-верхи... О каждом из них сохранилось предание, иногда правдоподобное.

Но ни И. Х. Гамель, ни князь Д. А. Эристов не верят в существование этого городища ... Последний, основываясь на первом, пишет:

«Первая доменная печь была устроена Виниусом... в 15 верстах от Тулы на реке Тулице под горою, на которой в старину находилось тульское городище; от него впоследствии целый округ получил название «Старого городища», а заводы, там устроенные, названы «Городищскими».

Спорить о том, где именно была первая доменная печь⁹⁹ — совершенно бесполезно. Сам И. Х. Гамель ничего не говорит о первой доменной печи; он рассказывает только о местности, на которой устроены были четыре вододействующие заводы¹⁰⁰. «Заводские строения Виниуса, говорит он, расположены были при четырех плотинах, из коих самая верхняя была сделана несколько выше прежнего городища под экономической деревней¹⁰¹ Слободкой. Принадлежащей тогда Николаевскому Веневскому монастырю»⁽¹²⁾. Остатки старинной плотины положительно доказывают, что один из заводов действительно построен был в 60-ти сажнях от городища¹⁰⁸, при излучине Тулицы, где саженные камни, обросшие мхом и плесенью, страшилищами выглядят из недр земли; другие висят, готовые обрушиться в Тулицу, в которой уже лежат огромные камни, скатившиеся с горы⁽¹³⁾. Деревня Слободка лежит от этой плотины едва ли не дальше версты¹⁰⁹. Кто нас уверит, за недостатком данных, что первая доменная печь сделана была не в Торхове¹¹⁰? Мы не знаем, в каком месте существовал железный завод¹¹¹, но о чугунно-плавильном имеем вернейшие сведения. Лет 20 тому назад торховские крестьяне находили в так называемом бучиле (у мельницы) чугунные гранаты и ядра, малого калибра¹¹², которыми они, раскаливши, парили бочки и кадки. Эти артиллерийские снаряды мы видели собственными глазами. Еще и теперь можно видеть сотни оскретков, т. е. малень-

(12) Трудно понять, каким образом упомянутая Слободка была деревнею в 1560 году¹⁰², когда в Синодике¹⁰³ тульского Предтечева монастыря¹⁰⁴, рукописи, писанной в XVII веке, сказано: «Род Предтечева монастыря черного попа¹⁰⁵ Феодосия с Глядешки»¹⁰⁶. Остатки развалин упраздненной церкви заметны близ городища. Поэтому мы думаем, что церковь при Глядешке¹⁰⁷ принадлежала селению Слободке потому, что она отстояла от него в близком расстоянии, и находилась на монастырской земле.

(13) Не должно думать, чтобы это были крепостные материалы: камни разбросала рука природы; они составляют свойство горы, на которой находятся.

кие кусочки перегорелого чугуна, в виде губки, вымытые водою вместе с камешками из упомянутого бучила, два года тому назад зятянутого наносною землею из пруда⁽¹⁴⁾.

Обращаемся к следующим за тем словам той же фразы. Мы не смеем, да и не вправе обвинять автора выписанных нами строк в явной неправде того, о чем он пишет, потому что он заимствовал сведения свои у Гамеля, который лично сам осматривал местность, лежащую под Городищинскими заводами. Ума не приложим, каким образом, правдивый писатель мог сказать (стр. 7): «в трех-стах саженьях от второй (плотины) под самой горою, на которой в древние времена стояло городище» и прочее. Стояло? Да оно и в настоящее время стоит, если только городища могут стоять; оно и теперь невреждено существует, наклонившись к двум протокам, свидетелям его грозного величия и таинственного назначения; его нельзя не заметить не только в близи, но и ехав по столбовой дороге, в Торхове. (Село Торхово лежит на почтовой дороге, пролегающей из Тулы в Венев, а городище от церкви в 650 саженьях, по прямому направлению на северо-восток). На карте, приложенной к «Описанию Тульского оружейного завода»¹¹³, эта местность чрезвычайно небрежно, не хорошо нанесена, а городища совсем не означено ... Странно! Гамель говорит (стр. 8, во втором примечании):

«От онаго в последствии времени весь стан¹¹⁴, даже до Упы, получил название свое Старого городища», и полагать можно, что перемещение сего городища на устье Тулицы дало начало нынешнему городу Туле».

Нет, не потому, что здесь существовали Городищинские заводы, весь стан получил в последствии свое название, а гораздо прежде¹¹⁵. В царской грамоте, написанной 1622 года¹¹⁶, именно сказано, что еще в 144 (1606) году нынешний второй стан¹¹⁷ назывался: «стан старого городища». (См. «Историю общественного образования Тульской губернии» стр. 47¹¹⁸). Что же касается до слов: «полагать можно, перемещение сего городища на устье Тулицы дало начало Туле», то мы думаем, что этого полагать никак не можно, потому, во-первых, что перемещать городища с одного места на другое нет физических средств, во-вторых, жители старой (древней) Тулы, переселившись с берегов Тулицы и Гладешки на устье первой, усвоили и название города, ибо они были туляне. Так делалось в незапамятные времена со многими другими городами: Рязанью, Каширой, Алексином, Крапивною¹¹⁹.

(14) Бучилом называлась яма, колдобина в Тулице (ниже Торховской плотины), образовавшаяся от падения воды во время водополья.

Теперь само собой возникают вопросы: почему Виниус, как говорится, облюбовал описанную нами местность для сооружения на ней четырех своих заводов? Что здесь находил он особенного в сравнении с другими местностями, на которых впоследствии существовали такие же заводы? Разве здесь таились в земле обширные пласты чугунной руды, до него никому неизвестной?¹²⁰ Не трудно отвечать на такие вопросы...

Сведущие люди по части гидравлики пишут, что «для водохранилищ преимущественно избираются лощины между гор, чтобы можно было в них уместить наибольшее количество воды, при наименьшем поверхностном пространстве; этим уменьшается утрата воды через испарение. Если при таком местоположении случатся низменности, которыми вода может стекать, их заграждают плотинами»¹²¹.

Именно такая лощина, обставленная горами (если только отлогие возвышенности дозволено назвать горами), избрана была Виниусом в пустоши Торховской и в прилегающих дачах разных владельцев; а так как она имеет низменное местоположение, то и заградили ее четырьмя плотинами. Однако ж Торховский пруд был обширен, он заливал пространство до 22 десятин¹²²: от плотины, что у нынешней мельницы, до городища. Весной 1851 года, когда прорвала эта плотина, то сильным течением вода промыла рвы. Глубиной от 6 до 7 аршин¹²³. На дне рвов оказалось несколько пней ивы и лозины, лежащих горизонтально, но некоторая часть корней углублена в землю — доказательство, что они росли на этом месте, а не занесены сюда полою водою. По этому судите о первоначальной глубине Торховского водохранилища ... Вокруг лощины росли вековые леса¹²⁴, следовательно весенней воде, кроме древесного листа и сухих сучьев, нечего было сносить в упомянутое водохранилище, но когда губительный топор сокрушил весь лес, окаймлявший его, и соха оратая распахала землю, лежащую под ним, то и водохранилище год от году мелело да мелело от наносного ила с пашенных полей так, что наконец все это пространство залужало. Другая причина избрания сказанной местности Виниусом была, по-видимому — обилие родников или ключей, доставляющих воды десятью процентами более речки Тулицы, которая напрасно носит название Большой. Ибо она — ручей, которого воды недостаточно и на одно колесо для мукомольной мельницы.

Вот, по мнению нашему, что увлекло внимание Виниуса избрать эту местность для основания на ней Городищинских заводов, а не чугунная руда, о которой он и не заботился и которой присутствие до сих пор нигде в окрестностях Торхова не замечается.

В разбираемой нами статье «Энциклопедического лексикона» еще выпущено из вида очень важное биографическое известие. А именно, что Виниус, убежденный в истине нашего вероисповедания, принял православную религию¹²⁵. «Уже в 1646 году, говорит Гамель (Прибав. стр. 9 в прим.), он писал. Что «хочет хреститься по русски». Пусть биографы Виниуса примут это к надлежащему сведению. Я нашел много бумаг, продолжает Гамель, его рукою на русском языке писанных». Жаль, очень жаль, что исследователь не сообщил своей находки читателям! Если он, как сам выражается, «извлек из забвения имя Виниуса, о котором до него никто не упоминал ни слова⁽¹⁵⁾, то заметки этого умного иностранца в высшей степени любопытны: грех было не извлечь их из забвения. «Записка» Виниуса о заслугах его, приложенная к челобитной¹²⁶, обрисовывающая благородный его характер и дипломатическую деятельность, «записка», на которую не удостоил бросить беглого взгляда князь Д. А. Эристов, доказывает, что Виниус хотя не был литератором, но гораздо лучше писал по-русски своих современников-грамотеев¹²⁷. «В последствии, говорит автор статьи, товарищами Виниуса были¹²⁸ голландец Акема⁽¹⁶⁾¹²⁹ и Марцелис (из Гамбурга)¹³¹; они построили, около 1650 года, на реке Скниге Соломенные заводы⁽¹⁷⁾¹³² и на них обрабатывали Городищинское железо»¹³⁵.

Кто они? Все трое? Это не правда. Прежде нежели построили заводы близ села Венденского¹³⁶, оно, «по челобитью» Акемы и Марцелиса, приписано было к Городищинским заводам¹³⁷, состоявшим в ведении Виниуса. Но так как жалованная грамота дана была им в 1644 году, апреля в 5 день¹³⁸ (Арцыбашев. Т. III, пр. CLXVI), а Соломенные заводы построили около 1650 года, то, судя по времени, товарищество этих иностранцев не долго продолжалось¹³⁹.

Князь Д. А. Эристов продолжает:

(15) Потому, что никто о нем не знал. Но вот странность, что трудолюбивейший Арцыбашев, которого превосходное «Повествование о России» до сих пор не оценено по достоинству, молчит о Виниусе тогда, как сочинение Гамеля вышло в свет в 1826 году, а III-й том Повествования о России напечатан 1843 года. Сочинения Гамеля нет даже в реестре исторических материалов, которыми руководствовался и на которые ссылается Арцыбашев.— Неужели он сомневался в источниках, приложенных к «Описанию Тульского оружейного завода»?

(16) И. Х. Гамель называет его Индик Фран Акен, а Языков¹³⁰, напротив, Акем-Тилиман-Лус. (см. «Энциклопедический лексикон» т. I. стр. 348).

(17) Получившие свое название от речки Соломенки¹³³, впадающей в Скнигу¹³⁴, на которой они были построены.

«Потому Марцелис и Акема отделились от Виниуса, завели с ним тяжбу¹⁴⁰, и едва не потеряли права на свои заведения».

У Гамеля и Языкова («Энциклопедический лексикон». Т. I, стр. 348) все это рассказано совсем иначе¹⁴¹. Акема и Марцелис просили царя о дозволении устроить на реке Скниге железные заводы¹⁴², и когда Виниус узнал о челобитной их, то и возникли между ними враждебные отношения. Виниус подал сам челобитную, жалуюсь в ней на Акему и Марцелиса¹⁴³, которых Соломенные заводы делают, писал он, подрыв заводам Городищенским. Правительство держало сторону Виниуса, покровительствовало ему¹⁴⁴, но это имело кратковременный результат, потому, что за Акема и Марцелиса вступился князь Черкасский¹⁴⁵, могущественный вельможа того времени. Он склонил царя на милость. Тогда покровительство его перешло на упомянутых двух иностранцев, соперников Виниуса. Завод их уволен от платежа в казну пошлин¹⁴⁶ и Акема награжден был двумя-стами душ крестьян¹⁴⁷. Кончилось тем, что у Виниуса взяли в казну Городищинские заводы¹⁴⁸, и он лишился всего своего состояния¹⁴⁹. Таковы были гибельные последствия вражды, таков был печальный конец Андрея Денисовича Виниуса¹⁵⁰, достойного лучшей участи. Неизвестно, где и когда он скончался¹⁵¹. Ему, как изволите видеть, и тогда не отдавали надлежащей справедливости. Редко отдают современникам надлежащую справедливость⁽¹⁸⁾.

Разбираемая нами статья заключается следующим известием:

Матвей Виниус, наследник (чего?) Андрея, был стольник и в 1700 году содержателем почт в России»¹⁵⁴.

В Записках Желябужского (стр. 136 и 154)¹⁵⁵ Андрей Виниус назван думным дьяком¹⁵⁶; а в замечаниях и объяснениях к Запискам Желябужского г. Языков говорит (стр. 287): «Андрей, (а не Матвей) Виниус, думный дьяк, (а не стольник)¹⁵⁷, человек с хорошим просвещением¹⁵⁸; он был первым директором почт, (а не содержателем¹⁵⁹), и управлял Сибирским приказом»¹⁶⁰.

Вообще надобно сказать, что в статье о Виниусе очень мало собрано фактов, а которые собраны, те изложены ошибочно, неверно, потому что явно противоречат истине исторической.

Н. Андреев. Тула. Ноябрь

(18) Крайне сожалеем, что мы не имели случая читать «Дополнения к актам историческим, собранные и изданные Археологическою комиссиею» (том пятый, С.П.Б. 1853 года)¹⁵², где напечатана «жалованная грамота голландцу Акеме на железные заводы в Малоярославском и Оболенском уездах¹⁵³, и акты о тульских и каширских железных заводах», 1665–1671 года.

И. Н. Юркин

Научный комментарий к статье Н. Ф. Андреева «Биографические справки о Виниусе»

Настоящий комментарий был подготовлен в начале 1990-х гг. для сборника статей Н. Ф. Андреева, планировавшегося к изданию в Приокском книжном издательстве. Книга не состоялась, и работа, казалось, навсегда почил в архиве автора. Вернуться к ней заставили два независимых обстоятельства: неожиданное для нас решение составителей этого ежегодника осуществить републикацию основательно забытой статьи Н. Ф. Андреева и собственные наши занятия книгой об Андрее Андреевиче Виниусе, помимо прочего, позволившие установить немало новых фактов, касающихся его отца Андрея Денисовича. Получив предложение опубликовать вместе со статьей и старый комментарий, автор решил не перерабатывать текст радикально, поскольку при его составлении старался опираться на источники (документальные и вещевые) и добротную литературу. Впрочем, несколько статей было написано заново, другие же частично обновлены с учетом появления дополнительных и уточненных данных.

И все же новейшие находки в своем большинстве остались за пределами данного текста. Лишь об одной считаем необходимым сказать особо, поскольку она определяет памятную дату на 2006 год. При знакомстве со статьей Андреева внимательный читатель обратит внимание на его размышления по поводу даты пуска Городищенских (Тульских) заводов. Андреев не прошел мимо сообщения И. Х. Гамеля о поставке в казну первого металла с них в 1636 г. и этот факт обсуждает. К сожалению, сведения об обнаруженном Гамелем документальном источнике (его виде, датировке, авторстве, месте хранения) в его работе отсутствуют.

Оставаясь по-прежнему в неведении относительно источника, которым пользовался И. Х. Гамель, можем указать документ, не только подтверждающий, но и дополняющий его сведения. Он обнаружен нами в деле, связанном с приездом в Москву голландского посланника А. Гольста, прибывшего хлопотать в пользу бывших компаньонов, а впоследствии конкурентов А. Д. Виниуса П. Г. Марселиса и Ф. Ф. Акемы о закреплении за ними Городищенских заводов. Это дело содержит, в частности, память дьякам думному М. Волошенинову, А. Иванову и А. Немирову от июля (день не указан) 7159 (1651) г. В ней, между прочим, сообщается, что «в прошлом во 144-м (1636-м.— И. Ю.) году марта в 24 день объявил государю Ондрей Виниус *первого своего дела железа прутowego сто один пуд без четверти да дощатого сор[ок] три пуда с полупудом*. И за то железо даны по уговорной цене деньги» (РГАДА. Ф. 50. Оп. 1. 1651. Д. 2. Л. 95, 96).

Данные о составе поставки полностью совпадают с приведенными Гамелем. Но его сведения теперь дополнены точной датой — днем и месяцем (3 апреля по ныне принятому гражданскому календарю). За отсутствием в нашем распоряжении дат закладки и пуска первой домны (мы их, скорее всего, никогда не узнаем, поскольку они, представляя интерес только для заводоладельцев, не документировались) указанная дата оказывается *исходной в хронике освоения в России доменной технологии*.

(Подробнее см.: И. Н. Юркин. Забытые, но еще не утраченные памятники истории ранней российской мануфактуры: что нам делать с этой частью индустриального наследия? // Индустриальное наследие. Сб-к мат-лов Междунар. науч. конф., г. Саранск. 23–25 июня 2005 г. / Науч. совет РАН по проблемам рос. и мировой экон. истории. Мордов. гос. ун-т. Саранск: Изд-во Мордов. ун-та, 2005. С. 76–83.)

Этому событию в 2006 году — 370 лет. Так что новая публикация статьи Андреева и с этой точки зрения — весьма кстати.

1. Адольф Александрович Плюшар (1806–1865) — типограф, сын и наследник А. И. Плюшара, владельца типографии и словолитни, считавшихся в 30-х гг. лучшими в Петербурге. Самое известное издание Плюшара — «Энциклопедический лексикон» — начало выходить под ред. Н. И. Греча и О. И. Сенковского в 1835 г. (т. 10 — 1837 г.) Рассчитанное на 40 томов, оно было остановлено в 1841 г. на 17 томе вследствие сокращения числа подписчиков, недовольных растянувшимися сроками выпуска издания. После «Лексикона» выпускал сборники и периодические издания разнообразного содержания.
2. В 17 в. писали *Виниус*, реже *Виниус*. Другие формы, в т. ч. попавшая в «Бархатную книгу» (*Вениусовы*), встречаются редко. За столетие после смерти последнего проживавшего в России носителя этой фамилии (1716) Виниусы были основательно забыты. Это явились одной из причин неустойчивого написания их фамилии в 19 в., когда интерес к ним стал возрождаться. Так, в «Российской родословной книге» П. В. Долгорукова (1854) встречаем форму *Виниусы*, у М. Т. Яблочкова (1899) — ее же и *Вениусовы* (в связи с «Бархатной книгой»), в «Родословных записях» Л. М. Савелова (1908) — *Виниус*, *Вениус* и *Вениусовы*. Нехарактерная для письменной традиции 17 — начала 18 вв. форма *Вениус* идет, возможно, из «Деяний Петра Великого» И. И. Голикова, богатого фактами свода данных, используемого вплоть до настоящего времени.
3. Дмитрий Алексеевич Эрстов (Эрстави) (1797–1858), прошедший путь от чиновника Комиссии по составлению законов до генерал-аудитора, сенатора и тайного советника, был, кроме того, поэтом и историческим писателем — автором биографий исторических лиц и очерков о монастырях, печатавшихся, в частности, в «Лексиконе» Плюшара. Был знаком с А. С. Пушкиным, одобрительно откликнувшимся в «Современнике» на «Словарь о святых...» Эрстова и М. Л. Яковлева (1836).
4. Иосиф Христианович Гамель (1788–1861) — доктор медицины, историк, ординарный академик, автор статей и книг по истории техники и промышленности. Кроме упомянутого ниже «Описания Тульского оружейного завода...» (М., 1826) с темой комментируемой статьи связана его «История железного производства в России» (1833).
5. Иван Филиппович (Бенедикт Франц Иоганн) Герман (1755–1815) — минералог, горный инженер, и администратор, статистик. Австриец по происхождению, с 1782 г. жил в России. С 1786 г. — член Петербургской Академии наук. С 1801 г. — начальник Екатеринбургского горного правления. Подготовил и опубликовал ряд трудов по истории горного дела в России, экономике, статистике, в том числе «Сочинение о сибирских рудниках и заводах» в 3 ч. (1797–1801), «Описание заводов, под ведомством Екатеринбургского горного начальства состоящих» (1808), «Историческое начертание горного производства в Российской империи» (1810).
6. Обратим внимание на стилевую и смысловую переключку с рецензией А. С. Пушкина (1836) на «Словарь о святых...»: «Слог издателя должен будет служить образцом для всех ученых словарей. Он прост, полон и краток».
7. Новизна этого способа заключалась, во-первых, в использовании энергии воды, что позволяло, в частности, увеличить интенсивность дутья, во-вторых, во введении двухстадийного способа переработки руды, включавшего выплавку чугуна (в доменной печи) и последующую переработку его в железо. Кроме того, чугун нашел применение в качестве материала для изготовления изделий способом литья.
8. Одной из наиболее основательных ранних работ, касавшейся биографии А. Д. Виниуса, был упомянутый труд И. Х. Гамеля. Из более поздних работ отметим составленную Е. Вильчинским компиляцию фрагментов публикаций,

помещенную в «Русской старине» (1909, 1910, 1912), а также работы И. Д. Козловского, посвященные Виниусу-сыну (1911) и истории русской почты (1913).

9. Виниус действительно не был *рудопромышленником* в узком смысле слова, поскольку промышленной разработкой рудников не занимался. Но позднее, в 1650–1660-х гг. по специальному указу с Дедиловских рудников (см. далее) осуществлялась обязательная поставка руды на завод. В это время, когда они фактически являлись его частью (лишь территориально отдаленной от основного производства), его владельцев можно было называть и рудопромышленниками.
10. Дедилов — современное село Дедилово Киреевского р-на Тульской обл. В 1533 г. здесь была построена крепость, входившая в систему укреплений, предназначенных для защиты от набегов крымских татар. В 17 в. считался городом, сюда назначали городских воевод. С 1708 г. уездный город Тульской пров. Московской губ. При учреждении в 1777 г. Тульского наместничества в составе 12 уездов в число уездных городов не включен. На рубеже 19 и 20 вв. селение называлось Дедиловым слободой. Потерю Дедиловым городского статуса и имеет в виду Андреев, называя его «бывшим» городом.
По описанию 1662 г. «рудокопные места» в Дедиловском у. располагались на р. Олень в 40 верстах от построенных Виниусом заводов и в 5 от Дедилова. И. Х. Гамель уточняет, что они находились «против деревни Брусенки», имея в виду, вероятно, современную деревню Брусяновку, расположенную севернее Киреевска, в 7 км от устья реки. «Гора», в которой велась разработка, протянулась вдоль реки на полверсты (около 530 м) и поперек на 200 саж. (около 430 м). Добывалась руда, залегавшая пластами на глубине от 6 до 12 саж. (от 13 до 26 м). К рудному слою пробирались через узкую «дудку» (яму); проходка велась при лучине. Данных о начале эксплуатации рудника нет. И. П. Сахаров считал, что разработка приисков (называемых им Брусенскими) велась уже в 16 в. (ГАТО. Ф. 147. Оп. 1. Д. 1. Л. 3об.). Это косвенно подтверждается писцовой книгой 1587–1589 гг., отметившей в близкой окрестности (в принадлежавшей кн. И. И. и А. И. Голицыным д. Левинской) наличие крестьянских домниц, использовавших, несомненно, местную руду. Не известно и время прекращения добычи на этих рудниках. В самом начале 18 в. домницы в Дедиловском у. еще действовали.
11. Славянское поселение на берегу р. Мологи — будущая Устюжна (в настоящее время районный центр Вологодской обл.) — возникло в 11 в. Названный при первом упоминании в летописи *Юстюгом Железным*, город со временем специализировался на производстве и обработке железа. Этому способствовало изобилие местных болотных руд (о чем напоминает старинная приставка к названию — *Железопольская*). В 16 в. (т. е. задолго до Виниуса) по числу ремесленников, занятых металлообработкой, Устюжна занимала одно из первых мест в Московском государстве.
12. Джайлс Флетчер (1548–1611) — английский дипломат, автор сочинения «О государстве Русском» (1591), написанном после посещения России в 1588–1589 гг. в качестве посла. Книга является одним из наиболее обстоятельных описаний России иностранцами (для своего времени), содержащим ценные, подчас уникальные данные.
13. Обширная цитата из сочинения Флетчера, посвященная русской торговле, помещена не в примечаниях, а в основном тексте 10 тома «Истории» Карамзина (с. 143–145 5-го изд. 1842–1844 гг., репринтно воспроизведенного в 1988 г.; о железе на с. 145). Прим. 425 относится к другой позиции в перечне товаров, поступавших на внешний рынок — к речному жемчугу.
14. Демидовы и Баташевы — вышедшие из тульских оружейников знаменитые в 18–19 вв. промышленные династии.

15. В 1750 г. Демидовы владели 34 доменными, железными и медными заводами, в 1797 г. — 29. Общее число принадлежавших Демидовым в течение 18 в. заводов, большинство из которых были ими же и основаны, составляет не менее 55. Баташевы по 1803 г. включительно основали на реках бассейна Оки 18 металлургических предприятий, из которых к началу 19 в. действовали 15. Медных заводов среди них не было.
16. Имеется в виду опубликованная Гамелем жалованная грамота, выданная 29 февраля 1632 г. Андрею и Авраму Денисовичам Виниусам и Елисею Ульяновичу Вылкенсу (Вилькенсону) (Юлиусу Виллекену) Андрей Виниус именуется в ней *гостем* (но не мастером), компаньоны — *торговыми людьми*. Об умении Виниуса «выделывать железо «мельничным» заводом» (см. далее) не говорится — сообщается лишь об их просьбе разрешить указанным способом делать «из железной руды... всякое железо». Мастерами на заводах служили специалисты, прибывшие из европейских стран. *Гостями* в 17 в. называли членов высшей купеческой корпорации, обладавших особыми привилегиями, но обязанных выполнять не всегда выгодные для них поручения. Состав корпорации определялся правительством, каждый ее член получал особую грамоту «на гостиное имя». А. Д. Виниус был «пожалован» этим именем в 1628/29 г. «за прибыль хлебных покупок».
17. В поданной в июле 1648 г. своего рода «записке о заслугах» Виниус утверждал, что сначала «выискал своею головою в Российском государстве... самую добрую железную руду в одном уезде, без чего железным заводам быть не уметь», и лишь после этого «бил челом, ...чтоб... заводить всякие железные заводы».
18. Река начинается в Киреевском р-не Тульской обл. в 1–2 км южнее д. Олень, течет в направлении на северо-запад к Киреевску и в нескольких километрах севернее него напротив с. Дедилова падает в р. Шиворону. В писцовой книге конца 16 в., называется *Оленьей*. В переписной книге 1662 г. — рудники «на речке *Олень*». У Гамеля — *Олена, Алена*. Современное — *Олень*.
19. Имеются в виду первые в России доменные вододействующие заводы, построенные Виниусом на р. Тулице. О происхождении названия ниже.
20. Сведений об образованности Виниуса (кроме того, что он овладел русской грамотой) нет. «Благонамеренность» (в смысле соблюдения в своей деятельности интересов Русского государства) неоднократно подчеркивалась им в челобитных. Свою позицию в конфликте с компаньонами в 40-х — начале 50-х гг. подавал как отстаивание этих попиравшихся ими интересов.
21. Архангельск был не единственным местом, где разворачивалась коммерческая деятельность Виниуса. В 1631 г. он просил о дозволении иметь двор во Пскове; в 1636 г. в ответ на челобитье было велено дать ему выморочное дворовое место на Туле (РГАДА. Ф. 233. Кн. 30. Л. 72об.). Он неоднократно покидал пределы России в конце 1620–1630-х гг. (в 1631/32 г., посланный в Голландию, даже «на ярмонке у Города (Архангельска. — И. Ю.) не был»), ездил в Голландию в 1653–1654 гг.
22. В договорной записи Виниуса с игуменом Венева монастыря Иосифом от 10–11 июня 1632 г. об условиях пользования занимаемыми под строительство завода монастырскими землями приведено имя присутствовавшего при сделке приказчика Виниуса: Данила Франсов (или Франс). Незадолго до передачи заводов в казну (1647) интересы Марселиса представлял на них приказчик Христофор Бюс. Непосредственно в момент передачи в том же качестве встречаем упомянутого Андреевым Христофора Иванова (не тождественного ли с Бюсом?). Приказчика от Виниуса нет — при передаче последний присутствует лично. Англичанина Томаса Андреева (Эндрюса) в качестве приказчика Городищенских заводов источники упоминают в 1662–1663 гг. Жил тот

при нижнем заводе на хозяйском дворе. Упоминаются также принятый не позднее 1666 г. в компаньоны владельцем Протовских и Угодских заводов Акемой племянник последнего Ричард Томасов сын Андрис (Индрис) и арендатор с 1703 г. Павловского и Сорокинского железных заводов Болдвин Томасович Андреев (ум. 1705 г) — они, по предположению Гамеля, были детьми приказчика Томаса Андреева. В отношении первого это особенно вероятно, поскольку известно, что у Томаса был сын Рыцарь (Ричард). В описи 1690 г., сопровождавшей передачу заводов Л. К. Нарышкину, приказчиком на Городищенских заводах значится иноземец Никулай Давыдов сын Ронц.

23. Прямых свидетельств проживания Виниуса на Городищенских заводах нет, но в пользу этого говорят многочисленные косвенные данные. По собственному его заявлению июля 1648 г., он занимался заводами, «отставя все свои торги и торговые промыслы». Приписные крестьяне жаловались, что Виниус посылал их на Тулу «для всяких своих покупок» «еженедель». Дефектный текст самой ранней переписной книги (1647) не сохранил описания хозяйского двора, хотя в следующей (1662) он фигурирует. Торхово и Слободка — населенные пункты в районе заводов.
24. Обусловленное ходом Тридцатилетней войны прекращение во 2-й пол. 20-х гг. 17 в. поступлений на европейский рынок польского, остзейского и прусского хлеба привело к резкому росту хлебных цен. С 1627–1628 гг. европейские державы, и в первую очередь Голландия, атаковали московское правительство просьбами о продаже им больших партий хлеба. Внутренние цены на хлеб были в России низкими, и правительству, державшему монополию на торговлю им с границей, такие сделки были выгодны. Но хлеб в эти годы отпускался Россией исключительно европейским недругам Габсбургов: Англии, Франции и Голландии. Кроме того, с 1627 по 1633 г. оказывалась помощь дружественным державам (прежде всего Швеции): им разрешалось закупать хлеб по ценам внутреннего рынка и вывозить, не уплачивая пошлину. Этот хлеб, как правило, попадал на голландский рынок, где перепродавался.
25. По Столбовскому мирному договору со Швецией, заключенному 27 февраля 1617 г. Россия потеряла Ижорскую землю (в т. ч. Ивангород, Ям, Копорье, Орешек) и г. Корелу с уездом, оказавшись в результате лишенной выхода в Балтийское море. Единственным русским портом, через который можно было вести морскую торговлю с Европой, остался Архангельск. Установленные договором границы сохранялись до конца 17 в., и лишь Северная война изменила их.
26. Имеется в виду челобитная от 17 июля 1648 г., в которой Виниус просил о возвращении отобранных у него в казну заводов. Андреев цитирует приложенную к ней особую «ропись», содержащую сведения о его заслугах перед государем и Россией.
27. 7139 год от сотворения мира соответствовал промежутку между 1 сентября 1630 и 31 августа 1631 г. от Р. Х.
28. Голландское посольство в Россию в 1630–1631 гг. возглавляли А. К. Бурх и И. фан Фелтдриль. Ему предшествовал ряд дружественных шагов московского правительства, в частности, последовавшее на запрос 1628 г. разрешение на закупку в России селитры — «стратегического» продукта, в котором находившаяся в состоянии войны Голландия остро нуждалась. Нидерланды рассматривались как потенциальный военный союзник — на том основании, что врагами государств являлись соответственно Польша и Испания, католические державы, находящиеся между собой в дружественных отношениях. Но на предложение голландской стороны предоставить ей монопольное право на закупку русского зерна последовал отказ. Перевод отчета Бурха и Фелтдриля издан в 1902 г.

29. Четь (четверть) — мера сыпучих тел в 17 в., делившаяся на 2 осмины или 8 четвериков. В период, к которому относится описываемый эпизод (1630/31), весовое содержание казенной московской четверти равнялось 6 пудам (для ржи).
30. Подьячий Г. К. Котошихин в сочинении «О России в царствование Алексея Михайловича» (1666–1667) сообщает, что в Приказе Большой казны «ведомы гости, и гостиная и суконная сотни (купеческие корпорации.— И. Ю.), и серебряного дела мастера, и многих городов торговые люди... Да в том же приказе ведом Денежной двор... А делают деньги серебряные мелкие... из ефимочного серебра... Да в том же приказе ведомо железного дела завод, от Москвы 90 верст, под городом Тулою: и делают железо и пушки и ядра лют про царя». С 1631 г. приказ Большой Казны централизовал скупку хлеба для продажи за границу. Теперь «царский хлеб» иностранцы получали у корабельных пристаней Архангельска. Скупка осуществлялась через торговых людей, имевших на местах хлебных «целовальников», действовавших в свою очередь через «уговорщиков».
31. Алтын, деньга — единицы русского денежного счета. Государственный (московский) счет в XVII в. строился на приравнении рубля 200 деньгам или 33 алтынам 2 деньгам; алтына — 6 деньгам. Указанная Виниусом закупочная цена равна 1 руб. 40 коп. за четь. На амстердамской бирже осенью 1630 г. она была значительно выше, но в дальнейшем снижалась.
32. Ефимки — русское название иностранных серебряных монет, употреблявшихся в России для изготовления собственной серебряной монеты. Название связано с г. Иохимсталь в Богемии, одним из центров их чеканки. Различались тяжелые (28,5–29 г) ефимки «любские» (от имени г. Любека) и на 1–1,5 г более легкие ефимки «крыжовые» (с изображением «крыжа» — косоуго брабантского креста), происходившие из Фландрии и Брабанта. В казну принимались соответственно по 50 и 48 коп. за штуку. Из одного чеканилось на 64 копейки мелкой серебряной монеты.
33. Возможно, имеется в виду опубликованная под № 20 в сб. И. П. Сахарова «История общественного образования Тульской губернии», ч. 1 (М, 1832) грамота белевскому воеводе Я. М. Грабленово от 15 февраля 1658 г. В ней, при изложении порядка выплаты Белевскому Спасо-Преображенскому монастырю «ружных» деньг, отмечено, что треть суммы должна отпускатся «ефимками печатными». Здесь и указан приведенный эквивалент ефимка.
34. За закупленную им партию в 100 тысяч четвертей ржи при указанной цене уплатить в приказе Большой казны предстояло 140 тыс. руб. Прибыль покупателю в 100 тыс. руб. могла образоваться только в том случае, если бы государству четь обходилась не дороже 40 коп. (13 алтын 2 деньги). Между тем, по отношению к середине века сведениями шведского комиссара И. де Родеса рожь при скупке обходилась государству не дороже 50 коп. за четь. При такой цене от сделки с Виниусом казна должна была получить прибыль не менее 70 тысяч рублей. Но все же не 100. Указанная Виниусом оценка прибыли, полученной правительством, представляется завышенной.
35. В новейших исследованиях (Е. А. Курлаев, 2005) дается следующая хронология событий: 1628 г. — находки железной руды на берегах р. Ницы, притока р. Туры (Средний Урал), 1630 — строительство казенного завода, в документах того времени называвшегося «Невьянское рудное железное дело», и основание Рудной слободы. Первые крицы были получены уже в 1629/30 г., т. е. приблизительно тогда, когда говорит Гамель. Процесс проводили действительно в «ручных» горнах, т. е. сыродутным способом. Заводские работы выполняли крестьяне. Действовал завод, вероятно, более полувека.

36. Что на Ницинском заводе действовала доменная печь, причем первая в регионе, утверждал, в частности, немецкий историк Л. Бек. Доказательства обратного получил Д. А. Кашинцев, обследовавший место завода. Он установил (1939), что производство не имело воздействующего привода, без которого обеспечить работу доменной печи практически невозможно.
37. Имеется в виду издревле известный на Руси способ получения железа путем прямого восстановления из руды в небольших печах периодического действия, называвшихся «ручными» или «сыродутными» горнами. Топливом и восстановителем служил древесный уголь. Воздух нагнетался ручными мехами. Температура процесса была сравнительно невысока, и восстанавливавшееся железо не насыщалось углеродом и не плавилось. Получалось «рукодутное» железо-сырец (сырая крица) — пропитанный шлаками ком губчатого железа. Для удаления шлаков («сока») его проковывали в «железцовых» кузницах, где получали готовое к употреблению железо, называвшееся «дельным».
38. Цитата не точна. Год в оригинале 1636-й, объем продукции — 100 $\frac{1}{4}$ железа прутового и 43 $\frac{1}{2}$ дощатого. Прутовое и дощатое железо — виды продукции железоделательных заводов. Получалось проковкой предварительно обжатой крицы. Прутовое железо находило разнообразное применение, дощатое (листовое) использовалось для изготовления лат, цренов (клепанных котлов), в строительстве: для ставней, пола, кровель (более тонкое).
39. Жалованная грамота от 29 февраля 1632 г. устанавливала на первые четыре года следующие закупочные цены на продукцию заводов: железо прутовое и в ядрах — по 40 коп. за пуд, дощатое — 80 коп., пушки — 70 коп.
40. По жалованной грамоте заводы разрешалось ставить «меж Серпухова и Тулы на трех реках: на речке Вошане, да на речке на Скниге, да на речке на Вороне и впредь, где они ... места приищут, которые к тому железнному делу будут годны». Если, как принято считать, Ворона — это современная Воронка, левый приток р. Упы, то из зоны Тула — Серпухов она выпадает.
41. «Мельничными» вододействующие заводы назывались из-за общности устройства их энергетических установок водяной мельнице: механическая энергия к оборудованию передавалась от приводимых в движение водой колес, вода к колесам поступала из искусственного водоема, создававшегося путем перегораживания реки плотиной.
42. Пушкарский приказ — центральное учреждение, ведавшее артиллерией. «А ведомы в том приказе,— сообщает Г. К. Котошихин — пушечные дворы, московские и городовые, и казна, и пушкарни, и всякие пушечные запасы и зборы. ...А берут денги, на строения и на заводы ис Приказу Большие казны». Впервые упомянут в 1577 г. Первоначально назывался Пушечным, приблизительно с 1610 г. — Пушкарским.
43. Не зная в подробностях, чем занимался Виниус эти годы (а он продолжал торговать, ездил за границу и проч.), не зная трудностей, которые приходилось ему преодолевать в ходе строительства, невозможно решить, достаточно ли было этого срока для пуска домны. В предположении Гамеля нет ничего невероятного. Следует, однако, учесть, что заводовладельцам невыгодно было спешить с первой поставкой продукции, т. к. сразу же после нее начинался отчет «урочных» десяти лет, в течение которых заводы работали без оброка. Предпочтительнее было завершить пуско-наладочные работы и лишь после этого сдавать металл.
44. Упрек необоснованный. Отдел «Прибавления» в «Описании Тульского оружейного завода...» И. Х. Гамеля занимает 62 страницы, заполненных именно выявленными автором документами. Но в исследовании, посвященном достаточно

- узкой теме, невозможно опубликовать все обнаруженные автором тексты, нередко к тому же весьма обширные, как, например, переписные и отказные книги по заводам, из которых Гамель, тем не менее, опубликовал извлечения.
45. Андрей Чохов (около 1545–1629) — выдающийся мастер литейного дела, работавший на московском Пушечном дворе. Отлил не менее 30 орудий (самое раннее в 1568), в т. ч. мортиру, прозванную «Царь-пушка» (1586) и ряд колоколов, в т. ч. «Царь» (1600). Сконструировал и изготовил ствольную пушку (1588).
 46. В. А. Жуковский умер 12 (24) апреля 1852 г. — за неполные два года до первой публикации статьи Андреева (январь 1854).
 47. Жуковский посетил находящийся в 70 км от Стокгольма на берегу оз. Меларн замок в 1838 г. во время четвертого заграничного путешествия, предпринятого вместе с наследником престола, вел. кн. Александром Николаевичем. В литературе, равно как и в использованном Андреевым сообщении Жуковского, замок называется Грингсольмом.
 48. Обе чоховские пушки назывались «Волк». Участвовали в военных операциях в ходе Ливонской войны (1558–1553). Первое орудие — пятиметровая пушка, отлитая в 1576/77 г. и захваченная соединенными польско-шведскими силами в октябре 1578 г. (не в 1581) вместе с 23 другими орудиями в сражении под Венденом (Цесисом). Царь приказал отлить новые пушки, не уступающие потерянным — так в конце 1578 — начале 1579 г. Чоховым был сделан второй «Волк», превышавший первого длиной на полметра. Именно он был пленен в 1581 г. при взятии Ивангорода шведским полководцем Понтусом Делагарди. На лафетах находящихся во дворе замка пушек имеется шведская надпись, утверждающая, что обе захвачены в 1581 г. Видимо, отсюда и почерпнуты сведения, приведенные Жуковским. Но Андреев мог знать еще и работу Г. Чумикова «Надписи на двух русских пушках, хранящихся в королевском замке Грингсольме близ Стокгольма», опубликованную в «Записках Археологического общества» в 1851 г. — незадолго до появления статьи Андреева.
 49. Впечатления от посещения замка Жуковский описал 4 июня 1838 г. в письме к вел. княгине Марии Николаевне, опубликованном впоследствии в «Москвитяине» под названием «Очерки Швеции». Текст Андреева от слов «две пушки» до конца предложения представляет незакавыченную цитату из «Очерков», отличающуюся от оригинала переводом на летосчисление от Р. Х. двух дат, указанных у Жуковского от сотворения мира. При этом одна из дат переведена Андреевым неверно: год 7085 (в оригинале) соответствует не 1575 г., а периоду между 1 сентября 1576 и 31 августа 1577 г.
 50. Под «доменным делом» автор понимает, вероятно, всю совокупность технологических приемов извлечения различных металлов из руд и плавки их. Так же широко пользуется он и выражением «доменная печь». Только при таком толковании терминов уместными в качестве аргументов оказываются примеры из истории бронзолитейного дела на Руси. В настоящее время доменным называют производство исключительно чугуна путем восстановительной плавки железных руд в специально предназначенных для реализации этого процесса шахтных печах особой конструкции, называемых *доменными*.
 51. Следовало бы уточнить: не умели выделять его из *чугуна*. В сыродутных горнах железо на Руси получали задолго до Виниуса.
 52. У В. И. Даля — *балда*, *балдовина*. Из приведенных у него значений выделим: палица, дубина, большой молот, кувалда. Особенно точно смысловой интерпретации Андреева соответствует сибирское словечко *балодка* — небольшой молот, кузнечный одноручный молоток. Слово заимствовано, вероятно, из тюркских языков, где *балта* — топор.

53. По Далю, *бадаг*, *бадажок* — палка, посох, трость, хворостина, *батог* — било, бич. Знает Даль и производное *батожный* (в сочетании *батожный удар*). Слово *батог* является общеславянским. Встречается в древнерусских письменных памятниках, в частности, в «Русской Правде».
54. Уклад — малоуглеродистая сталь, промежуточный продукт передела в сталь железа, находивший и самостоятельное применение. Для получения уклада в XVII–18 вв. расеченное на куски полосовое железо помещали в горн и, засыпав железной окалиной, углем, шлаком и мелкими железными обрезками, прогревали, перемешивая, до сварочных температур. Полученный продукт напоминал железную крицу, но имел более высокое содержание углерода. Его проковкой получали плашки (пластины) готового уклада. Существовали и другие приемы выделки. Уклад был мягче стали, но в некоторых изделиях (бердыши, топоры, пилы) вполне заменял ее. В центре европейской России известностью пользовался серпуховской уклад, изготовлявшийся уже в 16 веке. Для его производства употреблялось и тульское ручное железо.
55. Качество ручного железа (а именно его производила Россия до заведения доменных заводов) могло быть как ниже, так и выше, чем у железа, полученного из чугуна. Качество руды отражалось на свойствах металла независимо от технологии его получения. Побывавший в России в 1673–1674 гг. Кильбургер отмечал невысокое качество металла и доменных заводов: пушки, отправленные Марселисом в Голландию, там на испытании треснули. О сабельных клинках той же фирмы сообщается, что «они совершенно плохи». «Из-за своего холодноломкого железа» малый сбыт имели и кованые якоря. Кильбургеру вторит Катошихин: железо, производимое на заводе под Тулою «в деле ставится жестко». На разных заводах качество металла было не одинаковым: по утверждению Кильбургера, железо Акемы «лучше куется», его «тонкое прутовое железо особенно прекрасно, мягко и тягуче, так что можно каждый прут... согнуть в круг».
56. Хотя, как отмечал Кильбургер, в Московском государстве «делается столько железа, что им можно ... снабдить целую страну», качество его считалось более низким, чем у шведского. Тульское железо, по свидетельству Котошихина, «не таково мяшко, как свейское; а для чего понадобится царю свейское железо, и то железо покупают у торговых людей». То же — относительно металла, получавшегося из местных руд на Звенигородских заводах. Обладавшая высококачественными рудами Швеция вышла в 17 в. по доменному производству на первое место в Западной Европе, и продавала свое железо повсюду. Цена его была не слишком высока: в 1668 г. шведское прутовое железо в московских рядах продавалось по 50 коп. за пуд, тульское — по 57,5 коп. В конце столетия (в 1697 г.) шведского железа ввозилось в Россию более 40 тыс. пудов. Приостановка импорта шведского металла с началом Северной войны явилась важным стимулом ускоренного развития собственной доменной металлургии.
57. *Самопал* — старинное ручное огнестрельное оружие. Имел фитильный замок, заряжался порохом и пулей при помощи шомпола через дуло. Имел значительный вес. В документах 17 в. делавшие самопалы оружейники называются «самопальными» кузнецами (мастерами) и просто «самопальниками».
58. Хорошее знание окрестностей Торхова естественно для Андреева, жителя этих мест. Тем большую ценность для нас имеют его наблюдения, нашедшие отражение в настоящей статье.
59. Обследования Старого Тульского (или Тулицкого) городища позволяют датировать нижние его слои 3–4 вв. и связывать их с балтскими племенами мощинской культуры. Верхний слой принадлежит древнерусскому поселению. К тому же времени относится и расположенные поблизости селища. Исследо-

ватели не исключают возможности укрепления его в 16–17 вв. с целью использования в системе обороны от крымских татар.

60. После смерти в 1690 г. Христиана Марселиса, прямых наследников не оставившего, принадлежавшие ему Тульские (Городищенские), Каширские и Алексинские заводы, как выморочное имущество, были взяты в казну. В том же году они и приписанная к ним дворцовая Соломенская волость были «отказаны» (переданы) боярину Л. К. Нарышкину, дяде Петра I, в то время фактическому главе правительства. Передаче предшествовала опись заводов и приписанной к ним волости, которую в соответствии с указом от 30 марта 1690 г. поводил подьячий Сергей Севергин; он же составил и «отказные книги». О Севергине известно мало. В качестве подьячего Пушкарского приказа в документах упоминается в 1676–1695 гг., по артиллерийскому ведомству продолжал служить и в начале 18 в. В своей служебной карьере далеко он, вероятно, не продвинулся.
61. Истоки Синей Тулицы находятся севернее с. Сухотино. Ее образуют текущий к юго-западу от д. Ивановки ручей, сливающийся в километре с другим, текущим с северо-запада.
62. Сухотино — село в современном Ясногорском р-не Тульской обл. в 27 км от Тулы. В 1857 г. в ней проживало 263 души помещичьих крестьян. Каменный храм во имя Нерукотворного образа Спасителя построен в 1721 г. Церковный приход в 1857 г. включал 6 сельских населенных пунктов с 692 прихожанам (помещичьими крестьянами), в 1895 г. — 4 селения с 1073 жителями. Река Синяя Тулица протекает менее чем в километре восточнее села.
63. На картах и в специальной литературе названия двух речек «этого имени» нередко смешиваются. Так, по Кеппену (1858), с. Торхово и д. Городищи находятся на Малой Тулице, между тем, как ближайшая к ним д. Синяя Тулица, расположенная на той же реке, отмечена, как находящаяся при Синей Тулице. На карте Тульской губ. 1915 г. (изд. Тульской губернской земельной управы) название Синяя Тулица распространено не только на участок выше слияния двух Тулиц, но и на участок ниже (до устья); впадающий же справа в Синюю Тулицу в районе с. Крюкова приток назван не Малой Тулицей (как у Андреева), а просто Тулицей. В гидронимической сводке по бассейну Оки Г. П. Смолицкой (1976) Синяя и Мокрая Тулицы обозначены как самостоятельные правые притоки реки Б. Тулица. В настоящем комментарии связь между гидронимами и обозначаемыми ими объектами подразумевается соответствующей вариации, зафиксированному Гамелем и Андреевым.
64. В писцовых книгах 1587–1589 гг. в Нюховском стане Тульского у. присутствует состоявшая «за Михайлом за Онтоновым сыном Тойдакова пустошь, что была деревня Мокрая, на речке на Тулке». Тот же топоним («Марыинское Матвеевы жены Тойдакова пустошь, что была деревня Мокрая») упомянут при перечислении «порозжих» земель, «что были за детми боярскими в поместьях».
65. Подразумевается дорога, связывавшая города до открытия 1 января 1843 г. Московско-Тульского шоссе. По Тульской губ. она проходила через селения (названия в форме на 1862 г.): в Тульском у. д. Алешню, д. Волоть, д. Погромны (совр. Погромная), д. Тулицу, д. Селюму, с. Выкунь, д. Вашаны (Грецову) (совр. Вашана), д. Тележенку, с. Руднево, д. Горяинову, далее в Алексинском у. через д. Каменки (совр. Каменка), д. Мочилы, с. Дмитриевское (Соломенный завод), с. Бузуково, д. Ярославцево.
66. По Кеппену, на Мокрой Тулице находятся д. Струнина и сельцо Барыбено (приход церкви с. Бараново). Расположенное ниже по течению сельцо Кислинка (М. Страхово тож) обозначено, как находящееся при Тулице; и только селения в районе слияния двух Тулиц (в частности, с. Крюково) указаны стоящими на Малой Тулице.

67. В писцовых книгах 1567–1589 гг. по Нюховскому стану Тульского у. значится «за Казарином за Матвеевым сыном Крюкова старое его поместье в сельце в Дурневе, на речке на Туле, ... да у того ж сельца на речке на Тулице мельница коловатка». Уже в 20-х гг. 17 в. сельцо Дурнево упоминается с приставкой «Крюково тож», постепенно перемещающейся на первое место (Не путать с сельцом того же Нюховского стана Крюково, Макеевское тож). В 1-й половине 17 в. селением владеют потомки Казарина Александр (сын), Григорий и Иван Большой (внуки), а так же другие, родственные им Крюковы. Предание о том, что название селения происходит от фамилии владевшего им помещика, сохранялось здесь до конца 19 в. Помнилось и прежнее название, которое объясняли «дурной репутацией» жителей, якобы грабивших проезжавших через село. В 1-й половине 17 в. места были действительно не спокойны; известны свидетельства работавших на Городищенских заводах приписных крестьян, жаловавшихся в 1647 г., что их во время поездок с заводов в Тулу «по дорогам бивали и грабливали и крестьянина Герасимка Семенова... убили до смерти». В середине 19 в. в селе проживало 251 душа помещичьих крестьян (обоего пола). Уже в 1628–1633 гг. упоминается о существовании в Крюкове церкви — впрочем, это единичное свидетельство, входящее в противоречие с сохраняющейся традицией называть Крюково сельцом. В 1823 г. на средства помещика Н. А. Сухотина здесь строится каменный храм во имя св. Николая чудотворца. В 1857 г. церковный приход составляли жители четырех селений (включая Крюково) общей численностью 554 человека (все — помещичьи крестьяне). К 1892 г. число прихожан достигло 676.
68. В сохранившихся переписных и отказных книгах, содержащих описание Городищенских заводов, упомянуто разное их число: 3 (переписная книга Ю. Тепепнева, 1647, дефектная), 4 (книга А. Фонвизина, 1662) и 2 (книга С. Севергина, 1690), при этом лишь вторая содержит достаточно определенные топографические ориентиры. Вследствие этого «привязка» к местности завода, названного Севергиным «верхним», вызывает затруднения. Если нижний завод описания 1690 г. однозначно отождествляется с 4-м заводом описи 1662 г. (по характеру производственных сооружений и наличию хозяйского двора), то «верхний» завод может сопоставляться с заводами 2-м или 3-м книги Фонвизина: на всех трех была домна (действовавшая или испорченная) и мучная мельница. Но на 3-м заводе отсутствовала отмеченная на двух остальных малая кузница, в которой в 1662 г. делались «всякие железные снасти, что заводам надобно». Кроме того, уже с 1655 г. 3-й завод «запустел»; а в 1658 г. здесь еще и размыло в половодье вешняк. К зиме 1662/63 г. производство на нем полностью перепрофилировали: в пушечном амбаре было «зделано вновь 4 печи к плавильному делу *серебряные руды*». Поэтому, более вероятно предполагать, что «верхний» завод — это сохранивший свою специализацию 2-й завод описания 1662 г., располагавшийся между д. Слободкой и Старым Городищем. Наличие на 2-м заводе «вертельного онбара», поздним описанием не отмеченного, смущать не должно: в книге 1690 г. вообще не упоминается о производстве в это время на Городищенских заводах пушек — упомянуты только 6 пушек «чюгунных не в отделке», лежавших в кладовом амбаре.
69. *Ржевские* — дворянский род, происходящий от смоленских князей. Внесенные в дворянскую родословную книгу Тульской губ. только в 1854 г. Ржевские, однако, издавна были связаны с тульской землей. Отметим, в частности, Ивана Андреевича Ржевского (по прозвищу Курдюк), бывшего в 1636 г. вторым воеводой в большом полку на Туле. Ржевский Ермол Деев сын был в 1649 г. городовым воеводой в Черни. Среди многочисленных Ржевских второй половины 17 — начала 18 вв. встречаем и Тимофеев Ивановичей: стольник с таким именем находился на воеводстве в Устюге Великом в 1686 г. Более

известен его тезка, служивший воеводой в Астрахани в первые годы 18 в. Современный историк (Н. И. Павленко) назвал его «человеком столь же алчным и жестоким, как и тупым». Действия его явились одной из причин астраханского восстания 1705–1706 гг., в ходе которого он был убит (31 июля 1705 г.). Имел владения в нескольких уездах, в т. ч. в Рязанском.

70. В сохранившейся части писцовой книги по Тульскому у. 1587–1589 гг. топоним отсутствует. Не упомянут он при перечислении земель, занятых заводом, и в переписной книге А. Фонвизина 1662 г.: здесь нижняя граница арендуемого у А. Игнатьева (см. ниже) левого берега Синей Тулицы определяется «нижними мельницами» (т. е. плотиной нижнего «мельничного» завода). Некоторые сведения об истории села в 18–19 вв. приведены в комментируемой статье. Отметим, что сообщая о продаже его в 1727 г. Девиеру (см. след. прим.), Андреев называет Торхово *село*м (подразумевая селение с церковью), хотя постройку существовавшего при нем храма относит лишь к середине XVIII столетия. В Торхове, владельцами которого в начале 19 в. были уже Андреевы (здесь и родился будущий краевед), за губернским секретарем Федором Андреевичем Андреевым в 1828 г. значились благоприобретенные 210 душ мужского пола и столько же женского. Его сын Николай, поручик в отставке, имел в это время в том же Торхове одну единственную мужского пола крепостную душу. Сравнение этих возможно не полных данных о населении Торхова со сведениями Кеппена, извлеченными из приходских списков (262 души помещичьих крестьян обоего пола), свидетельствует, как будто, о значительном его сокращении ко времени написания Андреевым настоящей статьи. Но данные Кеппена, вероятно, ошибочны: они, во всяком случае, не согласуются с цифрами 1862 г. (377 душ обоего пола в 39 дворах), между тем как последние неплохо сочетаются с данными 1828 г. Усадьбы Андреевых в Торхове давно не существует: посетивший эти места в июле 1934 г. археолог Тульского краеведческого музея М. А. Дружинин отметил в полевом дневнике, что «имение краеведа... уничтожено».
71. По Гамелю (1826), владевший в его время Торховым Ф. А. Андреев (отец автора статьи) имел при заводской плотине, находившейся «у самого села» (Торхова), мукомольную мельницу и винокуренный завод. Тот же Гамель, однако, вполне резонно считает эту плотину остатком нижнего завода, IV-го по описи 1662 г. О локализации «верхнего» завода см. выше.
72. Антон Мануилович (Эммануилович) Девиер (Дивьер) (1682 —1745), еврей родом из Португалии, попал в пажы (деньщики) к Петру I во время путешествия царя по Европе в составе Великого посольства. Женился на сестре Меншикова Анне Даниловне, но «светлейший», противившийся этому браку, не только не оказывал никакого покровительства худородному «родственнику», но временами по мере сил и вредил ему. Девиер сделал, между тем, блестящую карьеру: получил звание генерал-адъютанта, был назначен петербургским генерал-полицеймейстером (май 1718), дослужился, наконец, до чина генерал-майора (январь 1725). от Екатерины I он получил Александровскую ленту, а в октябре 1726 г. был пожалован в графское достоинство. Именно в это время Девиер приобрел Торхово. Когда Меншиков попытался закрепить власть, женив на своей дочери Петра II, Девиер оказался в стане его противников. Выдвинув против него надуманные обвинения, Меншиков 24 апреля 1727 г. добился от умиравшей императрицы согласия на арест Девиера и создание следственной комиссии по его делу. Девиер был пытан на дыбе и повинился во всем. Он был лишен чинов, титула и после наказания кнутом сослан на жительство на зимовье в 800 верстах от Якутска. В 1739 г. переведен в Охотск. С воцарением Елизаветы судьба вновь ему улыбнулась: дочь Петрова, «отпустив вины», вернула его в Петербург, в феврале 1743 г. возвратила чин, графский титул и орден, а на другой год произвела в генерал-аншефы.

73. Поколенная роспись графов Девиеров вошла в издававшуюся П. В. Долгоруковым «Российскую родословную книгу» (с написанием Дивьеры), на появление первых частей которой Андреев откликнулся рецензией в трех номерах «Тульских губернских ведомостей» (1856). В ней он отметил ряд неточностей, допущенных автором при описании родословной. Житель Торхова, Андреев был близко знаком с Девиерами. Он относил себя к числу добрых знакомых Петра Петровича Девиера, помещика Веневского у., в прошлом пажа двора Екатерины II. Графиня Елена Антоновна Девиер, дочь графа Антона Антоновича и внучатая племянница П. П. Девиера была крестной матерью Андреева, долгие годы хранившего подаренный ею ее акварельный портрет. В 2 верстах от Торхова Девиерам в 18 в. принадлежало так же село Барыбинка.
74. Время основания Николаевского Венева монастыря (35 км от Тулы по дороге на Венев) не известно, но в начале 15 в. он, возможно, уже существовал. По преданию, здесь окончили дни и были похоронены смоленский кн. Юрий (ум. в 1407 г.) и новгородский архиепископ Пимен (умер в 1571 г.). В 1677 г. монастырь был причислен к патриаршему дому. Имел обширные владения: земли его в 17 в. находились в Тульском у. в станах Веркошском, Нюховском и Старогородищенском. Центром владений было с. Богоявленское, Бортники тож, на р. Осетре. Плотность населения в монастырской вотчине была очень высокой, здесь находилось самое большое в уезде село Хавкино (Хавки). Во время секуляризации монастырских владений (1764) было решено закрыть монастырь, обратив его церковь в приходскую. Последнее произошло в 1770 г.; новый приход образовали селения, относившиеся прежде к приходу с. Богоявленского. В 1895 г. численность прихожан превышала 3200 человек. До наших дней дошел бывший монастырский храм (с престолами во имя Успения Богородицы, Богоявления и св. Николая), построенный в 1696–1701 гг. — по художественным достоинствам и сохранности редкий для этих мест образец архитектурного стиля конца 17 в. С монастырем связана судьба ряда исторических реликвий: здесь, например, хранился настоятельский посох, по преданию подаренный игумену св. Сергием Радонежским. Представляют интерес документы монастырского архива, обнаруженные при ремонте храма в 1827 г. и разобранные И. П. Сахаровым.
75. «Полпустоши, что было с. Старое Городище» (ранее — за Василием Михайловичем Горюшкиным) вместе с другими землями были даны Веневу монастырю взамен взятой у него в 1589/90 г. к веневскому посаду д. Отскок (Отскоки), «изстари» принадлежавшей обители. В просмотренных нами документах последующего времени пустошь с таким названием долгое время не встречается. Она не упомянута в перечне монастырских владений жалованной грамоты 1624 г. По записи 1632 г. между А. Д. Винусом и игуменом монастыря Иосифом «з братию» заводчики нанимали «на речки на Тулицы берег по пашенную землю» — Старое Городище, находящееся на монастырском берегу, в документе не отмечено. В переписной книге А. Фонвизина (1662) в числе нанимаемых земель назван «берег Венева монастыря деревни Слободки», Старое же Городище не упомянуто вновь. Оно (как деревня) может быть подразумевается в адресованной тульскому и веневскому воеводам царской грамоте 1677/78 г., но вероятнее, речь в ней идет о д. Слободке, Городище тож. И лишь в отказных книгах 1690 г. (цитируемых Андреевым ниже) находим *пустошь* Старое Городище.
76. В жалованной грамоте 1566 г. такой монастырской вотчины нет. Среди земель, переданных Веневу монастырю взамен д. Отскок, присутствовало «полпустоши, что была слободка на Волянских полянах», но имеет ли она отношение к интересующей нас одноименной деревне, сказать трудно. Нет Слободки и в жалованной грамоте 1624 г. Она появляется в переписной книге 1662 г., где на-

звана «монастырской Никольско-Венева монастыря». В грамоте 1677/78 г. среди монастырских вотчин ее снова нет. Впрочем, учитывая существование двойного названия, приведенного Андреевым (в 1862 г. оно зафиксировано в «Списках населенных мест Российской империи», в 1895 г. у П. И. Малицкого), можно предположить, что в этой грамоте деревней Городище названа именно Слободка. Вероятно, Слободка может быть отождествлена и с отмеченной у П. И. Кеплена д. Городищи Тульского у. (155 прихожан, все — казенные крестьяне), входившей в приход с. Дорофеева. Правда, по Кеплену, эта деревня находилась «при речке малой Тулице», но Тулицы в этом справочнике, как уже отмечалось, иногда путаются. Так же — *Городищи* — названа ближайшая к Тулицкому городищу деревня в работе М. А. Дружинина 1925 г. (в сб. «По Тульскому краю»). Не забывалось и другое название селения — *Слободка*. Находим его, например, на карте окрестностей Тулы (в 1 см 200 саж.) 1919 г. Как раз это название определило, возможно, имя оврага *Слободского*, с правой стороны (т. е. как раз со стороны д. Слободки) соединяющегося с р. Гледешкой. Официальное название деревни в настоящее время — *Городище*; до последних преобразований территориально-административного деления она относилась к Торховскому сельсовету Ленинского р-на.

77. Научное издание отказных книг 1690 г. дает соответствующее место в ином виде: «земля Кирила Иванова сына Игнатъева да Киприяна Иванова сына Сухотина». В публикации Гамеля (на которую опирается Андреев) из-за утраты нескольких слов произошло объединение двух реальных фигур в одну, никогда не существовавшую. *Игнатъевы* — дворяне, владевшие в 16–17 вв. землями в Тульском у., в т. ч. по течению Синей Тулицы. Кроме Кирилла Ивановича отметим Абрама Игнатъева, земли которого, располагавшиеся по левому берегу реки ниже владений Венева монастыря (т. е. где-то в районе Торхова) нанимались заводчиками в 1662 г. за 12 рублей в год. *Сухотины* — старинный дворянский род, издавна связанный с тульским краем. Воеводами на Туле и в окрестных городах в 17 в. были Сухотины Иван Иванович (1648–1649, Крапивна, 1655, Ефремов), Истома Иванович (1638, Дешилов), Михайло Иванович (1649, там же), Федор Истомич (1626–1628, Тула), Осип Уварович (или Васильевич) (1649–1651, там же). Сухотины имели поместья и вотчины, в т. ч. в Тульском у. Так, только в Старогородищенском его стане землями владели следующие Сухотины: упомянутый Федор Истомич (по второму, «молитвенному» имени его отца — Ворфоломеевич) (ум. около 1656), елецкий (1622–1623), тульский, полковой мценский (1635–1636), арзамасский (1637–1638) воевода; сын предыдущего Венедикт Федорович (ум. до 1646), выборный от Тулы на Земский Собор 1642 г., воевода в Алатыре; его сын Викула Венедиктович (1617/18 — ум. до 1678), жена Венедикта Наталья (не упомянутая в напечатанном В. И. Чернопятовым родословце); двоюродные племянники Викулы Киприан, Яков и два Ивана, наконец, двоюродный брат Федора Истомича Дмитрий Юрьевич (жил в 1-й трети столетия) и его внук Иван Иванович (1617/18–1687/88), крапивенский и ефремовский воевода. Упомянутого в отказных книгах Киприана Ивановича Сухотина встречаем впервые в чине жильца. В это время (1678) владения его были невелики — включали земли в Ньюховском и Старогородищенском станах Тульского у. (в последнем — поместье в с. Нечаевское, Толстое тож), которыми он владел вместе с братьями (на всех 5 дворов). К 1692 г. К. И. Сухотин дослужился до чина стольника. К этому времени ему уже принадлежали земли по Синей Тулице, арендовавшиеся заводом.
78. Имеется в виду, вероятно, Вотчинная коллегия, образованная из Поместного приказа в 1721 г. и упраздненная в 1786 г. Ведала решением земельных споров, оформлением владельческих прав, делами о межевании и др. вопросами, связанными с землевладением. С 1727 г. находилась в Москве.

79. В писцовой книге 1587–1589 гг. этих топонимов нет. В 17 в. селение несомненно существовало: от 1678 г. сохранилось известие о передаче в деревне Котенева, Ширина тож, крестьянского двора от одного владельца другому. В перечне населенных пунктов губернии П. И. Кеппена селение именуется деревня *Ширина, или Погибелка, Катенево тож*. 153 жителя его (большинство — помещичьи крестьяне) были прихожанами церкви расположенного в 2 км с. Бушево. Названием *Погибелка* имел также здешний пруд. Деревня находится на водоразделе Малой и Синей Тулиц, рядом с д. Страхово, в 1,5 км от Слободки и в 2,5 от Торхова.
80. Андреев предлагает схему расположения Городищенских заводов, отличную от основанной на данных переписной книги 1662 г. схемы Гамеля. Уроженец и, видимо, патриот Торхова, Андреев не может пройти мимо единственного упоминания о нем в доступных ему документальных источниках — цитируемого им (по Гамелю) фрагмента отказных книг 1690 г., где к Торхову привязан завод, названный «верхним». Со 2-м заводом Андреев связывает, вероятно, описываемую им далее плотину «в 60-ти саженьях от городища, при излучине Тулицы». 3-й завод в таком случае следует искать выше по течению. По мнению Андреева, он находился на наемной земле К. И. Сухотина, там, где в 18 в. была пустошь Ширино, т. е. как раз против Слободки. Попытка согласовать схему Андреева с комплексом опубликованных к настоящему времени заводских описей и реальной топографией местности порождает, однако, трудности. Если считать, что заводы располагались на территории, ограниченной д. Слободка и пустошью Торхово, при размещении их «по Андрееву» не остается места для 4-го завода.
81. В 1662 г. заводчики платили: помещикам (А. Игнатьеву, Н. Пучкову, Н. Сухотиной) 58 руб. (в сумме), монастырю — 6 руб. в год. По начальному договору 1632 г. на ближайшие 12 лет Виниус обязывался платить монастырю ежегодно «по три ведра вина церковного, да по 10 фунтов ладану середнева, да по рублю денег». Для сравнения: пуд ржаной муки в 1-й половине 17 в. стоил по оценкам С. Г. Струмилина (1930) в среднем 5 коп., во второй — 10,6, пуд соленой рыбы (сельдь) — 9,9 и 15,4 коп. соответственно, пуд соли — 20 коп. (на протяжении всего столетия), столько же топор, пара сапог — 17 и 24 коп. Стоимость годового набора, включавшего продукты питания, предметы одежды, орудия труда, расходы на жилище, составляла в 1-й половине века приблизительно 5 руб. 30 коп., во второй — 7 руб. 20 коп.
82. Генеральное межевание — определение и утверждение точных границ земельных владений частных лиц, общин, городов, церквей и т. д., проведенное в России на основании манифеста от 19 сентября 1765 г. и законченное в основном до конца 18 в., местами же — лишь к середине 19-го. За этот период в 34 губерниях было обмежевано более 275 млн. десятин земли и составлено около 200 тысяч планов отдельных владений, послуживших основой уездных планов и губернских атласов.
83. Этой глине, возможно, обязан своим названием (в материалах генерального межевания) левый приток р. Гледешки — верх *Глининской*.
84. В 1628–1633 гг. пустошь, что была д. Синяя, входила в поместье Венедикта Федоровича Сухотина. В книге 1690 г. Торхово названо пустошью, из чего следует, что д. Синяя была в это время заселена (если ориентироваться на версию возрождения Торхова как деревни за счет перевода в него жителей деревни Синей).
85. Эта речка, впадавшая в Тулицу ниже Гледешки, называлась также *Грязь, Гряска* (последнее — по материалам генерального межевания). Существовал также отвершек *Грезной*.

86. Название сохранялось вплоть до 20 века — во всяком случае, встречается в документах начала 10-х гг. (ГАТО. Ф. 1. Оп. 1. Д. 421. Л. 2об.).
87. Современное с. Дорофеево Ленинского р-на Тульской обл., расположенное близ с. Торхова к югу от дороги на Венев. В 1678 г. с. Нечаевское, Толстое тож, Старогородищенского стана было помещьем братьев Киприана, Якова, Ивана Большого и Ивана Меньшого Ивановичей Сухотиных. Ранее (1628–1633) с. Нечаевское вместе с пустошью Синей находилось в поместном владении их отца Венедикта Федоровича. В 1857 г. в селе было 290 чел. прихожан местной церкви (освещена во имя Рождества Богородицы), но с этой цифрой плохо согласуются данные 1862 г. (394 жителя). В приход дорофеевской церкви входили также жители д. Городищи (см. выше) и д. Панское (75 помещичьих крестьян в 1857 г.; в 1862 г. крестьян 50, деревня отмечена как казенная). Находилось Панское рядом, при том же ручье, «называемом Дорофеевка», но с Дорофеевым не сливалось.
88. Согласно описанию 1662 г. два из четырех Городищенских заводов — 1-й (верхний) и 3-й — «запустили» еще в 1655 г. Л. К. Нарышкин получил от казны в 1690 г. лишь два завода. Заключительный этап их истории изучен недостаточно. С. Г. Струмилин (1967) утверждал, что домын Городищенских заводов к началу 18 столетия «совсем вышли из строя». Е. И. Заозерская также отмечала отсутствие «прямых указаний» на их существование в 18 в. С этим спорит Н. Н. Стоскова (1962), утверждающая, что они существовали и в 1720 г., но ссылаясь при этом на архивные материалы, в действительности позволяющие продлить историю заводов только до 1707 г. Из описания 1690 г. известно, что в то время на заводах кроме выплавки чугуна осуществлялся его передел (на нижнем заводе, где имелись молотовые амбары). Нельзя исключить, что это производство сохранилось и после остановки городищенских домен, будучи переведено на переработку привозного чугуна (подобно тому, как работали когда-то на городищенском чугуне не имевшие собственных домен Каширские заводы). В этой связи уместно обратить внимание на данные «Ведомости заводам, о которых есть известие в Берг-коллегии, и что на которых заводах по переписке доносителя Василия Ладыгина 1717 года железа в год выходило» (ГАТО. Ф. 55. Оп. 1. Д. 177. Л. 4–4об.). Городищенские заводы здесь не упомянуты; между тем, маловероятно, чтобы «доноситель», имевший сведения не только о заводах, но и о мелких сельских домницах, не знал этих заводов. По-видимому, к 1717 г. железодельное производство на них было свернуто.
89. В первой (газетной) публикации статьи приведена другая дата — 1752 г. П. И. Малицкий (1895), а за ним В. И. Чернопятав (1911) указывают третью — 1754, сообщая, что храмосдателем был граф А. А. Девиер. Храм был каменным, имел колокольню. В 1893 г. был частично перестроен (расширена трапезная). Не сохранился. Уже в 1934 г. посетившей Торхово экспедиции краеведческого музея церковь предстала бездействующей и лишенной убранства. Н. Ф. Андреева многое связывало с этим храмом. На кладбище близ него похоронены его родители и крестная мать гр. Е. А. Девиер. Священники церкви Николай Алексеев, позднее Василий Никольский на протяжении четверти века крестили детей Андреева (девятирх из 10).
90. Антон Антонович Девиер (ум. 1776), граф, сын Антона Петровича Девиера. Служил в гвардии в Преображенском полку. Выйдя в отставку в чине лейб-гвардии подполковника, почти безвыездно жил в Торхове. Имел единственного сына Николая и дочерей Елену и Наталью. Погребен в приделе Николая Чудотворца торховской церкви; надгробная доска находилась на стене напротив царских врат.
91. Гледешка (Большая Гледешка) — левый приток Синей Тулицы, впадающей в нее севернее с. Торхово. Ее гидронимическая сеть включает названия следую-

щих притоков (в последовательности от истока к устью): левых — верх Егорьевской, верх Зенцов, речка Малая Гледешка, верх Глининской (или Гликинской), правых — верх Зайцов и овраг Слободской. Речка Гледешка трижды упоминается в писцовой книге 1587–1589 г. при описании Старогородищенского стана — на ней в это время стоят д. Волинцова («на Гледешке на Малой»), безымянный погост с церковью Георгия и пустошь, «что была деревня Теплая».

92. Андреев производит топоним от слова *мурза* — «татарский князь». По А. Г. Преображенскому в русский язык слово попало из тюркских языков, которыми в свою очередь было заимствовано из персидского, где означало «княжеский сын, принц». В Тульском уезде по спискам 1857 г. существовало село Алферьево, Мурзино тож. Но тульские топонимы едва ли корректно безоговорочно связывать с событиями времен татарщины. Своим появлением они могут быть обязаны фамилии дворян Мурзиных. Двое представителей этого рода — Филипп (с сыном Якимом) и Сергей Алексеевичи (братья?) — упомянуты в Тульской десятне 1621/22 г. Первый из них имел в это время поместья в Заострожском стане Тульского у.
93. Баскак — наместник хана, сборщик податей из Золотой Орды. В древнерусских памятниках письменности слово встречается с середины XIII в. Происхождение древнетатарского *баскак* от глагола со значением «давить, угнетать» (Преображенский, Фасмер) в настоящее время оспаривается. «Напоминает о баскаках» в ближайшей окрестности Торхова не только Мурзин-Верх, но и незамеченный Андреевым овраг Баскаковский по левому берегу Тулицы ниже отвершка Грезного.
94. Имеется в виду исторический персонаж, упоминаемый в «докончальной» (договорной) грамоте 1382 г. великих князей Московского Дмитрия Ивановича (Донского) и Рязанского Олега Ивановича в известном фрагменте, содержащем первое достоверное упоминание о Туле. Тайдула — жена ордынского хана, убитая вместе с мужем в 1361 г. Тайдула, занимая высокое положение, обладала, вероятно, и реальной властью: из семи ярлыков, выданных на имя русских митрополитов, три связаны с ее именем.
95. Речь идет о сочинении Н. С. Арцыбашева «Повествование о России» (т. 1–3, М., 1838–1843; т. 4, 6/г, в продажу не поступал). Арцыбашев Николай Сергеевич (1771–1841) — историк, поэт, прозаик. Над темами русской истории работал с 1802 г. Обратили на себя внимание его замечания на «Историю государства Российского» Н. М. Карамзина, публиковавшиеся в виде многочисленных статей в 1822–1829 гг. Их автор придирчиво и неутомимо выискивал в восторженно принятом публикой труде неточности и домысливания, искажения исторической правды, принесенной в жертву решению литературных задач. Скепсис, роднивший автора с последователями М. Т. Каченовского, и трудолюбие историка были по душе Андрееву, который находил «Повествование о России» трудом «превосходным» и не оцененным «по достоинству».
96. О значении микротопонимики для исторического краеведения Андреев писал (1853) в рецензии на работу И. П. Сахарова «Памятники Тульской губернии» (СПб., 1851). Его взгляды по этому вопросу опирались в основном на идеи, высказанные в работах З. Ходаковского.
97. По данным археологической разведки 1951 г. (руководитель С. А. Изюмова) площадка городища имеет размеры 95х50 м, что удовлетворительно согласуется со сведениями Андреева (48х27 саж или 102,2х57,5 м). Но указанные им значения высот характеристических точек с результатами современной съемки не совпадают. Высота южной оконечности городища (близ устья Гледешки), принимаемая равной высоте подножия малого вала, составляет по дан-

ным М. А. Дружинина 6 м, Изюмовой — около 7, Андреева же — 9 сажен (19,2 м). В северной части высота «от подошвы горы до верхнего пункта вала», равная, по Андрееву, 17 саж. (36,2 м), по данным обоих названных авторов не превышает 17 м.

98. Адам Черноцкий (1784–1825), публиковавшийся под псевдонимом Зориан Доленга-Ходаковский — один из пионеров в исследовании славянских древностей. Поляк по национальности, значительную часть жизни провел в России. Здесь на русском языке в 1819–1820 гг. публиковал работы, позволяющие, по мнению А. А. Формозова, считать его «основоположником славянской археологии», хотя полевой археологией за недостатком средств он занимался мало. Наметил широкую программу изучения древнейшей эпохи славянства. Особенное внимание обращал на важность исследования городищ. Среди печатных откликов на его статьи отметим «Записку о городищах, курганах и других старинных насыпях в Тульской губернии», направленную в «Вестник Европы» уроженцем Тульского края литературным критиком и историком А. Г. Глаголевым (1793 или 1799–1844).
99. Опись 1647 г. отмечает две плавильни, устроенные на разных заводах. Местоположение одной, названной «верхней», в сохранившемся тексте не указано; другая находилась на втором (по порядку описания) заводе. Учитывая утрату части текста, а также предположение Н. Н. Стосковой (1962) о том, что в книге 1647 г. заводы перечислены при движении вверх по течению реки, с уверенностью можно утверждать существование домны в 1647 г. только на 2-м или 3-м заводе (нумерация описания 1662 г.), т. е. под городищем или в 300 саженях выше по реке. На этих заводах обнаруживаем домны и в 1662 г. Вопрос о «верхней» плавильне остается открытым. Не ясно, находилась ли она на верхнем заводе или на заводе, полностью утраченное описание которого, по мнению Стосковой, следовало после описания верхнего. Ситуация усугубляется неясностью порядка перечисления (вниз по реке или наоборот). Неизвестно, наконец, которая из плавильных была построена первой и может претендовать на роль *первой доменной печи в России*.
100. В самом раннем описании заводов — переписной книге 1647 г. — фигурируют только три завода. Контекст позволяет предполагать, что в первоначальном тексте имелось описание еще одного. Общее их число к концу владения ими Виниусом равнялось, т. о., скорее всего, действительно четырем.
101. Имеется в виду деревня, населенная так называемыми *экономическими крестьянами* — бывшими монастырскими, переданными в результате секуляризации церковных земель (1764) во владение Коллегии экономии. Последняя была ликвидирована в середине 1780-х гг., и подведомственные ей крестьяне в конечном счете слились с государственными крестьянами; но прежнее название сохранялось за ними, как видим, и в середине 19 в.
102. По-видимому, опечатка искажившая дату «1660». Только при таком допущении понятной становится логика рассуждения: если, как пытается доказать Андреев далее, в 17 в. при Гледешке была церковь, и принадлежала она Слободке, то в 1660 г. (т. е., вероятно, на момент описи заводов в 1662 г.), являясь центром церковного прихода, селение должно было называться не деревней, а селом.
103. В данном случае, *синодик* — помянник, книга, в которую собираются имена умерших для церковного поминовения их душ за упокой. Обычай употребления синодиков известен на Руси по крайней мере с 12 в. Синодики составлялись в церквях и монастырях, в семьях разных сословий. Обычно записи их очень кратки.
104. Монастырь во имя Иоанна Предтечи (Ивановский или Предтечев) был основан в Туле к востоку от Кремля в память о защитниках города, павших во вре-

мя обороны Тулы от крымских татар хана Девлет-Гирея в июне 1552 г. Здесь были погребены погибшие горожане. Во время секуляризации монастырских владений в 1764 г. обитель была сохранена с отнесением к третьему классу (12 монахов, 950 рублей от казны в год). С учреждением в 1799 г. Тульско-Беловской епархии была обращена в Архиерейский дом (последние формально также считали монастырями, поскольку управляющий епархией архиерей относился к монашествующему духовенству). Из архитектурных сооружений особый интерес представляла венчавшаяся тремя шатрами церковь во имя Похвалы Божией Матери (17 в.)

105. Черное духовенство — священнослужители из монахов.
106. Гледешка здесь может быть понята не только как место, где поп Феодосий управляет церковную службу (что, естественно предполагает существование храма — к этому и клонит Андреев), но и как место, откуда по рождению происходил Феодосий и его род.
107. В писцовой книге 1587–1589 гг. отмечено: «В Старом ... Городище на царя и великого князя земле погост на речке на Глюдешке; а на погосте церковь страстотерпца Христова Георгия, древена, клетцы». Эту церковь можно было бы предположительно отождествить с церковью «при Глядешке», остатки развалин которой наблюдал Андреев «близ городища». Но в этом случае маловероятным оказывается происхождение от церкви Георгия названия *Егорьевской* верх, поскольку тот находится в верховьях Б. Глядешки (городище — в устье) и соединяется с нею слева (городище — на правом берегу).
108. Самая ранняя переписная книга (1647) — единственная, сохранившая описание заводов, какими они были при Виниусе — не позволяет определить точное их местонахождение. Большая определенность отличает книгу 1662 г. Ближайший к городищу завод (3-й по порядку перечисления), заброшенный в 1655 г., в это время бездействовал. На нем имелись: плотина с размытым вешняком, испорченные домна и мучная мельница, амбары гранитный и пушечный с печами для плавки серебряной руды в последнем. Остатки заводской плотины видны близ городища на правом берегу реки и в настоящее время.
109. Действительно, дальше: плотина 3-го завода по описи 1662 г. находилась в 700 саженьях (1512 м) от плотины 1-го, расположенного непосредственно под д. Слободкой. Наиболее употребительная в 17 в. разновидность версты равнялась 500 саж.
110. О местоположении первой доменной печи см. выше. Допустить существование домны при Виниусе на ближайшем к Торхову заводе (4-м по описанию 1662 г.) можно при выполнении двух условий. Во-первых, необходимо доказать, что упомянутая в 1647 г. «верхняя» плавильня, описание которой утрачено, находилась на «верхнем» же заводе. Сделать это невозможно, не зная расположения в тексте лакун (в публикации источника они не отмечены). Требуется дополнительного обоснования и предположение Н. Н. Стосковой о том, что порядок описания в книге 1647 г. соответствовал движению вверх по реке, и, следовательно, завод, названный в тексте «верхним», являлся в действительности самым нижним. Находки близ торховской плотины ядер и гранат, на которые ссылается Андреев, едва ли могут служить надежным доказательством существования здесь домны при Виниусе. В 1662 и в 1690 гг. домны на 4-м заводе не было точно. В ходе археологических исследований, проводившихся Тульской археологической экспедицией при участии автора в начале 1990-х гг., на заводской площадке 3-го завода были обнаружены остатки доменной печи — возможно, первой доменной печи России.
111. Переработку чугуна в железо проводили в так называемых *молотовых амбарах* (или *мельницах*), оборудованных специальными *кричными горнами*. В по-

следних чугунов *пережигали* — выдерживали при предплавильных температурах в окислительной атмосфере, после чего лишенное большей части углерода пластичное железо проковывали для удаления шлаков. В челобитной Виниуса от 17 июля 1648 г. читаем о «мельнице кузнечной, что связное железо делают, какова у того завода ныне есть». Вероятно, именно о ней говорит переписная книга 1647 г., описывая на заводе, названном «нижним», кузницу с вододействующими боевым молотом и мехами, в которой «куют... связное железо». Но где этот завод находился? Если топографические указания источника понимать буквально, то «железным» оказывается завод, находившийся близ пустоши Торхово. Если, по Н. Н. Стосковой, «нижним» назван в действительности самый верхний (т. е. ближайший к д. Слободка) завод, то именно там следует искать и «железный» завод Виниуса. В описании 1662 г. на 1-м и 2-м заводах отмечены две молотовые, в которых «пережигали чугунное железо». Но в это время они не работали — чугун перерабатывался на 4-м заводе. Впрочем, привлекать книгу 1662 г. для реконструкции раннего этапа существования заводов следует с осторожностью: после строительства в начале 1650-х гг. Каширских передельных заводов железоделательное производство на Тулице было, вероятно, существенно реконструировано. Т. о., как при Андрееве, так и сейчас нет окончательного ответа на вопрос, в каком месте существовал на Тулице «железный» завод.

112. До 30-х гг. 17 в. употреблялись ядра каменные (для больших орудийных калибров) и кованые из ручного железа. С пуском Городищенских заводов было основано производство чугунных ядер. В наказной памяти 1645 г. И. Пустынникову о приеме от Виниуса пищадей упомянуты изготавливавшиеся здесь ядра весом от 3 до 8 гривенок (имеется в виду, очевидно, *большая* гривенка, равная входившему в употребление с середины 17 в. фунту — 409,5 г.). О находках ядер у плотины второго Городищенского завода упоминает Гамель: «они (ядра.— И. Ю.) хранятся в моем кабинете», добавляет он. Ядра весом от одного до 10 фунтов находил в том же месте спустя столетие (1935) М. А. Дружинин. Спрос на эту продукцию превышал предложение, по-видимому, даже после пуска заводов на Тулице. Поэтому второй в России чугуноплавильный завод, построенный в 1648 г. на р. Ваге близ Шенкурска, отливал только ядра.
113. Имеется в виду книга И. Х. Гамеля «Описание Тульского оружейного завода в историческом и техническом отношении» (М., 1826).
114. Стан — единица территориально-административного деления (часть уезда), использовавшаяся до 18 в. включительно. В 15–16 вв. мало отличался от волости, хотя в волостях чаще жили крестьяне, сидевшие на княжеских (великокняжеских) землях, а в станах землевладение было по большей части вотчинным. Границы волостей и станов были сравнительно стабильными: при перекройке уездов они переходили из одного в другой обычно целиком. Стан мог являться и частью волости. Так, приданная заводам дворцовая Соломенская волость 17 в. включала три стана: Никольский, Архангельский и Ильинский. В отдельных случаях территории станов могли менять статус. Так, упоминающийся далее Оболенский уезд в разное время входил в качестве стана в Серпуховский, Малоярославецкий и Тарусский уезды.
115. Этот стан упоминается уже в жалованной грамоте царя Ивана IV Никольскому Веневу монастырю от февраля 1566 г., причем со ссылкой на более ранний документ — «книги тулских писцов» 7060 (1551/52) г.
116. Имеется в виду опубликованная под № 6 в изданном И. П. Сахаровым сборнике «История общественного образования...» жалованная царем Михаилом Федоровичем Веневу монастырю уставная грамота, датированная 25 февраля 1624 (а не 1622, как у Андреева) года. В ней излагается содержание более раннего до-

кумента — грамоты 114-го (а не 144), т. е. 1605/06 года, именно той, в которой перечислены входящие в состав монастырской вотчины селения, расположенные «в Тульском уезде, в стану в старом Городище». Непонятно, почему Андреев не отметил упоминаемую следом (стр. 48) более древнюю «выпись с Тульских Писцовых книг Ивана Жеребцова 98 (т. е. 1589/90.— И. Ю.) году», в которой также описана «вотчина в стану в Старом Городище».

117. В середине 19 в. Тульский у. делился на три стана. Второй стан занимал территорию, ограниченную по Веневской почтовой дороге селом Медвенка (8 верст от Тулы) и деревней Дедиловские выселки (34 версты), по Каширской транспортной дороге деревней Синяя Тулица (18 верст) и селом Денисово (31 верста), по Михайловской транспортной дороге деревнями Глушанские выселки (6 верст) и Макеево (25 верст). В районе 17–18 версты от Тулы 2-й стан захватывал также участок транспортной дороги Тула — Елифань.
118. Имеется в виду выпущенная в Москве в 1832 г. книга И. П. Сахарова — первая попытка молодого ученого, уроженца Тулы, создать обобщающий труд по истории края. Была издана только одна его часть — сборник документов из архивов губернских учреждений и монастырей. Часть тиража книги сгорела в тульском пожаре 1834 г. В издании присутствует издательский брак: на двух идущих друг за другом листах с различным текстом повторяется пагинация страниц (стр. 47/48). Андреев ссылается на текст, помещенный на втором листе.
119. Основанная в 10 — начале 11 в. Рязань первой приняла на себя в 1237 г. удар Батыя, после чего как город перестала существовать. В 13 в. все большее значение приобретает городок Переяславль-Рязанский, ко времени вел. кн. Дмитрия Донского и Олега Рязанского становящийся «столицей» окрестных земель. На него постепенно переносится название старой столицы княжества — Рязань. Древняя Кашира, появившаяся не ранее конца 13 — начала 14 в. на левом берегу Оки в районе сел Городищи и Знаменское, Старая Кашира тож, находилась здесь до начала 17 в. В первые годы царствования Михаила Федоровича крепость была в полном упадке. Ее решено было не возобновлять — новый город в 20-х гг. 17 в. строится на противоположном правом берегу. Алексин, впервые упомянутый в летописи под 1236 г., находился первоначально на левом берегу Оки. Сожженный в 1348 г. татарами, он возродился на другом берегу, на месте, впоследствии называвшемся Ильинской горой. Разрушенная татарским набегом Крапивна также была восстановлена на новом месте. В «Книге Большому чертежу» (1627) упомянуты обе Крапивны: Старая и Новая (на р. Плавне «близко устья, на левом берегу»). Деревня Старая Крапивенка, на северной окраине которой сохранилось городище древней Крапивны, находится в 16 км от Крапивны новой, на р. Крапивенке, притоке р. Соловы.
120. Высказано предположение, что первые линзы бурых железняков в районе р. Тулицы, на расстоянии 20 км от Тулы, были обнаружены во времена Ивана IV в ходе земляных работ при строительстве сторожевых укреплений. Косвенным свидетельством добычи руды в данной местности служит развитие в окрестности крестьянской металлургии. В стане Старое Городище, включавшем часть бассейна Тулицы, в сохранившейся части писцовой книги 1587–1589 гг. домницы не значатся. В Нюховском стане, в состав которого входила другая часть земель по Тулице, «домни» отмечены в с. Окиншинском на р. Олешенке и в д. Горской на Олешинском верху (обе — в поместном владении Максима Денисева сына Ивашкина). К. И. Сербина (1978) прибавляет к ним селище Мишинское, в котором также была домница. Между тем, по Гамелю, Городищенские заводы с начала эксплуатации пользовались рудой, добывавшейся под Дедиловым, от заводов в 40 верстах. А с 7161 (1652/53) г. «рудокопные места» в Дедиловском у. по указу были прикреплены к Городищенским и Каширским заводам безобразно с запрещением копать и возить из этих мест руду «сторон-

ним людям». Андреев, интересовавшийся вопросом о месторождениях, как следует из данной статьи, ни о каких находках «чугунной» руды в окрестностях Торхова не слышал. Масштабные геологоразведочные работы, проводившиеся в 1928–1932 гг., позволили детально очертить главное рудное поле Тульского железорудного района, бассейн Тулицы не захватившее. Впрочем, были обнаружены довольно значительные залежи руды и вне главного поля (например, к северо-востоку от Венева близ границы Тульской и Рязанской обл.).

121. Приведена цитата из статьи Н. С. Васильева «Водохранилище», помещенной на стр. 170 11-го тома «Энциклопедического лексикона» А. А. Плюшара (СПб., 1838).
122. Десятина в 19 в. равнялась 10 889 кв. м. Т. о., площадь зеркала Торховского пруда, по оценке Андреева, составляла приблизительно 24 гектара.
123. Аршин после указа 1835 г. равнялся 71,12 см.
124. Выше Андреев уже писал о дремучих лесах, некогда покрывавших городище и правобережное нагорье. Но едва ли они существовали здесь, когда действовали заводы. Об этом говорит значительная удаленность от заводов мест заготовки угля еще в 1647 г.: «те угольные токи и дрова,— сообщает в книге Ю. Тепленева,— на лесу от железного дела верст с 6 и больше». Обратим внимание и на то, что по договорной записи 1632 г. монастырь предоставляет Виниусу «на речки на Тулицы берег по пашенную землю». Т. о., на момент начала строительства заводов к «лощине», под которой Андреев подразумевает речную долину, примыкал не лес, а пашня.
125. Механизм перехода из католичества в православие был определен поместным собором, собранным патриархом Филаретом в 1620 г. Церковный чин включал, в частности, повторное крещение по православному обряду. Те же правила распространялись на протестантов, к которым принадлежал А. Д. Виниус. Он «крестился в православную христианскую веру... со всем домом своим» (т. е. с семьей) в 1655 г. Его сын, А. А. Виниус, упоминает, что отца и его крестил «святейший Никон патриарх». После принятия православия А. Д. Виниус был записан в московские дворяне.
126. Речь идет о челобитной, поданной А. Д. Виниусом на царское имя 17 июля 1648 г. в ходе борьбы с Марселисом и Акемой за обладание отобранными у них заводами. В поклеенной к челобитной «рописи» (названной ее публикатором Гамелем «запиской») Виниус перечислял услуги, оказанные им с 1630/31 г. русскому государству.
127. Способности отца передались сыну, который, помимо прочего, занимался и литературным трудом. Оценка историками трудов последнего на этом поприще очень напоминает слова Андреева о Виниусе-отце. Так, И. П. Козловский (1911) отмечал крупные литературные достоинства переводов А. А. Виниуса, «его прекрасный по тому времени литературный язык». Ему вторит М. М. Богословский (1948): «Виниус (сын.— И. Ю.) превосходно владел... русским языком, умея писать на нем красиво и витиевато».
128. В компанию по эксплуатации Городищенских заводов Марселис и Акема вступили, по разным данным, в 1637–1639 гг.
129. Тильман или Телеман Акема (ум. 1676) — голландский купец, получивший жалованную грамоту на торговлю с Россией в 1633 г. Гамель, называя его на русский лад Филимоном Филимоновичем, приводит и оригинальное написание Thieleman Lus Ackema, совпадающее и с именованнием его у Языкова, совершенно напрасно противопоставленного Андреевым в этом пункте Гамелю. Индриком (а не Индиком) Фран Акенем называется у Гамеля другое лицо: нанятый в 1647 г. в Голландии ствольный мастер, построивший в 1649 г. водо-

действующий завод для изготовления ружейных стволов в Москве на р. Яузе. Освещающие его деятельность обширные (13 страниц) материалы, опубликованные в прибавлениях к гамелевскому «Описанию», дают вполне достаточные основания для того, чтобы не отождествлять его с Ф. Ф. Акемой — как это, однако, делает Андреев.

130. Дмитрий Иванович Языков (1773–1845) — писатель, переводчик, археограф. Член Российской Академии, с 1835 г. непреременный секретарь ее, позже ординарный академик.
131. Петр Гаврилович *Марселис* (именно так, через «с», как правило, писалось эта фамилия в 17 веке, так пишется и сейчас) (1602–1672) принадлежал купечеству города Гамбурга, но воспитывался и жил, в основном, в России. Дворянин, казначей датского королевича Вальдемара, приказчик датского короля Христиана IV и шведской королевы Христины.
132. Этот комплекс, чаще называемый *Каширскими* заводами, включал четыре предприятия (заводы Ведменский (самый верхний), Соломыковский, Ченцовский, Елkinский), растянувшиеся по течению реки на 6 км. Датой их постройки обычно считается 1653 г. И. Х. Гамель относил это событие ко времени после 1652 г., в котором компаньоны добились от правительства повышения закупочных цен на свою продукцию. Осторожное «около» в статье «Энциклопедического лексикона» объясняется, вероятно, отсутствием ссылки на подтверждающий документ в Гамеле — основном источнике, из которого черпал информацию автор.
133. Соломенка — один из правых притоков р. Скинги (третий от истока). Имеет собственный приток (левый) — верх Чепуринской (Чепуринская вершина). Впадает в Скингу в черте с. Дмитриевское.
134. Скинга — правый приток Оки, впадающий в нее недалеко от Серпухова. Протекает в основном по Заокскому р-ну Тульской обл., и лишь за несколько километров от Оки оказывается на территории Московской обл. На более, чем 50-километровом пути к устью река принимает 25 левых притоков и 15 правых.
135. Ср. у Гамеля: «Руда ... переделывалась на Тулице в железо, которое далее обрабатывалось на Скинге». В действительности, наряду с обработкой привозного железа на Каширских заводах существовало и собственное производство по переработке чугуна — во всяком случае, переписная книга 1662 г. упоминает о поступлении его с Городищенских заводов на Соломыковский.
136. Имеется в виду с. Ведменское на р. Скинге, современное Дмитриевское Заокского р-на Тульской обл. В делопроизводственной документации 17 в. (переписных и отказных книгах, переписке заводчиков с приказами) селение с таким названием нами не обнаружено. Но при каждом заводе жили мастера, подмастерья, работники — на заводе Ведменском, в частности, опись 1690 г. фиксирует 6 дворов, где жили 10 человек, работавших на заводах. На основе этого поселка и возникла, вероятно, деревня, позднее село Ведменское, второе имя которого — «Соломенный (Соломенский) завод» ясно указывает на причину его возникновения.

С передачей в 1690 г. заводов и Соломенской вол. боярину Л. К. Нарышкину история этих мест оказывается надолго связанной с представителями этой фамилии. Оружейное мастерство, навыки которого сохраняли жители, продолжало влиять на их жизнь многие годы после остановки заводов. Возможно, жители Ведменского были среди 350 крепостных оружейников с Алексинских заводов, проданных в 1809 г. очередным Нарышкиным Тульскому оружейному заводу (кварталы в Чулкове, где они поселились, называли «На-

рышкинской слободой»). Промыслы, связанные с мелкой кузнечной и слесарной работой, здесь тем не менее не заглохли: по сведениям И. П. Сахарова, в середине 19 в. в Дмитриевском еще были крестьяне-кустари, имевшие хорошие мастерские и торговавшие «слесарными вещами» даже в Петербурге (ГАТО. Ф. 147. Оп. 1. Д. 3. Л. 33). Развитое кузнечно-слесарное кустарное производство источники отмечали здесь и в конце 20-х гг. 20 в. Ведменский завод по сведениям переписной книги 1662 г. стоял немного «выше Тульской дороги» — при старой дороге между Москвой и Тулой оказалось и село, что определило его будущее после остановки заводов. В 1-й половине 19 в. здесь ежегодно проводились две ярмарки, шла бойкая ежедневная торговля, имелись постоянные дворы. Но с постройкой новой дороги (Московско-Тульского шоссе), Дмитриевское миновавшей, значение села падает. В 19 в. Дмитриевское — центр церковного прихода. В 1813 г. Дмитрий Львович Нарышкин строит здесь, в своем поместье, каменный храм во имя св. Димитрия Ростовского, существующий доныне. В связи с этим у села появляется новое название, к настоящему времени вытеснившее прежнее. В 1857 г. в самом Дмитриевском значились 461 прихожанин, в приход же входило 9 селений с совокупным числом жителей обоего пола 1617. В 90-х гг. 19 в. этот приход был самым большим (более 2 тыс. человек) в своем благочинном округе.

137. Точная дата приписки к заводам дворцовой Соломенской волости, на территории которой позднее были устроены Каширские заводы, не известна. В опубликованных документах есть указание на 1637/38 г. Гамель, опиравшийся на какие-то неизвестные нам источники, утверждает, что это произошло после присоединения к Виниусу Марселиса и Акемы по их челобитью. Именно эту версию и приводит Андреев.
138. Так датирована жалованная грамота царя Михаила Федоровича, данная Марселису и Акеме на владение железными заводами, которые они просили разрешить им строить на реках Ваге, Костроме и Шексне. Ни к приписке к заводам села Ведменского (которого на момент приписки к заводам Соломенской вол. вообще не существовало), ни к строительству новых заводов на Скниге эта грамота отношения не имеет.
139. Компания существовала до 1 декабря 1647 г., когда заводы были отписаны на государя. Впрочем, на заводе, построенном Марселисом и Акемой на р. Ваге (1648), имел свой участок и Виниус.
140. Судебное дело возбуждено было не Марселисом и Акемой, а Виниусом. В январе 1651 г. оно возобновилось, на этот раз по инициативе П. Марселиса. Соответствующую челобитную тотчас подал и Виниус. Разбирательство велось в Посольском приказе.
141. В последующем Андреев опирается преимущественно на статью Д. И. Языкова об Акеме из «Энциклопедического лексикона». Многие детали этой версии сильно отличаются от рассказа Гамеля. Еще значительно отличается она от картины, открывающейся при непосредственном изучении дела, предпринятом еще Д. Цветаевым (1890).
142. Поводом для ссоры послужила просьба Марселиса и Акемы разрешить им строить заводы в Вологодском и Костромском краях. Для завода на Скниге оно не требовалось, т. к. имелось в грамоте, полученной Виниусом в 1632 г.
143. Два документа излагают претензии Виниуса. В подготовленном для передачи по инстанции письме («записке») он обвинял своих компаньонов, что они стремятся отстранить его от дел, чем нарушают бывшее между ними соглашение, и, во-вторых, скрывают мастерство от русских людей, пренебрегая одним из условий царской жалованной грамоты. Потерянная в доме Акемы,

записка по назначению не попала. В своей челобитной, Виниус, изложив обстоятельства дела, просил забрать у Акемы его письмо и обязать того объяснить, почему он и Марселис всюду его, Виниуса, оскорбляют и позорят — истец был уверен, что при этом станет очевидной вся «их неправда». В ходе разбирательства прозвучали и другие обвинения в адрес Марселиса и Акемы: обманное завладение казенными деньгами, выплата которых задерживалась из-за долга Марселиса; цены, многократно превышавшие себестоимость; качество пушек у поступавших в казну якобы более низкое, чем у продававшихся за границу и др.

144. В начале царствования Алексея Михайловича влияние Марселиса в правительственных кругах на некоторое время упало, тогда как авторитет Виниуса, напротив, вырос. Последний настолько был уверен в успехе своей борьбы с конкурентами, что, не дожидаясь полной над ними победы, уехал по делам в Венецию. За время его отсутствия положение изменилось.
145. У Языкова говорится о «князьях Черкасских» (во множественном числе). Говоря о «могущественном вельможе», Андреев, очевидно, имеет в виду Якова Куденетовича Черкасского (ум. 1666), упоминаемого в русских источниках с 1625 г. Выходец из знатного кабардинского рода (до крещения носил имя Урускан-мурзы), в Москве он служит при дворе. Посылался воеводой в города, дважды — 1641 и 1645 г. — был в этом качестве в Туле. Здесь в мае — сентябре 1645 г. Черкасский занимается, в частности, организацией приема у Виниуса продукции (пищалей), изготовленной по приказу казны. По возвращении из Тулы пожалован в бояре. Особенное влияние приобрел с воцарением Алексея Михайловича. В 1648 г. (в разгар соперничества Виниуса с Марселисом и Акемой за обладание заводами) несколько месяцев возглавлял правительство. Позднее — глава приказов Стрелецкого, Иноземского, Новой чети. Показал себя умелым и удачливым полководцем в войнах с Польшей и Швецией. Был очень богат: имел около 50 тысяч зависимых крестьян и бобылей и земли в двух десятках уездах. В изменении позиции правительства в споре бывших компаньонов важную роль сыграли также ходатайства датского короля и Нидерландских Штатов.
146. Никаких льгот в годы конфликта между компаньонами Городищенские заводы не получали. Новый договор с правительством (1648) включил новые льготы, в частности, освобождение от платы за пользование Дедиловскими рудопольными местами. Окружная царская грамота от 15 мая 1649 г., подтверждающая его условия, сообщала городовым воеводам, что избыток продукции сверх государственных «обиходов» заводчики могли продавать в России и за ее пределами беспошлинно. Позднее Марселис и Акема добились уступки и в ценах на продукцию, продаваемую казне.
147. Заимствовано из статьи Языкова. Данных о пожаловании крепостными крестьянами или хотя бы о приписке к заводам крестьян государственных для второй половины 40-х гг. у нас нет. Лишь в 1658/59 г. к Поротовскому и Угодскому заводам Марселиса и Акемы была приписана Вереysкого уезда «Вышегородская волость со крестьяны», в которой согласно «Книге переписной» декабря 1663 г. числился 171 двор и 646 душ крестьян мужского пола. После раздела заводов в 1664 г. Вышегородская волость отошла к заводам, оставшимся за Акемой.
148. Заводы были отобраны 1 декабря 1647 г.; изъятие затронуло доли всех компаньонов, а не одного Виниуса.
149. Потери Виниуса были частично компенсированы предоставленным ему на шесть лет правом беспошлинной торговли смолою. Но к концу жизни он испытывал серьезные материальные затруднения: по словам его сына, «вко-

нец... оскудал и в великие неоткупные долги впал» (РГАДА. Ф. 159. Оп. 2. Д. 1361. Л. 6).

150. С потерей заводов деятельность Виниуса не прекратилась, и говорить о «печальном конце» его нет оснований. В 1653–1654 гг., выполняя поручение правительства, в качестве комиссара посетил Голландию, где в связи с приближавшей войной с Польшей закупал оружие и занимался «приговором начальных и иных надобных людей» (офицеров и специалистов).
151. Долгое время на основании косвенных данных считалось, что А. Д. Виниус умер около 7171 (1662/63) г. (и во всяком случае, не позднее). Нам удалось обнаружить запись, датированную 29 апреля 1657 г., в которой упомянуто челобитье «гостя Ондреевские жены Виниуса вдовы Овдотьи Елисеевы». Имеются данные, позволяющие предполагать, что он умер не ранее сентября 1656 г.
152. Выпущенное в 1846–1872 гг. издание составило 12 томов, включавших материалы по русской истории по 1700 г. включительно. Том 5 содержал документы второй половины 60-х гг. 17 в.
153. Грамота была дана Ф. Акеме с племянниками 25 декабря 1665 г. В Малоярославском (Малоярославецком) у. на р. Угодке находился Угодский завод (основан в 1659 г.), в Оболенском на р. Протве — Поротовский (перешел к Марселису и Акеме в 1656 г.). Первоначально заводы эксплуатировались ими совместно, но после передачи принадлежавшей Марселису доли казне достались Акеме. Что и закрепила жалованная грамота.
154. Матвей Андреевич Виниус (ум. 1715) — сын А. А. Виниуса, внук основателя Городищенских заводов. В 1693 г. ему, носившему тогда чин стольника, было поручено вести только что учрежденную почту от Москвы до Архангельска, а в 1695-м — до Риги и Вильно. В это время он был еще ребенком и назначением своим был обязан исключительно хлопотам отца, заведовавшего почтами долгие годы. Фактически и после передачи почт Матвеем управлял ими А. А. Виниус, тем более, что Матвей в 1699 г. отправился на учебу в Берлин. В 1701 г. они у Виниусов (формально — у Матвея) были отобраны: сначала Рижская и Виленская, а потом и Архангельская.
155. Иван Афанасьевич Желябужский (1638 — после 1709) — государственный деятель и дипломат. В 1658–1667 гг. посылался с поручениями в Польшу, Венецию, Англию, Австрию. Участвовал в заключении Андрусовского перемирия с Польшей (1667). В разное время управлял приказами Конюшенным, Судным Владимирским, Поместным, Сыскным, Судным Московским и Казанского дворца, в 1682 г. был воеводой в Чернигове. Стольник (1674), стряпчий (1676), окольничий (1684). Автор записок, охватывающих период от смерти царя Федора Алексеевича до Полтавской битвы и впервые опубликованных еще в 18 в.
156. Чин думного дьяка пожалован А. А. Виниусу в 1695 г. при переводе из Посольского в Сибирский приказ.
157. К этой части статьи относятся справедливые претензии биографа А. А. Виниуса И. П. Козловского (1913): «Он (Андреев. — И. Ю.) самым странным образом смешал биографические данные обо всех трех Виниусах, приписав их просто «Андрею Виниусу» и отрицательно отнесся к имени Матвея». Ошибка Андреева тем более прискорбна, что высоко им оцененный и внимательно изученный И. Х. Гамель упоминает всех трех Виниусов и не сомневается в существовании каждого, хотя не вполне твердо представляет характер родства второго Андрея первому (в одном месте — «вероятно внук», в другом — «сын или внук»). Впрочем, в справочнике С. Б. Веселовского «Дьяки и подьячие XV–XVII вв.» (1975) допущена сходная ошибка: А. Д. Виниусу передана часть служебной биографии его сына.

158. В оставшейся после А. А. Виниуса библиотеке (в настоящее время в Петербурге, в Библиотеке Академии наук) имеются книги на голландском, немецком, латинском, французском, польском языках. Обширная образованность являлась почвой, на которой основывалась просветительская деятельность самого А. А. Виниуса, в частности, организация им артиллерийской школы на Новом пушечном дворе в Москве.
159. Непосредственно перед Виниусом почтовым сообщением с заграницей ведали Марселисы. В начале 1672 г. оно было передано переводчику Посольского приказа А. А. Виниусу, но в октябре 1672 г. тот уехал за границу с посольским поручением и почта возвратилась под старое управление. После возвращения Виниуса ему в 1675 г. вновь передаются «заморские» почты (Рижская и Виленская), и с этого дня история русской почты более четверти века неразрывно связана с деятельностью А. А. Виниуса. Он не являлся владельцем почты, хотя она не была и учреждением чисто государственным. Едва ли правильно называть Виниуса *директором*, тем более, что он и жалованья за свои труды не получал (доходы складывались из сборов за пересылку частной корреспонденции). Слово *содержатель* уместно; оно употребляется в специальных работах по истории почты.
160. Сибирский приказ был создан в 1637 г. По словам Г. К. Котошихина, «в том приказе ведомо Сибирское царство и города... А будет в том царстве болших и середних болши сорока городов». Приказ ведал сбором и продажей сибирских товаров, в частности, мехов. А. А. Виниус служил в приказе с 1695 г. до лета 1703 г. Его деятельность оставила след в истории развития Сибири. Отметим построенные под его непосредственным руководством Невьянский и Каменский доменные и железоделательные заводы — первенцы уральской большой металлургии.

Сведения об авторах

Артемьев Александр Яковлевич — полковник милиции в отставке, ветеран органов внутренних дел, Заслуженный работник МВД

Болтовская Элина Николаевна — кандидат исторических наук, доцент кафедры истории и культурологи гуманитарного факультета Тульского государственного университета

Боть Вячеслав Иванович — заслуженный работник культуры РФ, почетный гражданин г. Тулы, старший научный сотрудник литературного музея «Дом-музей В. В. Вересаева», филиала Объединения «Тульский областной историко-архитектурный и литературный музей»

Васильева Елена Витальевна — заместитель генерального директора Объединения «Тульский областной историко-архитектурный и литературный музей» по работе с филиалами

Горюшкин Сергей Павлович — заместитель директора по научной работе Алексинского художественно-краеведческого музея

Гофман Семен Хаимович — кандидат исторических наук, доцент кафедры истории и культурологи гуманитарного факультета Тульского государственного университета

Гридчина Юлия Владимировна — заместитель директора по научной работе Тульской областной универсальной научной библиотеки

Дроздова Елена Ефимовна — заведующая научно-исследовательским отделом Тульского государственного музея оружия

Захарова Людмила Михайловна — ведущий специалист отдела публикаций и использования документов Государственного архива Тульской области

Кузнецова Любовь Ивановна — заведующая Домом-музеем В. В. Вересаева, филиалом Объединения «Тульский областной историко-архитектурный и литературный музей»

Кузьмичева Ольга Николаевна — театровед, заведующая литературной частью Тульского академического театра драмы им. А. М. Горького

Кусакин Сергей Васильевич — заведующий историко-этнографической экспозицией в пос. Епифань Государственного военно-исторического и природного музея-заповедника «Куликово поле»

Малолетнева Ольга Александровна — старший научный сотрудник историко-мемориального музея «Некрополь Демидовых», филиала ГУК ТО «Объединения «Тульский областной историко-архитектурный и литературный музей»

Оводова Галина Дмитриевна — кандидат исторических наук, доцент кафедры истории и культурологи гуманитарного факультета Тульского государственного университета

- Присенко Галина Петровна** — кандидат исторических наук, профессор кафедры отечественной истории Тульского государственного педагогического университета им. Л. Н. Толстого
- Савко Ираида Львовна** — заведующая Мемориальным музеем Н. И. Белобородова, филиалом Объединения «Тульский областной историко-архитектурный и литературный музей»
- Селезнева Ольга Игоревна** — младший научный сотрудник историко-мемориального музея «Некрополь Демидовых», филиала ГУК ТО «Объединения «Тульский областной историко-архитектурный и литературный музей»
- Фомин Николай Кириллович** — специалист I категории отдела публикаций и использования документов Государственного архива Тульской области
- Черешнева Евгения Юрьевна** — специалист II категории отдела публикаций и использования документов Государственного архива Тульской области
- Шкроба Николай Васильевич** — главный библиотекарь Патентно-лицензионного центра Тульской областной универсальной научной библиотеки
- Юркин Игорь Николаевич** — доктор исторических наук, ведущий научный сотрудник Института истории естествознания и техники им. С. И. Вавилова РАН, профессор кафедры истории и культурологии Тульского государственного университета

Содержание

К читателям	3
От составителя	5

Календарь памятных дат

Январь	9
Февраль	12
Март	15
Апрель	19
Май	22
Июнь	25
Июль	28
Август	32
Сентябрь	34
Октябрь	38
Ноябрь	41
Декабрь	44
В 2006 году исполняется...	48
Дни памяти	57

Статьи. Библиографические списки

Шкроба Н. В. Петр Петрович Белоусов	61
Кусакин С. В. Аркадий Александрович Оводов	66
Болтовская Э. Н. Василий Гаврилович Жаворонков	69
Кузьмичева О. Н. Памяти Артиста	77
Боть В. И. И. В. Киреевский и его долбинское окружение	82
Малолетнева О. А., Селезнева О. И. К 350-летию со дня рождения Н. Д. Демидова и 10-летию создания музея «Некрополь Демидовых» в Туле	89

<i>Кузьмичева О. Н., Кузнецова Л. И. Софья Владимировна Сотническая</i>	96
<i>Васильева Е. В. Нина Борисовна Немова</i>	100
<i>Савко И. Л. Анатолий Иванович Федякин</i>	104
<i>Гофман С. Х., Оводова Г. Д. Соколов Эдуард Михайлович</i>	108
<i>Черешнева Е. Ю. Сергей Львович Щеглов</i>	114
<i>Артемьев А. Я. К 60-летию В. С. Могильникова</i>	120
<i>Фомин Н. К. Яков Иванович Бутович</i>	132
<i>Дроздова Е. Е. Михаил Евгеньевич Березин</i>	136
<i>Захарова Л. М. Святая блаженная Матрона</i>	138
<i>Кусакин С. В., Фомин Н. К. Елифань</i>	143
<i>Присенко Г. П. «Описание видов города Тулы» Н. Ф. Андреева</i>	150

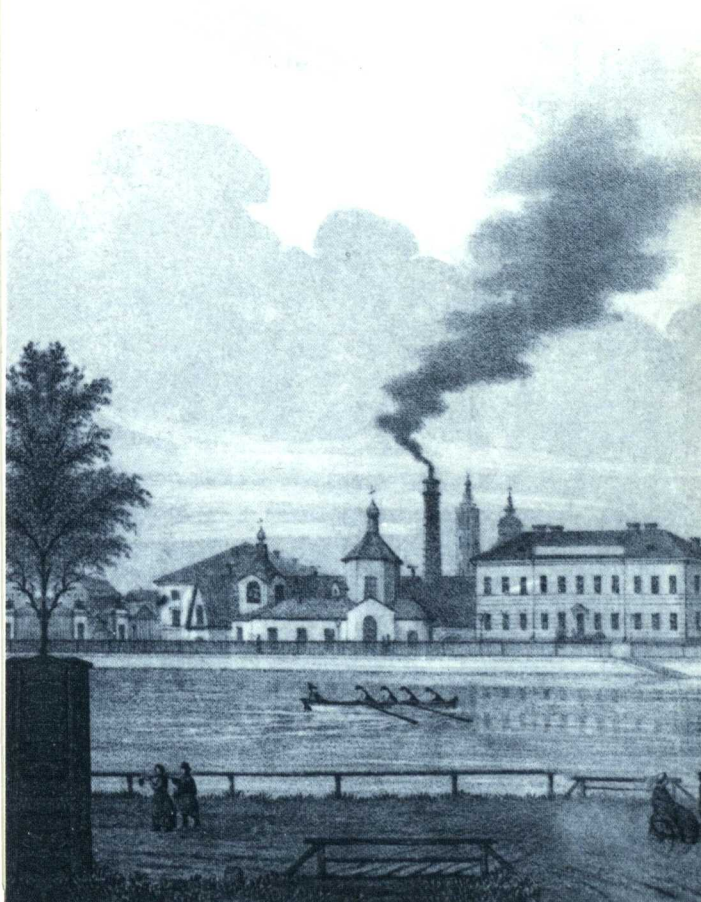
Архивные документы и материалы

<i>Фомин Н. К. Создание милиции (внутренних войск или ополчения) в 1806 году</i>	159
<i>Горюшкин С. П., Гридчина Ю. В. К 155-летию А. М. Бобрищева-Пушкина</i>	167
<i>Крамер М. А. Семейная хроника Бобрищевых-Пушкиных</i>	170

По страницам редких изданий

<i>Эристов Д. А. Виниус или Вениус Андрей Денисович</i>	197
<i>Андреев Н. Ф. Биографические справки о Виниусе</i>	199
<i>Юркин И. Н. Научный комментарий к статье Н. Ф. Андреева «Биографические справки о Виниусе»</i>	210
<i>Сведения об авторах</i>	237

В оформлении альма-
наха использованы
иллюстрации издания:
Андреев Н. Ф. Описание
видов г. Тулы, составлен-
ное Н. Ф. Андреевым,
с рисунками, литографи-
рованными К. фон Шеле.
Вып. 1.— Тула: Тул. губ.
тип., 1856.— 25 с.



180=

